

عرفات الله.. عيد في الأرض وفرح بالسماء

كتب- السيد الشوري

«إلى عرفات الله يا خير زائر.. عَلَيْكَ سَلَامُ الله فِي عَرَفَاتٍ.. على كل أفق بالحجاز مَلَأَكَ.. ذَرَفَ تَحَايَا الله وَالْبُرَكَاتُ»، فوسط ظروف صحية استثنائية نتيجة تمشي ويا «كورونا»، وقف آلاف الحجاج، على صعيد جبل عرفات، يؤدون الشعيرة الأعظم في الحج، حيث يهب الله إلى سماء الدنيا، كما أخبرنا رسوله الكريم، ثم يباهي بالحجيج الملائكة، فيقول: «هؤلاء عبادي جاؤوني شعماً سَمْعًا، يرجون رحمتي ومغفرتي، فلو كانت ذنوبهم كعدد الرمل، وكعدد القطر، وكزبد البحر، لغفرتُها، أفيضوا عبادي مغفوراً لكم، ولمن شفعت له»، فيعم الفرحة السماء والعيد في الأرض، على جبل عرفات يقف المسلم بجوار أخيه، دون تفرقه، هائل تجرد من متاع الدنيا، ووقف خاشعاً يدعو الله، متمنياً العودة من الحج كيوم ولدته أمه خاليًا من الذنوب ومغفوراً له. ويعد غروب شمس يوم عرفة، وفرح الحجاج إلى المزدلفة للمبيت بها، وأدوا صلاتي المغرب والعشاء جمع تأخير، وقضوا ليلتهم حتى صلاة الفجر، وبعدها توجهوا إلى منى لرمي جمرة العقبة الكبرى.



العدد: 4682
السنة الخامسة عشرة
الجمعة
31 يوليو 2020
10 ذو الحجة 1441
12 صفحة
السعر: 3 جنيهات



رئيس التحرير: أحمد باشا

جريدة يومية أسستها فاطمة اليوسف عام 1935

«لا وقت للراحة»

شعار الحكومة خلال أيام العيد

1 الداخلية اللحوم بأسعار مخفضة بمبادرة «كلنا واحد»

كتب - سيد دويدار

استمرارًا لتفويض مبادرة «كلنا واحد» تحت رعاية رئيس الجمهورية، لاتخاذ الإجراءات اللازمة لدعم منظومة الحماية الاجتماعية للمواطنين، واستمرارًا للدور المجتمعي لوزارة الداخلية الهادف للمساهمة في رفع المعية عن كاهل المواطنين، انساقًا مع توجيهات القيادة السياسية بمواصلة جهود أجهزة الدولة لتخفيف عن أبناء الشعب المصري، وبمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك، فقد اضطلعت منظومة «أمان» للمنتجات الغذائية التابعة لوزارة



الداخلية بالمشاركة الفعالة في مبادرة (كلنا واحد) للمساهمة في تلبية احتياجات المواطنين من (اللحوم والأضاحي). المنظومة جهزت العديد من المنافذ بمختلف المحافظات بالتنسيق مع مديريات الأمن لطرح اللحوم الطازجة والأضاحي للمواطن بجودة عالية وبأسعار مناسبة تقل عن مثيلاتها بالأسواق وبالكميات التي تلبى احتياجات المواطنين، بجانب استمرار طرح كميات من السلع الغذائية بأسعار مخفضة بكل منافذ أمان الثابتة والمتحركة على مستوى الجمهورية لتخفيف العبء عن كاهل المواطنين.



الرئيس يتبادل التهاني مع رؤساء وملوك الدول العربية

حيث أعرب الشيخ محمد بن زايد عن تمنياته لمصر وشعبها كل السلام والتقدم والأزدهار. كما أجرى الرئيس عبدالفتاح السيسي، اتصالاً هاتفياً مع الملك عبدالله الثاني بن محمد عيسى للتهنئة بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك، حيث أعرب الرئيس الفلسطيني عن خالص أمنياته بأن يعيد الله العلي القدير هذه المناسبة على الشعب المصري وعلى الأمتين العربية والإسلامية بالخير واليمن والبركات، صرح بذلك السفير بسام راضي المتحدث باسم رئاسة الجمهورية. من جانبه، أعرب الرئيس عن خالص تقديره للتهنئة الكريمة من أخيه الرئيس محمود عيسى، متمنياً لفلسطين الشقيقة حكومة وشعباً كل سلام وتقدم وازدهار. كما أجرى الرئيس عبدالفتاح السيسي، اتصالاً هاتفياً مع الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي، وذلك للتهنئة بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك، الشقيقة كل التوفيق والأزدهار.

كتب - أحمد إيهابى وأحمد قنديل

تلقى الرئيس عبدالفتاح السيسي اتصالاً هاتفياً، من الرئيس الفلسطيني محمود عيسى للتهنئة بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك، حيث أعرب الرئيس الفلسطيني عن خالص أمنياته بأن يعيد الله العلي القدير هذه المناسبة على الشعب المصري وعلى الأمتين العربية والإسلامية بالخير واليمن والبركات، صرح بذلك السفير بسام راضي المتحدث باسم رئاسة الجمهورية. من جانبه، أعرب الرئيس عن خالص تقديره للتهنئة الكريمة من أخيه الرئيس محمود عيسى، متمنياً لفلسطين الشقيقة حكومة وشعباً كل سلام وتقدم وازدهار. كما أجرى الرئيس عبدالفتاح السيسي، اتصالاً هاتفياً مع الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي، وذلك للتهنئة بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك، الشقيقة كل التوفيق والأزدهار.

4 حماية المستهلك

انتشار سيارات الضبطية القضائية لمراقبة الأسواق

في ضوء الإجراءات التي يتخذها جهاز حماية المستهلك لضبط الأسواق وصون مصالح المستهلكين، أعلن الجهاز، نشر سيارات الضبطية القضائية للمراقبة على الأسواق خلال أيام عيد الأضحى المبارك، وتحديد أماكن تواجد السيارات والتليفون الخاص بكل سيارة، لتسهيل تواصل المواطنين مع السيارات لحل مشاكلهم. ودعا الجهاز كل المستهلكين إلى التوجه بشكواهم للجهاز في حالة وجود ما يستدعي ذلك من خلال الخط الساخن ١٩٥٨٨ من أي تليفون أرضي أو عن طريق خدمة الواتس أب ٠١٢٨١٦٦١٨٠٠ أو عن طريق الصفحة الرسمية للجهاز لحماية المستهلك على موقع التواصل الاجتماعي Facebook. الموقع الإلكتروني للجهاز www.cpa.gov.eg والتطبيق الإلكتروني على الهواتف الذكية جهاز حماية المستهلك.

3 التموين

غرفة عمليات للرقابة على الأسواق والمخابز

شكلت وزارة التموين غرفة عمليات لمتابعة أعمال كل المنشآت التموينية والأسواق والمحلات التجارية ومحطات الوقود، للأطمئنان على انتظام العمل خلال أيام عيد الأضحى المبارك، علاوة على غرف عمليات مركزية داخل الشركة القابضة للصناعات الغذائية وشركات السلع الغذائية ومديريات التموين والتجارة الداخلية بجميع المحافظات لمتابعة استقرار الحالة التموينية والمرور الدوري والميداني على الأسواق والمحلات التجارية ومحطات الوقود ومستودعات البوتاجاز والشوادر وكافة المخابز والمنافذ التموينية للتأكد من سير العمل. الوزارة أكدت توافر السلع الأساسية والتموينية لدى المحلات التموينية والتجارية، وتوافر الدقيق اللازم للمخابز على مستوى الجمهورية لصرف الخبز البلدي المدعم للمواطنين.

2 التنمية المحلية

عقوبات رادعة لذبح الأضاحي في الشوارع

وجهت وزارة التنمية المحلية المحافظين برفع درجة الاستعداد القصوى بكل القطاعات التنفيذية والخدمية، والتشديد على ضرورة الاستمرار في تنفيذ القرارات الخاصة بالإجراءات الاحترازية والوقائية لمواجهة فيروس كورونا المستجد، علاوة على رفع حالة الاستعداد للمستشفيات ومرافق الإسعاف، ومتابعة مواقف السيارات لعدم استغلال المواطنين. وشددت على ضرورة تنفيذ قرارات منع التجمعات في الحدائق والمتزهات واستمرار إغلاقها وغلط الشواطئ العامة، والتأكيد على توفير المقررات التموينية والبتروولية، بالإضافة لقيام مديريات التموين بنش حملات يومية على المحلات لضبط أي مخالفات.

كتب- هيثم دهمش

كتب - نشأت حمدي

العالمين الجديدة.. مدينة خيالية

مدبولي: الدولة تسعى لجعل المدينة من أبرز المقاصد السياحية العالمية

كتب - حسن أبوخزيم

تتجه السياسة العقارية للدولة خلال الفترة الحالية إلى إقامة مجتمعات جديدة، وفي هذا الإطار قام د. مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، بإرافقه دعاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية، وعدد من قيادات الوزارة، بجولة تفقدية، لمتابعة آخر المستجدات في المشروعات الجاري تنفيذها حالياً بمدينة العلمين الجديدة، حيث استهل «مدبولي» الزيارة، بالتأكيد أن الدولة تسعى لجعل مدينة العلمين الجديدة مقصداً للسياحة المحلية والعالمية، وأن تكون من أبرز الوجهات



التي يتم تنفيذها بالمدينة على أعلى مستوى من الجودة، بحيث تبهج الوافدين إليها من جميع أنحاء العالم.. «مدبولي» تفقد منطقة الشاطئية على ساحل البحر المتوسط، وهو ما يتطلب منا أن تكون الأعمال الإنشائية والتشطيبات الخاصة بجميع المشروعات

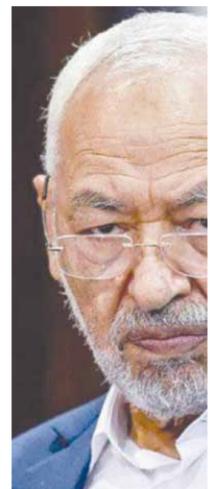
الداون تاون، والمعارات السكنية به، حيث أكد وزير الإسكان أن المشروع يتكون من ٤٠ عمارة إجمالية ١٢٢٠ وحدة بمواصفات تشطيب إسكان فوق المتوسط، وبمساحات تبدأ من ٩٠ متراً مربعاً، وتخطت نسبة التنفيذ بالمشروع ٦٠٪ من إجمالي الأعمال، وتم الانتهاء من أعمال الهيكل الخرساني للمشروع بالكامل وجار أعمال تشطيب الواجهات والتشطيبات الداخلية.. وخلال الجولة تفقد رئيس الوزراء، كذلك الحى اللاتيني بالمدينة، حيث قال وزير الإسكان، إن الحى اللاتيني يمتد على مساحة ٤٠٤ أفدنة، ويضم ٦ مناطق بها ٢٤٩ عمارة سكنية، بمستوى تشطيبات فاخرة.

«الغنوشي» يسقط سياسياً

«الرشاوى» تنفذ رئيس حركة النهضة من سحب الثقة والإطاحة به خارج البرلمان التونسي

كتب- السيد الشوري

«الغنوشي» سقط سياسياً حتى وإن لم تتجج عملية سحب الثقة، بتلك الكلمات علق بعض أعضاء الحزب الدستوري الحر بتونس على نتيجة التصويت على لائحة سحب الثقة من رئيس البرلمان ورئيس حركة النهضة الإخوانية، راشد الغنوشي، الذي اتهمته الأحزاب المعارضة بالفساد ودعم الإرهاب. نجاة «الغنوشي» من سحب الثقة لم تأت بسبب قوته السياسية، بل جاءت نتيجة تقديم « النهضة» رشاوى مالية لبعض أعضاء البرلمان، علاوة على تهديد البعض الآخر، الأمر الذي أدى لتصويت ١٢٣ نائباً فقط خلال الجلسة، من بينهم ٩٧ مع سحب الثقة من «الغنوشي»، و١٦ نائباً رفضوا، و١٨ نائباً أبطلوا أصواتهم، ونائبين صوتا بورقة بيضاء، إذ أن الأعضاء الذين أبطلوا أصواتهم كانوا كقبولين بالإطاحة برئيس حركة النهضة، حيث كان المطلوب لسحب الثقة ١٠٩ صوت فقط، ما يؤكد أن هناك أمراً مشبوهاً قامت به عناصر «النهضة» بالبرلمان، خاصة بعد امتناع نواب كل من كتلتى حركة النهضة وأئتلاف الكرامة على التصويت. فيما علق عيبر موسى رئيسة الحزب الدستوري الحر في تونس، على نجاة رئيس حركة النهضة من قرار سحب الثقة: «راشد الغنوشي لا يزال شخصاً غير مرغوب به رغم سقوط لائحة سحب الثقة».



طوارئ بالحكومة خلال أيام العيد



التعليم العالى: رفع درجة الاستعداد بالمستشفيات الجامعية

||| كتب - شيمة عدلى

كشف الدكتور خالد عبدالغفار وزير التعليم العالى والبحث العلمى، عن خطة استعدادات المستشفيات الجامعية لاستقبال إجازة عيد الأضحى المبارك، مشيرًا إلى أنها تشمل تحديد المستشفيات الجامعية الخاصة بالإحالة بكل محافظة، ورفع درجة الاستعداد القصوى وتنظيم الإجازات طبقًا للمقومات البشرية لكل مستشفى، وتوفير العدد اللازم لأقسام الاستقبال والطوارئ والأقسام الحرجة.

وأضاف الوزير أنه تم التنسيق بين المستشفيات الجامعية ومركز الخدمات الطارئة (137) لاستقبال وتحويل المرضى، بالإضافة إلى وجود آلية تداول بيانات المصابين والوفيات بين المستشفيات الجامعية والإدارة المركزية للرعاية الحرجة والمعالجة بوزارة الصحة والسكان.

وأوضح د.خالد عبدالغفار أن الخطة شملت تأمين وتدعيم المستشفيات الجامعية «خط الإحالة الأول» بمخزون استراتيجى من الأدوية والمستلزمات والتجهيزات الطبية، مضيفًا أنه تم توفير الكميات اللازمة من أكياس الدم ومشتقاته بنيتك الدم التابعة لهذه المستشفيات من خلال التنسيق مع بنك الدم القومى التابع لوزارة الصحة ومراكز الدم الإقليمي، وتوفير سيارات التبرع بالدم مع الأطقم العاملة عليها للاستعانة بها عند الحاجة.

وأشار الوزير إلى أنه تم تجهيز فرق التأمين الطبى من التخصصات الطبية المختلفة، لافتًا إلى أنه تم التواصل مع وكيل وزارة الصحة بالمحافظة المعنية لتوزيع الفرق الطبية المنتقلة على مستشفيات الإحالة (خط ثان) لتقديم الدعم لمستشفيات المحافظة فى حال الاحتياج إليها، مؤكدًا أنه تم التنسيق مع هيئة الإسعاف المصرية وإبلاغها بالمستشفيات الجامعية المعدة للإحالة الطبي. ونوه بأن لجنة إدارة الأزمات بالمجلس الأعلى للمستشفيات الجامعية فى حال انعقاد دائم طوال فترة العيد، لمتابعة تنفيذ الخطة على أرض الواقع وأداء المستشفيات من خلال استعراضها تقارير مفصلة عن أعداد المصابين والمستشفيات التى تم تحويل الحالات عليها فى حالة حدوث أى حوادث، مؤكدًا أهمية أن يحافظ المواطنون على عدم ارتداء الأماكن المزدحمة وارتداء الكمامات حال الاحتياج للخروج من المنزل ومراعاة التباعد الاجتماعى.

عودة الحركة السياحية الوافدة من اليابان أكتوبر المقبل

||| كتب - علاء الدين ظاهر ومحمد زكريا

الثلاثين بالفنادق والمطاعم والأنشطة السياحية، وأشار ممثل الشركات، إلى أهمية المقصد السياحى المصرى بالنسبة للسائح اليابانى، موضحين أنه من المقرر أن تتم استعادة الحركة السياحية الوافدة إلى مصر من اليابان فى شهر أكتوبر المقبل.

وهى نهاية الاجتماع تم الاتفاق على تنظيم اجتماعات بصفة دورية عبر تطبيق Zoom مع مجموعات أخرى من أهم كبرى شركات السياحة اليابانية فى إطار التواصل الدائم والتنسيق مع القطاع المهنى فى اليابان للعمل على استعادة الحركة السياحية الوافدة من هذه السوق.

التموين: توفير اللحوم المبردة والمجمدة بالمجمعات الاستهلاكية

||| كتب - نشأت حمدي

ترأس الدكتور على المصليحى وزير التموين أعمال غرفة العمليات المركزية بوزارة التموين التى تم تشكيلها لمتابعة أعمال كل المنشآت التموينية وكل الأسواق والمحال التجارية ومحطات الوقود، وذلك للاطمئنان على انتظام المول خلال أيام عيد الأضحى المبارك، وترفع غرفة العمليات المركزية تقريرًا لحظيًا بالموقف التموينى والرقابى فى جميع المحافظات. وشدد المصليحى على توافر كل اللحوم الحية والطازجة والمبردة والمجمدة بكل الشوارع التابعة للشركة القابضة للصناعات الغذائية، وكذلك بكل فروع المجمعات الاستهلاكية، حيث تعمل هذه المجمعات لتلبية احتياجات المواطنين من اللحوم فضلًا عن توافر السلع الأساسية وتشمل «الزيت، السكر، الأرز، المكرونة، المسلى، الدواجن، الأسماك، الفول، وغيرها من السلع الأساسية».

دار الإفتاء تناشد المواطنين عدم إلقاء مخلفات الأضاحى بالشوارع

||| كتب - صبحى مجاهد

دعت دار الإفتاء المصرية المواطنين إلى الحفاظ على النظافة العامة والبيئة المحيطة والشوارع، وعدم إلقاء جلود ومخلفات الأضاحى بالشوارع حتى لا يتسبب ذلك فى إلحاق الأذى بأفراد المجتمع.

وقالت دار الإفتاء إن الأضحية شعيرة لها منافع اجتماعية، ولا يجوز أن تكون سببًا فى أذى الناس ولا فى نشر الأوبئة والأمراض؛ فلا يجوز أن تترك مخلفات الذبح فى الشوارع لتتسبب فى إيذاء الناس، لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا ضرر ولا ضرار» رواه ابن ماجه.

رئيس اللجنة العلمية لمكافحة «كورونا»: نجحنا فى السيطرة على الفيروس

||| كتب - محمود جوده

وقال إن الدولة المصرية استطاعت السيطرة على فيروس كورونا، ولكنها لم تنجح بعد فى الانتصار عليه، موضحًا أن الانتصار على كورونا يأتي بعد تسجيل صفر إصابات ووفيات بالفيروس.

وقال إن النجاح بالنسبة لمصر، هو حماية جميع المواطنين لحين قدوم اللقاح الوافى من الإصابة بـفيروس كورونا قريبًا جدًا، ومصر سيكون لها دور قوى ومشاركة فعالة فى توفير لقاح لفيروس كورونا، وأكد أن جميع الحكومات التى تصدر من القيادة السياسية لها معنى، ولذلك يجب علينا حماية أنفسنا والالتزام بالتباعد الاجتماعى، والتأكد على أن الخطر الأساسى يأتى من اليد، وبالتالي يجب غسلها بالمصابون



أعلن الدكتور حسام حسنى، رئيس اللجنة العلمية لمكافحة فيروس كورونا بوزارة الصحة والسكان، بشرى سارة للمصريين بشأن مواجهة كورونا، والسيطرة على الفيروس، موضحًا أن معدلات الإصابة بالفيروس وكذلك الوفيات انخفضت أعداد الإصابة بالفيروس، وانخفاض أعداد الوفيات، وارتفاع حالات الشفاء.

جريدة يومية شاملة تصدر عن مؤسسة روز اليوسف

المستشار الفنى: **أحمد رزق**
 المدير الفنى: **محمد عطية**
 الإخراج الصحفى: **أحمد يحيى**
 العنوان:
 89 شارع قصر العينى القاهرة
 ت: 27958503
 27920543 - 27942747
 فاكسى:
 روزاليوسف 27925540
 مكتب الإسكندرية:
 شارع كنيسة بيانة
 ت: 034865771 - 034847527
 فاكسى: روزاليوسف
 034878933
 التوزيع والاشتراكات:
 23 ش أمين سامى
 قصر العينى - القاهرة
 تليفون وفاكس: 27923514
 بريد الكترونى
 ROSALYOUSSEF55@YAHOO.COM
 ROSALYOUSSEF@HOTMAIL.COM
 DAILY@ROSALYOUSSEF.COM
 بونعة
 التسويق
 التوزيع
 ADVERT@ROSALYOUSSEF.COM
 MARKETING@ROSALYOUSSEF.COM
 DISTRIBUTION@ROSALYOUSSEF.COM
 مدير التسويق فى الكراچي
 السعودية 5 ريلات
 سوريا 21 ليرة
 المغرب 10 دراهم
 الكويت 300 فلس
 البحرين 300 فلس
 الإمارات 3 دراهم
 سلطنة عمان 300 بيسة
 لندن 1 جني
 كرتة أشهر
 235 جنيه
 ستة أشهر
 470 جنيه
 عام
 939 جنيه

اليوم.. 3700 رأس ماشية تذبحها الأورمان لتوزيعها على الفقراء

||| كتب - نشأت حمدي

تبدأ جمعية الأورمان اليوم الجمعة أول أيام عيد الأضحى المبارك فى الانطلاق لتذبح (1200) رأس ماشية محلية داخل مجازر القوات المسلحة وزارة الزراعة وبإشراف الطب البيطرى فى مختلف المحافظات.

كما تقوم الجمعية بذبح (2500) رأس ماشية مستوردة ليتم بعد ذلك تعبئتها وشحنها ونقلها إلى مصر وتوزيعها على شرائح غير القادرين بالتعاون مع أكثر من 4500 جمعية أهلية صغيرة يأتى ذلك ضمن مشروع «صك الأضحية» الذى تطلقه الجمعية. وقال اللواء ممدوح شعبان، مدير عام جمعية الأورمان، أن المشية المستوردة التى يتم ذبحها يتم اختيارها بعناية شديدة حتى تكون مطابقة لشروط الشرع الإسلامى الحكيم فى الأضحية، وكذلك يتم الذبح تحت إشراف المراكز الإسلامية فى البلاد المستوردة منها، وأنه فور انتهاء مرحلة الذبح يتم البدء فى مرحلة التجزير والتعبئة.



ضبط وإعدام 118 طن أغذية ولحوم فاسدة بالمحافظات

||| كتب - محمود جوده

أعلنت وزارة الصحة والسكان، ضبط وإعدام 118 طنًا و 561 كيلو جرام أغذية متنوعة ولحوم فاسدة، و 2388 لترًا من العصائر والمياه المعبأة والألبان، غير صالحة للاستهلاك الأدمى، وذلك خلال عدة حملات شنتها الإدارة العامة لمراقبة الأغذية على المنشآت الغذائية ومناقد بيع اللحوم بجميع المحافظات، خلال شهر يوليو.

وتأتى هذه الحملات لإحكام الرقابة على المنشآت الغذائية، والتأكد من سلامة الغذاء المقدم للمواطنين، خاصة فى ظل مواجهة الدولة لفيروس كورونا المستجد، وإتباع الوزارة إجراءات استباقية لتوعية المستهلك وتوفير غذاء آمن وصحى.

وخلال حملات المرور على 2645 منشأة غذائية للتأكد من استيفائها للاشتراطات الصحية العامة والخاصة الواجب توافرها، تم إعدام 101 طن و 75 كيلو جرام أغذية متنوعة و 1100 لتر عصائر ومشروبات والألبان منتهية الصلاحية وغير صالحة للاستهلاك الأدمى.



أ.د.إلهام سيف الدولة حمدان

لى شرف الإشارة بمقال سابق لى عن دور رجل البوليس فى فيلم «الخلية»؛ والدور البطولى الذى قام به الفنان «أحمد عز» جسد فيه دور رجل البوليس الذى ينتقم لاستشهاده صديقه، ويخوض كل المعارك من أجل هذا الهدف الأسمى فى الحياة ولعل من مفاخرات القدران النقيب عمرو صلاح الذى استشهد خلال الاشتباكات المسلحة فى جبال الواحات البليزية؛ وهو من خريجي دفعه 2012 بكلية الشرطة، والتحق بقطاع العمليات الخاصة؛ وكان من الضباط الأكفاء فى هذا القطاع، حيث أكد مصادر أن الشهيد عمرو صلاح ظهر فى أكثر من مشهد فى الفيلم، حيث كان يقوم بالتدريب بجوار أحمد عز وجمع بينهما أكثر من مشهد. أتمنى أن أكون قد أحسنت الإضاءة على دور «رجل البوليس» فى الواقع المصرى؛ من خلال استعراض أمثلة ضئيلة من تضحيات هؤلاء الرجال الغطاء، الذين يسهرون على حماية جبهتنا الداخلية؛ وحدود مصر مع رجال القوات المسلحة يدا يبدوا نسى فيلم «الامر» ومسلسل «الختار»، وماجسداه من عظيم دور قواتنا المسلحة ورجالها الكوالم فهم - بحق - وجهان لعملة الحماية لمصرنا المحروسة فى كل العصور - تحية إجلال وتقدير لهؤلاء الرجال ولعزميتهم التى لا تقهر وسيفهم البتار الذى لا ينكسرهما تكانات علينا فى الشر والبغى والدوان - وتحيا مصرنا المحروسة برجالها الأقبوا وقيادتها الوطنية بكل عام ومصبرنا المحروسة فى أعياد وانتصارات وقهر لكل التحديات، آمين.

أستاذ ورئيس قسم الإنتاج الإبداعى بإكاديمية الفنون



أ.د.إلهام سيف الدولة حمدان

فيه النفس الأمانة بالسوء، وإلقاء الضوء على تجاوزات النفس الإنسانية ونسبائها الشهوة السلطة والتمتع والتفرح حتى على بنى جلده بين المصريين، فجاه فيلم «هى فوضى» كنبوه سينمائية أنتجت فى العام 2007؛ فكان رجل البوليس الفنان «خالد صالح» رحمة الله عليه؛ والذى قام بتوليفه المخرج العبقري يوسف شاهين؛ هو يد السلطة التى تنبسط بأصحاب الفكر؛ للوصول إلى تحقيق المآرب الشخصية فى عالم الجنس والمال والتسلط اللاحجود فى البلاد والعياد. ويمكننا القول إن السينما بهذا التجسيد الرائع لتلك الفترة المظلمة من حكم مصر؛ توقفت على مقولة: «اعطنى مسرًا وخبرًا أعطيك شعبا عظيما»؛ وهى مقولة مهمة جدا. تسبب على لسانى: « اعطنى سينما جادة .. اعطك شعبا أكثر من عظيم»، لأن السينما هى مرآة المجتمع على الدوام، وهى الملامح لحركة سفينة المجتمع فى بحار العالم فى الأذهان ولا يعترينا الملل من مشاهدته والتفاعل معه، فى ادوار المحفورة ووجداننا كرجل بوليس، خاصة فى سلسلة تحمل اسمه مقرونا به: «إسماعيل يس فى البوليس»، «إسماعيل يس فى البوليس الحربى»، «إسماعيل يس بوليس سرى»، ولم ينس أيضا القيام بتعظيم رجل القوات المسلحة» فى ادواره العديدة فى الجيش والأسطول، كوجه ثان لتنظيم دورالرجال حماة الوطن من كل الخطوب؛ داخل الوطن وعلى حدوده المقدسة. وللحقيقة والتاريخ لم تقف السينما المصرية مكتوفة الأيدي أمام رجل البوليس الإنسان؛ الذى تتحكم

الشرطة والقوات المسلحة.. وجهان لعملة الحماية لمصر

لا تشرب الدواء... الدواء به سم قاتل، ومع التطورات المجتمعية فى الواقع المصرى، اتخذ دور رجل البوليس منحى آخر فى حياته وأبرزته السينما المصرية. بعدما اشتدت الحملات الصحفية على الإضاءة على تزييم دور رجل البوليس، وانحصاره ووقفته فى الوصول فى الحظرات الأخيرة، والقبض على المجرمين بعبارة: «أقبض عليهم يا عسكرى»... مع كلمة «النهاية»، وإضاءة أنوار الصالة، كإشارة لاتنصار الخير على الشر فى نهاية الأحداث، وخروجًا عن هذا الإطار، قدمت السينما المصرية نماذج قوية لشخصية ضابط الشرطة؛ أو سببا السبب الرئيسى فى حب البعض لهذه المهنة، أو سببا لابتعادهم عنها ونفورهم منها، كما حدث فى فيلم «إحنا بنوع الأوتوبويس» كإسقاط على مدى بشاعة الحقبة السبعينيات من القرن الماضى، والإضاءة على استخدام التمتع والتعذيب لكل المساجين أصحاب الرأى والقلم. ولكن .. يظل الكوميديان الرابع «إسماعيل يس»؛ خالداً فى الأذهان ولا يعترينا الملل من مشاهدته والتفاعل معه، فى ادوار المحفورة ووجداننا كرجل بوليس، خاصة فى سلسلة تحمل اسمه مقرونا به: «إسماعيل يس فى البوليس»، «إسماعيل يس فى البوليس الحربى»، «إسماعيل يس بوليس سرى»، ولم ينس أيضا القيام بتعظيم رجل القوات المسلحة» فى ادواره العديدة فى الجيش والأسطول، كوجه ثان لتنظيم دورالرجال حماة الوطن من كل الخطوب؛ داخل الوطن وعلى حدوده المقدسة. وللحقيقة والتاريخ لم تقف السينما المصرية مكتوفة الأيدي أمام رجل البوليس الإنسان؛ الذى تتحكم

لا تشرب الدواء... الدواء به سم قاتل، ومع التطورات المجتمعية فى الواقع المصرى، اتخذ دور رجل البوليس منحى آخر فى حياته وأبرزته السينما المصرية. بعدما اشتدت الحملات الصحفية على الإضاءة على تزييم دور رجل البوليس، وانحصاره ووقفته فى الوصول فى الحظرات الأخيرة، والقبض على المجرمين بعبارة: «أقبض عليهم يا عسكرى»... مع كلمة «النهاية»، وإضاءة أنوار الصالة، كإشارة لاتنصار الخير على الشر فى نهاية الأحداث، وخروجًا عن هذا الإطار، قدمت السينما المصرية نماذج قوية لشخصية ضابط الشرطة؛ أو سببا السبب الرئيسى فى حب البعض لهذه المهنة، أو سببا لابتعادهم عنها ونفورهم منها، كما حدث فى فيلم «إحنا بنوع الأوتوبويس» كإسقاط على مدى بشاعة الحقبة السبعينيات من القرن الماضى، والإضاءة على استخدام التمتع والتعذيب لكل المساجين أصحاب الرأى والقلم. ولكن .. يظل الكوميديان الرابع «إسماعيل يس»؛ خالداً فى الأذهان ولا يعترينا الملل من مشاهدته والتفاعل معه، فى ادوار المحفورة ووجداننا كرجل بوليس، خاصة فى سلسلة تحمل اسمه مقرونا به: «إسماعيل يس فى البوليس»، «إسماعيل يس فى البوليس الحربى»، «إسماعيل يس بوليس سرى»، ولم ينس أيضا القيام بتعظيم رجل القوات المسلحة» فى ادواره العديدة فى الجيش والأسطول، كوجه ثان لتنظيم دورالرجال حماة الوطن من كل الخطوب؛ داخل الوطن وعلى حدوده المقدسة. وللحقيقة والتاريخ لم تقف السينما المصرية مكتوفة الأيدي أمام رجل البوليس الإنسان؛ الذى تتحكم



الأهلي ينسحب من حرب الدراويش

رياضة 11

«مراكز حقوق إنسان» تتحول إلى أوكار للتحرش والاعتداءات الجنسية



«افضح _ متحرش» تكشف تورط زوج آية حجازي والحقوقي «طارق تيتو» في جرائم جنسية محمد حسنين استغل موقعه في منظمة «بلادى» للسيطرة على النساء والآخر متهم بالاعتصاب في تونس

كتب - أحمد متولى

بينما قالت «دوللي بيسيوني» - إعلامية شابة - عبر حسابها الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك»، إن المحامي الحقوقي «طارق تيتو» سبق وأن حاول التحرش بها طالبا رؤية صورها بـ «المايود». في المقابل، أصدر مركز «دعم للتحوّل الديمقراطي وحقوق الإنسان» في تونس بيانا بشأن ما أثير حول الانتهاكات والاعتداءات الجنسية التي مارسها المحامي والحقوقي المصري «طارق تيتو»، أكد خلاله انتهاء علاقة المركز بـ «تيتو» بنهاية 30 يونيو 2018، فضلا عن طلبه منه مؤخرا - فور اتهامه بتلك الاعتداءات - أن يغير مهنته على صفحته الخاصة وهو ما حدث على الفور.

سارة قدرى ودوللي بيسيوني تستشهدان بالضحايا وتكشفان تفاصيل الانتهاكات الجنسية

الحقوقيّة الدوليّة التي يملكان نفوذاً فيها مرتبطاً بدوائر أجنبية. الناشطة سارة قدرى كتبت على حسابها الشخصي عبر موقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك»، تحذر من جرائم وانتهاكات مدير مركز «بلادى للحقوق والحريات» محمد حسنين بحق النساء. واستشهدت بـ 4 وقائع من بينها «مكالمة مريبة جنسياً» بينها هي شخصياً وبينه، مطالبة في نهاية منشورها بأن تأخذ كل «ست وبنت حذرهما منه؛ لأنه وفق ما ذكرت «شخص منتشر جداً في أوساط النشطاء والحقوقيين».

بـ «طارق تيتو». فور إطلاق الحملة سارعت بعض الضحايا إلى إرسال تفاصيل دقيقة عن «فضائح واعتداءات جنسية»، مارسها «حسانين»، وتيتو، لتتطرق حملات منفصلة على السوشيال ميديا تحت عنوان «محمد حسنين متحرش»، «طارق تيتو متحرش». شهدات الضحايا التي تواتت فور إطلاق الحملات، كشفت تعرض فتيات ونساء إلى الاعتصاب في مصر وتونس فضلا عن ممارسة كل أنواع التحرش الجنسي من قبل «حسانين» وتيتو، وصولاً إلى الاعتصاب بوحشية والتهديد بالفصل من العمل في المنظمات

يبدو أن سلسلة فضائح مدعي الفضيلة الداعين إلى الحرية والتحرر والزاعمين أن هدفهم دعم ومؤازرة حقوق الإنسان ستستمر بعدما رفع الستر عنهم وقرر الضحايا أخيراً كشف حقيقتهم أمام الرأي العام. إذ أطلق رواد مواقع التواصل الاجتماعي حملة غير مسبوقه ضد التحرش؛ لفضح المتحرشين تحت هاشتاج «افضح متحرش». من بين الأسماء «المتحرشة» التي جرى الكشف عنها الحقوقي «محمد حسنين مصطفى عبد الله» مدير منظمة «بلادى» بالولايات المتحدة وزوج «آية حجازي» السابق اتهامها في القضية رقم 4252 لسنة 2014 جنائيات اتجار بالبشر، فضلا عن الباحث بمركز «دعم التحوّل الديمقراطي» في تونس المحامي المصري طارق محمد أحمد حسنين الشهير



رقم قياسى لانناج العامة للبتترول

اقتصاد 05



مسرح 10 حفلاً بالأوبرا بالقاهرة والإسكندرية

10



قبل الطبع 10 خلال جولته بمدينة العلمين الجديدة أمس، شهد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، والدكتور عصام الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، تشغيل الطريق الساحلي الجديد. وأشار وزير الإسكان إلى أنه تم الانتهاء من تنفيذ نحو 50 كيلومتراً من الطريق الساحلي الدولي الجديد، منها 10 كيلومترات جنوب مارينا وما يزيد على 38 كيلومتراً جنوب العلمين، لاستخدامها بديلاً لطريق الساحلي القديم المار بالمدينة.

«السفر عبر الفن» براند دى ينظم مهرجان «دبى كانس» بالشراكة مع «مراس» القابضة بمشاركة محلية ودولية



الاحترازية ومعايير السلامة الاستثنائية التي تطبقها دبي وفقاً لأعلى المواصفات العالمية لمواجهة تداعيات انتشار فيروس كوفيد - 19. وبهذه المناسبة أعربت شيماء السويدى، مدير المشاريع الإبداعية فى براند دى، عن اعتزاز «براند دى» بتنظيم الدورة الخامسة من المهرجان بالشراكة مع مجموعة «مراس»، ذات الرصيد الحافل بالجهود الرامية إلى دعم المشهد الفنى فى إمارة دبي، حيث تستضيف الوجيهات التابعة لها العديد من الفعاليات الثقافية والفنية على مدار العام، فضلاً عن مبادراتها ومشروعاتها الهادفة إلى نشر أعمال المدارس الفنية الحديثة ذات الطابع الإبداعي فى مختلف أرجاء الإمارة. مؤكدة حرص «براند دى» الذراع الإبداعي للمكتب الإعلامي لحكومة دبي على تقديم نسخة مميزة من المهرجان لمدة شهر كامل خلال الفترة من 21 يوليو وحتى 31 أغسطس 2020 فى منطقة «سيتي ووك»، سعياً لأن تكون دورة هذا العام امتداداً لما كونه الحدث من رصيد طيب لدى جمهوره على مدار 5 دورات متعاقبة، نجح خلالها فى التعريف بأنماط فنية جديدة لم تكن معهودة من المنطقة من قبل. وأضافت السويدى، يعمل مهرجان «دبى كانس» فى كل دورة من دوراته على تحقيق مجموعة متنوعة من الأهداف.

أعلن «براند دى»، الذراع الإبداعية للمكتب الإعلامي لحكومة دبي، عن تنظيم الدورة الخامسة من مهرجان الرسم ثلاثي الأبعاد العالمى «دبى كانس»، بالشراكة مع مجموعة «مراس»، التي تضطلع بدور مهم كواحدة من الشركات الملتزمة بدورها المؤسسي شريكاً نشطاً فى مختلف مسارات التنمية. ليس فقط على الصعيد الاقتصادي، ولكن على المستوى المجتمعي أيضاً، وإطلاق مشروعات عمرانية ذات طابع عصري ومبادرات ترمي إلى إحداث تأثير إيجابي بضمير لملامح مستقبل الإمارة، ما أسهم فى زيادة ديبى وجهة سياحية وترفيهية من الطراز الرفيع. ويُسَلِّط المهرجان هذا العام بمشاركة نخبة من أشهر رواد الفن المعاصر والمهنيين من دولة الإمارات ومختلف أنحاء العالم، ومن بينهم الفنان العالمى خوانديريس فيرا، حامل لقب موسوعة غينيس للأرقام القياسية، الضوء على مجموعة متنوعة من الأشكال الفنية الجديدة ضمن مفهوم «السفر عبر الفن»، كمصدر للإلهام الزوار، مع زيادة وتيرة النشاط السياحي الداخلى والخارجى نسبياً فى دبي، وعودة الحياة الطبيعية إلى القطاعات الاقتصادية والترفيهية، بالتوازي مع فتح المرافق العامة والأسواق والمراكز التجارية والشواطئ ودور السينما والترفيه، وعودة حركة الطيران إلى طبيعتها السابقة، وذلك فى ظل التدابير

10 شائعات X 7 أيام

- 1 لا زيادة فى أسعار الأراضى بالعاصمة الإدارية
- 2 لا صرف لسلم غذائية بقيمة 200 جنيه من المنافذ التموينية
- 3 الرقابة على أسواق اللحوم مستمرة خلال عيد الأضحى المبارك
- 4 لا حرمان للمواطنين المنزوع ملكيتهم لصالح النفع العام من التويض
- 5 لا استغناء عن 192 ألف عامل بشركات قطاع الأعمال
- 6 لا زيادة فى أسعار عقار «ريمديسيفير» لعلاج فيروس كورونا بالأسواق
- 7 لا حظر لزراعة القطن فى مصر
- 8 لا تطبيق لنظام التعليم عن بُد لكل مراحل التعليم ما قبل الجامى
- 9 لا بيع لقطع أثرية مصرية لصالح «المتحف البريطاني» فى لندن
- 10 لا ضبطية قضائية للجان المتابعة بوزارة التربية والتعليم

رصد المركز الإعلامى لمجلس الوزراء الموضوعات المثيرة للجدل على شبكات التواصل الاجتماعي وعلى المواقع الإخبارية المختلفة والتي تبين أنها مجرد شائعات تردت فى الفترة من 23 حتى 30 يوليو 2020 وجاءت على النحو التالي:

إعداد - حسن أبوخيزم

الكنائس المصرية تبث رسائل التهنة بعيد الأضحى المبارك

البابا تواضروس للرئيس السيسي: دمتم محروسين بعناية الله وحفظه

كاتب - ميرا ممدوح

قدمت الكنائس المصرية التهنة إلى الشعب المصري والرئيس عبد الفتاح السيسي والقيادات التنفيذية في الدولة، بمناسبة عيد الأضحى المبارك، وذلك ببرقيات تهنته وزيارات محبة.

حيث قدم البابا تواضروس الثاني التهنة إلى الرئيس عبدالفتاح السيسي والدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء والدكتور على عبدالعال رئيس مجلس النواب، وجاء في برقيته للرئيس السيسي، بالإصالة عن نفسه وباسم الكنيسة المصرية القبطية الأرثوذكسية يسرنى أن أقدم لسيادتكم ولجميع أحبائنا المسلمين أصدق التهاني القلبية بحلول عيد الأضحى المبارك، مصليين إلى الله أن يتمتعكم بالصحة والقوة ويمتكم المون في مواجهة الأخطار والتحديات التي يواجهها الوطن.

اختتم البابا برقيته: وأن يبارك جهودكم المخلصة التي تبذلونها في استكمال مشروع بناء مصر الحديثة لتحقيق آمال وطموحات المصريين، دمتم محروسين بعناية الله وحفظه، ودام الخير والأمن والأمان لمصرنا الحبيبة وشعبها العظيم.

وهنا البابا الامام الأكبر في برقية حملت توقيعها جاء فيها: يسعدني بالإصالة عن نفسي وباسم الكنيسة القبطية المصرية الأرثوذكسية أن أهنيئ فضيلتكم وجميع أشقائنا المصريين بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك، داعين الله أن يوفق جهودكم المخلصة لإعلاء شأن وطننا العزيز في نشر الوعي والفكر المستنير وترسيخ ثقافة الحوار والعيش المشترك في كل ربوع البلاد دمتم محروسين بعناية الله وحفظه.

كما بعث الدكتور القس أندريه زكي، رئيس الطائفة الإنجيلية بمصر، برقية تهنة للرئيس، والحكومة بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك.

وجاء في البرقية: يسعدني أن أبعث بالإنيابة عن أعضاء المجلس الإنجيلي العام ورؤساء المذاهب الإنجيلية بمصر بخالص التهاني القلبية وأصدق التمنيات بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك، وتدعو الله أن يعيده على شعب مصر العظيمة بالسلام والاستقرار، وتظل مصر شامخة آية أمام جميع التحديات وكل عام وسياذتكم بخير.

كما بعث أيضاً ببرقيات تهنة مماثلة لكل من الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، والدكتور أحمد الطيب، الإمام الأكبر شيخ الأزهر الشريف، والمستشار سعيد



الابا إبراهيم اسحاق



القس أندريا زكي



إندريا زكي: ندعو الله أن يعيده على شعب مصر العظيم بالسلام والاستقرار

كما هنأ الدكتور «منير حنا» رئيس أساقفة إقليم الإسكندرية للكنيسة الأسقفية الأنجليكانية ومطران أبروشية مصر، الرئيس السيسي، كما أرسل نيافة المطران الثعالب إلى الإمام الأكبر دكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر الشريف والدكتور شوقي علام مفتي الجمهورية والدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف، واللواء خالد عبد العال محافظ القاهرة.

جمعة وزير الأوقاف وفضيلة الشيخ الدكتور شوقي علام مفتي الجمهورية متمنياً دوام التوفيق والنجاح ولمصرنا الغالية السلام والاستقرار. وقدم المطريرك إبراهيم اسحاق بطريرك الأقباط الكاثوليك، ورئيس مجلس المطريرك والأساقفة الكاثوليك بمصر، التهنة إلى الرئيس عبد الفتاح السيسي والشعب المصري بمناسبة عيد الأضحى.

والجزيرة والقليوبية والإسكندرية والبحر الأحمر والفيوم وبنى سويف والمنيا وأسيوط وسوهاج وقنا والأقصر وأسوان. وفي السياق نفسه قدم القس رفعت فكرى سعيد رئيس مجلس الحوار والعلاقات المسكونية بالكنيسة الإنجيلية المشيخية، والأمين العام المشارك مجلس كنائس الشرق الأوسط التهنة إلى الرئيس عبد الفتاح السيسي، وفضيلة الشيخ الدكتور أحمد الطيب شيخ الجامع الأزهر الدكتور محمد مختار

مرعي، رئيس المحكمة الدستورية العليا، والأستاذ الدكتور على عبد العال، رئيس مجلس النواب، ووكيل المجلس النائب السيد الشريف والنائب سليمان وهدان، والدكتور شوقي علام، مفتي الجمهورية، ووزراء الدفاع والداخلية والأوقاف والعدل والتضامن الاجتماعي والتعليم والصحة والمالية والإسكان والثقافة وشؤون مجلس النواب والزراعة، ومحافظ البنك المركزي المصري، ومحافظي القاهرة

«دينية البرلمان» تحذر من استخدام الوازع الديني ومخالفة قرارات الدولة والصلاة بالعيد



تصوير - ياسية عزت

طالب النائب عمر حمروش، أمين سر لجنة الشؤون الدينية بالبرلمان، المصريين بالالتزام بالضوابط والتدابير الاحترازية التي وضعتها وزارة الأوقاف لصلوة عيد الأضحى والتي شملت منع أداء صلاة العيد بالساحات أسوة بما حدث في صلاة عيد الفطر المبارك والاكتفاء بنقلها من مسجد السيدة نفيسة بحضور عدد محدود من العاملين بالأوقاف، واقتصار باقي المساجد على رفع تكبيرات العيد من خلال مكبرات الصوت عبر إذاعة القرآن الكريم دون حضور للمصلين من المصريين، واقتصار الحضور للمساجد على الإمام والعمال المكلفين بإذاعة التكبيرات دون فتح المسجد للصلاة. وحذر من استخدام الوازع الديني، ومحاولات البعض الرج بالمواطنين في مخالفة قرارات

مركبة تحتوي على مجموعة من الانتهاكات المختلفة لحقوق الإنسان. من جانبه قال شريف عبد الحميد مدير وحدة الأبحاث والدراسات بمؤسسة ماعت أنه بالرغم من وجود العديد من الاتفاقيات الدولية والقوانين الوطنية، والتي تهدف إلى الحد من هذه الظاهرة، إلا أنه يعتبر إطار قانوني هش للغاية وبه العديد من الثغرات التي تسمح بزيادة ظاهرة الاتجار بالبشر، وأشار عبد الحميد بأنه لا توجد نصوص قانونية واضحة لتوقيع عقوبات على الدول التي تساعد في عمليات الاتجار بالبشر أو تسمح بها، كما لم تناقش مواد تجنيد الأطفال واستغلالهم من قبل الفاعلين من دون الدول مثل ما تقوم به مليشيا الحوثي في اليمن من تجنيد الأطفال وإشراكهم في عمليات القتال. وأضاف مدير وحدة الأبحاث أن تركيا تحتل المرتبة الأولى على مستوى أوروبا في جرائم الاتجار بالبشر كما أنها من ضمن أسوأ 10 دول على مستوى العالم في هذه الظاهرة، وأكد على أن اللاجئ السوريين في تركيا يواجهون أنواع شتى من انتهاكات حقوق الإنسان من بينها عمليات الاتجار بالبشر، حيث يتم استغلال حاجتهم المادية وعدم قدرتهم على العيش، لبيع أعضائهم البشرية وكذلك وإجبارهم على العمل في الدعارة والاستغلال الجنسي.

«ماعت» تصدر تقريراً عن ظاهرة الاتجار بالبشر في الشرق الأوسط

عقيل: مليشيا الحوثي جندت 30 ألف طفل منذ بداية الحرب في اليمن

شريف عبد الحميد: تركيا الأولى على مستوى أوروبا في جرائم الاتجار بالبشر

كاتب - أماني حسين

أصدرت مؤسسة ماعت للسلام والتنمية وحقوق الإنسان أمس تقريراً بعنوان جرمية مخزية.. تصاعد ظاهرة الاتجار بالبشر في الشرق الأوسط، بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة الاتجار بالبشر.

وأوضح التقرير أن السنوات الأخيرة شهدت تصاعد مؤشرات ظاهرة الاتجار بالبشر سواء التي ترتكبتها الحكومات بالتواطؤ من المسؤولين الحكوميين بالدول نتيجة للفساد في الجهاز الإداري للدولة، أو بنص في القوانين والجهود بما ساهم في زيادة أعداد ضحايا الاتجار بالبشر في منطقة الشرق الأوسط، من خلال شبكات الاتجار بالبشر، كما ازدادت حركة الاتجار بالبشر أيضاً في أوساط الشعوب التي تعيش في حالات النزاعات أو تلك التي تفر منها.

وركز التقرير على تصاعد ظاهرة الاتجار بالبشر واستغلال الأطفال والنساء من قبل الميليشيات المسلحة المدعومة من الحكومة الإيرانية في مناطق النزاع بالشرق الأوسط وخصوصاً مليشيا الحوثي، وكذلك انتهاكات حقوق العمال المهاجرين في قطر والذين يجدون أنفسهم في ظروف أشبه بالرق العبودية، ويواجهون اضطهاد وظروف عمل صعبة، بالإضافة إلى تزايد شبكات الاتجار



إيمن عقيل

بالبشر داخل تركيا والانتهاكات التي تتعرض لها اللاجئات السوريات.

وقال إيمن عقيل رئيس مؤسسة ماعت، إن الاتجار بالبشر هي جريمة خطيرة وانتهاك صارخاً لحقوق الإنسان، يمس الآلاف من الرجال والنساء والأطفال كل عام، فهذه الظاهرة في تزايد وتعاني منها كل منطقة من مناطق العالم، حيث تستغل شبكات الاتجار الناس الفقراء والفتيات المستضعفة من أجل تحقيق الأرباح، فأكثر من 70٪ من ضحايا الاتجار الذين تم اكتشافهم من النساء والفتيات، و24٪ من الرجال والأطفال، ومن بين هؤلاء الضحايا، بلغت نسبة الذين تم الاتجار بهم للاستغلال الجنسي 45 ٪، والعمل القسري 28 ٪. وأكد عقيل أن ضحايا الاتجار بهم لأغراض

عدة من بينها تجنيد الأطفال وغير ذلك من أشكال الاستغلال والانتهاك كما تفعل مليشيا الحوثي المدعومة من إيران في اليمن والتي جندت ما يقرب من 30 ألف طفل خلال فترة النزاع في اليمن، وكذلك العمال المهاجرين في قطر والذين يجدون أنفسهم في ظروف أشبه بالرق العبودية، وأوضح الخبير الحقوقي أن المؤشر العالمي للعبودية في عام 2018 أظهر أن حوالي 4 آلاف شخص (أو 1,000 لكل ألف شخص من سكان قطر) يعيشون في عبودية حديثة، مشيراً إلى أن 27.72 لكل 100 شخص يتعرضون للعبودية، كما جاءت قطر في صدارة قائمة الدول الأقل دعماً لاستجابة الحكومة للحد من العبودية. كما أن الكثير من أولئك الذين يقعون فريسة المتاجرين من المهاجرين، بمن فيهم اللاجئون وطالبو اللجوء، وأشار عقيل لما يحدث للاجئين السوريين في تركيا من انتهاكات لحقوق الإنسان.

وقال عقيل أن مكافحة هذه الظاهرة تتطلب من المجتمع الدولي تكاتف جميع الجهود، ووضع المزيد من الوثائق القانونية التي تجرم عمليات الاتجار بالبشر بصورة مباشرة وصريحة مثل بروتوكول منع ووقف ومعالجة الاتجار بالأشخاص وبخاصة النساء والأطفال، ودعا عقيل مجلس حقوق الإنسان بالأمم المتحدة إلى ضرورة إنشاء لجنة مستقلة لمناقشة مسائل الاتجار بالبشر كونها مسألة

عزيرتني م. ث تحية طيبة وبعد... من الرائع أن يمتلك الإنسان إرادة قوية للعودة إلى الطرق الصحيح بعد الانحراف عنه بشكل أو بآخر، ومما لا شك فيه أيضاً أننا معرضون جميعاً للخفايا بسبب طبيعتنا وتجربتنا نستحق الوقوف عند بعض تفاصيلها - مثل امتلاك لطيفة اجتماعية مرفهة تمثل القدوة لأهم فئة عمرية وهي الشباب - حيث يعتبرونها رمزاً للاستقرار والتمتع بالهدايا والسجادة التي تحببها لهم، وهي مظهر جاذب ومبهرة وخادعة في الوقت ذاته للفتيات الأخرى - وأنا لا أنصح بذلك في المطلق بل من المقترض الأهتمام بخصص الكفاح المبنية على الاجتهاد والنضال الحقيقي المتكامل لتصلح أن تكون نموذجاً يحتذى به، وللأسف عنكم كان الأمر مختلفاً بدءاً من اشتغال حاكم عن ثروته الحقيقية المتمثلة في ابنه وعدم اهتمامه بتأسيسه تروياً وزرع بعض القيم في تلك المرحلة الخطيرة من العمر وهي مرحلة المراهقة - حيث تتداخل بعض المفاهيم لتصبح مضللة أحياناً، كالخلط بين العواطف الغائبة والحب الحقيقي الذي يأتي في وقت المناسب وبالطريقة التي



إمضاء م. ث

السلام عليكم أستاذ أحمد بعد التحية..

أنا سيدة في العقد الثالث من العمر أعيش بأحد الأحياء الراقية بالقاهرة وأتمنى للطبيعية التي يطلقون عليها، هاي كلاس، بحكم عمل والدي كرجل أعمال. منذ 3 سنوات وقعت في حب زميل لي بالجامعة ثم تزوجنا اجبارياً وبشكل سريع لإرتكابنا خطأ جسدياً في حق حبنا واحترامنا لأنفسنا وهو ممارسة حياة الأزواج قبل الارتباط الرسمي - مما أرغم أسرنا على تعجيل دخولنا عش الزوجية وتدارك القضيحة بعد معرفتهم بحملي. ومنذ أول عام من الزواج وأنا أتعرض لجفاء وغفلة وسوء معاملة من زوجي ربما لم أره مثل حياتي والسبب غير معن لكنه محسوس - وهو أنني كنت سبلة قبل الزواج بعد ما نال مني منتهه الحد من معاناة، بل اعتقد بأنه لو لا ضغط أسرتي وقوة نفوذه على أهله وقبلها إرادة الله في سرتي - لكانت في تعداد الموتى من هول الصدمة. ما سبق من سقوط باسم الحب سدي كان عبارة عن مقدمة لمسئلة لا تنتهي من الانتهاكات بحق زوجة، فمن الناحية الاجتماعية لم ينجح زوجي في إدارة أي مشروع نجح منه وأصبح عاطلاً متكاسلاً عن العمل ومتفلقاً على كل من يعرفه ومن لا يعرفه رغم أننا على وشك استقبال مولودتنا الثانية، وألأسف الشديد فإن والدي لا يطبق وجوده في حياتنا منذ البداية لأنه يمثل بمنظور دور المقتصد فرحته بانهما زوجة ولا يريد مساعدته على الإطلاق. في نفس الوقت فإن والدي زوجي قد ضاق ذرعاً من تصرفات نجلة وعدم قدرته على النجاش في حياته بصفة عامة بدءاً من أول مشروع ساعده فيه وهو افتتاح سوپر ماركت كبير النفق على تدشينه 4 ملايين جنيه دون أي مردود يذكر غير ما رصده كأميرات المراقية من مضايقاته للسيدات ما أدى لزهوهم عن التردد مرة أخرى لسوء سلوكه وعدم امانته معهم. وحقيقة الأمر سدي فإن هذا اللعين هو ما اكتشفته فيه بعد زواجنا يا أستاذة وتتعدد علاقاته النسائية، وعندما غافلته وتجنست على هاتفه المحمول اكتشفت رسالته الجنسية نصياً وصوتياً مع بعض المسافطات لتؤكد كل الشواهد مسلكه الذي، مما دفعني للصلام معه ومواجهته بكل ما عرته من حقائق مخزية لكنه لم يتعذر بل أسمعني ما أكره من بداهات وإهانات ومعايرة بملابقتنا قبل الزواج - وأنه لو لا الضغوط والتهديدات ما قبل أن يتزوجني. الآن أستاذ أحمد أصبحت أفكر في الاتجار والتخلص من حياتي بعد شعوري بالندوية مع هذا الرجل، للدرجة التي وصلت به لا أخضاعي بالضرر من أجل ممارسة حقوقه الشرعية معي، في حين أنني لا أضمن استقامة الحياة بيننا وقدرة على تحمل مسئولية بيت به طفلة وأخرى سرتي اللذين بعد أيام - فهل تنصحنى بطلب الطلاق وتربية بنتي بمفردي في جو سوى بعيداً عنكم أم ماذا أفعل؟

بريك روزا
يكتبه
أحمد عاطف آدم
ahmedatefadam8@gmail.com
كبرياء
تحطمه
الخطيئة

دمت سعيدة وموفقة دائماً م. ث

بنت سفاري بمحافظتي البحر الأحمر وجنوب سيناء، تم تشغيلها خلال هذا الأسبوع وذلك بعد التأكد من استيفائها لضوابط السلامة الصحية

صرح الطيار رشدي زكريا رئيس الشركة القابضة للطيران أنه وصلت إلى مطار القاهرة الدولي الطائرة الثامنة من طراز oen023A والتي تحمل حروف تسجيل QFG-US قادمة من مصنع إيرباص بمدينة تولوز بفرنسا، وتعد هذه الطائرة الأخيرة من هذا الطراز ضمن آخر صفقة تعاقدت عليها مصر للطيران من أصل ٥١ طائرة من عائلة طائرات oen023A تم التعاقد عليها لتشمل ٨ طائرات من طراز إيرباص oen023A، و٧ طائرات من طراز إيرباص oen123A بالتعاون مع شركة إيرباص، مضيفاً من المقرر أن تسلم الشركة في عام ٢٠٢٢ عدد ٧ طائرات من طراز إيرباص oen123A والتي تتسع لـ ٨٨١ مقعداً... ويعد طراز oen023A من الطائرات الحديثة عالمياً ذات الممر الواحد بجناح طراز 003-022A والتي انضمت مؤخراً لأسطول الناقل الجوي المصري.

زكريا: نبدأ استلام 7 طائرات طراز إيرباص A321neo في عام 2022

بدأت بشاير جذب الحركة السياحية

مطار طابا يستقبل أول رحلة دولية.. الأربعاء المقبل

إياتا: حركة الطيران العالمية لن تعود إلى مستويات ما قبل «كورونا» إلا بحلول عام 2024 على أقل تقدير

||| كتب - أحمد سند

في إطار نتائج الجولات والزيارات المستمرة التي يقوم بها الطيار محمد منار وزير الطيران المدني والدكتور خالد العناني وزير السياحة والآثار لمطارات الجذب السياحي، وفي ضوء التنسيق والتعاون بين الوزارتين من أجل تنشيط الحركة السياحية الوافدة إلى المقاصد السياحية بجمهورية مصر العربية، تلقت وزارة الطيران المدني عدة خطابات من شركات السياحة ومنظمي الرحلات لتسيير رحلات جوية إلى مطار طابا، حيث يستقبل مطار طابا أول رحلة دولية قادمة من بولندا في ٥ أغسطس القادم كما تعاقدت شركة مصر للطيران مع إحدى الشركات السياحية لتسيير عدد (٧) رحلات طيران عارض لمدينة طابا خلال الفترة من ١٩ أغسطس حتى منتصف شهر سبتمبر المقبل بالإضافة إلى ١٠ رحلات طيران عارض أيضاً لمدينة شرم الشيخ.



محمد منار

يأتي هذا عقب الزيارة التي قام بها وزير الطيران والسياحة لطابا مؤخراً حيث تقصد الطيار محمد منار مطار طابا وأطمأن على جاهزية المطار الذي يعد من المطارات السياحية الواعدة لاستقبال الرحلات الدولية والداخلية القادمة إلى مدينة طابا.

أكد منار على حرص وزارة الطيران وكل شركائها التابعة على الاستمرار في تلبية جميع متطلبات جميع المستثمرين ووكلاء السياحة وشركات الطيران ومنح شركات الطيران التي تصد المطارات السياحية بمحافظتي البحر الأحمر وجنوب سيناء تخفيضات بنسبة ٥٠٪ على رسوم الهبوط والأيوام بالإضافة إلى تخفيض بنسبة ٢٠٪ على الخدمات الأرضية حتى آخر أكتوبر ٢٠٢٠ وذلك لتنشيط الحركة السياحية الوافدة إلى مصر.

بينما أصدر مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء العدد الثالث من سلسلة «كوفيد ١٩: إعادة تشغيل الاقتصاد» لتوضيح تداعيات أزمة فيروس كورونا على قطاع السياحة والسفر، وخطط الدول لإعادة التشغيل مرة أخرى، واستشراف مستقبل صناعة السياحة والسفر في عصر ما بعد «كوفيد ١٩».

وأكد مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار أن قطاع السياحة في دول العالم المختلفة لم يكن بمنأى عن التداعيات السلبية لأزمة فيروس كورونا، وتكبد خسائر فادحة مع توقف حركة السفر والتنقل في العالم، ولكن مع توجه الدول لإعادة الحياة إلى طبيعتها تدريجياً، يساور الحكومات والعاملون بهذا القطاع الأمل في التغلب على هذه الآثار وتجاوز الأزمة خاصة بعد الإعلان عن خطط استئناف النشاط السياحي من جديد وفق



9.6 مليار دولار إيرادات السياحة المصرية خلال 9 أشهر

في احتواء الوباء بات متوقع عودة السياحة الدولية بشكل جزئي في النصف الثاني من عام ٢٠٢٠ مع توقع بعودتها لما كانت عليه قبل الجائحة بحلول عام ٢٠٢٣.

وقال برايان بيرس رئيس القسم المالي في (إياتا)، منتصف الأسبوع الحالي، إن حركة الطيران العالمية لن تعود إلى مستويات ما قبل أزمة وباء كورونا إلا بحلول عام ٢٠٢٤ على أقل تقدير.

وأشار إلى أن مدفوعات السفر خلال الفترة سجلت زيادة أكبر من الزيادة في الإيرادات، حيث زادت بقيمة ٧٥٣.٧ مليون دولار إلى ٢.٨ مليار دولار خلال أول تسعة أشهر من العام الماضي مقابل ٢.٠٧٨ مليار دولار خلال الفترة المقابلة من العام الماضي.

وأشار إلى أن مدفوعات السفر خلال الفترة سجلت زيادة أكبر من الزيادة في الإيرادات، حيث زادت بقيمة ٧٥٣.٧ مليون دولار إلى ٢.٨ مليار دولار خلال أول تسعة أشهر من العام الماضي مقابل ٢.٠٧٨ مليار دولار خلال الفترة المقابلة من العام الماضي.

وقال بيرس «وفق تقديراتنا الآن لن نبلغ مستوى عام ٢٠٢٤ قبل ٢٠٢٤، أي بعد عام من توقعاتنا السابقة»، مشيراً إلى توقعات الشهرين السابقين.

وأضاف أن الفصل الثاني من هذا العام «سيشهد انتعاشاً أبطأ مما كنا نأمل، وقد

مما انعكس بشكل سلبي وألقى بظلاله على قطاع الأعمال والعمالة.

وأستشهد بتوقعات «اتحاد النقل الجوي الدولي» بانخفاض عدد الرحلات ٨٠٪ تقريبا على مستوى العالم في عام ٢٠٢٠ مقارنة بعام ٢٠١٩.

في حين توقعات «منظمة السياحة العالمية» انخفاض السياحة الدولية بنسبة ٨٠٪ خلال هذا العام مقارنة بعام ٢٠١٩، علاوة على فقدان ١٠٠ مليون وظيفة بقطاع السياحة على الأقل.

وأضاف أنه في ظل نجاح بعض الدول

300 مليار دولار خسائر السياحة العالمية

لمجموعة من الضوابط الوقائية والاحترازية.

وقال مساعد رئيس الوزراء ورئيس مركز المعلومات إن هذا العدد من سلسلة «كوفيد ١٩: إعادة تشغيل الاقتصاد» تم تقسيمه لأربعة أقسام رئيسية تتناول عرضاً لعدد ٣١ موضوعاً صادراً عن مؤسسات عالمية كبرى، ومنها :

المنتدى الاقتصادي العالمي، ومؤسسة فيتش، ووكالة بلومبرج، والمفوضية الأوروبية، وجريدة نيويورك تايمز، وصندوق النقد العربي ومؤسسة جرين جلوب.

وقال إن جائحة «كوفيد ١٩» كانت لها تداعيات وخيمة على صناعة السياحة والسفر، وأدت لأزمة واسعة النطاق ولاسيما مع فرض قيود على السفر وتعليق الرحلات الجوية، وهو الأمر الذي تسبب في خسائر كبيرة لقطاع الطيران.

وأشار إلى أن ٩٦٪ من الوجهات السياحية في العالم وضعت بعض القيود على السفر،

الماشع

تشغيل 15 رحلة أسبوعياً إلى الكويت.. غداً



في ضوء الخطة التي وضعتها مصر للطيران لعودة رحلاتها الدولية بصورة تدريجية إلى العديد من الدول حول العالم، أعلنت الشركة عن استئناف رحلاتها المباشرة بين القاهرة والكويت بمعدل ١٥ رحلة أسبوعياً اعتباراً من غد السبت.

حيث من المخطط أن تسيّر الشركة رحلتين يومياً إلى الكويت

بداية من ١٦ من كل أسبوع بواقع ثلاث رحلات.

وفيما يخص الإجراءات الوقائية المطلوبة للسفر إلى دولة الكويت، تهيئ

مصر للطيران بالسادة العملاء المسافرين على رحلاتها إلى دولة الكويت ضرورة إجراء اختبار PCR بنتيجة سلبية صادر من أحد

المعامل المعتمدة في مصر خلال ٩٦ ساعة قبل السفر من القاهرة حتى يتم السماح بصعودهم إلى الطائرة بالإضافة إلى التدابير الصحية الأخرى التي

تتطلبها السلطات بدولة الكويت عند الوصول وذلك ضمن الإجراءات الاحترازية التي تتخذها السلطات المختصة لتقليل انتشار فيروس كورونا.

رسالة للعالم بأن المقاصد السياحية المصرية آمنة

«عيد الأضحى» ينشط السياحة الداخلية وتقترب نسبة الإشغال من الـ 50% المقررة للفنادق

||| كتبت - ناهد إمام

في أسعار الطيران والانتقالات وكذلك تقديم أسعار جيدة من الفنادق لهذه الجهات في حالة التعاقد على جروبات سياحية متعددة من الشركات والبنوك على سبيل المثال.

واقترحت بكرى، تنفيذ عدد من المبادرات السياحية بالمدن السياحية المصرح لها بعودة النشاط لجذب طلاب المدارس والجامعات بالتنسيق مع وزارتي الشباب والرياضة والتعليم العالي وكذلك توقيع بروتوكولات تعاون بين الهيئات والشركات وجمعيات المستثمرين بهذه المدن السياحية لاستقبال افواج سياحية بعروض وأسعار مناسبة وإبرام اتفاقيات مع وزارات السياحة والآثار والتعليم والشباب والرياضة والطيران المدني بهدف تسيير وتنظيم رحلات للشباب والمصريين للمدن السياحية بأسعار مخفضة من خلال برامج وعروض ترويجية يتم الاتفاق عليها.

وأوضحت أن البرامج السياحية المخفضة سيكون لها أكثر من هدف ومنها هدف تعليمي وتنقيضي ونشر الوعي السياحي والتعريف بمصر وكذلك رسالة للعالم بأن المقاصد السياحية المصرية آمنة ويستمتع المصريون بقضاء اجازاتهم فيها.

واقترحت أن يتم تطبيق فكرة قطار الشباب الذي تنفذه وزارة الشباب والرياضة وباقي الوزارات لموظفيها وهي قطاع البنوك والهيئات الحكومية المختلفة.

ومن جانبه قال د.جمال حسن الخبير السياحي، أن فنادق المدن الساحلية مثل الإسكندرية ومطروح والساحل شهدت اقبالاً من الزائرين مع بداية اجازة العيد؛ كما أن تقريبا نصف المنتجعات والفنادق المصرية حصلت على شهادة السلامة الصحية المعتمدة من وزارتي السياحة والآثار والصحة.

وحول السياحة الأجنبية الواعدة، في شرم الشيخ والغردقة، أوضح أنها تأتي من دول أوكرانيا وبيلاروسيا وكازاخستان، وتزايد بصورة كبيرة منذ استئناف الرحلات الخارجية لمصر.



فودة: إقبال السياح على زيارة محميات شرم الشيخ بعد قرار البيئة بفتحها

المخصصة لذلك عند انتهاء الرحلة. وفيما قالت دنيا بكرى عضو شعبة السياحة بغرفة الجيزة التجارية وعضو الجمعية العمومية لغرفة شركات السياحة، أن عودة السياحة الداخلية سيساهم في جذب السياح الأجانب؛ وهذا يتطلب إعداد حملات قوية داخل السوق المصري لتنشيط السياحة الداخلية من خلال حزمة إجراءات خاصة مع موسم الاجازات وانتهاء العام الدراسي والمصايف وليس فقط اجازة عيد الاضحى ومنها ضرورة تعاون المصالح والجهات الحكومية والقطاع الخاص على أعداد برامج سياحية بالتنسيق مع الفنادق والقرى السياحية تشمل عروض مناسبة لاستقطاب السياحة الداخلية مع تسهيلات



دنيا بكرى

بنسبة ٥٠٪ على جميع رحلات الأفراد وكذلك رحلات اللشآت اليومية ساهم أيضا في زيادة الإقبال على زيارة تلك المحميات، وذلك في ظل الأداة الإرشادية الخاصة بالرحلات البرية والبحرية بمحميات جنوب سيناء، وأيضا البحر الأحمر لممارسة الأنشطة مع الالتزام بالتباعد الاجتماعى، والتمزام الشركات السياحية بتوضيح كل الاشتراطات للمشاركين بالرحلة والإجراءات الاحترازية الواجب اتخاذها وكيفية التعامل مع المخلفات أثناء التواجد بالمحميات مع ضرورة مراعاة إجراء التعقيم والتطهير للمركبات والأسطح مع الالتزام بارتداء المهتمات الوقائية والتخلص منها في أكياس مغلقة ويتم تطهيرها ونظفها إلى الأماكن



خالد فودة

تشهد الحركة السياحية الداخلية في المحافظات والمدن الساحلية حركة من الانتعاش بالتزامن مع اجازة عيد الفطر المبارك. إضافة إلى زيادة نسب الإشغال في المطاعم السياحية من ٢٥٪ إلى ٥٠٪. خاصة في محافظات شرم الشيخ والغردقة ومطروح وهي المحافظات الثلاث التي حصلت غالبية فنادقها على شهادة السلامة الصحية المعتمدة من وزارتي السياحة والصحة والتي تطبق كل المعايير الدولية فيما يتعلق بالإجراءات الاحترازية والوقائية لمكافحة فيروس كورونا المستجد «كوفيد ١٩».

أكد خبراء السياحة والسفر: أن الحركة السياحية تزايدت أيضا بعد قرار وزيرة البيئة وفتح محميات جنوب سيناء والبحر الأحمر برا للزوار للرحلات البرية.

وفي البداية أكد اللواء خالد فودة محافظ جنوب سيناء: أن المحافظة كانت في استقبال السائحين لقضاء اجازة عيد الأضحى حيث شهدت شواطئ شرم الشيخ اقبالا ملحوظا على السياحة الداخلية مما يعكس صورة إيجابية في الخارج ويبعث رسالة اطمئنان بأمان للسائح الأجنبى.

وأشار إلى أن نسب الإشغال في الفنادق والمنتجعات خلال فترة العيد بالمحافظة تصل إلى حوالى ٨٠٪ من نسب الإشغال المعتادة وفقا لمجلس الوزراء وهي ٥٠٪ من سعة الفندق في ظل جائحة فيروس كورونا المستجد.

وقال إن هناك اقبالا من السائحين على زيارة المحميات الطبيعية في المحافظة ومنها رأس محمد - نبق - أبو جالوم - طابا - سانت كاترين وذلك بعد قرار وزيرة البيئة د. ياسمين فؤاد وزيرة البيئة، بشأن فتح محميات جنوب سيناء والبحر الأحمر للزوار، مع الالتزام باتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية.

وأشار إلى أن تخفيض رسوم دخول المحميات

فيلم كارتون.. مياه سوهاج توعي المواطنين لعدم إلقاء مخلفات الأضاحي بشبكات الصرف الصحي



أعلن اللواء المهندس محمد بدرى محمد، رئيس مجلس إدارة شركة مياه الشرب والصرف الصحي بسوهاج، والعضو المنتدب، أن الشركة قامت بإنتاج فيلم كارتون يوضح للمواطنين مخاطر إلقاء مخلفات الأضاحي بشبكات الصرف الصحي والذي ينتج عنه انسداد وطقح للصرف الصحي وتلف بخطوط الشبكات، وأكد رئيس مياه سوهاج أنه تم نشر فيديو بوسائل الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي لتوعية المواطنين بضرورة عدم الإسراف في

رقم قياسى لإنتاج «العاملة للبترو»

رفع الحجز الإدارى عن 1075 من الممولين فى 3 أشهر لمساعدتهم على تجاوز محنة «كورونا»



كتبت - إسلام عبدالرسول

أكد الدكتور محمد ميعط وزير المالية، أنه تنفيذًا للتوجيهات الرئاسية تم رفع الحجز الإدارى عن 1075 من الممولين والمسجلين والمكلفين خلال أشهر مارس وإبريل ويونيه 2020، فور سداد قيمة النسب المقررة من أصل ضريبة الدخل والقيمة المضافة بإجمالى 66,5 مليون جنيه، فى إطار التيسيرات الرامية لسهولة إنهاء المنازعات الضريبية، بما يساند القطاعات الاقتصادية حتى تتمكن من تجاوز محنة فيروس كورونا، المستجدة: على النحو الذى يُسهم فى استمرار عجلة الإنتاج مع الالتزام الكامل بالإجراءات الاحترازية والتدابير الوقائية المعتمدة؛ لتلبية احتياجات المواطنين والحفاظ على ما حققه برنامج الإصلاح الاقتصادى من مكسبات للاقتصاد القومى بحيث لا تكون مضطرين للبدء من جديد فى الملف الاقتصادى بعد مضي أزمة «كورونا».

قال الوزير إنه تم رفع الحجز الناتج عن الربط لعدم تقديم الطعن فى الموعد القانونى عن 220 من الممولين والمسجلين والمكلفين فور سداد كل منهم 1% من قيمة أصل الضريبة المتنازع عليها سواء فى «ضريبة الدخل أو القيمة المضافة»، بقيمة إجمالية 2,3 مليون جنيه، مع فتح باب الطعن من جديد، لافتاً إلى أنه تم رفع الحجز الناتج عن المديونية واجبة الأداء سواء كان بصدد قرار لجنة داخلية، أو لجنة طعن، أو حكم محكمة، أو لجنة إنهاء منازعات، أو لجنة إعادة النظر، فى الضريبة على الدخل أو القيمة المضافة لـ 362 من الممولين والمسجلين والمكلفين فور سداد كل منهم 5% من قيمة أصل الضريبة واجبة الأداء، بإجمالى 12,5 مليون جنيه، وتقسيم باقى المديونية على مدة لا تقل عن عامين.

أضاف الوزير أنه تم رفع الحجز الناتج عن المديونية واجبة الأداء أيضاً عن 292 من الممولين والمسجلين والمكلفين الذين سددوا 10% من قيمة أصل الضريبة على الدخل والقيمة المضافة، واجبة الأداء بإجمالى 22,6 مليون جنيه، مع الاتفاق على جدولة باقى المبلغ المستحق إضافة إلى فتح باب الطعن بالأموريات.



الرقابة على الصادرات والواردات تستقبل 82 ألفاً و401 رأس حيوانات حية

كتب - رضا داود

فى إطار الاستعداد لاستقبال عيد الأضحى المبارك كثفت وزارة التجارة والصناعة ممثلة فى الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات من جهودها لضمان سلامة رسائل الحيوانات الحية التى يتم استيرادها لأغراض الاستهلاك المحلى، حيث استقبلت الهيئة 82 ألفاً و401 رأس حيوانات حية (أبقار وجمال).

جاء ذلك فى سياق أحدث تقرير لقتته نيفين جامع وزيرة التجارة والصناعة من الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات حول رسائل الحيوانات الحية المستوردة التى استقبلتها الهيئة لتلبية احتياجات السوق المصرية من اللحوم خلال النصف الأول من العام الجارى وعيد الأضحى المبارك. وأكد المهندس إسماعيل جابر رئيس الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات أن الهيئة فى إطار استعدادها لاستقبال عيد الأضحى المبارك كثفت من جهودها الرقابية للتأكد من مطابقة الرسائل المستوردة للمواصفات القياسية قبل طرحها فى الأسواق من خلال تطبيق المعايير والمواصفات القياسية وبصفة خاصة على الرسائل المرتبطة بصحة وسلامة المستهلك المصرى.

وأشار إلى أن رسائل الحيوانات الحية قد تم استيرادها من 11 دولة تضمين البرازيل، ألمانيا، هولندا، المجر، الولايات المتحدة، كولومبيا، السودان، أوكرانيا، جنوب إفريقيا، الصومال، الإمارات العربية المتحدة.



62 ألف برميل يومياً لأول مرة فى تاريخها منذ تأسيسها عام 1957

106 آلاف برميل مكافئ يومياً تستهدفها الشركة من حقولها المختلفة خلال 2021

كتبت - سمر العربى

من إنتاج مناطق المشاركة، خلال العام المالى 2021 وتتضمن خطة عمل الشركة أكثر من محور لضمان بلوغ أهداف زيادة الإنتاج وتعظيم الاحتياطى والتشغيل الآمن وحماية البيئة وأن هذه المحاور مستمدة من برامج مشروع تطوير وتحديث قطاع البترول. وتتخذ الشركة برنامج عمل لحفر 40 بئراً استكشافياً وتنموياً جديداً فى حقولها المختلفة باستثمارات 2,6 مليار جنيه بالإضافة إلى إصلاح وإعادة تكملة 33 بئراً آخر لبلوغ هذا الهدف، وفقاً لبيانات رسمية صادرة عن الشركة.

وتعتزم الشركة التابعة لقطاع البترول حفر 36 بئراً تنموياً وإصلاح 24 بئراً أخرى فى إطار برنامج عمل مشترك مع عدد من الشركات الأجنبية فى مناطق اتفاقيات المشاركة.

وتواصل «العاملة للبترول» تنفيذ خطة تطوير البنية الأساسية وتسهيلات الإنتاج بالحقول باستثمارات تبلغ حوالى 5 مليارات جنيه خلال العام متضمنة إنشاء وإحلال خطوط نقل الإنتاج البترولى وزيادة الطاقة الاستيعابية لموانئ شحن البترول وتطويرها وزيادة كفاءتها التشغيلية لاستيعاب الإنتاج، كما سيتم تنفيذ برامج صيانة متكاملة للأسطول والبنية الأساسية ومحطات المعالجة والحفاظ على كفاءتها وطاقاتها التشغيلية، كما أشار لاستمرار الشركة العامة فى مشروعات استرجاع غاز الشعلة.

إلى ارتفاع مؤشر أداء الشركة فى مجال السلامة والبيئة من 78% إلى 92% نتيجة تطبيق برامج عاجلة لدعم كل النواحي الخاصة بذلك وتطويرها وفقاً لاستراتيجية الوزارة فى هذا المجال. ويعد هذا النجاح خطوة كبيرة على طريق تحقيق طموحات استمرار الزيادة فى الإنتاج المقلية حيث جرى العمل على الانتهاء من عدد من المشروعات الحيوية لدعم الإنتاج من حقول العاملة للبترول والتي تشمل تنمية كشف HF36/5 بمنطقة أوسنان بصحراء مصر الغربية والمخطط الانتهاء منه خلال النصف المتبقى من عام 2020، وكذلك العمل على مشروع لتعجيل الإنتاج من كشفى منطقة خليج السويس HH 2/83 و جنوب الحمدا، إلى جانب مشروع خط الغاز بمنطقة بحار وربطه بتسهيلات شركة البحرينية لمشقات الغاز فى إطار الاستغلال الاقتصادى وتعظيم القيمة المضافة من إنتاج الغاز، حيث من المخطط الانتهاء منه خلال 6 شهور ليساهم فى زيادة إنتاج الشركة من الزيت الخام والغاز الطبيعى والمكثفات باعتباره من أهم عناصر البنية الأساسية القادرة على استيعاب زيادة إنتاج الأبار.

تستهدف الشركة العاملة للبترول الوصول بإجمالى إنتاجها إلى نحو 106 آلاف برميل مكافئ يومياً من حقولها المختلفة ونصيبها

فى إطار المتابعة المتواصلة من المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية لخطة الشركات البترولية لزيادة الإنتاج من الزيت الخام ضمن استراتيجية الوزارة لتنمية موارد مصر من الثروة البترولية، حققت الشركة العاملة للبترول المملوكة بالكامل للدولة رقماً قياسياً لإنتاجها من الزيت الخام تخطى 62 ألف برميل يومياً لأول مرة فى تاريخها منذ تأسيسها عام 1957. ويجسد تحقيق هذا الرقم القياسى فى الإنتاج النجاح فى تنفيذ برنامج العمل المتكامل فى حقولها المختلفة بمناطق الصحراء الشرقية والغربية وخليج السويس وسيناء على الرغم من التحديات التى واكبت الظروف الاستثنائية التى مرت بها البلاد خلال الأشهر الخمسة الماضية بسبب جائحة فيروس كورونا، وقد استهدف برنامج العمل المنفذ تكثيف الأنشطة المختلفة كعمليات الاستكشاف الجديدة وتنمية الحقول القائمة ووضع آبار جديدة على الإنتاج فضلاً عن تطوير البنية الأساسية اللازمة لاستدامة عمليات الإنتاج وتعظيم استغلالها إلى جانب الاهتمام برفع كفاءة الأداء فى مجال الحفاظ على السلامة وحماية البيئة حيث يشير

41 قراراً لإزالة التعديت ومخالفات البناء بالمدن الجديدة



كتب - طه النجار

القطع ببناء أدوار متكررة وسلالم وأعمدة خرسانية ومبان دور أرضى وأسوار ويرج محمول على سطح أحد المباني بدون تراخيص وبالمخالفة لشروط التراخيص الصادرة للقطع، وقرار لإزالة مخالفات البناء بقطعة أرض بالحي السادس بمدينة بنى سويف الجديدة، والمتمثلة فى صب أسقف مناور الجيب الخلقى بسقفي الدورين الأرضى والأول علوى بالمخالفة للاشتراطات البنائية، وقرار لإزالة مخالفات البناء عن عدد من قطع الأراضى المنضمة لكرتون مدينة الشيخ زايد بالقرار الجمهورى رقم 20 لسنة 2020، والمتمثلة فى إقامة 26 مبنى بدون ترخيص.

كما أصدر الدكتور عاصم الجزار، قرارين لإزالة مخالفات البناء بقطعة أرض بمنطقة الامتداد الشرقى للمستثمرين الشمالية بالتجمع الأول، بالقاهرة الجديدة، والمتمثلة فى إقامة قواعد وأعمدة خرسانية بدون ترخيص، وقطعة أرض بحى الترجس بالتجمع الخامس، والمتمثلة فى قيام مالك القطعة ببناء مبنى مكون من «بدروم + أرضى + سور» بدون ترخيص.

ونصت القرارات التى أصدرها وزير الإسكان، على أن تتولى أجهزة مدن: حماية أملاك الهيئة، والعبور، وبنى سويف الجديدة، والشيخ زايد، والقاهرة الجديدة، بمعاقبة كل من شرطة التعمير، وقسم الشرطة المختص، تنفيذ الإزالة.

أصدر الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، 41 قراراً إدارياً لإزالة التعديت ومخالفات البناء الواقعة على الأراضى المملوكة لهيئة المجتمعات العمرانية الجديدة، تحت ولاية وداخل حدود أجهزة مدن، حماية أملاك الهيئة، والعبور وبنى سويف الجديدة، والشيخ زايد، والقاهرة الجديدة.

وأكد الوزير مواصلة وزارة الإسكان، ممثلة فى أجهزة المدن الجديدة وبالتعاون مع الجهات الأمنية، إزالة جميع أنواع المخالفات والتعديت، بالمدن الجديدة، تطبيقاً للقانون، وحفاظاً على مظهرها الجمالى، ولمنع ظهور أى عشوائيات بها.

وأوضح الدكتور عاصم الجزار، أنه تم إصدار 20 قراراً إدارياً لإزالة التعديت ومخالفات البناء بالأراضى الواقعة تحت ولاية جهاز حماية أملاك الهيئة، والمتمثلة فى التعديت بإقامة مبان مخالفة وأسوار وبوابات جديدة حول قطع أراض بعدة مناطق، بدون سند ملكية أو تراخيص بناء وبالمخالفة للاشتراطات البنائية، و17 قراراً إدارياً لإزالة مخالفات البناء بقطع أراض بعدة مناطق بمدينة العبور، والمتمثلة فى قيام مالكي



الزلاط

الزلاط رئيساً للهيئة العامة للتنمية الصناعية لمدة عام

كتب - رضا داود

أعلنت نيفين جامع وزيرة التجارة والصناعة أن الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء أصدر قراراً بتعيين اللواء أركان حرب محمد السيد فاضل الزلاط رئيساً للهيئة العامة للتنمية الصناعية لمدة عام أو لحين تشكيل مجلس الإدارة الجديد للهيئة.

كما نص القرار على إلغاء قرار رئيس مجلس الوزراء رقم 63 لسنة 2019 والخاص بتكليف المهندس مجدى غازى كقائم بأعمال رئيس مجلس إدارة الهيئة بصفة مؤقتة لحين تشكيل مجلس إدارة الهيئة، وكذا قرار رئيس مجلس الوزراء رقم 1194 لسنة 2014 والخاص بتعيينه نائباً لرئيس مجلس إدارة الهيئة.

وفى هذا الإطار أكدت جامع أن هذا القرار يأتى فى إطار حرص الوزارة على تفعيل دور الهيئة العامة للتنمية الصناعية كأحد أهم الهيئات التابعة للوزارة للقيام بدورها الرئيسى فى النهوض بالقطاعات الصناعية ووضع السياسات الهادفة لهيئة المناخ الجاذب للاستثمار الصناعى.

وأشارت إلى أن القيادة الجديدة للهيئة على درجة كبيرة من التميز والكفاءة، ويمتلك خبرات كبيرة فى مجال إدارة المشروعات القومية بما فيها مشروع إنشاء المجمعات الصناعية المتخصصة.

عيار 18: 717

عيار 21: 837

عيار 24: 957

أسعار الذهب

شراء: 4.27

الدرهم الإماراتى

بيع: 4.30

شراء: 4.17

الريال السعودى

بيع: 4.20

شراء: 17.14

اليورو

بيع: 17.26

شراء: 19.55

الجنيه الاسترلى

بيع: 19.67

شراء: 15.69

الدولار الأمريكى

بيع: 15.79

أسعار العملات

العملة

بيع

من غير خرفان.. بوكس العيد منتجات للتجميل

واتركيه يجف لمدة ١٥ دقيقة ثم اشطفه بالماء وستلاحظين شد وتنعيم لبشرة الجسم ونظافة عميقة وبعد هذه الخطوة جهزي البانيو بالماء الدافئ وقومي بإضافة خليط الأعشاب الخمسة واسترخي لمدة نصف ساعة لتستفيدي بكل فوائد الأعشاب المنتقاة بعناية فائقة لقاعدة الجسم. بعد الانتهاء نشفي جسمك جيداً ودلكي جسمك بكريم الترطيب المخولط بأشهر زيوت الترطيب كزيت اللوز الحلو و زيت الأركان و زيت التعطير المعروف زيت لافندر الفرنسي، وتكوني قد نظفتي الجسم بعمق ثم رطبتي وعطرتي الجسم بروائح تدوم فترة. وقالت عايشة: إنه أثناء الاستحمام استعملت حجر القدم بعد نصف ساعة من الاستحمام حتى تكون القدم مبللة جيداً وافركتها لتشيرها جيداً وبعد الانتهاء من الاستحمام ضعتي على القدم بعض الفازلين وغطيتها بجوارب قطنية خفيفة لمدة أربع إلى ست ساعات.



أصبحت فكرة البوكس من الأشياء المتعارف عليها، فمع كل مناسبة يكون هناك بوكس خاص بها، وفي عيد الأضحى المبارك ابتكرت عايشة بوهادي بوكس العيد وهو مخصص للمرأة وعبارة عن مستلزمات الحمام المغربي وهي ليفة مغربية، صابون مغربي أصلي، طمي مغربي بالأعشاب، ماء ورد، خلطة للترطيب.

وأكدت عايشة أن الطريقة الصحيحة للحمام المغربي في البيت يكون بتجهيز حمام بخار محكم الغلق ثم يتم تدليك الجسم كاملاً بالصابون المغربي الطبيعي لمدة عشر دقائق ثم يتم شطف الصابون المغربي بالماء جيداً، وبعد ذلك استخدام الليفة المغربية الأصلية للتخلص من الجلد الميت وتغسل الليفة وتترك لتجف.

ولفتت إلى أن الخطوة التالية عمل ماسك متماسك القوام بالطين المغربي المخولط بالأعشاب وماء الورد ووزعيه على كامل الجسم



ست البنات 07

31 يوليو 2020م - السنة الخامسة عشرة - العدد 4682

في العيد يومها مطحون.. وبعد المغرب أم لـ 4 أبناء

«الجزارة الكيوت».. الأيدي الناعمة عندما تمسك بالسكين والساطور



عندما تراها تعتقد أنها تعمل ربما مدرسة أو مهندسة أو أي مهنة عادية ولكنك تفاجأ بأنها تعمل «جزارة»، إذ تمتلك ملامح رقيقة وأيد ناعمة وضحكة بشوشة، كما أن مظهرها لا يوحي بذلك، فنادرًا ما ترتدي العباية وأغلب ملابسها كاجوال، ولذلك أطلق البعض عليها لقب «الجزارة الكيوت».. إنها هدير عبد المنعم «37 عاماً» التي تعمل جزارة منذ أن كان عمرها ست سنوات.



كتبت - مروة فتحي

تعد هدير أول جزارة في مدينة الزقازيق بالشرقية وهي الوحيدة في عائلتها تعمل جزارة، إذ تعشق هذه المهنة وتعتبرها هواية ومهنة تميزت فيها، وتقول ل«روزاليوسف» كنت أعمل في تجارة الأغنام والمواشي ثم بعدها قررت أن أطور شغلي فعملت بالجزارة وبعد تعب واجتهاد أصبح لدي محل خاص بي وهو مختلف عن أي محل وله شكل مختلف لأن من تعمل فيه واحدة ست والزبائن يشعرون براحة فيه، كما أنني أعرف طلب ست البيت وبالتالي يصل لكل زبون الطلب الذي يريد.

يكثر العمل ويزيد الضغط خلال أيام عيد الأضحى، حيث يختلج العمل في هذا الموسم عن باقي الأيام، ولذلك تستيقظ هدير من

ولكنهم بعد أن وجدوا أن والدتهم معروفة ويسلم الناس عليها عندما يقابلوها في الشارع كما أنها تظهر في برامج التلفزيون تقبلا الفكرة ورحبوا بها.

تري هدير أنه لا يوجد مستحيل فكل شخص من الممكن أن يحقق حلمه طالما أنه مركز ولديه هدف فحتمًا سيصل لحلمه، لافتة إلى أن لديها حلماً لن تتركه أو تتخلى عنه وهو أن يكون لديها سلسلة محلات وتكون معروفة في مهنتها أكثر من ذلك، ورغم الصعوبات التي قابلتها من أشخاص حاربوها وأرادوا ألا تتجح لكنها بفضل الله وبفضل إيمانها بقدراتها تمكنت من الوقوف على قدميها وتميزت في شغلها أكثر من آخرين ظلوا في مهنة الجزارة لسنوات وورثوها أبا عن جد وذلك في وقت قصير، حيث تمكنت من إثبات نفسها وأن تكون وحشاً في السوق.

النجمة وتذهب للمحل وبعد العصر تذهب للملعب لتطمئن على الغنم والمواشي وتجهز العيد وتنتهي عملها بعد المغرب ثم تعود لبيتها لتتدبر دورها كأم لأربعة أبناء، إذ تؤكد «يومي يكون مطحون»، وتمنى هدير أن يعرفها الرئيس عبد الفتاح السيسي ويسمع عنها فهي نموذج للمرأة المصرية القوية والجدعة التي تسد في أي مهنة. تابعت هدير: «أنا يمكن أه شكلي هادي.. بس وقت الشغل بتحول ويبقى المعلمة هدير»، وبالفعل تتغير تلك الملامح البريئة والصوت الناعم لا يظهر في العمل وتبدأ تتعامل بكل جدية وصرامة و كأنها رجل يعمل في الجزارة منذ صباه.

تلتقي هدير أو «الجزارة الكيوت» الدعم من والدها الذي يشجعها وزوجها الذي يدعمها بأفكاره رغم أن عمله بعيد كل البعد عن الجزارة وتجارة المواشي، أما فكرة عملها جزارة فكانت صعبة على أبنائها

«إتيكيت» استقبال الضيوف في «الأعياد»

كتبت - مروة فتحي

في أيام العيد تكثر الزيارات العائلية بين الأهل والأحباب والأصدقاء، وتقدم دكتورة شريهان الدسوقي، خبيرة الإتيكيت المعاصر، قواعد وإتيكيت استقبال الضيوف في عيد الأضحى وذلك فيما يلي:

- من الضروري أن تهتم ربة البيت بنظافته وبترتيب الأشياء في مكانها مع وضع بعض الزهور الاصطناعية أم الطبيعية في هزازات لمنح جو دافئ في المنزل.

- يجب على أهل المنزل أن يلبسوا ثياباً جميلة ونظيفة تليق باستقبال الضيوف لأن هذا الأمر يعبر عن حفاوة كبيرة واهتمام بالزائرين.

- تنبهي أنت كربة منزل ألا تشألي ضيوفك ما يودون شربه لئلا يختارون شيئاً غير متوافر عندك فيحرجوك ولكن ما عليك سوى أن تعرضي ما لديك من مشروبات فيختارون من بينها، وكخطوة أولى ابدأي بصنع الشاي أو القهوة لأن هذا يشعركم وكأنهم في بيتهم.

- إذا كان الضيوف معزومين على الغداء نؤعي السفره لأن هناك احتمالية أن أحد ضيوفك لا

يجب أن يأكل من لحم الأضحية، فيجب أن يكون هناك صنف من الطيور بجانب الفقة واللحم على المائدة.

- رُئي طاوله عيد الأضحى بأفكار مميزة والعين تاكل قبل الفم.

- من أهم الأمور أن تستقبل العائلة بأكملها الضيوف عند الباب بحفاوة وحين يهيمون بالمغادرة ترافقتهم أيضاً إلى الباب لوداعهم وعدم النظر على ساعة الحائط كل فترة مهما طاللت مدة الزيارة حتى لا يشعروا أن وجودهم غير مستحب.

- حاولي ألا تشعلي البخور أو أي من الروائح في المنزل لأن هذا الأمر وعلى الرغم من أنه يمنح الجو عطرا مميذا إلا أنه قد يزعج أحد الضيوف بسبب الرائحة القوية، كما ينصح بعدم دهن الجسم بطور قوية الرائحة كعطر العود مثلا لأنه قد يعلق على الشخص الآخر عند ملاصقته وقد يشعره بالانزعاج وأيضاً نراعي عدم وجود روائح أكل فنادة بالبيت خصوصاً الخل والنوم فتحرص على أن إعداد الطعام يكون باكراً.



رقاق بالشاورما

المقادير
رقاق، لحمه شرائح، خلطة الشاورما، بصل، فلفل ألوان، طماطم، مرقة لحم، ملح، فلفل أسود.
طريقة التحضير:
- تتبل الشاورما بخلط الشاورما والملح والفلفل.
- ترفع على النار مع البصل والفلفل والطماطم حتى تطهى.
- يغمز الرقاق في المرقة.
- ويرص في صينية الرقاق.
- وتدهن كل طبقة بالسمن.
- بعد ٣ طبقات يوضع طبقة من الشاورما.
- ثم يوضع ٣ طبقات أخرى من الرقاق وتسمى كل طبقة بالشورية وتدهن بالسمن.
- ثم تكرر الطبقات.
- وتدخل الفرن حتى تمام الطهى.
- ويقدم الرقاق ساخناً.

لقمة هنية



10 نصائح لتناول اللحوم بشكل صحي في العيد

مع حلول عيد الأضحى والذي ينتظره المسلمون بشغف كل عام للاحتفال مع الأهل والأصدقاء، وتقديم الأضحية يقبل الجميع على عدم التقيد بالأوضاع والظروف التي نواجهها جميعاً والمشاكل الصحية الطارئة وأهمها فيروس كورونا.. وتقدم دكتورة ولاء أبو الحجاج، استشاري التغذية العلاجية والسمنة والنحافة بعض النصائح في التعامل مع اللحوم وأهمها التأكد من تخزين اللحم بطريقة سليمة وصحيحة داخل الثلاجة وفي حال ذبح الأضحية يجب أن لا يتجاوز وجودها في هذا الجو الحار ٤٠ دقيقة حد أقصى لتلافي تعرضها للجراثيم والفساد.

وحذرت أبو الحجاج من استخدام نفس السكين الذي دبحنا به الأضحية، بأى استخدام آخر وتلقيه وتطهيره لكي لا ينقل الجراثيم واليكثريات من اللحم الحي إلى باقي الأطعمة، وشددت على لحم المشوي المشوي عدم تناول اللحم المحروق على الأضحية الذي يشوى بزيادة لأنه يؤدي للسرطان، لافتة إلى أن الأشخاص الذين يعانون نسبة كوليسترول عال أو أي مشاكل صحية تتعلق بالقلب فلهيهم الانتباه لعدم تناول اللحم النيئ والتخفيف من أكل اللحم الذي يحتوي على دهون.. وأكدت ضرورة تناول كمية كبيرة من الماء قبل أكل اللحوم مع تناول السلطات ومن ثم اللحم لتجنب الإفراط في أكل اللحم الكثير مع التقليل من كمية الأملح المضافة على اللحوم لتخفيف أضرارها، مع إضافة التوابل على اللحوم وابتعاد الأشخاص الذين لديهم تحمة في القولون عن تناول الكفتة.

صحتك بالدنيا



ماسك التوت والعسل لمحاربة التجاعيد

تعتنى جميع السيدات والفتيات ببشرتهن خاصة قبل العيد، لذلك كشف موقع بوند سكاي الهندي الشهير عن أفضل ماسك طبيعي لمحاربة التجاعيد والحصول على بشرة أكثر شباباً.
مكونات القناع: ملعقتان من العسل، ٣ ثمرات توت، ٢ ملاعق من زيت اللوز، قطرتان من زيت طريقة التحضير: في وعاء ابدي هرس التوت ثم قومي بإضافة العسل وزيت اللوز ووزيت الكامويل حتى يتجانسوا تماماً وشكلوا خليطاً متجانساً لتبدأ في توزيعه على بشرتك وتركه لمدة ١٠ دقائق ثم تنظيف بشرتك بالطريقة المعتادة وستدشين بالتبحة.

سر جمالك

هل يجوز ادخار لحوم الأضاحي؟

بعيدة عن تلك المقاصد؟
فيما يوضح د. علاء الشال من علماء الأزهر أن الأضحية هو اسم لما يضحي بها، أو لما يذبح أيام عيد الأضحية، وهي شعيرة من شعائر الله قال -تعالى: (ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظِمِ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ) وقال: (فَضَّلَ لِرَبِّكَ وَأَخْرَجَ كَمَا أَنَّ النَّبِيَّ أَمَرَ بِهَا فَقَالَ: (مَنْ ذَبَحَ قَبْلَ الصَّلَاةِ فَإِنَّمَا يَذْبَحُ لِنَفْسِهِ، وَمَنْ ذَبَحَ بَعْدَ الصَّلَاةِ فَقَدْ تَمَّ نَسْكَهَ وَأَصَابَ سَنَةَ الْمُسْلِمِينَ)).

أضاف أن الأضحية سنة مؤكدة عند الجمهور لا تجب إلا بالنذر (لحديث: (ثَلَاثُ مَنْ عَلِيَ فَرَأَى مِنْ لَحْمٍ، تَطَوَّعَ الْوَتْرَ، وَالتَّخَّرَ، وَصَلَاةَ الضَّحَى)). وإن ذبح الأضحية يبدأ من بعد صلاة العيد إلى مغرب آخر أيام التشريق، قال تعالى (فَضَّلَ لِرَبِّكَ وَأَخْرَجَ).

وحول مدى جواز توزيع لحم الأضحية بعد أيام عيد الأضحية فيرى الشال أن ذبح الأضحية أفضل من التصدق بثمنها في الظروف العادية، حيث إن هذا فعل النبي والصالحين من عدمه، ولو كان التصدق أفضل: لتصدقوا بثمنها، كما أن الأضحية يفوت وقتها بخلاف التصدق بالثمن.

واستطرد: «أما توزيع لحوم الأضحية فيكون على مدار العام وهو المعمول به قديماً وحديثاً فلا يشترط توزيعها في أيام العيد وإن كان الأفضل الانتهاء من توزيعها في أيام العيد للمناطق الفقيرة والمحرومة، والتي يعرف الناس فيها بعضهم بعضاً وأما الجمعيات التي تدبح أعداداً من الأضاحي فلها أن توزعها في أيام العيد وما بعدها ولا تجسدها الوقت الطويل عن المحتاجين».

ويتطرق الشال إلى نقطة أخرى، وهي التصدق بثمن الأضحية لمرضى كورونا قائلاً: في ظل انتشار وباء كورونا ومن منطلق تفعيل فقه الأولويات فيجوز للأفضل التصدق لمرضى كورونا والمساهمة في علاجهم، حيث إن النفع العام للمساهمة في رفع الجائحة عن الناس أهم من النفع الخاص القاصر على إطعام الطعام في وقت الأضحية.

صباحي مجاهد



الجندي والشال: العبرة في الأضحية بوقت الذبح لا بتوزيع اللحم.. والإدخار ثقافة مغلوطة

واستطرد قائلاً: إنه لا يوجد محظور شرعي في ادخار لحوم الأضاحي من أجل الوفاء باحتياجات الفقراء على مدد طويلة، بل يعد في إطار الاعتدال، لاسيما وأن العبرة في الأضحية هو ذبحها خلال يوم عيد الأضحية وأيام التشريق الثلاثة، وليس في توزيعها أو إطعامها كاملة في تلك الأيام، بل إنه بالنظر إلى مقاصد العبادات نرى أن من مقصد الأضحية إطعام الفقير فترة طويلة، وتعليم الناس التمتع الاستهلاكي السليم، مطالباً بضرورة الخروج من إطار توزيع الحكم حلالاً أو حراماً لا يكفي بل لابد من تعريف الناس بمقاصد لاعبادات حتى لا يتم التصرف بصورة الثقافة المغلوطة.



وزير الأوقاف: لا يجوز حبس اللحوم طالما يوجد فقراء.. والأطرش: أمر مخالف للشرع

يخالف الأصل الذي يقتضيه توزيع الأضحية كاملة على الفقراء خلال عيد الأضحية، ولكن بالنظر إلى الأنشطة الاستهلاكية والعادات والتقاليد السائدة نرى أن الإنسان يستهلك أي كمية تعطى إليه، حيث لا يتم اتباع السنة في استهلاك الأضحية، حيث إن الحديث الشريف يقول: «ألا وكلوا وادخروا» لكن ما يحدث في الغالب أن كل إنسان فقير يرى أن حصوله على أي كمية من لحوم الأضحية لا ينبغي أن يتم توفيرها لإعانة على بقية الأيام، فيتصرف فيها مهما كانت كميتها.

أضاف أن الثقافة المغلوطة في استهلاك لحوم الأضاحي كاملة وإن كانت فائقة عن الحاجة يجعل من نظام توزيع تلك للحوم طوال العام مواجهة لتلك الثقافة المغلوطة.

مع حلول أيام عيد الأضحية المبارك ينتظر كثير من الفقراء يوم العيد وأيام التشريق من أجل الحصول على لحوم الأضاحي التي أصبحت تمثل لهم فرحة سنوية ينتظرونها كل عام، لاسيما وأنها شعيرة من المستحبات استحباباً، مؤكداً لمن تمكن منها حيث فعلها رسول الله وأمر بها، بكونها عملاً تعدياً للتقرب إلى الله، وجعل فيها نصيباً مفروضاً للفقير هو الثلث، فمن زاد كما قال العلماء فهو خير له.

ومع تزايد الاحتياجات طوال العام لتجاً بعض الجهات والجمعيات بادخار لحوم الأضاحي لتوزيعها طوال الأعمام الأمر الذي يثير جدلاً مستمراً حول مدى مشروعية هذا الأمر لاسيما مع التزام الجمعيات بقائمة محددة دون التعدي لغيرها من الفقراء، وهو ما أشار إليه وزير الأوقاف د. محمد مختار جمعة من أنه لا يجوز حبس لحوم الأضاحي لتوزيعها طوال العام طالما يوجد فقراء بحاجة إلى اللحوم، ولقيت إلى قيام بعض الجمعيات بتخزين لحوم الأضاحي طوال العام لتوزيعها على الفقراء المسلمين بها فقط شهرياً مع وجود فقراء آخرين غير مسجلين بها.

كما يرى الشيخ عبدالحميد الأطرش رئيس لجنة الفتوى السابق بالأزهر الشريف أن العيد فرحة ومسرة للفقير، وما جعلت الأضحية إلا لتكون فرحة للمضحى، وللفقير الذي ينتظر لحمها، فلا يجوز تأجيل توزيع لحوم الأضاحي، فكما أن الزكاة لا تؤخر عن وقتها فالأضحية وتوزيعها لا تؤخر عن وقتها، فعندما تذبح الأضحية تخرج، حيث يقول تعالى: (وَلَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَلَا دَمَهَا وَلَكِنَّ يَنَالَ تَقْوَىٰ مَنكُمْ) وشدد أن الأضحية هي صدقة في الأصل، ولا يجوز أن يقال إن التصدق بثمنها أفضل لأنها شعيرة تحدث مرة كل عام ومرتبطة بعيد الأضحية الذي هو عيد المسلمين جميعاً.

على الجانب الآخر يوضح د. محمد الشحات الجندي عضو مجمع البحوث الإسلامية ورئيس الجامعة الإسلامية بكازاخستان أن الاحتفاظ بلحوم الأضاحي وتوزيعها طوال العام كما تقوم به بعض الجمعيات قد



تنوير

ذبح الله



يقول الإمام المجدد الشيخ الراحل محمد متولى الشعراوي: إن الذبيح هو إسماعيل عليه السلام، حيث يقول الله تعالى «وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِسْمَاعِيلَ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا»، فقوله تعالى «إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ»، ميزة هنا فهناك صفة تبرز في شخص ويتميز بها، وإن كانت موجودة في غيره، فالذي يصدق في وعد إعطاه، أو كلمة قالها صدق في أمر يملكه ويتعلق به، أما إسماعيل عليه السلام فكان صادق الوعد في أمر حياة أو موت، أمر يتعلق بنفسه، حين قال لأبيه «يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني إن شاء الله من الصابرين».



يوم النحر

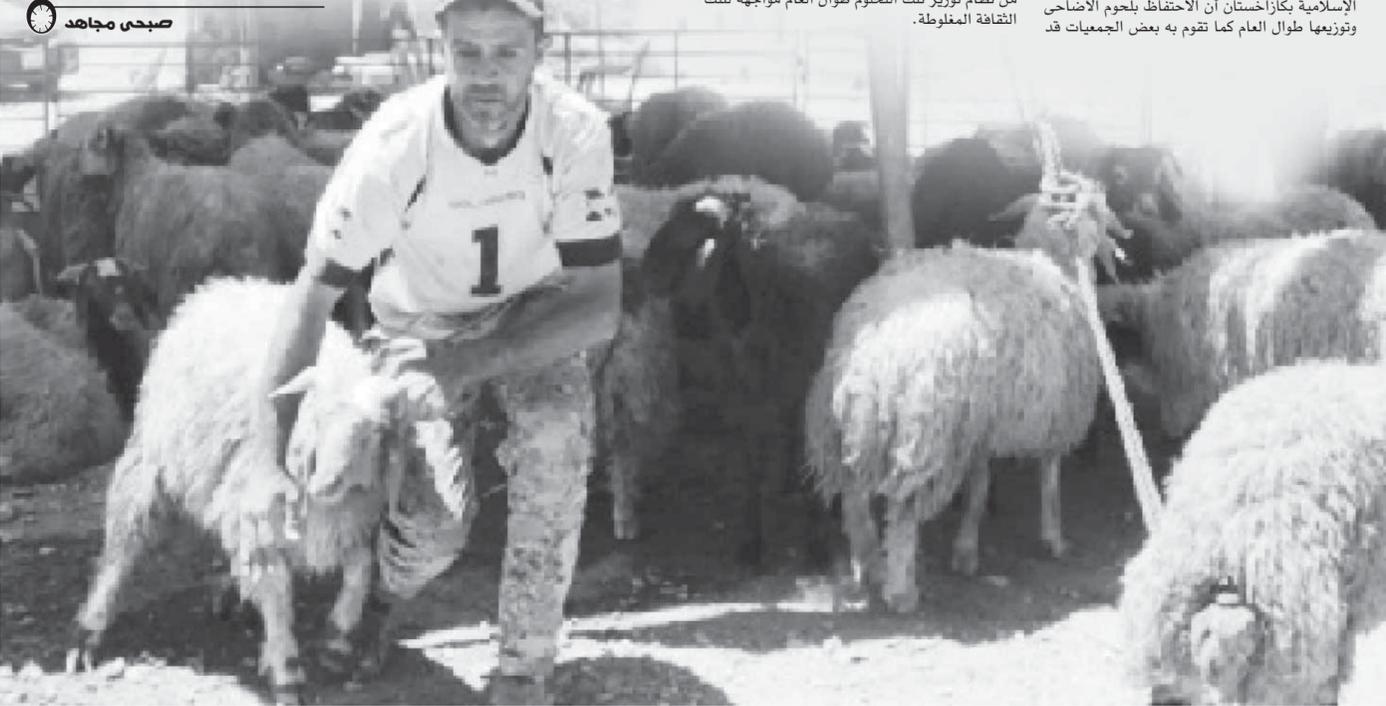
يوم النحر هو اليوم الأول بعيد الأضحية حيث تبدأ فيه ذبح الأضحية التي هي سنة نبينا (صلى الله عليه وسلم) وأبينا إبراهيم (عليه السلام)، وفيها يقول: «ما عمل آدمي من عمل يوم النحر أحب إلى الله (عز وجل) من إهراق الدم إنها لتأتى يوم القيامة بضرورها وأشعارها وأظلافها وإن الدم ليقع من الله بيمين قبل أن يقع من الأرض فطيبوا بها نفساً».



أيام التشريق

أيام التشريق هي الأيام الثلاثة التي تأتي عقب يوم النحر، وهي أيام الحادي عشر، والثاني عشر، والثالث عشر من شهر ذي الحجة، حيث يأتي عيد الأضحية في اليوم العاشر من ذي الحجة، وهو ما يعرف بيوم النحر، ثم تليه أيام التشريق الثلاثة، كما تعرف هذه الأيام الثلاثة باسم الأيام المعدودات.

واليوم الأول من أيام التشريق يعرف بيوم القرب (من القرار)، وسمي بذلك لأن الحاج يقرب ويمكث فيه بمني. . . واليوم الثاني: ويعرف بيوم النحر الأول، وذلك لأنه يجوز للحاج إذا أراد أن يتعجل وينصرف من منى في اليوم الثاني، ولكن بشرط وهو الحصر على الخروج من منى قبل غروب الشمس، فلو غربت عليه الشمس وهو في منى، فلا يمكنه أن ينصرف منها. أما اليوم الثالث: يوم النحر الثاني، بمعنى من تعجل في يومين، فلا يكون عليه إثم، ومن تأخر أيضاً لا يكون عليه أي إثم.



مستشار المفتي: الرسول والصحابة ذبحوا الأضاحي في الصحراء وليس أمام البيوت



ولفت إلى أن من الأمور الأشد ضرراً أخذ الدماء ويلطخ بها البيوت والسيارات، لأن الدم نجس، خاصة وأنه لا يمنع عملاً أو جناً كما يظن السطاء.

وكانت دار الافتاء أكدت أن ذبح الأضاحي خارج «السلخانات» والمجازر الرسمية، وعمليات الذبح العشوائية في طرقات وشوارع مصر أمر محظور شرعاً حيث يقول الله سبحانه وتعالى: «وَالَّذِينَ يُؤَدُّونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَغْيَرُ مَا كَتَبْنَا فَعَدُوا بَهْتَانًا وَإِنَّمَا مَيْتَانِ، وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ لِنِإِثْمٍ يَخْلُقْ بِأَخْلَاقٍ بَعِيدَةٍ عَنِ الْمُسْلِمِينَ، فِي حِينِ أَنَّهُ رَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا،

عن النبي أنه قال: «الْمُسْلِمُ مَنْ سَلَّمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدَّيْهِ». وشددت على أن ذبح الأضاحي أو غيرها في شوارع الناس وطرقهم مع ترك المخلفات فيها بما يؤذيهم بدمائها المسفوحة، التي هي نجسة بنسب الكتاب العزيز، ويعرضهم أيضاً لمخاطر الإصابة بالأمراض المؤذية، تعد من الخصال التي تستوجب لعن الناس فاعليها، وما نحن فيه -من تقدير شوارع الناس ومرافقهم وتعريضهم للأمراض والأخطار- مثير لغيظ الناس واشمئزازهم وحنقهم على فاعليها ومركبيها وهذه الأمور ليست من الإسلام، وضد النظافة.

أكد د. مجدى عاشور المستشار العلمي للمفتي أن ديننا دين حضارة وجمال، والشرع لم يات بفعل نضر به الآخرين أن تفسد المصلحة العامة، وما نراه من قيام البعض من جعل الشارع من ذبح للأضاحي ففي هذا تعطيل لمصالح أناس، ونشر الضرر، وهذا لم يأت في السنة النبوية، والرسول والصحابة ذبحوا الأضاحي في الصحراء وليس أمام البيوت، حتى لا يضر أحد ولا تنتشر الأوبئة. وأضاف أنه إذا خير الإنسان بين الذبح في الشارع، وشراء صك الضحية فعليه أن يختار صك أضحية لأن في هذا مصلحة، ورفع للضرر، ومنع أذى البيئية.

مشاركة قبضية.. وإقبال جماهيري على «صكوك أضاحي الأوقاف»

من جهته صرح د محمد مختار جمعة وزير الأوقاف أن ما تشهده وزارة الأوقاف من إقبال كبير على شراء صكوك أضاحي الأوقاف يؤكد كرم الشعب المصري العظيم وروح التكافل بين أبنائه وحرصهم على أداء شعيرة الأضحية سنة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وسنة أبينا إبراهيم عليه السلام، كما يعكس هذا الإقبال ثقة الشعب المصري العظيم في مؤسسات الدولة الوطنية.

وأكد أن مبلغ الصك بالكامل يصل من يد المتبرع إلى أيدي الأسر الأولى بالرعاية أينما كانوا بعمرة وكرامة، مع حرص الوزارة على الوصول إلى المحتاجين المتغفنين عن السؤال، علماً بأن جميع المبالغ المخصصة تحول إلى رءوس أضاحي بدون خصم أي جنيه واحد كمصروفات إعلانية أو إدارية أو خلافة على الإطلاق، وأن ذبح رءوس الأضاحي يتم في الوقت الشرعي للذبح تحت إشراف مشترك لوزارات الأوقاف والتنمية والطبي البيطري. وقال جمعة: هدفنا هو الوصول إلى الأسر الأولى بالرعاية والمحتاجين أينما كانوا، وأن نيسر على المضحين الذين يسعون لتحقيق سنة المصطفى (صلى الله عليه وسلم) بسهولة ويسر وفق الضوابط الشرعية والاشتراطات الصحية.

صباحي مجاهد

شهد مشروع صكوك الأضاحي بوزارة الأوقاف هذا العام نجاحاً وإقبالاً جماهيرياً واسعاً، كما كانت هناك مشاركة قبضية في مشروع الصكوك بما يدعم مبدأ المواطنة، حيث قام الأنبا إيلازيون أسقف مطرانية الأقباط الأرثوذكس بالبحر الأحمر قرر ومعه عدد كبير من القساوسة والأقباط بالمشاركة في مشروع وزارة الأوقاف المصرية لصكوك الأضاحي، الذي تطلته الوزارة للعام الخامس على التوالي.

وفي محافظة المنيا في صعيد مصر، قام عدد من القساوسة ببعض مراكز المحافظة خلال اليومين الماضيين بشراء صكوك الأضاحي، وفقاً لما أعلنته مديرية أوقاف المنيا. كما شاركت الكنيسة الإنجيلية في مشروع صكوك وزارة الأوقاف، وجاء في بيان للوزارة أن الهيئة القبطية الإنجيلية برئاسة القس الدكتور أندريه زكى شاركت بمبلغ مئة ألف جنيه لحساب صكوك الأوقاف تم دفعه إلكترونياً لحساب المشروع. وفي بيان لها، وجهت الأوقاف الشكر للقساوسة والأقباط من أبناء المحافظة الذين ساهموا في هذا المشروع واصفين ذلك بـ «سلحة تعترف على أوتار الوحدة الوطنية، وأعلن القطاع الديني بالأوقاف أن كنائس مصرية تطوعت للمشاركة في المشروع، وهو دليل على المصرية الخالصة العبيدة عن التعصب، وتحقق التكافل الاجتماعي، وترسيخ مبدأ المواطنة بين جميع المصريين.



تبرعات القساوسة في مشروع الصكوك يدعم مبدأ المواطنة

قصيدة روح

الخيوط معدية
بين أير الوجد
والزمن مربوط بشواشي الروح
وأنت هناك بتروح
بجروح
فوق بساط الريح
والوسن
منك بيستحي
لما تركيب مجداف البحر
وترسم في فضاء الروح
الحرف الأول والثاني
الثالث.. بيان في روك صاخي
وتندد ماتخافي
والكلام مرصوص عناوين
أنا مين وأنت مين؟
والسؤال مربوط
فوق قوس الشفايف
البهانة
والبدن بين الرجاء والبقاء
عريان
تلمع الباقي منى
في صورة مكسورة
وفرشة الألوان
دبت جوا كهف الروح
من وجع الذكريات
صوتك مليون سكات
ومغلقة الوجد؟



شعر - السيد الزرقاني



قصيدة صديقي القديم

لأودعه.
احتضنتني طويلاً وهو يشكر الصدق التي جمعنا بعد
هذه السنوات ثم غادرتني والدموع تتلألأ في عينيه.
غادرت أنا الآخر وأشرت لسيارة أجرة وقد قررت
الذهاب للسينما، جلست والابتسامه تملأ وجهي
ويغمرنى شعور السعادة والارتياح للقائني مثل هذا
الشخص الطيب دم الخلق وإن كنت لا أذكره
أحسست بالعار والخجل من ذاكرتي الواهنة وذهني
المشوش.
طاقت في ذهني خيالات عن محمد صديق الإعدادية.
سأذكر كل شيء حالما أجلس مع نفسي قليلاً.
نعم نعم بالتاكيد.
مددت يدي لجيبى لأنقد السائق أجره لكني لم أجد
حافضة نقودي.
بحثت في كل جيوبى لكني لم أجدها.
وجدت الورقة المطوية التي أهداني إياها صديقي
الطيب تحوى رقم هاتفه، فتحنتها فوجدتها فارغة
استعدت ابتسامتي وأنا أغمض عيني وأريح راسي
للخلف
ياله من صديق طيب.
إن ذهني مشوش هذه الأيام.

كُتبت - أحمد الحسيني



قصيدة أبي

كنتا هاهنا واقفين، خميسنا، أتشبهت
في ذيل جلاب أمي، وخوف ميهم يعبت
بصدري ويبدو في عيني الصغيرتين، طفلة
لم تتخط السادسة بعد، ربما كانت المرة
الأولى أو الثانية التي تنقر فيها قدمي
طرقات أحد المستشفيات.
الوقت صباح، موعد زيارة أبي، خلف
تلك البوابة الحديدية توجد غرفته، حيث
أخبر الطبيب أمي في اليوم الفانت أن
حالته مستقرة، وحيث طلب أبي منها
أن تحضرني، فذلك الأسبوع
الذي مر دون أن يراني جعله
يشتاقي رؤيتي.
الباب الحديدى
الكبير لا يزال موصداً،
أغلقوه في وجوهنا
نحن الخمسة، بمجرد أن
عرفوا أننا قادمون لزيارته.
نظرات قلق وارتياح تتبادلها أمي
وأختي وعمتي، نظرات يفلتها
عقلى ولا يدري لها سبباً.



كُتبت - سبحة عبدالمنعم

يسيل بجوار النيل فى بر
مصر نهر آخر من الإبداع..
يشق مجراه بالكلمات عبر
السنين.. تنتقل فنونه
عبر الأجيال والأزجال.. فى
سلسلة لم تنقطع.. وكان
كل جيل يودع سره فى
الأخر.. ناشر السحر الحلال..
والحكمة فى أجمل أثوابها..
فى هذه الصفحة نجوم
شذرات من هذا السحر.. من
الشعر.. سيد فنون القول..
ومن القصص القصيرة..
بعوامها وطلاسمها.. تجرى
الكلمات على أسنة شابة
موهوبة.. تتلمس طريقها
بين الحارات والأزقة.. تطرق
أبواب العشاق والمريدين.
إن كنت تمتلك موهبة
الكتابة والإبداع.. شارك مع
فريق «روز اليوسف» فى
تحرير هذه الصفحة بإرسال
مشاركتك من قصائد أو
قصص قصيرة أو خواطر
«على ألا تتعدى ٥٥٠ كلمة»
مرفقا بها صورة شخصية
على الإيميل التالى:
rosareaders@gmail.com

الأعمال الفنية



مايا راميشفيلي
ولدت الفنانة الجورجية
«مايا راميشفيلي» عام
١٩٦٩ فى تبليسى،
جورجيا. تم اكتشاف
موهبتها للرسم فى سن
مبكرة. بعد إنهاء دراستها
الثانوية التحقت بمدرسة
نيكولادزى للفنون
المرموقة حيث درست من
عام ١٩٨٤ إلى عام ١٩٩٠.
وفى عام ١٩٩٠ تم قبول
مايا فى أكاديمية ولاية
تبليسى للفنون الجميلة،
قسم الرسم. تخرجت
فى عام ١٩٩٦
ومنذ ذلك الحين
وهى تمارس
مهنة الفنان
التشكيلى
بدوام كامل.
أسلوب مايا
الفنى فردى
للغاية. إن
شخصياتها
مهيبة
وقوية، ولكنها
فى نفس الوقت أنيقة
ورشيقة. إن إهتمامها
الدقيق بالتفاصيل،
واختيارها للوحة
الألوان، والجمال
المقيد، الذى تصفيه
فى كل عمل لها، كلها
تمنح فننا حضوراً
هادئاً، مما يجعلها
جذابة ومرغوبة.

دأب المخرجون على إعادة قراءة وصياغة الأعمال المسرحية العالمية أو الروايات الأدبية، في قالب فني يوائم المجتمع المصري مع الاحتفاظ بنكهة كاتبها الأصلي، أو قد يحتفظ بالعمل ولا يقترب منه بالحدف والإضافة، بينما أحياناً قد يضيف البعض رؤية مناقضة لرؤية المؤلف، أو قد يسطع رؤيته من الأساس وتضيق ملامح المعنى المقصود، لكن نادراً ما يمتلك الكاتب والمخرج خيال لاستكمال ما أبدعه المؤلف أو إتمام ما نقص منه في روايته، أن يكمل له ما لم يره هو نفسه أهمية لإكماله وإتمامه هذا ما فعله تحديدًا المخرج والكاتب المسرحي خالد جلال في عرض «ليلتكم سعيدة»، المأخوذ عن «مغنية الكورس» لأنطون تشيكوف.

مسرحيتك أون لاين

المسارح المتنقلة



استقبل المهندس محمد أحمد مرسى وزير الدولة للإنتاج الحربي الدكتور إيناس عبد الليم وزير الثقافة وذلك بحضور اللواء عبد الحميد الهجان محافظ القليوبية، بمقر شركة حلوان لمحركات الديزل، مصنع الثقافة التابع لوزارة الإنتاج الحربي، ليبحث سبل التعاون في تجهيز وإنشاء المسارح المتنقلة، من جانبه أوضح مرسى، أن وزارة الإنتاج الحربي تؤمن بدور الفن والثقافة في المجتمع وفي تنمية العقول لدى الشباب، وبالتالي فإن وزارة الإنتاج الحربي على استعداد دائم لتقديم الدعم اللازم لوزارة الثقافة في مجال المشروعات الثقافية والفنية والتوعوية ومن بينها دعم المسارح المتنقلة سواء برفع كافة الموجود منها حالياً أو التصنيع الجديد، مضيفاً أنه تم التعاقد مع وزارة الثقافة ممثلة في الهيئة العامة لتصور الثقافة على تنفيذ عدد (6) مسارح متنقلة وتجهيزها بكافة ملحقاتها من أضاءة وكاميرات واي تجهيزات أخرى متوفرة لدى شركات الإنتاج الحربي، من جانبهاوضحت عبد الليم، أن وزارة الثقافة تسعى إلى زيادة عدد عناصر منظومة المسارح.

عن «مغنية الكورس» لـ «أنطون تشيكوف»

«ليلتكم سعيدة» إبداع تجاوز خيال المؤلف!

كُتبت - هند سلامة

عنيك، لا توحى لك بأن ثمر هذا الثوب العظيم! من الرواية للمسرحية

في «ليلتكم سعيدة» فرد جلال قطعة القماش الصغيرة وكبرت بين يديه لتصبح «توب كبير»، في منزل الراقصة درية وعشيقها فريد يتردد عليهما في كل مرة شخص يدعى أن زوجة المشيق استاجرته، كي يكشف لها حقيقة خيانة زوجها، في المرة الأولى بدأت بحقق لا يترك المكان سوى بعد حصوله على ثلاثمائة جنيه مقابل صمته عن الحقيقة، ثم تأتي صاحبة الأتيليه التي تتعامل معها درية وتسأولها في مقابل أن تصمت عن ضبطهما معا بمنزلها وتهدها بأعامها الكثيرين، ثم تأتي ابنة الزوج وتقبل منهم، وفي

كتب تشيكوف مجرد ملامح لأزمة زوجة اكتشفت خيانتها وزوجها، وذهبت إلى المطربة الشهيرة كي تواجهها بحياتنا معها وتبتز مشاعرها، بالتوسل والركوع أمامها، كي تمنحها جزءاً من الهدايا التي اكتسبتها من زوجها، لتكف بها الضائقة المالية التي تتعرض لها بسبب اختلاسه أموالاً من عمله، لأنه على حد قولها مهدد بالسجن وترك أبنائه يموتون جوعاً بسببها، في هذه اللحظة وبعد توسلها وركوعها يخرج الزوج من مخيئه حزينا دافعا، على ما وصل إليه حال زوجته الطاهرة الشريفة ابنة الأصول تركع أمام غانية، هذا ما استوقفه وجعله يخرج هاربا من عش عشيقته وهو بيكي.

انتهت هنا أحداث قصة تشيكوف القصيرة المختزلة التي استعرض فيها أخلاقيات وتناقضات اجتماعية ومشاعر إنسانية في سطور وصفحات قليلة، ربما تقرأ هذه القصة وتفهم من بين سطورها، أن الزوج بالفعل أشفق على زوجته، وشعر بالخزي والعار مما اضطرت إلى فعله أمام عشيقته حتى وصل بها الأمر إلى ابتزازها وسرقة كل ما تمتلكه من أشياء ثمينة مقابل خيانتها معه، وبالتالي يشاهد الزوج زوجته الشريفة عالية المقام في وضع شديد الانحطاط، ربما تصعب فيه أقل فدرا من الغانية في عينه، أو ربما تتراها بأن كليهما الزوج والزوجة اتفقا على هذه السيدة وقرروا سرقتها وابتزازها وبالتالي التمثيل عليها، لكن كيف قرأ وقدم خالد جلال هذه الملامح القصيرة والخطوط العريضة لقصة قد تحتمل أكثر من معنى، مثل «الترزي» الذي تمنحه قطعة قماش فاخرة صغيرة الحجم، لكنه يتمكن من تهانتها وتوضيبيها وتفصيل ثوب شديد الأناقة والجمال، مفعم بالتطريز والتفاصيل في حين أنه كان مجرد قطعة قماش صغيرة في

النهاية تأتي الزوجة نفسها والتي تكون أشد ابتزازا وعنفاً في الحصول على جميع مجوهرات الراقصة، وفي المشهد الثاني تكتشف أنهم عائلة واحدة قررت عمل تشكيل عصابي وسرقة أموال الراقصات الزوج والزوجة والأبنة وخطيبها وأخت الزوجة، وينتهي بهم الحال في السجن بعد فضح أمرهم على يد الراقصة درية!

دراما لم تكتمل

فتح الكاتب مساحات لشخصيات أخرى لم يرد الإشارة إليها ولو من بعيد في القصة الأصلية أو ربما لم يخطر بذهن مؤلفها، أن تحول يوما إلى كوميديا اجتماعية ساخرة على خشبة المسرح، وكان خالد جلال قرر أن يكمل دراما لم تكتمل في «مغنية الكورس»، ما لم يفصح عنه تشيكوف في قصته القصيرة أضفاه جلال في مسرحيته الكبيرة، التي برغم الظروف والشكل الذي قدمت فيه إلا أنه قدمها متكاملة العناصر والأركان سواء في الرؤية الكوميدية التي قدمت بها أو في إكمال عناصر الصورة بالملابس والديكور والإيقاع شديد الدقة والانضباط وبراعة التحول من رواية صغيرة الحجم إلى مسرحية حقيقية، فيها طعم ومذاق الكوميديا المغزولة بحس عال، عن طريق استخدام جمل والنقاط ومنهج تكرارها ثم اختيار شكل الأداء التمثيلي القريب من الأفعال كعهد الأفلام السينمائية في وقت سابق، أقيم العرض في ظروف استثنائية نظرا لأزمة جائحة فيروس كورونا وتم تصوير العرض على شاشة قناة وزارة الثقافة باليوتيوب على خشبة المسرح القومي، لكنه قدم وكأنه عرض مسرحي حي سيشاهده الجمهور داخل قاعة العرض، لم يستسهل المخرج، أو يتهاون في أي عنصر من عناصره الفنية خرج في قالب فني ممتع يدعي

شخصيات الكاريكاتير استخدم الممثلون منها فانتازيا، أقرب للشخصيات الكاريكاتيرية في أداء أدوارهم، علت نبرة الأداء الكاريكاتيري المبالغ فيه من الزوجة مريم السكري، وفي تريديها الدائم لجملة



مع اتخاذ جميع الإجراءات الاحترازية

24 حفلا للأوبرا بالقاهرة والإسكندرية.. والمسرح يعود بـ«المتفائل» و«أفراح القبة» في العيد

الأضحى المبارك في تمام الثامنة مساءً تأليف محمد الصواف، إخراج محمد مرسى، كما قدم مسرح الغد «الحادثة» ثاني وثالث ورابع أيام عيد الأضحى المبارك في تمام الساعة مساءً على مسرح الغد بالمجوزة ، تأليف الكاتب الكبير لينين الرملي، وإخراج عمرو حسان، ويقدم مسرح الطلبة عرضي «حريم النار» ثاني ورابع أيام عيد الأضحى المبارك في تمام الساعة والنصف مساءً بقاعة زكي طليمات تأليف شاذلي فرح، وإخراج محمد مكي، وكانك تراه، ثالث أيام العيد على في «صلاح عبد الصبور» في تمام الساعة مساءً تأليف سمير وأخراج ماهر محمود، وفرقة مسرح الشباب تقدم على مسرح أوبرا ملك برميسين «البحيل» ثاني وثالث ورابع أيام عيد الأضحى المبارك في تمام الساعة مساءً، العرض نص نص الكاتب الفرنسي موليير، بطولة اشرف طلبة إعداد وإخراج خالد حسونة كما تقدم أيضا على المسرح العائم الصغير بالتمثيل «أفراح القبة» ثاني وثالث ورابع أيام عيد الأضحى المبارك في تمام الساعة مساءً، عن رواية الكاتب نجيب محفوظ كتابة وإخراج يوسف المنصور.



فرقة المسرح القومي السبت والأحد والأثنين للمسرح الفنان إسماعيل مختار عن عودة للمسرح بالكامل للعمل من جديد، وذلك تزامنا مع عيد الأضحى المبارك، بعد توقف دام أربعة أشهر بسبب الجائحة، حيث يقدم البيت الفني لجمهوره 9 عروض مسرحية ابتداء من ثاني أيام عيد الأضحى المبارك، مع كامل الالتزام بالإجراءات الاحترازية التي اقترتها وزارة الصحة، لضمان سلامة جميع الحضور، تقدم

أعدت دار الأوبرا برئاسة الدكتور مجدى صابر برنامجا فنيا ثريا خلال شهر أغسطس يأتى ضمن الخطة الزمنية التدريجية لعودة الحياة إلى الأنشطة والفعاليات الإبداعية في مصر ويتضمن مجموعة من العروض المتنوعة التي تشمل ألوان متميزة وينطلق عقب انتهاء عيد الأضحى المبارك حيث يقام على مسارحها بالقاهرة والإسكندرية «الناظورة»، المكشوف، أوبرا الإسكندرية، طبقا للإجراءات الوقائية التي اعتمدها الدولة حفاظا على السلامة العامة للجمهور والفنانين والعاملين ويشمل حفلات لعدد من النجوم والفرق الجادة إلى جانب فرق دار الأوبرا على الحجاز، مدحت صالح بمشاركة عازف البيانو الشهير عمرو سليم، محمد الجلو بقيادة المايسترو سليم سحاب، نسمة مجبوب، بلاك تيم، بغدادى بيچ باند بقيادة الدكتور مجدى بغدادى، وفرق الأوبرا عبد الحليم نورية للموسيقى العربية، نجوم أوبرا القاهرة، الإنشاد الحدينى بقيادة المايسترو علاء عبدالسلام «احتفلا بالنسبة الهجرية الجديدة»، القومية العربية للموسيقى، الموسيقى العربية للتراث، فرسان الشرق للتراث «عرض ربا وسكينة».

حسن عطية



وعد الوسط المسرحي الناقد الدكتور حسن عطية يوم الثلاثاء حيث تحولت مواقع التواصل الإجتماعى إلى سراق عزاز حزنا على رحيله بعد صراع مع المرض وتعت الدكتور إيناس عبد الليم ووزارة الثقافة وجميع الهيئات والقطاعات الناقد المسرحي الكبير الدكتور حسن عطية استاذ الدراما بالمعهد العالى للفنون المسرحية باكاديمية الفنون وعضو لجنة المسرح بالمجلس الأعلى للثقافة، وقالت إن الراحل شارك بقوة في الحفاظ على المكانة المميزة للمسرح المصري على المستويين الأكاديمي والعمل.

الطوق والأسورة



افتتح من جديد على خشبة المسرح المكشوف بدار الأوبرا العرض المسرحي «الطوق والأسورة» للمخرج ناصر عبد المنعم والذي يستمر حتى الأيام الأولى من شهر أغسطس، يأتي تقديم عرض «الطوق والأسورة» ضمن فعاليات عودة الروح، والتي يقدمها قطاع الإنتاج الثقافي، ضمن المرحلة الأولى للعودة التدريجية لعروض الحية، «الطوق والأسورة» عن رواية يحيى الطاهر عبد الله، دراما تروخ سامح مهران.

أشرف صبحي: العيد باشتراطات احترازية صارمة في الأندية ومراكز الشباب

||| كتب - وائل سامي

للإجراءات الاحترازية المعمول بها في الفترة الأخيرة للحفاظ على صحة الجميع، محذرا أي متهاون أو مقصر داخل أي منشأة رياضية أو شبابية في تنفيذ تلك الإجراءات، مطالبا بتوقيع أقصى عقوبة عليه خاصة أن الأمر لا يحتمل أي تقصير.. وأكد وزير الرياضة أن الإقبال في الأعياد والإجازات الرسمية يتزايد على الأندية ومراكز الشباب لذا وجب علينا المتابعة الدقيقة والصارمة في الاستمرار في تنفيذ الإجراءات الاحترازية داخلها من أجل الحفاظ على سلامة وصحة المواطنين.

وأشار إلى أن كل الهيئات الشبابية والرياضية تتبع إجراءات مشددة بداية من أجهزة القياس الحراري في مدخل النادي.

شددت وزارة الشباب والرياضة على كل الأندية ومديريات الشباب والرياضة على الالتزام بالإجراءات الاحترازية والأكواد الخاصة بالأندية ومراكز الشباب لمواجهة الإقبال المتزايد من المواطنين بداية من اليوم بسبب عيد الأضحى المبارك والحفاظ على صحة الجميع ومواجهة فيروس كورونا.. وطالب الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة مديري المديريات بالتوجيه والمتابعة لكل الهيئات الشبابية والرياضية في كل المحافظات



الجمعة

31 يوليو 2020م - السنة الخامسة عشرة - العدد 682

الأهلي ينسحب من حرب الدراويش

||| كتب - عمر عبدالحفيظ

رفض مسئولو النادي الأهلي، الدخول في صدام مع إدارة الإسماعيلي بسبب صفقة باهر المحمدي، بعد المغالاة من جانب الدراويش وتحديد مبلغ مالي خيالي لبيع اللاعب في الوقت الذي يشارك فيه في مركز الدفاع. ويدرك مسئولو الأهلي أن هناك شروطا تعجيزية من جانب إدارة الإسماعيلي والتي ترفض بيع أي لاعب للأهلي في الوقت الحالي في ظل الوضع المتأزم للفريق ومشاكل الإدارة مع النجوم القدامى وهو ما ينذر بمزيد من الأزمات في حالة بيع أي لاعب للأهلي. وعاد اسم رجب بكر الظهير الأيمن للفريق بيراميدز للصورة من جديد داخل الأهلي، خاصة أن مركز الظهير الأيمن تحول إلى أزمة

حقيقة وشبح يواجهه رينيه فايلر المدير الفني خلال المرحلة المقبلة بسبب رحيل أحمد فتحي وتوقيعه لبييراميدز. ومن ناحية أخرى كشف رينيه فايلر، من جلسات الفردية مع اللاعبين لمطالبتهم بتنفيذ تعليمات فنية خاصة في التدريبات، حيث عقد جلسة مع محمود عبد المنعم كهريا، لاعب الفريق وتحدث السويسري مع كهريا - بحضور عمرو معب مترجم فايلر - في الجلسة حول بعض الأمور الفنية والتعليمات التي يتطلب اللاعب تنفيذها. حيث استمرت الجلسة لمدة ١٠ دقائق. كما عقد جلسة مع ثنائي الفريق جونيور أجابى وجيرالدو دا كوستا وذلك لتوجيه بعض النصائح لهما بجانب منحهما بعض التعليمات الفنية المطلوبة منهما.

وأقام السويسري رينيه فايلر، المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم تقسيمه قوية على ملعب التنش بالجيزة في الصباح للفريق والذي أقيم أمس على ملعب التنش بالجيزة. وقسم فايلر اللاعبين إلى ثلاثة فرق، وأجرى تقسيمه فنية متغيرة بين الفرق الثلاثة على جزء من الملعب، وذلك في إطار الاستعداد للمرحلة المقبلة. ويستعد الأهلي لاستئناف بطولة الدوري التي توقفت عدة أشهر بسبب جائحة كورونا وتقرر عودتها يوم ٦ أغسطس المقبل ويستهلها الأهلي يوم ٩ من الشهر المقبل بمواجهة إنبى، كما يستعد الفريق لمباراتي نصف نهائي دوري أبطال إفريقيا أمام الوداد المغربي في سبتمبر وأكتوبر المقبلين.



.. ويهدد المقاولون بفسخ عقد طاهر

||| كتب - شيماء مصطفى

من المقاولون العرب في الأسابيع الماضية مقابل ٢٥ مليون جنيه مصري بعقد لمدة ٥ مواسم. ومن جانب يتطلع مسئولو الأهلي لاستغلال رغبة رمضان صبحي لاعب الفريق المغار في هيدرسفيلد الإنجليزي بحسم صفقة شراء اللاعب نهائيا خاصة أن العروض المقدمة للاعب من أندية أخرى غير جادة ولا تتساوى تماما مع عرض الأهلي الذي يعد الأفضل والأكثر جدية ويتفاوض مسئولو القلعة الحمراء حاليا مع نظرائهم في النادي الإنجليزي من أجل الوصول لاتفاق رسمي بتعلق بحسم الصفقة، لاسيما وأن الأهلي رفع قيمة عرضه المالي من ٢.٥ مليون جنيه إسترليني إلى ٣.٥ مليون جنيه إسترليني، كما أن هيدرسفيلد أبدى مرونة في تخفيض مطالبه المالية من ٧ إلى ٥.٥ مليون جنيه إسترليني لكن الخلاف بين الطرفين «الأهلي وهيدرسفيلد» حول الأمور المالية مازال قائما وهو ما جعل مسئولين الأهلي يلجأون لسلح الرغبة من أجل حسم الصفقة، حيث أعلن رمضان مؤخرا أنه يفضل عرض الأهلي، طالما أن العروض الأخرى غير جادة ولن تضيف له على الصعيدين المالي أو الفني وربما تكون رغبته دور كبير في مواجهة استغلال إدارة هيدرسفيلد.



حذر مسئولو النادي الأهلي نظريتهم في المقاولون العرب من ضرورة توفير العناية الطبية اللازمة لطاهر محمد طاهر لاعب الشياطين الحمر بالموسم الجديد خلال فترة تواجده المؤقتة مع ذئاب الجبل وذلك بعدما تمت إنهاء صفقة انتقاله للأهلي بالموسم الجديد. وقالت تقارير إن إدارة الأهلي اتفقت مع المقاولون العرب على ضرورة المراجعة معها فيما يخص إى إصابة جديدة تحدث لطاهر محمد طاهر في الفترة المقبلة وحول المعالجين والأجهزة الطبية والسماح للمتخصصين طبيا بالأهلي بفحص اللاعب. وأشارت إلى أن مجلس إدارة النادي الأهلي هدد بفسخ عقد طاهر محمد طاهر حال عدم تلقيه العناية الطبية الجيدة من قبل المقاولون العرب أو تعرضه لإصابة طويلة ما قد يجعل مسئولى الشياطين الحمر، يراجعون قيمة الصفقة. وبشار إلى أن طاهر محمد طاهر تعافى مؤخرا من إصابة على مستوى أربطة الركبة قبل عودة بطولة الدوري المصري، ٦ أغسطس المقبل ويذكر أن النادي الأهلي قد ضم طاهر محمد طاهر

كل الطرق تؤدي إلى مد الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» لفترة عمل جديدة بالنسبة للجنة الخماسية المكلفة بإدارة اتحاد برناسة عمرو الجنايني، أمام انتهاء فترة العمل الرسمية المحددة من قبل ولعدة عام اليوم الجمعة وبنهاية يوم ٣١ يوليو الجاري، الأمر الذي يقف حائلا أمام استمرارهم لساعات إضافية دون غطاء قانوني، الأمر الذي سيغير «فيفا» على ضرورة ارسال خطاب جديد لمد العمل خلال الساعات المقبلة، لتوفير الحماية القانونية للجنة الخماسية.



فترة عمل لجنة الجنايني تنتهي اليوم كل الطرق تلزم «فيفا» على المدد «الخماسية»

||| كتب - وليد العدوي

«فيفا» للتصديق عليها، وسط اتهامات للجنة الخماسية بتعمد التباطؤ في الإجراءات. تصاعدت حرب الجمعية العمومية، منذ أن تأكدت الأندية من نوايا الخماسية، بشأن رغبتها في تقليص عدد أعضاء الجمعية العمومية، حيث سبق ورفضت اللجنة الخماسية اقتراح سارة ساليومون مندوبية «فيفا» بإقامة الجمعية العمومية لمناقشة بنود اللائحة الجديدة يوم ٢٠ يونيو الماضي، وتمسكوا بضرورة إقامتها بعد ٢٠ يونيو لأنه في حال انعقادها قبل ٢٠ يونيو سيتم رفض اللائحة الجديدة نظرا لحدوث جميع أعضاء الجمعية العمومية للجبلية، وعددها ٢٢٥ ناديا، وبالتالي سترفض الأندية فكرة تقليص عدد الجمعية العمومية في حين لو تمت بعد ٢٠ يونيو سيكون من حق ٩٥ ناديا فقط حضور الجمعية العمومية ومن ثم تسير الأمور وفقا للخطة المتفق عليها مع «فيفا»، دون أن يتم هذا أو ذلك. وقتها رفض مسئولو اللجنة الخماسية الاتهامات التي وجهت لهم بالمماطلة في الدعوة لجمعية عمومية طارئة لمناقشة واعتماد اللائحة الجديدة للجبلية، وأوضحوا أنهم كانوا ينوون عقد الاجتماع في أبريل الماضي، لكن جائحة فيروس كورونا، وقفت حائلا ولا يزال الوضع على ما هو عليه فضلا عن صعوبة حضور مندوبية «فيفا» للرقابة بشكل مباشر على عقد الجمعية العمومية، في ظل توقف حركة الطيران في الأيام الماضية، حيث شدد «فيفا» على الحضور الفعلي، وليس عبر رقابة الفيديو كونفرانس، يبقى الترحيب من جانب «فيفا» بإقامة الانتخابات المقبلة لمدة عام واحد بهدف توفيق الأوضاع بناء على دورة الألعاب الأولمبية المقبلة المقرر إقامتها في طوكيو العام المقبل هو الحل الفعلي والقائم في الوقت الراهن.

وتدور الترشحات نحو مد فترة العمل إلى شهر نوفمبر المقبل بعد أقصى، وهي المهلة الأخيرة التي ينوي مسئولو «فيفا» منحها لرجال الجنايني لإنهاء لائحة النظام الأساسي من ناحية والاعداد لعقد جمعية عمومية غير عادية من ناحية أخرى، وتهدف الجمعية العمومية لاختيار مجلس لمدة عام بدير منظومة الكرة في مصر، لحين انتهاء دورة الألعاب الأولمبية المقبلة في طوكيو، بعد تجرى الانتخابات في جميع الاتحادات بكل دول العالم دون استثناء، في عرف دولي متبع، إلا أن بعد العراقيل منها تأخر نشاط الجنايني وقف حائلا أمام تمام «فيفا» لخطته بنهاية يوم ٣١ يوليو الجاري، الأمر الذي سيغير الاتحاد الدولي على المدد لفترة أخرى. نشب خلاف في الأيام الماضية بين «فيفا» والخماسية، بسبب لائحة النظام الأساسي، بعدما تمسك «فيفا» بعرض اللائحة على أعضاء الجمعية العمومية له الجبلية»، نهاية يوليو الجاري، وإعلان موعد إجراء الانتخابات لانتخاب مجلس جديد لاتحاد الكرة، وتقادي أزمة الفراغ الإداري، في ظل انتهاء فترة عمل اللجنة رسميًا بنهاية الشهر الجاري، إلا أن معوقات كثيرة حالت دون الانتهاء من اللائحة بنهاية الشهر الجاري، أولها عدم التوصل إلى اتفاق نهائي على بنود اللائحة، وعدم الحصول على موافقة «فيفا» عليها، فضلا عن حاجة اللجنة المكلفة إلى وقت كاف لترجمة اللائحة، بعد وصولها من «فيفا» وإرسالها إلى الأندية، بالإضافة إلى أن الدعوة إلى جمعية عمومية تحتاج أسبوعين قبلها لإخطار الأندية، وبعدها التصويت على اللائحة، وإرسال نتيجة التصويت إلى

83 نقطة جمعها بايرن ميونيخ في الدوري الإيطالي

82 نقطة جمعها بايرن ميونيخ في الدوري الألماني

في المليان

لجنة تفتيش من الاتحاد الدولي لليد تزور مصر في سبتمبر

||| كتبت - فاطمة التالبي

واختتم مدير الموندبيل تصريحاته بأن هناك لجنة لتفتيش على تلك الأعمال من الاتحاد الدولي ستزور مصر خلال شهر سبتمبر لمتابعة سير العمل ومطابقته للوائح الاتحاد الدولي.. ومن جانبه أعرب مؤمن صفا أمين صندوق اتحاد كرة اليد والمشرف العام على المنتخب الوطنية، عن ارتياحه لطريقة سير العمل في الاستعدادات الجارية في الصالات الجديدة التي ستقام عليها مباريات البطولة، وكذلك ملاعب التدريب.. ووجه صفا شكره لجميع مؤسسات الدولة ومجلس الوزراء بعد توجيه الدكتور مصطفى مدبولي رئيس الوزراء ورئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة، بسرعة صرف الموارد المالية اللازمة لإنهاء العمل من الإنشاءات الجديدة في التوقيت المناسب الذي حده الاتحاد الدولي لكرة اليد لتسليم الصالات، وهو خلال شهر أكتوبر المقبل، وأشار صفا إلى أن هناك نقاشا كبيرا لدى مجلس إدارة اتحاد كرة اليد بتقديم بطولة مشرفة تليق بسعة مصر وثقة الاتحاد الدولي في إسناد التنظيم لمصر.

وقال لبيب: «إن الخطة العامة للبطولة تقسم لجزئين الأول عملية الإنشاءات الكبيرة لصالات ضخمة بالمدينة الرياضية بالعاصمة الإدارية الجديدة، والصالة الجديدة بمجمع كرة اليد بالساحل من أكتوبر وصالة برج العرب، وجميعها منشآت جديدة ستكون بنيتها أساسية ممتازة لكرة اليد بالإضافة إلى تجديد الصالة الكبرى باستاد القاهرة والمسؤول عن تلك المهام إدارة الأشغال العسكرية للقوات المسلحة. وتابع لبيب: «الجزء الثاني من الاستعدادات للموندبيل هو الإجراءات اللوجيستية الموضوعية لخروج البطولة بشكل يليق بالمهمة التي وافقت مصر على تحملها بتنظيم البطولة لدولة واحدة في مصر بعد إسناد الاتحاد الدولي تنظيم النسخة الماضية من البطولة لدولتين هما ألمانيا والدانمارك.»



أكد المهندس حسين لبيب مدير بطولة العالم لكرة اليد التي تستضيفها مصر بتاير المقبل، أن الترتيبات لاستضافة الموندبيل تسير بشكل مطمئن، وأشار لبيب إلى أن العمل جار في الإنشاءات الضخمة بالثلاث صالات الجديدة، بالإضافة إلى عملية الأحلال والتجديد بالصالة الكبرى باستاد القاهرة وفقا لطلبات الاتحاد الدولي لكرة اليد برئاسة الدكتور حسن مصطفى.

نصائح للأبناء في عصر المعلومات

تربينا جميعا على وصايا لقمان الحكيم لولده كما تعلمنا في المدارس وصية إمامة بنت الحارث لابنتها أم إياس قبل زواجها وهي كلها وصايا ونصائح من أهل خبروا الحياة إلى الأبناء في مقتبل العمر. وصايا صحيحة تماما جاءت بعد تجارب وخبرات متعددة وهنا يأتي السؤال... ماذا عن عصر المعلومات وشبكاتنا المتعددة؟ هل يستطيع الأهل نصيح أبنائهم أم يكتفى الأهل بالفخر والسعادة جراء رؤية الأبناء يحتضنون تلك الأجهزة طوال الوقت... سعادة وفخر مرتبطين باعتقاد الأهل أن أبنائهم يواكبون العصر وأن تلك الأنشطة ستزيد من فرصهم في المستقبل عملا بالنصيحة التي سمعوها منذ عشرات السنين والخاصة بضرورة تعلم اللغة الإنجليزية ومهارات التعامل مع الحاسب الآلي من أجل مستقبل أفضل.

ربما يكون الأمر كذلك بالفعل ولكن ليس بالدرجة التي يتخيلها الآباء وذلك لعدة أسباب منها ما هو مرتبط بما يقوم به الأبناء من أنشطة ومنها ما يرتبط بالمخاطر والخطورة الموجودة عند استخدام تلك التقنيات.

بالنسبة للجزء الأول الخاص بنوعية ما يقوم به الأبناء من أنشطة... يجب الانتباه إلى أن الأنشطة الترفيهية من الاستماع إلى الأغاني ومشاهدة المسلسلات والأفلام والمقاطع الضاحكة والافراط في الألعاب الإلكترونية وكذا أيضا الغرق في التواصل الاجتماعي من خلال التطبيقات المختلفة المعروفة لا يعد استخداما سليما تماما لتلك التقنيات... ببساطة تلك الأنشطة لا تضيف الكثير إلى المهارات أو المعارف... فلا هي مرتبطة بمعرفة أو علم أو تسهم في تعلم شيء جديد أو لغة برمجة للحاسب مثلا... يجب أن نسأل أنفسنا ما هي نسبة الاستخدام لقراءة كتاب أو لتعلم مهارة جديدة عبر مقاطع فيديو تعليمية مثلا... كم مرة أتى إليك ابنك ليخبرك بمعلومة حقيقية أو اكتشف لديه مهارة حياتية مهمة ومطلوبة تحصل عليها من خلال تلك الشبكات... هذه قضية كبيرة توجب على الآباء متابعة الأبناء وأيضا معرفة المواقع والصفحات المفيدة واقتراحها عليهم حتى لا يكون الأمر كله لعبا ولهوا وتسليلا أكثر من اللازم.

الأمر الثاني المرتبط بالمخاطر والخطورة لا يقل أهمية عن الأمر الأول المرتبط بالمحتوى... المخاطر كثيرة ومنها أنه يجب التنبيه على الأبناء بعدم الإفصاح عن أي بيانات شخصية عبر تلك الشبكات يكفى الاسم الأول فقط... لا داعي للاسم الكامل أو العنوان أو رقم التليفون... يجب الدخول على الأعدادات الخاصة بحسابات شبكات التواصل الاجتماعي والتأكد دائما من عدم إتاحة تلك البيانات كما يجب الانتباه إلى ما يتم نشره من صور وآراء وخلافه... يجب الانتباه أيضا إلى عدم الإساءة إلى الأشخاص أو المعتقدات أو استخدام الفاظ خارجة... هذه الأفعال قد تضعهم تحت طائلة القانون... يجب أيضا الخروج Log Off من تلك الحسابات في كل مرة يتم الانتهاء من استخدامها حتى على أجهزتهم الشخصية أي أنه يجب إدخال كلمات السر في كل مرة يتم استخدام تلك الشبكات... يجب أيضا الانتباه إلى ما يتم تحميله من برمجيات- يفضل استشارة الأهل أو ذوي الخبرة- نظرا لأن تلك البرمجيات قد تكون هي المعبر الذي يستخدمه المخترقون للسيطرة على الأجهزة والحسابات الموجودة عليها... من الضروري أيضا الاهتمام بمضادات الفيروسات- Anti Virus و تحميلها على الأجهزة والاهتمام بعمل مسح للملفات والبرامج وأيضا محتويات وحدات التخزين الخارجية وعلى رأسها الفلاشات.

أهم النصائح والتي أراها مهمة جدا هي ضرورة التنبيه على الأبناء بعدم الاتفاق ومقابلة أي شخص تحدثوا إليه من خلال تلك الشبكات فالعديد من الجرائم قد تحدث جراء ذلك والتي تبدأ بإفساد الأخلاق وقد تنتهي بالخطف لا قدر الله. وفي هذا الإطار أطلقت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات كتيب بعنوان دليل الامان الإلكتروني للأسرة لعام 2009 يمكن الاطلاع عليه من خلال الرابط http://www.mcit.gov.eg/Upont/Documents/Family_e-safety_kit2009.pdf كما قامت الوزارة أيضا بداية من العام 2013 بالعمل من خلال اللجنة الوطنية المعنية باستخدام الامن للإنترنت للأطفال... كما يحتوى الموقع الإلكتروني للوزارة على الكثير من المواد الاسترشادية لإنترنت أكثر أمانا للأطفال. تغريدة: اللهم قد بلغت اللهم فاشهد.

ziad.tawab@gmail.com

هؤلاء الأشخاص ممنوعون من تناول اللحم الضاني



اللحم الضاني من اللحوم المفضلة لدى الكثير من الأشخاص نظرا لمذاقه المختلف بالإضافة إلى ذلك يتمتع بالعديد من الفوائد الصحية ولكن على الرغم من ذلك ينصح بعدم الإفراط في تناول اللحم الضاني.

كشف الدكتور محسن النادى، استشارى الطب البديل، عن أبرز الأشخاص الذى لابد أن يتجنبوا تناول اللحم الضاني، وهم أصحاب الوزن الزائد ومرضى السمنة، ومرضى القلب والكوليسترول، ومرضى النقرس والكلى.

وأضاف النادى، أن اللحم الضانى من الأنواع الغنية بالدهون والإفراط في تناولها يؤدي إلى العديد من المشاكل الصحية مثل ارتفاع الكوليسترول و انسداد شرايين القلب و زيادة الوزن أيضا، لذا ينصح بتناول كميات قليلة من اللحم الضانى.

ومن جانب آخر كشفت الدكتورة جيهان الدمرداش، أخصائية التغذية العلاجية والسمنة والنحافة، أن ١٠٠ جرام فقط من اللحم الضانى يحتوى على ٢١٦ سعرا حراريا، ١٥ جراما من الدهون، ٧٠ مليجرام من الكوليسترول والصوديوم، ٢٠ جرام بروتين، ٢٧٠ مليجرام من البوتاسيوم.

الخبيرة

عدم الاتفاق ومقابلة أى شخص تحدثوا إليه من خلال تلك الشبكات فالعديد من الجرائم قد تحدث جراء ذلك

31 يوليو 2020م - السنة الخامسة عشرة

العدد 4682

تابعونا على

WWW.DAILY.ROSAELLYOUSSEF.COM

فلسفة القتال وفقه المواجهة لدى الجماعات المتطرفة

كل جمعة

نزار السيسى



يعتبروا الجهاد غاية لا وسيلة، بالإضافة أنهم يحاولون أن يجيدوا لأنفسهم تأصيلا شرعيا للقتل بمنتهى الحزبية ونفى الآخر، فكل جماعه ترى نفسها أنها تمثل الحق الخالص وما سواها هو الباطل.

إن هؤلاء لا يرون إلا أنفسهم وما يسمعون إلا ذواتهم ويعلون من شأن جماعاتهم ويضعون اعينهم على أخطاء غيرهم وهؤلاء إنما ينسون أنفسهم وينتصون من حق غيرهم فقط . ولكنهم هم الفرق الضالة المذمومة، فهذا هو الضلال بعينه.. قال الله تعالى {من الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا كل حزب بما لديهم فرحون} .. وقال الله تعالى {أن الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا لست منهم فى شيء} ... صدق الله العظيم

#اللهم اجعلنا الطائفة الناجية

وحوادث الاغتيالات للشخصيات المهمة أو البارزة، بل إنهم يراهنون على قدرة كل جماعة منهم أن تحقق مكاسب بعملياتها الارهابية، بالإضافة إلى اقتباس تلك الجماعات فكرها من الثورة الإيرانية فكانوا يقتلون بلا أي مشروعية فى سفك الدماء فاستراتيجية الجهاد عندهم قائمة على فكرة استثمار الموت بمعنى أنهم من الممكن أن يفشلوا فى تحقيق الهدف ولكنهم يحققون الغاية، وغايتهم هى الجنة والحرور العيين.

فتجدهم يفتون بأن الجهاد فى سبيل الله أهم الضرورات، فمنهم من اعتبر بأن قتال كافة ما يخالفهم واجب، ولم يميزوا بين مفهوم الجهاد الواسع الذى يعنى بذل الجهد والمشقة وبين معنى القتل والقتال، فإن المفهوم الخاطئ للجهاد وعدم وجود الإدراك الحيوى لمعناه هو الذى دفع كثيرا من الشباب أن

إذا نظرنا إلى عمليات القتال والعمليات الارهابية التى قامت بها الجماعات المتطرفة منذ فترة ثمانينيات القرن الماضى وحتى الآن لوجدناها تنبعث من الفكر الجهادى الذى كان متناظرا فى كتب السلف والتراث وكتب جماعة الإخوان، فقد كانت جماعة الاخوان الارهابية هى المؤثر الكبير فى الشباب المتطرفين، ولم يقتصر الأمر على رسائل حسن البنا ولا كتب سيد قطب، فهناك عبدالقادر جوده وكتبه وكتابات الكادر الإخوانى السورى - سعيد حوى والكادر الاخوانى اللبناني - فتحى يكن، فكل هؤلاء زرعوا بكتابتهم وخطبهم أفكارا متطرفة عشوائية مغلوطة.

فكرة الجهاد مثلا لديهم واجبة لكون الدولة مسلمة ولكن قتالها واجب وهذا ما يطبقونه الإرهابيون المتطرفون من استهداف أقسام ومراكز الشرطة

C A R I C A T U R E



تشتهر المحافظات بعدد من الأكلات المميزة خلال عيد الأضحى المبارك، وتختلف من محافظة لأخرى، طبقا لأنواع هذه المأكولات المختلفة التى ينتظرها العديد من الأسر فى أيام عيد الأضحى المبارك، وتتفنن السيدات المصريات فى إعداد هذه الوجبات بأصناف متعددة.. وتشتهر محافظة الإسكندرية فى عيد الأضحى المبارك بعدد من الأكلات المختلفة أهمها: الفتة بالخل والثوم أو الصلصة، وتعد الفتة من الأطباق الأساسية والمميزة حيث يقوم الكثير من الأسر بإعدادها كوجبة إفطار فى أول أيام عيد الأضحى المبارك، ويتم تناولها بعد صلاة العيد مباشرة.

أشهر أكلات عيد الأضحى

الكبدة البلدى بأسيوط.. والفتة الإسكندراني.. وممبار كفر الشيخ

المحافظات - العام رفعت - شهيبة ونيس - محمد جبر - محمود هيكل - أيمن عبدالهادي



فتة



لحم رأس



فتة إسكندراني



لحم بالبصل



ممبار



كبدة