

# «مصر فى طوكيو»

اليوم.. المنتخب الأولمبى يواجه التانجو الجري

منتخب اليد يفوز على البرتغال.. ويستعد للدنمارك

فريدة عثمان تحتل المركز الأخير فى سباق 100 متر فراشة



العدد: 4989  
السنة السادسة عشرة  
الأحد  
25 يوليو 2021  
15 ذو الحجة 1442  
12 صفحة  
السعر: 3 جنيهات

www.daily.rosaeiyoussaf.com



رئيس مجلس الإدارة: أيمن فتحى توفيق رئيس التحرير: أحمد باشا

جريدة يومية أسستها فاطمة اليوسف عام 1935

## 3 توجيهات رئاسية للهيئة الهندسية

- 1 تطوير أضرحة آل البيت بشكل متكامل جنباً إلى جنب مع تطوير جميع الطرق والميادين والمرافق المحيطة والمؤدية لها
- 2 إنشاء المقر المركزى للمنظمات الدولية بالعاصمة الإدارية بالتعاون والتنسيق الكامل مع منظمة الأمم المتحدة
- 3 توسيع عرض الطرق الداخلية بمجمع الورش الحرفية وزيادة الوحدات المخصصة بالمنطقة السكنية للمجمع

||| كتب - أحمد إمامى وأحمد قنديل

الصعيد، والذي سيمثل أحد المحاور الجديدة المهمة على نهر النيل بهدف تسهيل الحركة وخدمة المشروعات التنموية والمجمعات العمرانية الجديدة، ويهدف إلى ربط شبكة منظومة المحاور العرضية المتكاملة التي تربط بين شبكة الطرق شرق وغرب النيل.

كما تم استعراض سير العمل فى جهود ترميم وتجديد مقامات وأضرحة آل البيت، خاصة أضرحة السيدة نفيسة، والسيدة زينب، وسيدنا الحسين، حيث وجه الرئيس بأن يتم تطوير هذه الأضرحة بشكل متكامل يشمل الصالات الداخلية والمساجد وما بها من زخارف معمارية راقية وغنية، تماشياً مع الطابع التاريخى والروحانى للأضرحة والمقامات، وذلك جنباً إلى جنب مع تطوير جميع الطرق والميادين والمرافق المحيطة والمؤدية لتلك المواقع.

كما تم عرض الموقف التنفيذى لتطوير مجمع الورش الحرفية فى منطقة الدويفة، حيث وجه الرئيس بمرعاة توسيع عرض الطرق الداخلية داخل المجمع لاستيعاب حركة المركبات وتحقيق السيولة المرورية، فضلاً عن زيادة الوحدات المخصصة بالمنطقة السكنية للمجمع.



الإثنائية القومية، خاصة مشروعات الطرق والمحاور، بما فيها تطوير طريق الإسمايلية الزراعى شرق ترعة الإسمايلية من الطريق الدائرى حتى الطريق الدائرى الأوسطى، إلى جانب الموقف التنفيذى لمحور منفلوط فى

بجانب مقر السفارات والأحياء السكنية الدبلوماسية، والتي سيتوفر لها كل المنشآت الخدمية والترفيهية والمتنزهات والحدائق والمدارس الدولية ودور العبادة. كما تناول الاجتماع سير العمل بعدد من المشروعات

وقد وجه الرئيس بإنشاء المقر المركزى للمنظمات الدولية بالحى الدبلوماسى بالتعاون والتنسيق الكامل مع منظمة الأمم المتحدة وفق المواصفات والمعايير الهندسية المعتمدة عالمياً، وليصبح إحدى الأيقونات المتميزة للحى الدبلوماسى

اجتمع الرئيس عبدالفتاح السيسى أمس مع اللواء أ.ح إيهاب الفار رئيس الهيئة الهندسية للقوات المسلحة، واللواء دكتور أشرف العربى رئيس المكتب الاستشارى للهيئة الهندسية، والعميد عبد العزيز الفقى مساعد رئيس الهيئة الهندسية لتصميمات الطرق، والدكتور طارق الخضيرى مدير مصنع «إبداع» للرخام والجرانيت، والمهندس أحمد فايز استشارى مشروع مسجد مصر.

وصرح المتحدث باسم رئاسة الجمهورية السفير بسام راضى بأن الاجتماع تناول متابعة الموقف الإنشائى والهندسى لعدد من مشروعات الهيئة الهندسية على مستوى الجمهورية، وفى مقدمتها العاصمة الإدارية الجديدة، خاصة الحى الدبلوماسى ومقر المنظمات الدولية.. كما تم عرض الموقف التنفيذى لكل من القيادة الاستراتيجية، ومحطات الوقود المتكاملة فضلاً عن مسجد مصر وما يضمه من قاعات كتاعة المقتنيات بدار القرآن الكريم، وكذلك المخطط العام الاستراتيجى للمركز الدولى للمعارض.

## مصلحة الضرائب المصرية

### إعلان تحذيري

### تنبيه مصلحة الضرائب المصرية

على الأشخاص والشركات التى تقوم ببيع منتجاتها من سلع أو خدمات من خلال المواقع الإلكترونية وغير مسجلة بمصلحة الضرائب المصرية، الإلتزام بالتسجيل بمصلحة الضرائب المصرية حتى لا تقع تحت طائلة القانون فى جريمة التهرب الضريبى.

**وتهبب المصلحة** بمقدمى خدمات التوصيل (الدليفري) من الأشخاص والشركات التى تقوم بتوصيل السلع للمشتريين ضرورة التوجه للمأموريات الضريبية التابعة لها من أجل التسجيل بضريبة القيمة المضافة.

**كما تشدد** مصلحة الضرائب على جهات الإعلان المختلفة ضرورة التأكد من وجود رقم التسجيل الضريبى ضمن محتوى الاعلان وذلك للأشخاص والشركات التى تقوم بالإعلان لديها عن بيع منتجاتها من سلع أو خدمات والا سيتم اعتبارها مشاركة فى جريمة التهرب الضريبى وذلك وفقاً لقرار وزير المالية رقم (٣٤٥) لسنة ٢٠٢١.



Hotline  
16395

التهرب الضريبى.. جريمة مخلة بالشرف

## «ألمظ وسى عبده» كامل العدد في الإسكندرية

تعرض خلال موسم العيد مسرحية «ألمظ وسى عبده» في الإسكندرية على مسرح محمد عبد الوهاب، ورفعت المسرحية لافتة كامل العدد في بعض عروضها بالعيد، حيث إن جمهور الإسكندرية متذوق للفن بشكل عام ويشوق دائما للأعمال الغنائية الاستعراضية.

مسرحية «ألمظ وسى عبده» تتناول السيرة الذاتية لـ ألمظ وعبد الحامولي، وذلك من خلال تسليط الضوء على تاريخهما الفني والغنائي، الذي كان بمثابة أيقونة في النصف الثاني من القرن التاسع عشر.

«ألمظ وسى عبده» تأليف وأشعار د. مصطفى سليم، تصميم دكتور ومنظر محمد هاشم، تصميم أزياء مروة عودة، تأليف موسيقى أحمد مصطفى، تصميم استعراضات سالي أحمد، جرافيك ومايننج محمد المأموني، تصميم إضاءة عز حلمي، تنسيق مناظر سماح نبيل، تصميم دعاية مصطفى عوض، ماكياج لميامي محمود، مخرجان منفذان كريم محروس ونور السيد، إخراج مازن الغرابوي.

بطولة مروة ناجي، وأثل الفشتي، هاني كمال، محمد حسني، لبنى الشيخ، إميل شوقي، محمد عمر، طارق راغب، نورهان صالح، عماد عبد المجيد، محمد الخيام، صابر عبد الله، محمد طلبة، محمد هلال، والطفلة ملك مازن، ومشاركة خاصة بالأداء الصوتي لسيدة المسرح العربي الفنانة القديرة سميحة أيوب.



## 48 مليون دولار لـ فيلم The Boss Baby: Family Business



دولار أمريكي في السوق الأجنبية، حسبما أفاد boxofficemojo وهو الفيلم الذي تدور أحداثه حول طفل ذكي قدرات خاصة، يسعى لإيقاف مؤامرة غادرة من قبل المدير التنفيذي لشركة جرو.

الفيلم من بطولة أليك بالدوين، وياتون أوزوال، وستيف بوشيمي، وليرا كودرو، وجيمي كيميل، وفيغان بي، ومن تأليف مارلا فرازي، ومايكل مكوليريس، وإخراج توم ماكجراث مخرج فيلم The Penguins of Madagascar.

على Boss Baby: Family Business تقييم سيئ وصل إلى ٦٤٪، وذلك من قبل مجموعة من النقاد العالميين، وصل عددهم إلى ٦٤ ناقدًا، وذلك بعد طرح العمل بـ دور العرض المختلفة في ٢ يوليو الجاري. The Boss Baby: Family Business على تقييم ٩٠٪ من قبل أكثر من ٢٥٠ مشاهداً وذلك على موقع Rotten Tomatoes.

وكان قد حقق الجزء الأول من فيلم The Boss Baby أكثر من ٢٠٠ مليون

يوصل الجزء الثاني من فيلم الأنيمنش The Boss Baby: Family Business، الذي طرح تحت اسم The Boss Baby: Family Business تحقيق الإيرادات الجيدة، التي وصلت إلى ٤٨ مليوناً و٩٨٤ ألف دولار منذ طرحه يوم ٢ يوليو الجاري بـ دور العرض المختلفة حول العالم.

وانقسمت الإيرادات بين ٤٥ مليوناً و٢٨٨ ألف دولار في الولايات المتحدة الأمريكية، و٢٠٠ مليوناً و٦٦٦ ألف دولار بـ دور العرض المختلفة حول العالم. وكان حصل فيلم The

## Cruella يحقق 219 مليون دولار حول العالم

حقق فيلم Cruella، إيرادات وصلت إلى ٢١٩ مليوناً و٩٦٦ ألف دولار حول العالم، وهو الفيلم الذي حقق ٢١ مليوناً و٣٠٠ ألف دولار في العرض الافتتاحي، وذلك قبل وصوله إلى جميع الدول حول العالم.

ويدور العمل حول شخصية البارونة Cruella، وهي نفس الشخصية الشريرة التي سبق وظهرت في سلسلة أفلام ١٠١ Dalmatians. ومنحت شركة ديزني، الضوء الأخضر لجزء ثان من فيلمها Cruella الذي حقق نجاحاً كبيراً في دور العرض السينمائي وتمتصه ديزني بلس بعد أسابيع قليلة من طرحه، وهو ما منح الشركة ثقة كبيرة في عملية التجديد. ووفقاً لتقرير نشرته صحيفة The Hollywood Reporter فإن شركة ديزني العالمية قررت التجديد لفيلمها Cruella بعد النجاحات الكبيرة التي حققها، بنفس المخرج كريج جيليسبي وكاتب السيناريو توني مكنمارا.

ويقوم بطولة العمل الجديد Cruella الممثلة الأمريكية إيما ستون في دور البارونة، وأميلي بيتشام التي تلعب دور أنيتا، وكيربي هويل باتيست، والممثل الإنجليزي مارك سترونج، وفقاً للتقرير الذي نشر على موقع theinsider، «وقام بإخراج العمل كريج جيليسبي».



المحل	الثور	الجوزاء	السرطان	الاسد	العذراء	الميزان	العقرب	القوس	الجدى	الدلو	الحوت
21 مارس - 19 أبريل	21 مايو - 21 يونيو	22 يونيو - 22 يوليو	23 يوليو - 22 أغسطس	23 أغسطس - 22 سبتمبر	23 سبتمبر - 23 أكتوبر	24 أكتوبر - 21 نوفمبر	22 نوفمبر - 21 ديسمبر	22 ديسمبر - 19 يناير	20 يناير - 18 فبراير	19 فبراير - 20 مارس	
فيما يتعلق بصحتك لا توجد أي أعراض أو مشكلات صحية اليوم في تطوير مستقبلك المهني.	سبب المال من مصادر مختلفة اليوم قد ترحل جازة ما المهم أنك تتمم بالكثير من الأموال.	إذا كنت تعاني من مشاكل في ضغط الدم فانت بحاجة إلى علاج فوري لا تهمل صحتك.	هناك احتمال قوي لبدء علاقة جديدة سوف تغير حياتك للأفضل، اللون الرمادي هو لونك المحظوظ.	الرومانسية في كل مكان تنظر إليه، لذلك يجب أن تكون مبداً في التعبير عن مشاعرك.	يجب عليك تغيير نمط حياتك المهنية وأخراج الفضل ما لديك وتحصل على ما تستحقه.	سوف يساعدك التفكير الراعي في اتخاذ قرارات مالية سريعة وصحيحة اليوم.	تجنب التعثرين وهم يتناول الطعام الصحي وسوف تجد أنك تتمتع بصحة جيدة ومناخ قوية.	هناك احتمال أن تضطر إلى مواجهة خسران قريب، فقد يكون الأمر مفاجئاً بمسألة شخصية، عليك أن تكون حذراً.	تحب أن تتقدم في تلك على الرغم من خوفك من تجربة وسائل جديدة الجديدة سوف تزيد من حركتك المهنية.	بعض الخبرات المفاجئة في العمل سيكون الأمر مزججا لكك ستطقت لمر هذا الإجراء بعد حين.	

### مطبخك X

**د. عماد فهمي**  
استشاري التغذية العلاجية

#### أطعمة غنية بالحديد

يساعد الحديد في تحسين مستويات الهيموجلوبين مما يعزز إمداد الأكسجين للخلايا والأنسجة والأعضاء التالفة مما يؤدي إلى تقوية جهاز المناعة لديك، وبالتالي، فإن الأطعمة الغنية بالحديد تساعد السباح على زيادة عدد الهيموجلوبين في الدم ويعتبر من أفضل مصادر الحديد البقوليات.

تعتبر البقوليات أو الفول مثل البازلاء والعدس والحمص وغيرها مصدراً كبيراً للحديد، سيساعدك استهلاكهم على الحماية من أمراض القلب والسكري والالتهابات وارتفاع ضغط الدم.

البطاطس  
لقد وجد أن حبة بطاطس متوسطة الحجم تعادل ١٠ في المائة من مدخولك اليومي من الحديد.

كبد الدجاج مليء بالحديد وفيتامين ب، السمك

توفر المأكولات البحرية الحديد والبروتينات بسرعات حرارية منخفضة، فواكه حمضية.

هذه الفاكهة المنعشة غنية بفيتامين سي الذي يزيد من إنتاج خلايا الدم البيضاء ويساعد في بناء جهاز المناعة.

### نافذة على العالم

#### مهرجان أنشيريالي بإيطاليا

مهرجان أنشيريالي هو المهرجان الأكثر شعبية وجمالاً في جزيرة صقلية بإيطاليا في المدينة الساحلية أنشيريالي ويتميز بالعوامات المصنوعة من الورق والقماش وزينة بالورد والزخارف المختلفة ويتبعها حشود راقصة بالملابس الملونة والمبهجة وتقام الحفلات الموسيقية الراقصة وهذا ما يجعله شعبياً للغاية في الجزيرة ويقام المهرجان في شهر فبراير حتى يوم ثمانية وعشرين.

**المكان:** إيطاليا **الزمن:** فبراير **المناسبة:** مهرجان أنشيريالي

الوقت	الاسم
3:28	فجر
5:09	شروق
12:01	ظهر
3:38	عصر
6:54	مغرب
8:22	عشاء

#### درجات الحرارة

المدينة	الحدسوى	الحدسوى
القاهرة	36	24
الإسكندرية	31	24
مطروح	29	24
شرم الشيخ	38	29
أسوان	41	28



تحديات  
صعبة  
تنتظر  
موسيماني

رياضة

10



تفاصيل  
دمج  
الاقتصاد  
السري

اقتصاد

06



مشراننا..  
100 مليون  
جنيه إيرادات  
سينما «عيد  
الأضحى»

منوعات

09

## في أولى جلساته بعد إجازة العيد

# اليوم.. «النواب» يناقش قانون حماية وتنمية البحيرات والثروة السمكية

### يعمل القانون على توحيد الجهات التي تباشر الاختصاصات المتعلقة باستغلال الموارد الطبيعية

كتبت - فريدة محمد



يأتي ذلك إلى جانب تضارب القواعد القانونية المنظمة للأنشطة المرتبطة باستغلال البحيرات وتنميتها وحماية وتنمية الثروة السمكية مما يحول دون تحقيق النصوص القانونية القائمة للغاية التي صيغت من أجلها، وقصور الإجراءات المتبعة في شأن حماية البحيرات وما تحتويه من ثروات طبيعية، واقتناعاً من نشاط الاستزراع السمكي لنظام قانوني دقيق وحاسم يحكم ذلك النشاط ويساهم في تحقيقه لأهدافه خاصة ما يرتبط بتطوير وتنمية الثروة السمكية، وعدم تناسب العقوبات المقررة لجرائم التعدي على البحيرات وثرواتها، لجسامة المخالفات المتعلقة بمباشرة الأنشطة المرتبطة بالثروة السمكية خاصة نشاط الصيد.

كما يعمل القانون على توحيد الجهات التي تباشر الاختصاصات المتعلقة بحماية وتنمية واستغلال البحيرات والثروة السمكية، والقضاء على تنازع الاختصاص بين تلك الجهات فيما بينها وذلك بإنشاء جهة موحدة تباشر تلك الاختصاصات دون غيرها وتكون لها الهيمنة على ذلك، تنظيم الإجراءات المتبعة في شأن حماية البحيرات وثرواتها الطبيعية لتؤتي ثمارها بوضع نظام قانوني دقيق وحاسم يحكم ذلك ويسهم في تحقيقه لأهدافه خاصة ما يرتبط بتطوير وتنمية الثروة السمكية، تحقيق الردع العام والخاص والحيلولة دون التعدي على البحيرات وارتكاب المخالفات المتعلقة بمباشرة الأنشطة المرتبطة بالثروة السمكية خاصة نشاط الصيد.

ومن المتوقع أن تشهد الجلسة أخذ الرأي النهائي على مشروع قانون بإصدار قانون الموارد المائية والري.

يستأنف مجلس النواب برئاسة المستشار الدكتور حنفي جبالي، جلساته العامة اليوم الأحد، في أولى جلساته بعد عيد الأضحى، وذلك لمناقشة عدد من القضايا والملفات المهمة، في مقدمتها تقرير اللجنة المشتركة من لجنة الزراعة والري والأمن الغذائي والثروة الحيوانية ومكاتب لجان الطاقة والبيئة، والخطة والموازنة، والشئون الدستورية والتشريعية، عن مشروع قانون مقدم من الحكومة بإصدار قانون حماية وتنمية البحيرات والثروة السمكية.

وتتبلور غايات مشروع القانون المعروض في تحقيق الحماية الفعالة للبحيرات المصرية ومسطحاتها وشواطئها، كونها أحد الموارد الطبيعية ذات الأهمية الاقتصادية والبيئية وتنمية الثروة السمكية من كافة المسطحات المائية، في ظل قصور الإجراءات المتبعة في حماية البحيرات وثرواتها الطبيعية وتأثير الأحكام المنظمة لشئونها وتضاربها وضعف العقوبات المقررة على جرائم التعدي على مسطحاتها المائية واقتناعاً من نشاط الاستزراع السمكي لنظام قانوني دقيق يسهم في تحقيق أهدافه الأمر الذي أدى إلى العديد من المشكلات في مقدمتها تعدد الجهات التي تباشر الاختصاصات المتعلقة بكل من البحيرات والثروة السمكية، وتنازع تلك الجهات فيما بينها بشأن مباشرة تلك الاختصاصات خاصة فيما يتعلق منها بحماية البحيرات وتنميتها وتنظيم نشاط مباشرة الصيد وحماية واستغلال وتنمية الثروة السمكية.

## 9 أغسطس استئناف حركة الطيران بين روسيا والغردقة وشرم الشيخ

يذكر أن الرحلات الجوية الروسية المباشرة إلى المقاصد السياحية، الغردقة وشرم الشيخ، معلقة منذ سقوط طائرة روسية في صحراء سيناء في ٣١ أكتوبر ٢٠١٥، هذا وقد زار المطارات المصرية سواء مطار القاهرة أو مطار شرم الشيخ والغردقة عدة وفود أمنية. وفي مايو الماضي، قال السفير جيورجي بوريستينكو، سفير روسيا بالقاهرة خلال زيارته

أعلنت السفارة الروسية بالقاهرة، أمس، استئناف حركة الطيران بين روسيا والغردقة وشرم الشيخ ٩ أغسطس القادم، وأشار موقع السفارة الروسية بالقاهرة إلى، أنه «اعتباراً من ٩ أغسطس، ستتم زيادة الرحلات إلى مصر بمسار موسكو - الغردقة وموسكو - شرم الشيخ، بمعدل ٥ رحلات في الأسبوع لكل مسار منهما».

## السكك الحديدية والمترو يواصلان تطهير وتعقيم المحطات والقطارات



تجرى الهيئة بشكل يومي إجراءات تعقيم وتطهير المحطات والقطارات بمختلف درجاتها كإجراء احترازي.

إلى ذلك واصلت الشركة المصرية لإدارة وتشغيل مترو الأنفاق، اتخاذ كل الإجراءات والتدابير اللازمة لمواجهة فيروس كورونا، وذلك من خلال عمليات تطهير وتعقيم محطات المترو وظهور فيروس كورونا على الحد من انتشار العدوى بين مستخدمي القطارات في القاهرة وباقي المحافظات، حيث

تعمل هيئة السكك الحديدية، منذ ظهور فيروس كورونا على الحد من انتشار العدوى بين مستخدمي القطارات في القاهرة وباقي المحافظات، حيث

## ارتفاع قيمة الصادرات المصرية من الطاقة إلى 5 ملايين و21 ألف دولار



الكهربائية إلى 5 ملايين و21 ألف دولار في شهر أبريل الماضي.

بلغت زيادة الصادرات المصرية من الطاقة الكهربائية نحو 2 مليون و828 ألف دولار عن شهر إبريل 2020.

صادرات الطاقة الكهربائية جاءت ضمن قائمة الصادرات الوطنية والتي بلغت قيمتها الإجمالية نحو 2 مليار و841 مليوناً و259 ألف دولار في شهر إبريل الماضي.

ضمت قائمة الصادرات الوطنية كلا من الوقود وبلغت قيمته 632 مليوناً و824 ألف دولار في إبريل الماضي.

كشف الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء عن ارتفاع الصادرات المصرية من الطاقة الكهربائية في الفترة الأخيرة، حيث وصلت قيمة الصادرات المصرية من الطاقة الكهربائية إلى 5 ملايين و21 ألف دولار في شهر إبريل الماضي، بينما كانت 2 مليون و193 ألف دولار في شهر إبريل عام 2020.

زيادة بلغت قيمتها نحو 2 مليون و828 ألف دولار، وترصد فيما يلي عدداً من الأرقام المهمة حول الصادرات المصرية من الطاقة الكهربائية:

وصلت قيمة الصادرات المصرية من الطاقة

## للعام الثاني على التوالي شلالات نياجرا الكندية تترين بألوان العلم المصري في ذكرى ثورة 23 يوليو



الفريدة مع الأهل والأصدقاء، مع التقاط صور تذكارية وإرسالها إلى السفارة المصرية لنشرها على صفحاتها على وسائل التواصل الاجتماعي.

الجدير بالذكر أن السفارة المصرية في كندا نظمت على مدار شهر يوليو العديد من الفعاليات الافتراضية والفعلية للاحتفال بكل من العيد القومي المصري وشهر التراث المصري الذي يتم إحيائه في شهر يوليو من كل عام بكندا.

كتبت - أحمد عبد العظيم

للعام الثاني على التوالي، وبمبادرة من سفارة مصر في كندا، تزينت شلالات نياجرا الشهيرة عالمياً بألوان العلم المصري بمناسبة العيد القومي لجمهورية مصر العربية، عيد ثورة ٢٣ يوليو المجيدة.

شارك العديد من أبناء الجالية المصرية في كندا في هذا الحدث الفريد، إذ وجهت السفارة في كندا الدعوة لهم لمشاهدة تلك اللحظة

## لا صحة لزيادة تعريفه ركوب النقل الجماعي



كتبت - حسن أبوخزيم

انتشرت في بعض المواقع الإلكترونية وصفحات التواصل الاجتماعي أنباء حول زيادة تعريفه الركوب لسيارات النقل الجماعي والسرفيس بالمحافظات تزامناً مع تعديل أسعار البنزين، وقد قام المركز الإعلامي لمجلس الوزراء بالتواصل مع وزارة التنمية المحلية، والتي نفت تلك الأنباء، مؤكدة أنه لا صحة لزيادة تعريفه الركوب لسيارات النقل الجماعي والسرفيس بالمحافظات تزامناً مع تعديل أسعار البنزين، موضحة أن تعريفه الركوب لجميع سيارات النقل الجماعي والسرفيس بكافة محافظات الجمهورية ثابتة كما هي دون أي زيادة، مُشددة على تكثيف الحملات التثقيفية بالتعاون مع الجهات المعنية بكل محافظة لضبط أي محاولات

لمخالفة تعريفه الركوب المقررة، وكذلك لتاك من وضع الملصق الخاص بسيارات السرفيس والنقل الجماعي والمتضمن خط السير والأجرة المقررة لعدم قيام قائدي السيارات بزيادة تعريفه الركوب أو تقسيم خطوط السير، مُناشدة المواطنين

الإبلاغ عن أي محاولة لزيادة تعريفه الركوب من خلال تقديم شكوى على صفحة مبادرة صوتك مسموع عبر الرابط التالي: [www.facebook.com/sotakmasmwo](http://www.facebook.com/sotakmasmwo)، أو الاتصال بالخط الساخن 15330.

إنا لله وإنا إليه راجعون

الأستاذ/ أيمن فتحى توفيق  
رئيس مجلس إدارة «روزاليوسف»

الأستاذ/ أحمد باشا  
رئيس تحرير «جريدة روزاليوسف»

ينعون بمزيد من الحزن والأسى

الأستاذ  
محمد شبانة  
عضو مجلس الشيوخ والأمين العام بنقابة الصحفيين  
في وفاة والد سيادته

للفقيد الرحمة  
وللأسرة خالص العزاء

إنا لله وإنا إليه راجعون

الأستاذ/ أيمن فتحى توفيق  
رئيس مجلس إدارة «روزاليوسف»

الأستاذ/ أحمد باشا  
رئيس تحرير «جريدة روزاليوسف»

ينعون بمزيد من الحزن والأسى

الأستاذ الدكتور  
محمد عوض تاج الدين  
مستشار رئيس الجمهورية للشئون الطبية  
في وفاة قرينه سيادته

للفقيد الرحمة  
وللأسرة خالص العزاء



## رغم سهولة الفيزياء

# 20 محضر عش.. وتسريب الامتحان على مواقع التواصل الاجتماعي

392 ألفاً و863 طالباً «بالشعبة العلمية» أدوا أمس امتحان مادة «الفيزياء» وذلك في اليوم التاسع

كُتبت - مينا سعد



شهد امتحان الفيزياء الخاص بالثانوية العامة الشعبة العلمية والذي عقد أمس اختلافا كبيرا في تقييم الطلاب له حيث أكد عدد من الطلاب انه جاء اسهل من امتحان الكيمياء فيما عدا بعض الاسئلة البسيطة التي تميز الطلبة المتفوقين في مقاسات بعض الطلاب الاخرين إلا ان الامتحان جاء طويلا واكبر من الوقت المحدد له الا ان جميع الطلاب واولياء امورهم اعترضوا بشدة على زيادة ظاهرة الغش الالكتروني وجود الامتحان على مواقع الغش وقيام بعض الطلاب باستخدام الموبايل للوصول الى الاجابات مؤكدا ان كل محاولات الغش تعطل من العدالة الاجتماعية.

قالت عبير أحمد، مؤسس إتحاد أمهات مصر للنهوض بالتعليم، وإتلاف أولياء أمور المدارس الخاصة، إن إمتحان مادة الفيزياء لطلاب الشعبة العلمية بالثانوية العامة جاء صعبا على أغلب الطلاب موضحة أن الإتحاد رصد آراء أولياء أمور الطلاب في أغلب محافظات الجمهورية، حيث اشكت أغلبهم من ضيق وقت الإمتحان والذي لا يكفي للإجابة على جميع الأسئلة، فضلا عن صعوبة أغلب الأسئلة وتحتاج لتفكير للإجابة على الخمسين سؤالاً، بينما ذكر بعض أولياء الأمور أن الإمتحان أفضل من الكيمياء فيما عدا بعض الأسئلة.

واستكرت عبير قيام بعض الطلاب بتسريب صور للإمتحان على صفحات السوشيال ميديا، مؤكدة أنهم بذلك يضررون أنفسهم وضياء مستقبلهم من ناحية، ومن ناحية أخرى يضررون زملائهم ويحاولون القضاء على مبدأ تكافؤ الفرص.

وأكدت عبير أن «الطلاب الذي يقوم بتسريب

الإمتحان إما عقله مخطوف ولا يدري ماذا يفعل وأن ما يقوم به جريمة، أو فعل مقصود وموجه لتشويه صورة الوزارة والدولة، مطالبة بحاسبة جميع المخالفين للقانون والمتسببين في أي تسريب.

بسبب هبوط حاد في الدورة الدموية. وأكدت بيان غرفة العمليات أن ٢٩٢ ألف و٨٦٣ طالبا/طالبة «بالشعبة العلمية» ادوا أمس امتحان مادة «الفيزياء»، وذلك في اليوم التاسع من امتحانات

الثانوية العامة للعام الدراسي الحالي ٢٠٢٠/٢٠٢١، داخل لجنة على مستوى الجمهورية. وحرص الدكتور رضا حجازي نائب الوزير لشئون المعلمين ونائب رئيس عام الامتحان على متابعة سير عمليات الامتحانات في غرفة العمليات المركزية بالوزارة، والتواصل مع مديري المديريات التعليمية؛ للتأكيد على ضرورة مراعاة الدقة عند توزيع أسئلة «تراجيم» مادة الفيزياء؛ وكذلك البابل شيت، وشدد حجازي على أن الملاحظين داخل اللجان مسؤولين عن دقة بيانات الطلاب سواء كود الامتحان، أو رقم الجلوس. وأكد حجازي أن امتحانات الثانوية العامة في يومها التاسع سارت بشكل جيد؛ حيث قامت غرفة العمليات المركزية قبل بدء الامتحان بالاطمئنان على وصول أوراق الأسئلة إلى جميع اللجان الامتحانية بالمحافظات، وأن جميع مراحل العمل بالامتحانات الثانوية العامة مأمونة بالكامل بدءاً من طباعة الأسئلة، «البابل شيت»، مروراً بنقلها إلى مراكز توزيع ورق الأسئلة ثم لجان سير الامتحان، ولجان النظام والمراقبة.

وتلقت غرفة العمليات المركزية بوزارة التربية والتعليم بلاغاً بوجود عدد من حالات الإغواء وتم نقلهم للمستشفى وعمل محضر من جانب رؤساء اللجان لحفظ حقوقهم في أداء الامتحان بالدور الثاني بالدرجة الفعلية.

وتلقت غرفة العمليات المركزية بوزارة التربية والتعليم عدة ملاحظات، حيث رصد فريق مكافحة الغش الإلكتروني (٢٠) حالات غش منها حالة واحدة نشر لطلاب بمحافظة الشرقية ، (١٩) حالة غش، كما تلقت غرفة العمليات بلاغ بوفاء الطالبة «م. م. ع» بمحافظة المنوفية وذلك قبل بدء الامتحان وجاء التقرير الطبي هبوط حاد في الدورة الدموية.

## «تحيا مصر» يتبرع بجهاز قسطرة به 8 ملايين جنيه لـ«المنيل التخصصي»

كُتبت - شيماء عدلى

أعلن الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة، عن تبرع صندوق تحيا مصر بالاشتراك مع بيت الخبرة بجهاز قسطرة بقيمة 8 ملايين جنيه إلى وحدة حسام موافى بمستشفى المنيل الجامعي التخصصي، وتم التوريد والتزكيب والتشغيل وتدريب الأطباء. وأوضحت الدكتورة هالة صلاح، أن جهاز القسطرة الذي تم التبرع به لمستشفى المنيل الجامعي يتيح علاج عدد كبير من المرضى يصل لـ 1٠٠ حالة شهرياً بتقنية عالية، وأكد

دكتور حسام موافى، صاحب الدور البارز، أن الجهاز يمتلك تقنيات وخصائص متعددة عالية الدقة تساهم في علاج مرضى قصور الشرايين الناجية للقلب، وعلاج حالات قصور الشرايين الطرفية والشرايين المخية، بالإضافة إلى مساهمته في علاج المرضى على نفقة الدولة والتأمين الصحي وتقليل قوائم الانتظار. وأشار رئيس جامعة القاهرة، إلى أن الجامعة طورت كثيراً من المششفيات الجامعية، بهدف تقديم خدمات طبية على درجة عالية من الكفاءة وبما يواكب التطورات العالمية في مختلف التخصصات الطبية، مؤكداً أن جامعة

## 58 ألف جلسة غسيل كلوي بالتأمين الصحي بالأقصر خلال 6 أشهر

كُتبت - محمود جوده



أعلنت الهيئة العامة للرعاية الصحية عن إجراء أكثر من ٥٨ ألف جلسة غسيل كلوي لمنتمعي منظومة التأمين الصحي الشامل الجديدة بالأقصر، من خلال ٥ مستشفيات تابعين للهيئة العامة للرعاية الصحية بالأقصر، وذلك خلال الفترة منذ بدء التشغيل التجريبي للمنظومة بالمحافظة في يناير من العام الجاري، وحتى الآن.

وتابعت الهيئة: خدمة الغسيل الكلوي من الخدمات الطبية المهمة التي تتوفر في ٥ مستشفيات للمرضى من قاطني محافظة الأقصر وأهالي إقليم جنوب الصعيد كله، تحت مظلة التأمين الصحي الشامل الجديدة، ويتم تقديمها لعلاج مرضى الفشل الكلوي باعتباره من الأمراض المزمنة، والمستشفيات التي يتم إجراء الغسيل الكلوي فيها والتي تشمل مستشفيات (طبية التخصصي، الكرنك الدولي، حورس التخصصي، إيزيس التخصصي، العدسات) بمحافظة الأقصر. ويتم إجراء جلسات الغسيل الكلوي مع مراعاة كافة الإجراءات الوقائية والاحترازية واتباع أساليب مكافحة العدوى، وتقييم

وحدات الغسيل الكلوي باستمرار، وتم تجهيز المستشفيات الخمسة بأعلى مستوى من التجهيزات الطبية والمستلزمات الطبية وغير الطبية، ويأخذت التقنيات العالمية، لتقديم أفضل الخدمات والرعاية الصحية لمنتمعي التأمين الصحي الشامل من أبناء محافظة الأقصر، وذلك من خلال ٢٣ ماكينة غسيل كلوي موزعين على المستشفيات الخمسة السابق ذكرهم، لإجراء الجلسات وفقاً لأحدث الإرشادات والبروتوكولات العلاجية المعتمدة دولياً.

وعرضة للإصابة بالفيروس.

## خلال عام تركيب 40 ألف عداد كهرباء مسبق الدفع بالمساجد الأهلية والكنائس

كُتبت - هيثم دهمش

تفصيلاً لتوجهات القيادة السياسية للحكومة بواصله جهود الحفاظ على موارد الدولة المختلفة وترشيد استهلاك المياه والكهرباء وتعظيم الاستفادة من الموارد المتاحة.

أعلن اللواء محمود شعراوي وزير التنمية المحلية عن استهداف الوزارة خلال العام المالي الحالي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ تركيب ٤٠ ألف عداد مسبق الدفع للمساجد الأهلية وملحقاتها والكنائس وملحقاتها لتحقيق وفر يبلغ حوالي ١٠٠ مليون جنيه سنوياً نتيجة الطاقة المستهلكة في الأنارة العامة في المساجد والكنائس.

وأوضح وزير التنمية المحلية أن

المساجد التابعة لوزارة الأوقاف ستتمثل الأوقاف استهلاكها من الكهرباء، مشيراً إلى أنه تم الانتهاء من تركيب ٢٥ ألف عداد مسبق الدفع في المساجد الأهلية وملحقاتها والكنائس وملحقاتها مما حقق وفرًا يبلغ ٦٠ مليون جنيه خلال العام المالي الحالي.

وأضاف اللواء محمود شعراوي أنه تم الانتهاء من تركيب ٦٨ ألف قطعة موفرة لمياه الشرب في ٢٥ ألف مسجد أهلي و٧ آلاف كنيسة ومبنى خدمي وذلك في ضوء البروتوكول الموقع بين الوزارة والشركة والكنائس وملحقاتها لتحقيق وفر يبلغ لتركيبة عدادات كودية لمياه الشرب والقطع الموفرة الاستهلاك في المياه بدور العبادة.

وطالب «شعراوي» الأجهزة التنفيذية

والمحافظات. وأضاف اللواء محمود شعراوي أن القطع الموفرة لاستهلاك المياه بدور العبادة تخفض استهلاك المياه حوالي ٥٠٪، لافتاً إلى أن الوزارة تقوم بتوفير الاعتمادات اللازمة للشركة القابضة لمياه الشرب والصرف الصحي لتركيبة هذه القطع الموفرة، وتقوم فرق عمل الوزارة بمتابعة أعمال التركيب بالمحافظات وحل أي مشكلات تعوق التنفيذ.



## بشائر المنيا تصل مصانع السكر بـ60 ألف طن بنجر

كُتبت - إبراهيم رمضان

المنزعة. وتابع «الأشقر» أن إجمالي مساحة مشروع غرب المنيا حوالي ٢٠ ألف فدان وتستخدم في زراعته أحدث أساليب الري سواء بالرش أو التقيط أو المحوري، ويتضمن أيضا مزرعة للإنتاج الحيواني تحتوي على أكثر من ١٢٠٠ رأس من أفضل سلالات الجاموس المصري الإيطالي المحسن وراثياً.

ويشمل المشروع محطة حديثة للزراعة الآلية فيها أحدث معدات الزراعة والحصاد واستصلاح الأراضي لخدمة المشروع والمواطنين والمستثمرين في المنطقة بالإضافة إلى مزرعة بحثية تابعة لمعهد الأراضي صعبة وطوال اجازة عيد الاضحى المبارك حتى لا يتوقف الحصاد وقال: إن نسبة متوسط السكر في البنجر حوالي ٢٢٪، وهي نسبة متميزة وواحدة من أهم أسباب زيادة إنتاجه.

وقال المدير التنفيذي لمشروع غرب المنيا: إنه تم زراعة ١٥ ألف شجرة زيتون و ٥٥ ألف شجرة جوزون على الري بالتقيط.

فنجند أن لديهم الإمكانية والقدرة على إضعاف أي نظام سياسي في أي دولة من خلال العقوبات الاقتصادية المسبقة عليه، أو عدم السماح له باستيراد احتياجاته العسكرية أو الصناعية، أو فرض رسوم عالية على منتجات تلك الدول والكثير من ذلك لدرجة تدمير الاقتصاد المقرون بالحياة العملية والمعيشية لأبناء تلك الدولة، حتى تتمكن الدول العظمى من تمرير مخططاتهم وقراراتهم بكل يسر وسهولة.

فطرق الإصلاح واضحة المعالم كذلك التغيير الإصلاحي الذي يرضى المواطنين في أي دولة هو طريق النمو الحضاري لتحقيق التنمية الحقيقية ومحاربة الفساد بكافة أشكاله وأساليبه، والتي لم تعد تخفى على أحد والذي أصبح يؤدي إنسانية الإنسان والمقرون بالنزعة البشرية، ولمس الحرية والديمقراطية.

## كيف تسيطر الدول الكبرى على الصغرى؟

محمود عبد الكريم



في الدول الكبرى هناك قاعات مغلقة لصناعة القرار السياسي

تعتبر هذه القاعات بمثابة مراكز إثارة العواصف (بالحجم والمستوى المطلوب لكل دولة) فالعراق غير ليبيا غير اليمن وغير كولومبيا أو هندوراس وهكذا، فلكل دولة عاصفتها وإعصارها الذي يتناسب مع حجمها وقاعدتها السياسية والثقافية والاجتماعية.

والاجتماعية. وهناك تمهيد نفسي وفكري وإعلامي يسبق كل عاصفة كمؤثر لحجم هذا الإعصار وما يجمعه من زوايا ودمار وانهارات في تلك المنظومات والتحضير المسبق لحجم ردود الأفعال المترتبة على ذلك وآلية التدخل السريع والبدائل الممكنة والشخصيات السياسية التي تم تأهيلها مسبقاً لتولى القيادات المختلفة في الدول، والتي ستمتل لتتحقق رؤى تلك الدول العظمى، إنها مختبرات لصناعة القرار من صناعة الفكر البشري الاستعماري.

لا يمكن إغفال أن هناك مؤامرة بصورة ما أو بشكل أو بآخر على مصر بتحالف دول كنا نعتبرها شقيقة وصديقة مع أيوبيا ضد مصر حيث إنه عندما تريد الدول الكبرى فرض هيمنتها على دول لها مصالح بها فإنها تمعد إلى ما يمكن أن نسميه صناعة الفوضى وتتم أحيانا عبر دول وسيطة من الدول القريبة من الدولة المستهدفة. فضى الدول الكبرى هناك قاعات مغلقة لصناعة القرار السياسي، لا يدركها كثير من رؤساء الدول الأخرى، يتناول فيها المجتمعون الاجتهادات والآراء والأفكار والمصالح والمنافع، كل ذلك في أنوية اختيار لرسام رؤية استشرافية لمستقبل شراكتهم وتحقيق مصالحهم، بغض النظر عن الأساليب والمضامين والسلوكيات التي سيتم اتباعها لتحقيق ذلك.

فالهدف هو الهيمنة على دول الثروات حيث

سجلت أسعار النفط ٧٤.١٠ دولار للبرميل، وذلك للعود الأجلة لخام القياس العالمي برنت، كما سجلت العقود الأجلة لخام غرب تكساس الأمريكي ٧٢.٠٧ دولار للبرميل. وذكرت تقارير عالمية، أن أسعار النفط بالأسواق العالمية، ارتفعت أمس، حيث جاءت مدعومة من توقعات

بأن الإمدادات النفطية ستظل شحيحة خلال العام كما ربح خام برنت ٠.٧٪، وغرب تكساس الوسيط الأمريكي ٠.٤٪، وذلك على أساس أسبوعي. وكان كبار منتجي النفط قد اتفقوا في اجتماع لمنظمة «أوبك»، الأحد الماضي، على زيادة الإنتاج بمقدار ٤٠٠ ألف برميل يوميا كل شهر اعتباراً من أغسطس المقبل.

أُسعار النفط تسجل 74 دولارًا للبرميل

## يقدر حجمه بـ 2 تريليون جنيه

# بالتفاصيل.. استراتيجية دمج الاقتصاد السرى وحوافز جذب القطاع الخاص

وزير المالية.. لكل صاحب مشروع صغير ومتناهي الصغر: الضريبة قطعية مُبسطة.. حسب حجم مبيعاتك أو أعمالك

لن تذهب إلى مصلحة الضرائب.. ولن يُزورك مأمور ضرائب.. 1000 جنيه ضريبة سنوية لحجم مبيعات 250 ألف جنيه

2500 جنيه ضريبة إذا كانت حجم أعمالك في حدود نصف مليون و 5000 جنيه إذا كانت المبيعات مليون جنيه

كُتبت - إسلام عبدالرسول

اتخذت الحكومة عددا من الإجراءات لدمج الاقتصاد السرى أو غير الرسمي في الاقتصاد الرسمي بما يمثل قيمة مضافة كبيرة للاقتصاد القومي خاصة أن حجم الاقتصاد السرى تقدر بـ 2 تريليون جنيه.

أكد الدكتور محمد معيط وزير المالية، أننا حريصون على استقرار السياسات الضريبية في حزمة الإصلاحات الهيكلية التي تستهدف السيطرة على معدلات عجز الموازنة والدين العام للناجح المحلي، والحفاظ على معدل نمو اقتصادي مستدام، ورفع كفاءة تحصيل الإيرادات العامة، وضمان حسن إدارتها؛ بما يسهم في تهيئة مناخ الأعمال وجذب المزيد من المستثمرين، وتوسيع المشاركة التنموية للقطاع الخاص من أجل تعزيز بنية الاقتصاد القومي، على النحو الذي ينعكس في تحسين مستوى معيشة المواطنين، والارتقاء بالخدمات المقدمة إليهم.

أضاف الوزير، أن مشروعات تحديث ورقمنة منظومة الإدارة الضريبية تسهم في تحفيز الاستثمار والتيسير على الممولين بتبسيط وميكنة الإجراءات، ورفع كفاءة التحصيل الضريبي حيث من المتوقع زيادة الإيرادات الضريبية بنسبة ١٥٪ خلال العام المالي الماضي، دون تحميل المواطنين أى أعباء إضافية جديدة، لافتاً إلى أنه تم تطوير المظلة التشريعية الضريبية، دون المساس بسعر الضريبة، بما يتسق مع عملية تحديث وميكنة منظومة الإدارة الضريبية التي تستهدف دمج الاقتصاد غير الرسمي في الاقتصاد الرسمي؛ لإرساء دعائم العدالة الضريبية.

أوضح أن التعديلات التي أجريت على قانون القيمة المضافة تهدف إلى تقنين الأوضاع بعد تطبيق منظومة القرارات الإلكترونية، وتعزيز الشمول المالي للمدفوعات الإلكترونية وتعميق التواصل بين مصلحة الضرائب والمجالين الإلكترونيين وتيسير رد الضريبة على مشتري الزائرين الأجانب؛ تشجيعاً للساحبة، والسماح بالإفراج المؤقت لمدة ثلاثة أشهر عن الرسائل الواردة للمعاملات الإنتاجية أو ممارسة النشاط حتى لا تتحمل بالغررامات والأضيات وإعفاء السلع والخدمات الواردة لمشاريع المناطق الاقتصادية تحفيزاً للاستثمار. قال إن قانون الإجراءات الضريبية الموحد يُعد نقلة تشريعية غير مسبوقة، حيث يستهدف دمج وتبسيط وميكنة إجراءات ربط وتحصيل الضريبة على الدخل، والضريبة على القيمة المضافة، ورسم تنمية الموارد المالية للدولة، وضريبة



الدمغة، وأي ضريبة مماثلة؛ بحيث تكون الوسائل الإلكترونية معتمدة في الإثبات الضريبي، والتواصل مع الممولين والمكلفين، وفي الدفاتر والسجلات المقررة، وإجراءات ربط الضريبة وتحصيلها، وسبل الطعن على نماذج ربط الضريبة، وتطبيق نظام التوقيع الإلكتروني. أوضح الوزير أن القانون الجديد للمشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر يتضمن العديد من الحوافز لدمج الاقتصاد غير الرسمي في الاقتصاد الرسمي، منها: ألا تتم المحاسبية الضريبية لمشروعات الاقتصاد غير الرسمي التي تقدمت بطلب الحصول على ترخيص مؤقت لتوفير أوضاعها، عن السنوات السابقة لتاريخ تقديم هذا الطلب، لافتاً إلى أن الترخيص المؤقت الذي يصدر لكل من هذه المشروعات، يحل محل أى موافقات أو إجراءات قانونية أخرى، وقد حددت الضريبة المستحقة خلال فترة سريان الترخيص المؤقت، بألف جنيه سنوياً لمشروعات الاقتصاد غير الرسمي متناهية الصغر التي يقل حجم أعمالها السنوي عن ٢٥٠ ألف جنيه،



٢٥٠٠ جنيه سنوياً للمشروعات التي يتراوح حجم أعمالها السنوي من ٢٥٠ إلى ٥٠٠ ألف جنيه، وخمسة آلاف جنيه سنوياً للمشروعات التي يتراوح حجم أعمالها السنوي من ٥٠٠ ألف إلى مليون جنيه، دون الحاجة لإسكان دفاتر. بعث الدكتور محمد معيط وزير المالية، برسالة لأصحاب المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر، كشف خلالها بعض الحوافز الضريبية الجديدة التي تضمنها قانون تنمية المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر، في إطار الحملة الوطنية لبناء الوعي الضريبي، مؤكداً أن هناك نظاماً ضريبياً مبسطاً لهذه المشروعات يمد جسور الثقة مع أصحابها بهدف تميمتها؛ باعتبارها إحدى ركائز النمو الاقتصادي، الغنية بالوظائف.

قال الوزير: إن الضريبة وفقاً للقانون الجديد، قطعية مُبسطة حسب حجم المبيعات أو الأعمال دون الحاجة إلى دفاتر أو مستندات أو فواتير شراء، موضحاً أن حجم المبيعات أو الأعمال يتحدد بإقرار صاحب المشروع، من خلال إقرار ضريبي مبسط سنوي واحد يُعده بدقة، ومصقلة الضرائب تنق في تقديره.

أضاف الوزير، موجهاً حديثه لكل صاحب مشروع صغير أي متناهي الصغر: «أنت خير نفسك.. لن تذهب إلى مصلحة الضرائب، ولن يُزورك مأمور ضرائب، ولن تحتاج إلى محاسب، حدد حجم مبيعاتك أو أعمالك السنوي بنفسك، ونحن ننق في تقديرك.. إذا قلت المبيعات أو الأعمال عن ٢٥٠ ألف جنيه تكون الضريبة ٥٠٠ ألف جنيه سنوياً، وإذا قلت عن ٥٠٠ ألف جنيه تكون الضريبة ٢٥٠٠ جنيه، وإذا قلت عن مليون جنيه تكون الضريبة ٥ آلاف جنيه سنوياً، وإذا تراوحت المبيعات أو الأعمال من مليون إلى ٢ مليون جنيه تكون الضريبة ٥٪، من حجم المبيعات أو الأعمال، وإذا تراوحت من ٢ مليون إلى ٣ ملايين جنيه تكون الضريبة ٧.٥٪، وإذا تراوحت من ٣ ملايين إلى ١٠ ملايين جنيه تكون الضريبة ١٠٪، بحاجة بسيطة تقدر تشارك في صنع حاضر ومستقبل بلدك».

## «التخطيط»: تحديث رؤية مصر 2030 لمواجهة التحديات المحلية والعالمية



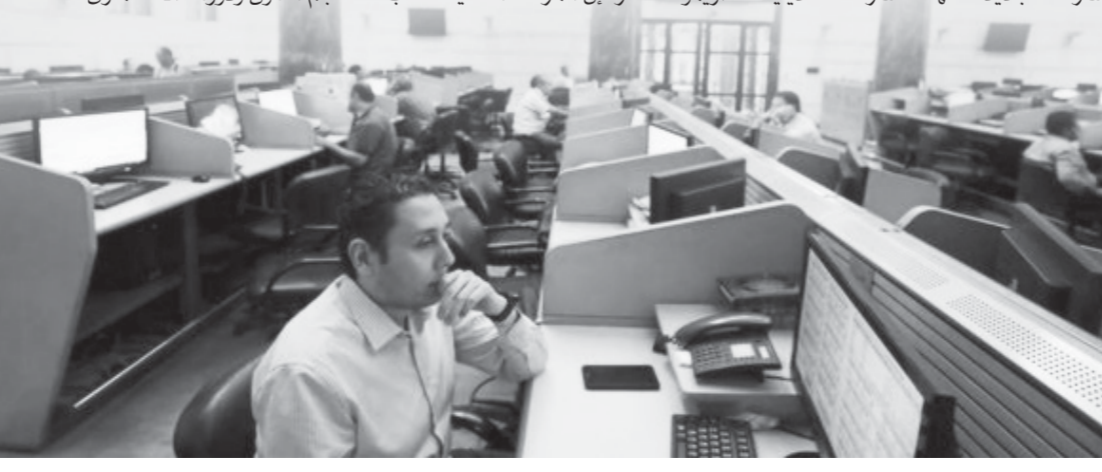
أصدرت وزارة التخطيط والتنمية الاقتصادية الملخص التنفيذي للتقرير الوطني الطوعي الثالث لمصر، والذي قدمته الدكتورة هالة السعيد ممثلة عن جمهورية مصر العربية بالمندى السياسي رفيع المستوى للأمم المتحدة المعنى بتنفيذ أهداف التنمية المستدامة والذي انعقد افتراضياً بنيويورك خلال الفترة من ١٥-٦ يوليو ٢٠٢١. وأكدت د هالة السعيد وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية أن التقرير الوطني الطوعي الثالث لمصر جاء في إطار استراتيجيتها الشاملة للتنمية المستدامة: رؤية مصر ٢٠٣٠، والتي تم إطلاقها في عام ٢٠١٦ من خلال نهج تشاركي، بإبعاها الاقتصادية والبيئية والاجتماعية، مشيرة إلى أن تحديث رؤية مصر ٢٠٣٠ يرجع إلى الحاجة لمواجهة عدد من التحديات والتي تتضمن ندرة المياه، والزيادة السكانية، والتطورات الجغرافية والسياسية العالمية والإقليمية، بالإضافة إلى استيعاب تداعيات فيروس كوفيد - ١٩، متابعة أن عملية التحديث تمت في إطار تشاركي مع كل شركاء التنمية بما يتسق مع أجندة إفريقيا ٢٠٦٣ وأهداف التنمية المستدامة الأممية.

وقدمت جمهورية مصر العربية تقريرها ضمن ٤٢ دولة قدمت تقارير لهذا العام، وتعد مصر واحدة من بين عشر دول فقط تقدم تقريراً وطنياً للمرة الثالثة. وناقش التقرير الإطار الحاكم وبيئة السياسات الداعمة للعملية التنموية في مصر، كما يستعرض التقدم المحرز في كل هدف من أهداف التنمية المستدامة الأممية الـ ١٧، مع التركيز على تتبع الأداء مقارنة بالتقرير السابق لمصر عام ٢٠١٨. ويمثل التقرير الوطني الطوعي آلية لتطوير وتسريع تنفيذ أهداف التنمية المستدامة، وتضمن التقرير التحديات التي مثلت عائقاً نحو تنفيذ الأهداف الأممية، ووضع نظرة مستقبلية حول أولويات الدولة خلال المرحلة القادمة لمواجهة تلك التحديات والمضي قدماً نحو تحقيق التنمية المستدامة. يبدأ التقرير باستعراض الأطر الحاكمة التي تعمل مصر من خلالها على تحقيق التنمية المستدامة، وهي رؤية مصر ٢٠٣٠ والتي تُعد النسخة الوطنية من أجندة التنمية المستدامة الأممية.

## خبراء: استئناف برنامج «الطروحات الحكومية» محور البورصة لاستعادة سيولتها المفقودة خلال النصف الثاني

ويصنعية، إلى جانب شركة إي فاينانس وبنك القاهرة. وخبراء سوق المال أكدوا أهمية إعادة بحث استئناف برنامج الطروحات الحكومية من جديد عقب توقفه بسبب تداعيات كورونا، لدعم قدرة السوق على مزيد من التعافي.

وأضافوا أن الطروحات الجديدة تعد بمثابة المحور الحيوي خلال الفترة المقبلة لدعم قدرة السوق على استعادة سيولتها المفقودة في ظل الافتقار إلى وجود كيانات كبيرة بالسوق. وأشار الخبراء إلى أن هناك عدة محاور لضمان نجاح المرحلة الثانية ممثلة في استمرار السياسة التوسعية للبنك المركزي وضع آليات تنفيذ محددة وجدول زمني للمرحلة مع الترويج محلياً وخارجياً. قال أحمد أبو السعود، رئيس شركة أزيموت مصر: إن المرحلة الحالية تتطلب



## جامع: مصر تشارك بإمكانيتها وخبراتها للنهوض بالمشروعات الصغيرة في إفريقيا



أكدت نيفين جامع وزيرة التجارة والصناعة والرئيس التنفيذي لجهز تنمية المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر أن الدولة المصرية تتبنى طموحات عريضة للتعاون الاقتصادي والاستثماري مع دول إفريقيا وأن توجيهات الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس الجمهورية تهدف إلى فتح كافة الملفات الاقتصادية والمشاركة بكل إمكانيات مصر وخبراتها لدعم عجلة العمل الإفريقي المشترك لأفاق أرحب مستقبلاً.

أضافت أن الهدف يكمن في تحقيق مردود ملموس من واقع الاحتياجات الفعلية للدول والشعوب الإفريقية في كل مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية وتحقيق التكامل الاقتصادي والاندمج الإقليمي والتوسع في التبادل التجاري ووضع خطط سريعة لزيادة التجارة البينية والاستفادة من موارد القارة السمراء للوصول إلى تنمية مستدامة لكافة الدول الإفريقية. وأشارت الوزيرة إلى أن زيارتها الأخيرة لدولتي جنوب السودان والسنغال شملت العديد من الملفات الاقتصادية الهامة ومنها دعم قطاع المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر وبحث تطوير آليات العمل المشتركة بين مصر وهذه الدول الشقيقة والمشاركة في نقل الخبرات بينهما وبين مصر في مجال دعم قطاع المشروعات الصغيرة باعتباره أحد أهم دعائم تحقيق التنمية الاقتصادية المستدامة ونظراً لقدرتها على توفير فرص عمل كثيفة بالإضافة إلى إمكانية التوسع فيها باستخدام الموارد الطبيعية المتاحة بوفرة في القارة الأفريقية.

وأوضحت أن زيادة التبادل التجاري بين مصر وجنوب السودان والسنغال سيمثل منفذاً جيداً لتسويق منتجات المشروعات الصغيرة كما سيسمح لأصحاب المشروعات بالتعرف على احتياجات السوق بهذه الدول والعمل على تطوير منتجاتهم وتقديم منتجات جديدة تتناسب مع احتياجات هذه الأسواق كما يمكنهم توفير احتياجات مشروعاتهم من المواد الخام من السوق الإفريقي المشترك وبأسعار مناسبة.

كُتبت - عبدالرحمن موسى

تستهدف الحكومة استئناف برنامج الطروحات الحكومية في البورصة خلال الربع الثالث من العام الجاري، عبر طرح اثنين إلى ثلاث شركات.

ويحسب تصريحات هشام توفيق وزير قطاع الأعمال العام، يبحث لجنة الطروحات خلال آخر اجتماعين، الشركات التي يتم طرحها وطريقة الطرح وموعد طرحها. ويستهدف برنامج الطروحات الحكومية طرح حصص لعدد ٣ شركات مدرجة بالبورصة ضمن المرحلة الأولى من البرنامج، وتشمل شركات الإسكندرية لتداول الحاويات والبضائع، وأبو قير للأسمدة، وسيدى كير للبتروكيماويات. فيما تشمل المرحلة الثانية من برنامج الطروحات الحكومية طرح نحو ١٠ شركات جديدة منها ٨ شركات تعدينية

محافظ سوهاج في حوار لـ «روز اليوسف»:

# مليارات لتنفيذ 166 مشروعاً لدعم الشباب وتوفير فرص عمل

## استكمال مشروعات شبكات الصرف الصحي المتعثرة منذ 10 سنوات بمركز دار السلام وساقلة والمنشأة 2506 عقود لتقنين أراضى الدولة بالمحافظة حتى الآن.. وعدد طلبات التقنين 13 ألفا و627 طلباً للتقنين



حوار - محمد أبو عين

قال اللواء طارق الفقى محافظ سوهاج إن محافظة سوهاج ستشهد خلال المرحلة القادمة طفرة تنموية كبيرة فى ظل اهتمام القيادة السياسية ودعم الدولة لتنمية صعيد مصر. والمحافظة حريصة على تقديم كافة التسهيلات لتعزيز حركة الاستثمار. وشهدت سوهاج روجا سياحيا مقارنة بالأعوام الماضية خاصة بعد افتتاح السيد الرئيس عبد الفتاح السيسى رئيس الجمهورية لمتحف سوهاج القومى. وحرصون كل الحرص على دعم مشروعات الشباب وتوفير فرص العمل المختلفة، فكان لنا معه هذا الحوار..

حدثنا عن أهم الصعوبات التي واجهتك عندما توليت منصب محافظ سوهاج وكيف تغلبت عليها؟  
- تكاليف القيادة السياسية كانت واضحة وهي عملية بناء الإنسان المصري، والتي تم التأكيد عليها خلال لقائنا الأول كمحافظين مع السيد الرئيس عقب حلف اليمين الدستورية، بالإضافة الى القرب من المواطنين حيث حرصت على اتباع سياسة الياق المفتوح دوماً أمام المواطنين، بجانب عقد لقاءات أسبوعية والمرور المتواصل على المراكز والقرى لسماع الشكاوى ورصد الواقع، والوقوف على المشكلات، واتخاذ القرارات السريعة لحلها.  
كما أن استكمال المشروعات المتعثرة والانتهاه منها كان من ضمن اولويات العمل بالنسبة لنا، وهو ما تحقق بالفعل في عدد من المشروعات التي كانت متعثرة منذ 10 سنوات ومنها محطات للمياه بمركز دار السلام ومشروعات الصرف الصحي بعدد من المدن المحرومة من الخدمة مثل مركز ساقلة ومركز العجالات وهو ما سيجنى المواطن السوهاجي ثماره في القريب العاجل.

ما أهم المشروعات القومية بالمحافظة وتكلفتها المالية وفرض العمل التي تفرها للشباب؟  
- نؤكد أن محافظة سوهاج ستشهد خلال المرحلة القادمة طفرة تنموية كبيرة فى ظل اهتمام القيادة السياسية، ودعم الدولة لتنمية صعيد مصر، فإننا حرصون على إنجاز المشروعات وتقديم الخدمات التي تساهم في تحقيق التنمية الشاملة على أرض المحافظة، وخدمة شبابها وأهلها.

هناك 166 مشروعاً جار تنفيذها بتكلفة 7 مليارات و55 مليون جنيه بجميع مراكز ومدن المحافظة في 9 قطاعات مختلفة التعليم، الري، الشباب والرياضة، المجتمعات العمرانية الجديدة، الطرق والكباري، الإسكان، الكهرباء، مياه الشرب والصرف الصحي، وقطاع الصحة.  
بالنسبة لقطاع التعليم جار تنفيذ 27 مدرسة تضم 296 فصلا بتكلفة 154 مليون جنيه، بالإضافة إلى 3 مدارس أمانى بتكلفة 36 مليون جنيه، وفي قطاع الري يتم إنشاء عدد 19 مشروع صرف مغطى وكبارى أعلى الترع بتكلفة 162.5 مليون جنيه. وبالنسبة لقطاع الشباب والرياضة يتم إنشاء ملاعب تنجول صناعية ومبان إدارية بتكلفة 22.7 مليون جنيه، وبالنسبة للمجتمعات العمرانية الجديدة جار تنفيذ 26 مشروعاً بمدينة سوهاج الجديدة بتكلفة 1,350 مليار جنيه، و12 مشروعاً بمدينة أخميم الجديدة بتكلفة 277.6 مليون جنيه.

أما قطاع الطرق والكباري جار إنشاء طرق بطول 120 كيلومتراً بتكلفة 922 مليون جنيه، وإنشاء عدد 2 كبارى بتكلفة 572.7 مليون جنيه.  
وفي قطاع الإسكان جار إنشاء 29 عمارة إسكان شباب بتكلفة 46 مليون جنيه، وفي قطاع الكهرباء والطاقة جار إنشاء 39 مشروعاً بتكلفة 24.4 مليون جنيه، وفي قطاع مياه الشرب والصرف الصحي يتم إنشاء 12 محطة مياه شرب بتكلفة 1.120 مليار جنيه، وإنشاء 22 محطة صرف بتكلفة 1,225 مليار جنيه، وبالنسبة لقطاع الصحة جار



## 102 مليون جنيه لتطوير 29 قرية في 8 وحدات محلية بمبادرة «حياة كريمة»



تطوير وتجديد 5 مستشفيات بتكلفة 1,128 مليار جنيه.  
■ ماذا عن المناطق الصناعية؟  
- تم مؤخرا بحضور رئيس الهيئة العامة للتنمية الصناعية وضع حجر الأساس وتدشين مشروع شبكات البنية التحتية للمناطق الصناعية والتي تبدأ بمنطقة غرب طهطا وغرب جرجا الصناعيتين بتكلفة مليار و400 مليون جنيه، ضمن برنامج التنمية المحلية بصعيد مصر حيث تشمل الأعمال توصيل شبكات المياه والصرف الصحي، والغاز، وشبكات الحريق والكهرباء، والاتصالات، وذلك ضمن توجيهات القيادة السياسية واهتمام الدولة بتطوير ورفع كفاءة المناطق الصناعية، والاهتمام بدورها كأحد مقومات التنمية الشاملة ضمن رؤية مصر 2030، وهو ما سينعكس على المحافظ وأبناء وأهالي سوهاج.  
■ كيف تسعون لتطوير المنظومة الصحية بسوهاج؟  
- شهدت المحافظة خلال الأواى الأخيرة طفرة ملموسة في قطاع الصحة تمثلت في إنشاء 7 مراكز للأمومة والطفولة وتطوير 40 وحدة صحية والانتهاه من إنشاء مستشفى سوهاج الجامعي الجديد بمدينة سوهاج الجديدة، كما تم الانتهاء من إنشاء مستشفى الصحة النفسية وتطوير مستشفيات الحمايات والصدر بالإضافة إلى القرب من الانتهاه من تطوير عدد من المستشفيات المركزية ومنها مستشفيات جبهية وجرجا وساقلة ودار السلام.

كيف تتعامل مع التعديات على أملاك الدولة وطرق استردادها؟

تسعى المحافظة للحفاظ على أراضي الدولة وتطبيق القانون بكل حزم مع مراعاة الجانب الاجتماعي للمواطنين، لذا قدمت المحافظة مجموعة من التسهيلات للأرغبين في تقنين أوضاعهم، وهناك قرار بتخفيض نسبة 10٪ لمن يقوم بالدفع الفوري لكامل القيمة والإعفاء من الفوائد، وذلك بهدف تشجيع المواطنين الجادين في عملية التقنين، والذي لاقى الاستحسان من كافة المتقدمين بطلبات التقنين.  
وقد تم تحرير 2006 عقود لتقنين أراضى الدولة بالمحافظة حتى الآن، وبلغ عدد طلبات التقنين 12 ألفا و627 طلباً للتقنين. كما أصدرت المحافظة نموذجاً موحداً لعقود تقنين أراضى أملاك الدولة بمختلف صور التعاقد، وتوفير نماذج العقد الجديد بمختلف الوحدات المحلية بنطاق المحافظة ويتميز بالشكل اللائق ويحتوي على العديد من وسائل التأمين حيث يحتوى على علامات مائية تمنع التزوير والتقليد، بالإضافة إلى علامات سريّة يتم الكشف عنها بالأجهزة المخصصة لذلك.

وفيما يخص ملف إزالة التعديات على أراضى أملاك الدولة والأراضى الزراعية نجحت المحافظات منذ مايو 2017 بالتعاون مع الجهات المعنية في إزالة 7284 حالة تعد على أراض زراعية بمساحة 3088 فدانا، و9767 حالة تعد بالبناء بمساحة أكثر من 2 ملايين متر مربع.

■ ما خططكم لتطوير المنظومة السياحية وجذب السياح؟  
- سوهاج تتمتع بمناطق سياحية لمختلف العصور الإسلامية

بأخميم، كما تم الانتهاء مؤخرا من تطوير المنطقة الأثرية باترييس بمركز سوهاج، ومقابر الحواويش الأثرية بأخميم. ■ إلى أين وصلت المبادرة الرئاسية «حياة كريمة» بالمحافظة وماذا عن مشروع تطوير القرى الأكثر فقرا؟  
- سوهاج من أكثر المحافظات التي استفادت من المبادرة الرئاسية «حياة كريمة» استفادة كبيرة، منذ انطلاق المبادرة عام 2019، وضمت المرحلة الأولى 29 قرية في 8 وحدات محلية، البلينا، أخميم، جبهية، ساقلة، سوهاج، طما، طهطا، المراغة، حيث تم رصد مبلغ 102 مليون جنيه للمرحلة الأولى، ليتم تنفيذ بنية أساسية، وخدمات تنموية بشرية واقتصادية محلية، وتنمية محلية متكاملة للقرى المستهدفة.

وبالنسبة للموقف التنفيذي للمشروعات الإضافية المعتمدة من وزارتي التخطيط والتنمية المحلية بالمرحلة الأولى، فقد تم تنفيذ 93 مشروعاً بنسبة تنفيذ 100٪/ بتكلفة 102 مليون جنيه، منها 17 مشروع صرف طرق بتكلفة مالية 44 مليون جنيه، ونسبة تنفيذ 100٪، وعدد 25 مشروعاً لتدعيم الكهرباء بتكلفة 21.2 مليون جنيه بنسبة تنفيذ 100٪، وعدد 9 مشروعات بنية تحتية بتكلفة 36.2 مليون جنيه بنسبة تنفيذ 87٪، منها تطوير «مركز شباب، وحدات بيطرية، إنشاء وتجهيز وحدات صحية طبقاً لنموذج التأمين الصحي الشامل»، بالإضافة إلى الانتهاء من مشروعين آخرين للخدمات العامة منها «شراء حاويات قمامة، وسيارة رعب نقل» بتكلفة 600 ألف جنيه، بنسبة تنفيذ 100٪.

أما المرحلة الثانية من المبادرة الرئاسية «حياة كريمة» فتضم 78 قرية في نطاق 11 وحدة محلية «سوهاج، البلينا، المنشأة، المراغة، أخميم، جرجا، جبهية، دار السلام، ساقلة، طما، طهطا»، وذلك بعد إضافة 7 قرى مدرج بها مشروعات من برنامج التنمية المحلية لصعيد مصر، وجار استنفاء البيانات الخاصة بمؤشرات الأداء لقرى المرحلتين الأولى والثانية.

كما تم استكمال مشروعات التطوير المطلوبة لقرى «عراة أبو الذهب، والكامل بمركز سوهاج، كبرى نموذجية، وتشمل أعمال «الصرف، الكهرباء، طلاء واجهات المنازل، وتطوير المداخل».

وقد نالت محافظة سوهاج نصيب الأسد من المبادرة الرئاسية لتطوير الريف المصري حياة كريمة حيث جرى العمل بـ 181 قرية تمسمة على 7 مراكز وقد بدأ العمل بالفعل في مشروعات المبادرة في مختلف القطاعات ومن أهمها مياه الشرب والصرف الصحي والكهرباء والغاز والأبنية التعليمية، ووصل عدد المشروعات المدرجة بالخطة إلى أكثر من 1200 مشروع باستثمارات تصل إلى 45 مليار جنيه.

■ بالأرقام حدثنا عن برنامج مشروكم وكم عدد المشروعات التي مولها بالمحافظة؟

- حرصون كل الحرص على دعم مشروعات الشباب وتوفير فرص العمل المختلفة لهم، حيث ساهم برنامج المشروع القومي للتنمية المجتمعية والبشرية والمحلية «مشروعك» في توفير أكثر من 23 ألف فرصة عمل للشباب وأبناء المحافظة من خلال دعم المشروعات الصغيرة والمتوسطة ومتناهية الصغر في المجالات الصناعية والتجارية والزراعية، حيث تم تنفيذ أكثر من 17 ألف مشروع باستثمارات بلغت مليارات 888 مليونا و100 ألف جنيه.

■ كيف يتم إحماء الرقابة على الأسواق والتصدي لجشع التجار؟

- يتم شن حملات مكبرة بشكل دوري بالتعاون مع مديريات الصحة، والتربية والتعليم، والضرائب العامة، والتموين، ومباحث التموين، وجهاز حماية المستهلك، والتفتيش المالي والإداري بالمحافظة، والطب البيطري، للمرور على كافة المحال التجارية بجميع أنحاء المحافظة، وضبط العديد من القضايا، وإعدام الفاسد من المواد الغذائية بعد العرض على النيابة، واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة.

■ هل هناك خطة مشروع لتطوير شبكة الطرق الداخلية لمراكز وقرى المحافظة؟

- بالنسبة لخطة تطوير شبكة الطرق الداخلية لمراكز وقرى المحافظة بالفعل تم إنشاء طرق بطول 125 كيلومتراً بتكلفة 922.2 مليون جنيه، وإنشاء عدد 2 كبارى بتكلفة 572.7 مليون جنيه.

والقبطية والفرعونية، كما يوجد بها آثار لعصر ما قبل التاريخ، واكتشاف المزيد من الآثار سوف يفتح آفاقاً جديدة للتنشيط السياحة في مصر، ويعزز وضع محافظة سوهاج بقوة على خريطة السياحة المحلية والعالمية.

وشهدت سوهاج روجا سياحيا مقارنة بالأعوام الماضية، خاصة بعد افتتاح السيد الرئيس عبد الفتاح السيسى رئيس الجمهورية لمتحف سوهاج القومى في أغسطس 2018، والذي ساهم في نهضة سياحية للمحافظة، فقد استقبلت سوهاج 22 ألفاً و966 سائحا زاروا المعالم الأثرية بسوهاج.

بالإضافة إلى افتتاح مركز الزوار الجديد بمنطقة عراة أيدوس، في مطلع شهر أبريل 2019، بحضور وزير الآثار وسفراء وممثلين لـ 40 دولة أجنبية، بالإضافة إلى افتتاح مشروع تطوير المنطقة الأثرية بأيدوس، وخضض مستوى المياه الجوفية بمعد الأوزريون بمعد سبتي الأول، وإزاحة الستار عن تمثال رمسيس الثانى بالمنطقة الأثرية بأخميم إلى جوار تمثال الملكة ميريت آمون، فضلا عن الكشف عن مقبرة أثرية بمنطقة بالديابات





## للمرة الثانية في شهر.. فيضانات عارمة تجتاح «سوتشي» الروسية



في الوقت الحالي، واجتاحت الفيضانات أيضاً منطقة الشرق الأقصى الروسي، والحقت أضراراً بجسر على خط السكك الحديدية العابرة لسيبيريا مما تسبب في تعطيل حركة مرور القطارات على شريان للنقل له أهمية كبيرة بالنسبة للاقتصاد الروسي.

دوت صفارات الإنذار في منطقة سوتشي بجنوب روسيا بعد أن فاضت مياه أنهار بسبب أمطار غزيرة تهطل للمرة الثانية هذا الشهر، وكانت الأمطار الغزيرة قد تسببت في فيضانات شديدة بالمنطقة نفسها في يوليو الجاري، حيث غمرت المياه طرقاً لعدة أيام وتسببت في إغلاق طريق سريع، لكن من غير المقرر القيام بعمليات إجلاء

## الشاهد الرئيسي على جرائم الإخوان في النمسا يكشف:

# الجماعة تهددني.. و3 قيادات يربون الأطفال في منظمة «الشباب المسلم» على العنصرية



«انظروا هنا، هذان الاثنان، لقد أقسموا بالفعل على البيعة».

واستطرد قائلاً «كل من يعرف أنشطة منظمة الشباب المسلم، يعرف أن عمار شاكور هو الشخصية الرئيسية في المنظمة هو وزوجته أمينة شاكور».

وشهادة زيدان عن أداء فريد حافظ البيعة للإخوان مهمة للغاية، لأن الأخير، والذي يعد رأس حرية رئيسي للجماعة في أوروبا، يرفض في العلن أي ربط بينه وبين الإخوان، وينفي عضويته بالجماعة، بل يهدد بمقاضاة الصحف التي تربط بينه وبين الجماعة.

ولفت زيدان في المقابلة إلى أن «عمار شاكور يعتبر مثل الأب الروحي لفريد حافظ، ولطالما استمع حافظ لعمار وما زال يفعل».

زيدان قال أيضاً: إنه يقول لمن يحضر ندواته «لا تعملوا مع مثل هذه المنظمات» يقصد المنظمات الإخوانية، لأنهم لا يعملون من أجلكم.. في الحقيقة لم تهتم «هذه المنظمات» أبداً بالعمل الإسلامي.

وتحدث الأكاديمي والشاهد في قضية الإخوان عن تأثير الإخوان وأفكار الجماعة في النمسا، وقال «أجد صعوبة في كيفية تأثير الأطفال: فهم لا يشعرون بأنهم جزء من هذا المجتمع، ولكن كجسم غريب يتعرضون دائماً للهجوم من الخارج لأسباب عنصرية، بالإضافة إلى ذلك، الجماعة أسست هيكلًا كاملاً مغلقاً يعتقد من داخله أن جماعة الإخوان هم الأفضل، وهم الأكثر فهماً».

وتابع «يمكنك أن تشعر بالغرسة تجاه الآخرين في منظمة الشباب المسلم، مضافاً «هم يخيفون من ينتقدون.. أنا الآن أعترض للانتقاد بشدة بسبب شهادتي أمام سلطات التحقيق».

وأوضح أن «الإخوان يوثقون ضد من ينتهك قانون حماية البيانات، لكنهم ينشرون بياناتي الشخصية بما فيها رقم هاتفي وعنواني وشهادتي في القضية، ويرسلونها إلى العديد من المعلمين والشخصيات، جنباً إلى جنب مع الدعائية السلبية ضد».

ورداً على اتهامه بأنه جزء من الإخوان، قال زيدان «لم أكن أبداً من الإخوان، قبل 31 عاماً قلت ذات مرة: «أنا أمثل أفكارك، وتم انتزاع هذه الكلمات من السياق»، مضافاً «في ذلك الوقت لم أشر إلى الأفكار الروحية للإخوان، ولكن كنت أقصد معارضة نظام حافظ الأسد في سوريا في ذلك الوقت».

وتابع «لكنني كنت دائماً على مسافة من الإخوان ولم أكنس إليهم أبداً، ولكن بسبب عملي، كنت وما زلت على اتصال بجميع المنظمات».

منذ مدهامات 9 نوفمبر الماضي ضد أهداف جماعة الإخوان، يجري الإذعاء العام في مدينة جراتس النمساوية، في الوقت الحالي، تحقيقات موسعة في ملف الجماعة على الأراضي النمساوية، وينظر في عدد ضخم من الوثائق والشهادات المالية وغيرها.

وقد أجرت مجلة «أكس برس» النمساوية حواراً مع الباحث الأكاديمي في الإسلاميات، أمير زيدان، الشاهد في تحقيقات النمسا عن الإخوان الإرهابية، وخرج عن صمته لأول مرة، كاشفاً حقائق مثيرة.

وأوضح «زيدان»، وهو مدير «معهد العلوم الإسلامية» في فيينا، أن جماعة الإخوان في أوروبا لا تعمل في إطار من العنف الواضح نظراً لأنها تتخفي وراء منظمات غير حكومية، مستكراً حقيقة أن النمسا تواجه الاتهامات المزعومة الخاصة بـ«الإسلاموفوبيا» أو «إرهاب الإسلام» وغيرها من الاتهامات المتعلقة بكرامية الإسلام، والتي تستخدمها الإخوان وغيرها من جماعات الإسلام السياسي لتبرير هجماتها المتطرفة.

وقدم زيدان مؤخرًا شهادة رسمية أمام سلطات التحقيق في ملف الإخوان في النمسا، انطلاقاً من «إعلامه على الجماعة بموجب عمله الأكاديمي»، على حد قوله، رغم أن بعض المراقبين يقولون إن الرجل كان بالفعل عضواً بالجماعة لفترة طويلة، وهو ما نفيه جملة وتصيلاً.

وتابع «تشكل بعض الجماعات مثل الإخوان إشكالية لنا نحن المسلمين».

ورداً على دعاية الإخوان بأن «الحكومة النمساوية تشن حملة قمعية ضد المسلمين»، قال زيدان: «ليست الحكومة هي التي تتحقق في ملف هذه الجماعة، ولكن سلطات الدولة المكلفة بالحفاظ على أمن البلاد».

وتابع «أرحب بأي عمل في هذا الاتجاه.. أعضاء الحكومة والمستشار سيستيان كورتس وردا على الحكم منذ بضع سنوات فقط، لكن مسؤولي التحقيق في مناصبهم منذ فترة أطول، مضافاً «يحدد مكتب حماية الدستور «الاستخبارات الداخلية»، والقضاة والمدعون العامون، مسار القضية، وهم ليسوا أعضاء في الحكومة».

وحول مبررات التحقيقات الجارية حالياً في ملف الإخوان، قال زيدان: «لم يُنظر إلى جماعة الإخوان أبداً على أنها منظمة عنيفة في أوروبا، لكنها كانت كذلك في أماكن أخرى».

وأوضح «على سبيل المثال، المنظمات

المسلحة في سوريا أو اليمن أو فلسطين، حيث تلتمز حماس علناً بالتبعية للإخوان. لذلك فمن المنطقي أن تلقى الدولة نظرة فاحصة» في هذا الملف.

وتابع «إذا كنت رجل أمن، كنت سأفعل ذلك أيضاً، نوفمبر 2020 هو أيضاً سبب كاف لفحص جميع الجمعيات ذات التوجه الإسلامي بالتفصيل، خاصة إذا كان لديهم منظمات مسلحة في الخلفية».

وانتقل زيدان للحديث عن منظمة الشباب المسلم في النمسا وهي إحدى المنظمات المؤثرة على الشباب، وروابطها مع الإخوان، وقال «لا يمكنني القول ما إذا كان جميع أعضاء المنظمة لديهم هذه الروابط».

وتابع «لكنني أعرف أشخاصاً في مجلس الإدارة وفي المناصب الإدارية في المنظمة، من الواضح أنهم من جماعة الإخوان ولهم تأثير كبير على منظمة الشباب المسلم، مضافاً «العديد من الأطفال الذين يشاركون في فعاليات هذه المنظمة لا يعرفون شيئاً عن هذا».

وعن الشخصيات الإخوانية في إدارة هذه المنظمة، سمي زيدان كلا من عمار شاكور الذي كان محاضراً في أكاديمية التربية الدينية الإسلامية، وفريد حافظ عالم السياسة الذي يؤثر كثيراً من الضجة، وألكسندر عثمان الذي يعمل حالياً كمدرّب في الشبكة الاستشارية الإسلامية للشباب والأسرة.

وفيما يتعلق بعمار شاكور الذي لا يظهر في أي شيء رسمي يخص منظمة الشباب المسلم، قال زيدان «يبدو أنه يتبنى مبدأ «أولئك الذين يوثقون حقاً يبقون في الخلفية ولا يعرفهم العالم الخارجي أبداً»، مضافاً «العلاقة بين شاكور ومنظمة الشباب المسلم مثل الزواج الكاثوليكي».

جماعة الإخوان في أوروبا لا تتم في إطار من العنف الواضح نظراً لأنها تتخفي وراء منظمات غير حكومية

الإخوان جماعة متطرسة تمثل إشكالية كبيرة للمسلمين أنفسهم

جماعة الإخوان في أوروبا لا تتم في إطار من العنف الواضح نظراً لأنها تتخفي وراء منظمات غير حكومية

الإخوان جماعة متطرسة تمثل إشكالية كبيرة للمسلمين أنفسهم

الإخوان جماعة متطرسة تمثل إشكالية كبيرة للمسلمين أنفسهم

الإخوان جماعة متطرسة تمثل إشكالية كبيرة للمسلمين أنفسهم

## اليوم.. القوى السياسية التونسية تحشد لكتابة «نهاية الإخوان»

«عيد الجمهورية» موعد وطني لفتح ملفات الفساد.. وسعيد يمدد حالة الطوارئ إلى 2022

تتظم القوى المدنية والسياسية التونسية اليوم مسيرة جامعة وحاشدة ضد الإخوان في عيد الجمهورية، فهل تكتب نهاية الجماعة؟ وذكرى عيد الجمهورية الذي يحييه التونسيون في 25 من شهر يوليو كل عام، هو الموعد الذي راهنت عليه الجهات المنظمة للمسيرة والقوى السياسية، لإضفاء رمزية عالية على التحرك الشعبي المنادي بإسقاط القوى السياسية المهيمنة على دفة الشأن السياسي والعالم منذ 2011.

وشاركت جمعيات ومنظمات تونسية مدنية ومدونون ونشطاء على مواقع

التواصل الاجتماعي على رأسهم مجموعة «لا للتعويضات للنهضويين» ذات المتابعة الكبيرة على «فيسبوك»، في الإعداد لهذه المسيرة على مدى شهر كامل.

ويعتبر المنظمون مسيرة «عيد الجمهورية» موعداً وطنياً حيوياً للمطالبة بفتح ملفات الفاسدين في تونس من الذين تداولوا على الحكم، وعلى رأسهم قيادات النهضة الإخوانية التي استأثرت بالسلطة منذ 2011.

ويرى عديد المتابعين في تونس أن الحكم الإخواني عبث بالديمقراطية الوليدة في تونس، ويجب أن توضع له نقطة النهاية

عاجلاً غير آجل.

ويتبنى المنظمون موقف رئيس الجمهورية التونسية قيس سعيد الذي يعتبر منظومة الحكم التونسي بعد 2011 ونظامها السياسي والانتخابي، مسؤولين عن الانهيار شبه الكلي والعام المسجل في كل المجالات في تونس، وأن الحل هو إسقاطها.

وقرر الرئيس التونسي قيس سعيد تمديد حالة الطوارئ في كل أنحاء البلاد لمدة 6 أشهر، ونصّ القرار على أن «يتم تمديد حالة الطوارئ اعتباراً من 24 يوليو 2021 وحتى 19 يناير 2022».

## بروفيسور

## ولدت في ولاية غرب السنغال 1966

## شملت عدة مناصب رسمية:



## جيما نونو كومبا

### أول رئيسة للبرلمان في جنوب السودان

عقب تعيينها من قبل رئيس جنوب السودان، ستصبح جيما نونو كومبا، أول امرأة تتراش البرلمان بالدولة التي نالت الاستقلال منذ 10 سنوات.

وقالت كومبا بعد تعيينها: «لن يكون الأمر سهلاً. تتطلب الممارسة الحالية للسياسة انخراط الجميع، وتستدعي توحيد الأهداف»، فيما دعا الرئيس كير الرئيسة الجديدة والسلام والتي لم يتم تنفيذ العديد من بنودها بعد.

ولدت كومبا عام 1966، وانضمت إلى متمردي الحركة الشعبية لتحرير السودان في أوائل التسعينيات في حربها ضد الخرطوم.

ونشطت بقوة في صفوف الحزب ثم شاركت في مفاوضات السلام بين الحركة الشعبية لتحرير السودان والحكومة السودانية، بقيادة الرئيس المعزول عمر البشير. وبعد الاستقلال في عام 2011، شغلت كومبا عدة مناصب رسمية، بينها منصب حاكم ولاية غرب الاستوائية جنوب غرب البلاد.

وفي ديسمبر 2012، غرقت البلاد في أتون حرب أهلية أوقعت حوالي 380 ألف قتيل خلال خمس سنوات وأدت إلى نزوح أزمة ملايين شخص، أي ثلث السكان، متسببة بأزمة إنسانية خطيرة.

وقع اتفاق سلام رسمياً في سبتمبر 2018 بين الرئيس سلفا كير وغريمه ريك مشار والرجلان يديران حالياً البلاد في تمایش صعب، الأول بصفته رئيساً والثاني بصفته نائباً له.

وتم بموجبه حل البرلمان ثم «أعيد تشكيله» في مايو الماضي، مع 550 مشرعاً بدلاً من 400، يتم تعيين 322 نائباً من قبل كير و 128 من قبل مشار، فيما تعين الأطراف الموقعة الأخرى 90.

وبذلك تتولى كومبا رئاسة مجلس يمثل 40% منه نواب سابقون من حزب مشار. كما سيكون نائب الرئيس الذي لم يتم تعيينه بعد من هذا الحزب أيضاً.

إلى جانب التحديات السياسية والاقتصادية، تواجه البلاد أسوأ أزمة غذائية منذ الاستقلال، حيث يعاني 60 بالمائة من السكان من نقص حاد في الغذاء، بحسب برنامج الأغذية العالمي.



## أفغانستان توقف زحف طالبان

### بـ «حظر التجوال»

أعلنت وزارة الداخلية الأفغانية، فرض حظر للتجول ليلياً في 31 ولاية من بين 34 لمواجهة عنف حركة طالبان.

وقال بيان للداخلية الأفغانية: «يهدف الحد من العنف وتحركات طالبان، فرض حظر تجول ليلي في 31 ولاية» واستثناء كابول وبانشير ونكرهار.

وأوضح الناطق باسم وزارة الداخلية أحمد ضياء ضياء، أن الحظر سيسرى بين العاشرة مساءً والرابعة صباحاً بالتوقيت المحلي.

وتشن طالبان هجوماً شاملاً ضد القوات الأفغانية منذ مايو في الوقت الذي بدأت القوات الدولية عملية خروجها النهائي من البلاد المقرر أن تنتهي في أغسطس.

ومنذ ذلك الحين، استولت الحركة على مساحات شاسعة من الأراضي الريفية، بالإضافة إلى العديد من المراكز الحدودية الرئيسية، وطوقوا مدناً كبيرة.

واعترفت وزارة الدفاع الأفغانية أن ما أعلنته حركة طالبان بشأن سيطرتها على 90% من الحدود، «محض كذب».

وتشير تقارير ميدانية إلى أن أفغانستان مقبلة على محطة فارقة جديدة بتاريخها الحديث، وسط ترجيحات بسقوطها بيد طالبان.

واستسلم المئات من القوات الأفغانية لطالبان وتخلوا عن معداتهم التي قدمتها الولايات المتحدة وفروا، في بعض الأحيان إلى البلدان المجاورة، في الوقت الذي حققت فيه الهجمات المضادة التي شنتها الحكومة الأفغانية نجاحاً محدوداً.





نبيلة كريم

تنتظر طرح فيلمها الجديد ٢٠٠ جنيه الذي يضم مجموعة كبيرة من نجوم الفن بمصر، وقد حددت الشركة المنتجة يوم العرض السينمائي، ١٨ أغسطس المقبل. طرح الفيلم بدور العرض السينمائي، ويشارك في بطولة العمل كل من أحمد السقا وأحمد آدم وليلى علوى.



محمد فؤاد

أحيا حفلًا غنائيًا كبيرًا بإحدى القرى الساحلية بالساحل الشمالي وعندما سعد فؤاد على المسرح بدأت هتافات الجمهور التي طالبت به بعد الغياب عن الحفلات مرة أخرى، وقدم مجموعة كبيرة من الأغاني المميزة التي نالت إعجاب جمهوره.



حالة من السعادة الشديدة افتابت صناع الأعمال السينمائية بعد أن حقق موسم عيد الأضحى السينمائي إيرادات اقتربت من ١٠٠ مليون جنيه، وحرص الكثيرون على الإشادة بالأعمال التي طرحت خلال الأيام الماضية.

كتب - محمد عباس

# 100 مليون جنيهه إيرادات موسم سينما «عيد الأضحى»



## 2 مش أنا

حقق فيلم «مش أنا» بطولة الفنان تامر حسنى إيرادات مرتفعة طوال الفترة الماضية وخلال فترة عرضه بالسينما التي وصلت إلى ٤ أسابيع وصلت إيرادات الفيلم الكوميدى الجديد إلى ٣٢ مليون جنيه ومن المتوقع أن تزيد خلال الفترة القادمة وحقت أغنية «بحبك» التي طرحها تامر حسنى من الفيلم مشاهدات عالية عبر موقع الفيديوهاوت يوتيوب، ويشارك في بطولة الفيلم كل من حلا شحبة، وماجد الكدواني، وسوسن بدر، وشيرين، وحجاج عبد العظيم، بجانب عدد من ضيوف الشرف، منهم إياد نصار، محمد عبد الرحمن، وعصام السقا، و«مش أنا» فكرة وسيناريو وحوار و بطولة تامر حسنى، وإخراج سارة و فائق.

4

## ماما حامل

أما بالنسبة لفيلم «ماما حامل» للفنانة ليلى علوى، بيومي فؤاد، حمدى الميرغنى، محمد سلام، شريف دسوقي، ومن تأليف لؤى السيد، وإخراج محمود كريم، فحقق إيرادات قدرها ٤ ملايين ٣٦٩ ألفا ٥١٦ جنيهًا، وذلك بعد ٧ أسابيع من طرحه فى السينما.

## أحمد عز يتفوق بـ«العارف» والشباب

1

## العارف

فيما حقق فيلم «العارف» بطولة الفنان أحمد عز إيرادات كبيرة للغاية منذ طرحه بدور العرض السينمائي قبل عيد الأضحى بأيام قليلة وخلال أيام العيد ارتفعت الإيرادات بشكل ملحوظ للغاية، حيث جمع فيلم «العارف» منذ طرحه بدور العرض السينمائي إيرادات كلية وصلت إلى ٢٦ مليون جنيه، ومن المتوقع أن تزيد الإيرادات خلال الأيام المقبلة أيضا وسط منافسة شرسة مع باقي الأفلام المعروضة والفيلم يشارك فى بطولته مع الفنان أحمد عز كل من أحمد فهمي، والكوميدي مصطفى خاطر، والفنان الكبير محمود حميدة، والنجمة اللبنانية كارمن نصيب، أحمد خالد صالح، حازم إيهاب وعدد من النجوم الذين يظهرون كضيوف شرف أبرزهم محمد ممدوح، وهو تأليف محمد سيد بشير وإخراج أحمد علاء الديب وإنتاج شركة «سينرجى فيلمز».

3

## البعض لا يذهب للمأذون مرتين

واصل فيلم «البعض لا يذهب للمأذون مرتين» بطولة الفنان كريم عبد العزيز تحقيق الإيرادات المميزة للأسبوع الثالث على التوالي ووصلت كل الإيرادات التي جمعها الفيلم حتى اليوم إلى ٢٥ مليون جنيه وهي إيرادات مميزة للغاية حققها الفيلم الكوميدى الذى شارك فى بطولته بصحبة كريم عبد العزيز كل من ماجد الكدواني، ويومي فؤاد، وعدد من ضيوف الشرف منهم أحمد فهمي، وعمرو عبد الجليل، ونسرين أمين، وآخرين، وهو تأليف أيمن وتار، وإخراج أحمد الجندى.

5

تذيل القائمة فيلم «ديدو» للفنان كريم فهمي ومجموعة من نجوم الكوميديا بإيرادات تجاوزت الـ ٢٠ مليون جنيه فقط.

## بسبب الباب الأخضر.

## مخرج «الفارس» يضع جدولاً زمنياً للانتهاه من تصوير المشاهد الخارجية

الأعمال رشيد السوفى الذى يجسده الفنان حسين فهمي، وتتوالى الأحداث فى إطار تشويقي. فيلم «فارس» تأليف حسام موسى، وإخراج رؤوف عبد العزيز وبطولة أحمد زاهر، حسين فهمي، إيمان العاصي، نهال عنبر، أحمد صنفوت، ملك أحمد زاهر، وعابد عنان، والليثانية باميلا الكيك، وضيف الشرف صلاح عبد الله، وتدور أحداث الفيلم فى إطار اجتماعى أكشن تشويقي.

يشغل بالتحضير لفيلم الباب الأخضر الذى حصل على حقوقه من ورثة الكاتب الراحل أسامة أنور عكاشة ومن المقرر أن يتولى إنتاجه أيضا، فقد انتهى من معاينة أماكن التصوير ويجرى حاليا التحضير له. وتدور قصة فيلم «فارس» حول شخصية «فارس» الذى يجسده أحمد زاهر، وهو شاب بسيط من منطقة شعبية ولديه خلفية رياضية ولكن الظروف تجبره على مواجهة بطش رجال

وضع المخرج رؤوف عبدالعزيز جدولاً زمنياً لأبطال فيلمه الجديد «الفارس» الذى يعد أولى البطولات المطلقة للفنان أحمد زاهر، وذلك للانتهاه من تصوير كافة المشاهد الخارجية للعمل والبدء فى مرحلة المونتاج والمكساج النهائية تمهيدا لطرح بدور العرض السينمائية خلال الفترة المقبلة. واستقر رؤوف عبدالعزيز على منتصف أغسطس المقبل كى ينتهى من تصوير كافة المشاهد خاصة انه





## ليفربول يزايد على ميلان لخطف كيسي



أثارت أخبار انتقال كيسي من ميلان إلى ليفربول، عرسًا من أجل إغراء الأيفواري فرانك كيسي، لاعب وسط ميلان، بالانتقال إلى الدوري الإنجليزي الممتاز خلال الموسم المقبل. وينتهي عقد فرانك كيسي مع الروسونيري في الصيف المقبل، ولم يوافق اللاعب الإنجليزي، على عرض التجديد حتى الآن. ووفقًا لشبكة «سبورت ميدياست» الإيطالية، فإن ليفربول عرض على كيسي، الحصول على راتب سنوي يبلغ 8 ملايين يورو، من أجل ارتداء

قدم نادي ليفربول، عرضًا من أجل إغراء الأيفواري فرانك كيسي، لاعب وسط ميلان، بالانتقال إلى الدوري الإنجليزي الممتاز خلال الموسم المقبل. وينتهي عقد فرانك كيسي مع الروسونيري في الصيف المقبل، ولم يوافق اللاعب الإنجليزي، على عرض التجديد حتى الآن. ووفقًا لشبكة «سبورت ميدياست» الإيطالية، فإن ليفربول عرض على كيسي، الحصول على راتب سنوي يبلغ 8 ملايين يورو، من أجل ارتداء

# الأهلى يحذر من الممرات الشرفية

## التحديات الصعبة التي تنتظر موسيماني

كاتب - سهام حولة

بواصل الأهلى سلسلة مواجهاته المؤجلة المضغوطة فى الدورى الممتاز، ليتقابل مساء اليوم مع الإنتاج الحربى، المؤجلة من الأسبوع الـ ٢٤ بالدورى والمقرر لها التاسعة مساء الأحد المقبل باستاد الأهلى والسلام.

و هو اللقاء الذى يأمل فيه الأحمر علاج المشاكل التى أدت إلى التعادل الإيجابى الخميس الماضى مع البنك الأهلى ١-١، وضياح تقطعتين غاليتين فى السابق المحموم مع الزمالك متصدر جدول المسابقة. يعلم كتيبة الأحمر بقيادة الجنوب إفريقى بيتسو موسيماني صعوبة لقاء الليلة، لعدة عوامل أن المنافس يدخل اللقاء، وهو فى موقف صعب للفنى، ومهدد بالهبوط، ومما سيجعل لاعبيه وجهازهم، بقيادة أحمد كشرى - نجم الأهلى السابق - يقاتلون بكل السبل للخروج بنتيجة إيجابية، هذا إلى جانب أن اللقاء سيضع لاعبي الإنتاج مثل كل منافس يقابل الأهلى بطل أبطال أفريقيا، وهى الفترينة الأعلى فى كل مباريات الدورى .

من جانبه ظل بيتسو موسيماني المدير الفنى للفريق الأول بالأهلى، يعقد جلسات خلال الـ ٨؛ قبل المباراة مع جهازه المعاون لمناقشة التحضيرات الخاصة بمباراة الإنتاج التى يعتبرها صعبة ومحطة من ضمن أهم محطات الحفاظ على لقب الدورى العام . طالب بيتسو موسيماني من لاعبيه بأن يقاتلوا على اللقب للنهاية، مؤكداً لهم أنه لا مجال سوى القتال حتى آخر لحظة وانتظار المتغيرات.. وحذر لاعبيه من فكرة الممرات الشرفية التى يقوم بها الفرق المنافسة التى تواجه الأهلى، مطالباً اللاعبين بالقتال فى المباريات وعدم خوضها بشكل ترفيهي، ولو كان الأمر بيده لرفض فكرة الممرات الشرفية لأنها تخدر اللاعبين، وهو ما حدث فى لقاء البنك الأهلى.

رفض موسيماني أن يلتمس أى أعذار مثل الإجهاد أو غياب اللاعبين الدوليين أو أداء الحكام.. وطالب اللاعبين بأن يثبتوا أنفسهم، وأنهم لهم حق فى ارتداء فائز الأهلى، وأنهم لا يقبلون عن اللاعبين الغائبين، ورفض أن يسمع منهم أنهم بعيدون عن المشاركة منذ فترة، وأنهم يحتاجون للعودة للفورمة. أكد المدير الفنى للأهلى، نبذة حاسمة فى المران الأخير السابق لمباراة الإنتاج الحربى أن الأهلى لم يظهر بالشكل المطلوب فى اللقاء الأخير أمام البنك الأهلى وهناك بعض الأخطاء، والفريق أهدر فرصاً عديدة فى الشوط الأول كانت كتيبة بحسم النتيجة.

رغم نجاح النادي الأهلى منذ أيام قليلة فى انتزاع اللقب العاشر لبطولة دورى الأبطال عن جدارة واستحقاق والحفاظ على لقبه الإفريقى للموسم الثانى على التوالي، إلا أن هناك حالة من القلق بدأت تطارد جماهير القلعة الحمراء مع بدأ نزيف النقاط محلياً مجدداً بعدما أغلقت سريعاً صفحة الفوز والفرحة باللقب القارى والتركيز فى دعم فريقها للحفاظ على لقب بطولة الدورى العام للموسم السادس على التوالي والفوز باللقب الـ ٤٣ فى تاريخ القلعة الحمراء للبطولة المفضلة لدى عشاقه فى كل مكان، خاصة فى ظل المنافسة الشرسة مع المنافس الأزلئ نادى الزمالك الذى يتصدر قمة جدول المسابقة وهو ما وضع أمام المدرب الكفاء بيتسو موسيماني العديد من التحديات الصعبة التى عليه تجاوزها خلال الفترة الراهنه أبرزها:

كاتب - ماجد غرب



- 1 ضرورة وضع حد لنزيف النقاط إذا كان يرغب فى السعود لثمة الدورى والتساوى مع متصدر المسابقة نادى الزمالك .
- 2 معالجة الأخطاء الدفاعية المكثرة الساذجة التى تسببت فى استقبال شباك الأهلى للعديد من الأهداف.
- 3 وضع حد لحالة الثقة الزائدة التى بدأت تظهر فى أداء بعض اللاعبين بعد الفوز باللقب العاشر لبطولة دورى الأبطال الإفريقى .
- 4 ضرورة إظهار رغبة الفوز منذ ضربة البداية والتسجيل المبكر وقتل المباراة بأكثر من هدف إذا كان يرغب الأهلى فى عدم دخول المنافس معه فى أجواء اللقاء لتجنب المفاجآت وخسارة المزيد من النقاط .
- 5 التنبيه على اللاعبين تجنب الأداء الاستعراضى والتعامل بجدية وجماعية مع الفرص التى تتاح خاصة بعد التقدم بهدف والحفاظ على معدلات التركيز خاصة فى الدقائق الأخيرة التى باتت مشكلة تواجه الفريق فى أكثر من مباراة .
- 6 العودة لمرحلة الصمت الاعلامى للجميع سواء جهاز فنى أو لاعبين وعدم الحديث بشأن بطولة دورى الأبطال الإفريقى التى بات الفوز بها ماضٍ جميل منذ لحظة التتويج باللقب العاشر والاحتفال به وعدم إجراء أحاديث صحفية أو مقابلات اعلامية مع كافة وسائل الإعلام على حدة.

على الجنوب إفريقى بيتسو موسيماني قيادة فريقه للفوز فى كل المباريات القادمة برغم غياب العديد من عناصر الفريق المؤثرة لمشاركته مع المنتخب الأولمبى فى أولمبياد طوكيو خاصة أنه لم يعد هناك أى مجال لخسارة أى نقطة جديدة قد تكلفه خسارة اللقب المحلى لحساب منافسه نادى الزمالك وخسارة بطولة شديدة الأهمية اعتاد النادي الأهلى وجمهوره الفوز بها بتحقيق الـ ٤٢ لقباً لبطولة الدورى على مدار تاريخه.

أخبار

## أرقام × أرقام

### قبل مواجهة الأهلى والإنتاج

3	11	50
مباريات فقط فاز بها	مباراة عجز الإنتاج	هدفا سكنت
الإنتاج فى 27 مباراة	عن التسجيل	شباك الإنتاج
بالدورى مقابل 15	مقابل 4 للفريق	مقابل 18 للأهلى
للأهلى	الأحمر	
14	5	
هدفا لمحمد شريف فى قائمة	مباريات فوز للأهلى وتبادل فى	
هدافى الفريق الأحمر مقابل	لقاء، فيها لم يحقق الإنتاج الفوز	
6 «بدرى» الإنتاج	على الأهلى فى 7 مباريات	

كاتب - عمر عبدالحفيظ

أرقام مباراة اليوم بين الأهلى والإنتاج الحربى التى تقام فى الساعة مساء على استاد السلام والمؤجلة من الجولة الـ ٢٤ فى بطولة الدورى الممتاز تؤكد تفوق الفريق الأحمر، ولكن تبقى كرة القدم دائماً لا تعرف إلا بوقت المباراة وحالة اللاعبين والتوقيت الذى يلازم كل فريق، ومن خلال هذه السطور نستعرض أهم الأرقام للأهلى والإنتاج الحربى قبل لقاءهما اليوم..

لقاءات الفريقين على مدار ٧ مباريات جمعت بين الفريقين، حقق الأهلى الفوز فى ٥ مباريات فيما تعادل الفريقان فى لقاءين فيما لم يحقق الإنتاج أى انتصار، وكانت أكبر نتيجة بين الفريقين خلال عام ٢٠١٩ وفاز الأهلى ٤-٠، وفى لقاء الدور الأول للموسم الجارى فاز الأهلى ٤-١

موقف الفريقين يأتى الأهلى فى المركز الثانى برصيد ٥٢ نقطة من ٢٤ مباراة خاضها الفريق، فيما يحتل الإنتاج المركز الـ ١٨ «الأخير» من إجمالى ٢٧ مباراة برصيد ١٩ نقطة ٢ مباريات فقط فاز بها الإنتاج الحربى فى الدورى وخسر ١٤ مباراة فيما فاز الأهلى ١٥ مباراة من ٢٤.

٥٠ هدفا سكنت شباك الإنتاج الحربى إلى الآن فيما سكن شباك الأهلى ١٨ هدفا، وعذر الإنتاج عن التهديد فى ١١ مباراة مقابل ٤ مباريات للأهلى.. على معلول سجل ٨ تمريرات حاسمة للأهلى مقابل تمريرتين لمحمد عبدالمجيد.

١٤ هدفا يتصدر بها محمد شريف قائمة هداف الأهلى مقابل ٦ أهداف لمصطفى البدرى هداف الإنتاج. آخر ٥ مباريات خاضها الإنتاج الحربى فى الدورى حقق فوزا وحيدا على حساب المصرى اليورسعيدى ٢-٠ يوم ٢٥ يونيو الماضى. ويبحث الأهلى عن الفوز فى لقاء اليوم بعد خسارة تقطعتين من مؤجلاته بالتعادل أمام البنك الأهلى فى المباراة التى أقيمت يوم الخميس الماضى.

## 52 نقطة يحتل بها الأهلى وصافة الدورى الممتاز

## «الدون» يجهز لمواجهة «البرغوث»

أغسطس المقبل فى كأس خوان جامبر الودية وذلك طبقاً لما ذكره موقع «فوتبول ايطاليا» . وتعتبر كأس خوان جامبر بمثابة بطولة ودية ينظمها نادى برشلونة فى شهر أغسطس قبل بداية الموسم كذكرى لمؤسس النادي السويسرى خوان هانز جامبر، وتقام بطولة خوان جامبر من مباراة واحدة يقوامين المباريات الودية، حيث يسمح للفريقين بأى عدد من التبديلات والفائز بالقاء يحصل على اللقب. ويقام حفل تقديمي يمتد لما يقارب ساعة كاملة قبل كل مباراة يتم الترحيب به بالفريق الضيف ويتم أيضا خلاله تقديم تشكيلة برشلونة الجديدة. والجدير بالذكر أن هذه المباراة تعد رقم ٢٧ بين ميسى ورونالدو، كما تعتبر المباراة هى الأولى بين يوفنتوس وبرشلونة منذ تفوق السيدة العجوز على الفريق الكتلونى بنتيجة ٢-٠ فى دور المجموعات من دورى أبطال أوروبا فى ديسمبر ٢٠٢٠.

ما زالت الأقاليم والشائعات تزداد يوما بعد يوم حول مستقبل الدون البرغوثى كريستيانو رونالدو نجم ريال مدريد سابقا ويوفنتوس حاليا حول استمراره مع السيدة العجوز حيث إن عقده مع اليوفى المقتضى أن ينتهى فى موسم ٢٠٢٢ المقبل، وعلى هذا فقد سلطت الصحف الإيطالية الضوء على القرار الحاسم الذى سيخذه كريستيانو رونالدو مهاجم يوفنتوس بخصوص مستقبله الذى من شأنه أن يخلق سلسلة من الصفقات الأخرى فى سوق الانتقالات. وقد ذكرت صحيفة كوريري كيو سبورت أن قرار رونالدو سيكون له تأثير على لعبة «الدومينو» فى سوق الانتقالات لأنه فى حال قرر مغادرة اليوفى فإن وجهته ستكون إلى باريس سان جيرمان بنسبة كبيرة. ومن جانب آخر فإن قطب الكرة العالمية كريستيانو رونالدو وليونيل ميسى نجم البرسا فى مواجهة جديدة وذلك يوم ٨

كاتب - شيمة مصطفى



## بسيونى يجهز كتيبة الطلائع لموقعة بيراميدز

دجلة ١-١ ثم خسر من الإنتاج الحربى بهدفين مقابل هدف وتأتى مواعيد مباريات الطلائع الودية المتتبية كالتالى: ٢٧ يوليو.. طلائع الجيش مع الجونة الخامسة عصرًا، ٢٨ يوليو.. طلائع الجيش مع سيراميك الخامسة مساء، ٢٩ يوليو.. طلائع الجيش مع البنك الأهلى السادسة مساء، ٣٠ يوليو.. طلائع الجيش مع مصر المقاصة الخامسة عصرًا. ومن جانب آخر نفى انتقال مروان محسن إلى طلائع الجيش. وقال بسيونى فى تصريحاته إن النادي لم يدخل فى مفاوضات مع مروان محسن لضمه إلى صفوف الفريق المسكرى بداية الموسم الكروى المقبل. وأضاف بسيونى: الموسم الكروى لم ينته حتى الوقت الجارى ولم نحسم ملف الراحلين والصفقات الجديدة، وسيتم مناقشة ذلك الملف مع نهاية الموسم.

يستعد الجهاز الفنى لطلائع الجيش بقيادة عبد الحميد بسيونى لتجهيز العناصر التى سوف تشارك فى المباراة المقبلة امام بيراميدز المقرر لها ٧ أغسطس المقبل ضمن منافسات الجولة التاسعة والعشرين لمسابقة الدورى الممتاز. ويرغب بسيونى فى الاستعداد للمباراة بالشكل الأمثل لتفادى المفاجآت تحقيق الفوز على بيراميدز حيث بدأ فريق طلائع الجيش بقيادة عبد الحميد بسيونى تدريباته على تفرتين صباحا ومساء لرفع اللياقة البدنية والفنية للاعبين عقب انتهاء إجازة عيد الأضحى المبارك وتقرر أن يخوض الطلائع ٦ مباريات ودية. استهل الطلائع ودياته مساء الأربعاء بالتعادل مع وادى

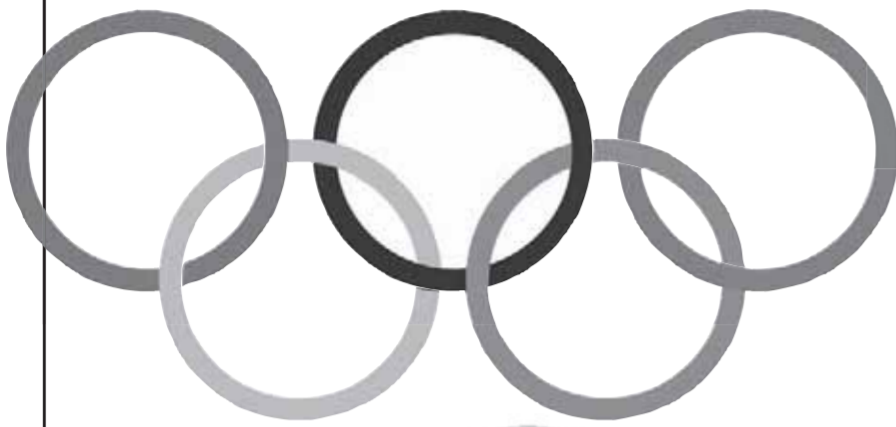
كاتب - آية أشرف



## « فريدة عثمان » تحتل المركز الأخير في سباق 100 متر فراشة

تعثرت السباحة المصرية فريدة عثمان في التأهل إلى نصف نهائي أولمبياد طوكيو خلال منافسات سباق 100 متر فراشة بعدما حققت المركز الأخير في التصنيفات بزمن قدره ٥٨.٦٩ ثانية. وتشارك فريدة عثمان في سباق آخر بأولمبياد طوكيو وهو سباق ٥٠ مترا حرة. ويشترك مروان القماش لاعب منتخب السباحة في منافسات ٤٠٠. لم تقدم فريدة عثمان الأداء المتوقع وجاءت في الترتيب الأخير.

على نفس السباق تفوق المصري محمد عامر، على الأمريكي داريل هومر، في دور ال٢٢ في فردي السيف بمنافسات السلاح في أولمبياد طوكيو ٢٠٢٠ أمس السبت. وانتفض عامر بعد التأخر (٧-١٠)، ونجح في الفوز (١١-١٥) أمام صاحب فضية ألعاب ريو ٢٠١٦، وفضية بطولة العالم قبلها بعام واحد. لكن عامر، ٢٣ عامًا، سيخوض مواجهة صعبة في دور الستة عشر ضد الكوري الجنوبي أوه سانجوك بطل العالم ٢٠١٩.



# المنتخب الأولمبي يواجه التانجو «الجريش» في لقاء تحديد المصير

المدير الفني يلعب بنفس التشكيل.. ويطلب اللاعبين

بالتركيز الشديد وتضييق المساحات

غريب يسعى لاقتناص نقاط المباراة من 11 محترفًا

بالأرجنتين في الاختبار الثاني للمنتخب

||| كُتِب - ياسر صادق



فيروز ساسفيلد «مارسيلو هيريرا» سان لورينزو «فرانثيسكو أورتيجا» فيلر «فاوستو فيرا» أرجنتينوس جونيورز «توماس بيليمونتي» لانوس «مارتن بابلو» بانفيلد «بييرو ديلافيجا» لانوس «وتياجو المادا» فيلر «أجوستين أورزي» بانفيلد.. المعلومات القادمة من اليابان تقول إن شوقي غريب سيلعب بنفس التشكيل الذي خاض به مباراة إسبانيا فلا خلاف على محمد الشناوي في حراسة المرمى ومحمود حمدي الوئش وأحمد حجازي في قلب الدفاع معهم اسامة جلال وأحمد أبو الفتح وكريم العراقي وأمام عاشور وأكرم توفيق ورمضان صبحي وطاهر محمد طاهر وأحمد ياسر ريان..

والضعف وأهم لاعبيه.. وأن المدير الفني لمنتخب الأرجنتين فرناندو باتيستا لم يختار سوى لاعب واحد فوق وهو حارس المرمى خيرمياس ليدسيما والبالغ من العمر ٢٨ عاما والمحترف بنادي «قادش الإسباني» بينما رفض نادي برشلونة السماح لليونيل ميسي الانضمام للمنتخب إلتانجو.. ويضم منتخب الأرجنتين ١١ محترفا بدوريات إسبانيا والبرتغال وأمريكا وإيطاليا وروسيا وإنجلترا وفرنسا والمكسيك وهم خيرمياس ليدسيما حارس المرمى «قادش الإسباني» ونهيا بيريز «غرناطة الإسباني» وليونيل موسيفيتش «فيزيلا البرتغالي» وفانكوندو ميدينا «لانس الفرنسي» وكلاوديو برافو «بورتلاند تمبرز الأمريكي» وسانتياجو كولومباتو «كلوب ليون المكسيكي» وفيرناندو فالنزويلا «فاميليسا البرتغالي» واليكسيس ماكايستر «برايتون الإنجليزي» وأيزكيل باركو «اتلانتا يوناييتد الأمريكي» وأدولفو جايتش «بينفينتو الإيطالي» وأيزكيل بونسي «سبارتاك موسكو الروسي».. كما ضمت القائمة ١١ لاعبا محليا هم لاتارو موراليس «لانوس» وخواكين بلازكير «اتلنتو تيبيريس» وهيرنان ديلا فونتس «

يخوض المنتخب الأولمبي في تمام التاسعة والنصف من صباح اليوم - الأحد - بتوقيت القاهرة - الرابعة والنصف بتوقيت اليابان - مباراته الفاصلة والحاسمة أمام منتخب الأرجنتين الملقب بـ«التانجو» - قيمته التسويقية ١٢٥ مليون جنيه إسترليني - في إطار مباريات الجولة الثانية للمجموعة الثالثة والتي يحتل فيها المنتخب الأولمبي والتي تبلغ قيمته التسويقية ١٨ مليون جنيه إسترليني يحتل المركز الثاني برصيد نقطة واحدة بعد التعادل مع منتخب اسبانيا بدون أهداف في الجولة الأولى بينما يحتل منتخب الأرجنتين قاع الجدول بلا رصيد من النقاط بعد الخسارة المفاجئة من أستراليا في الجولة الأولى بهدفين دون رد.. ويعلم الجهاز الفني تحت قيادة المدير الفني شوقي غريب ومعاونيه معتمد جمال المدرب العام ومحمد شوقي ووائل رياض المديران وأسامة عبد الكريم مدرب حراس المرمى أهمية اللقاء والبحث عن نقاط المباراة الثالث من أجل حسم موقفه بالتأهل للدور الثاني والذي يصعد إليه صاحبيا المركزين الأول والثاني بالمجموعة وللذان سيلعبان مع صاحبي المركزين الأول والثاني بالمجموعة الرابعة والتي تضم البرازيل والمانيا والسعودية وكوت ديفوار.. وفي حالة عدم تحقيق الفوز فيكون التعادل والخروج بنقطة حل مقبول.. المنتخب الأولمبي سيلعب بنفس الطريقة التي واجه بها الماتادور الإسباني وهي التأمين الدفاعي مع الاعتماد على الهجمات المرتدة وهي طريقة ٥ - ٤ - ١ في حالة الدفاع والتي تتحول إلى ٤ - ٣ - ٢ عند الهجوم.

شوقي غريب طالب اللاعبين خلال اليومين الماضيين بالتركيز الشديد مثلما كان الحال في لقاء اسبانيا وأن المباراة لا تقبل القسمة على اثنين مع ضرورة تضييق المساحات على مهاجمي التانجو ووجود كثافة عددية في وسط الملعب ليكون حائط صد أول امام هجمات الأرجنتين مع ضرورة مساندة خطى الوسط والهجوم للدفاع في حالة فقدان الكرة والتمركز الجيد في منطقة الجزاء ولعب الكرة من لمسة واحدة وعدم المراوغة غير المدججة باللعب بشكل ايجابي وجماعي والضغط على المنافس في وسط ملعبه.. واستغلال الفرص التي تسنح للفريق عند امتلاك الكرة والتسديد على مرمى المنافس من خارج منطقة الجزاء سواء من كرات ثابتة أو متحركة. الجهاز الفني شاهد مباراة الأرجنتين واستراليا بالجولة الأولى لتحديد نقاط القوة

43 نقطة يحتل بها المصري ثالث الدوري الممتاز

61 نقطة يتصدر بها الزمالك مسابقة الدوري الممتاز

ملاعب روزا

## منتخب اليد يفوز على البرتغال ويستعد للدنمارك

على بطل روسيا ١٣/١٥، فيما خسر الثاني من بطل جورجيا في الدور ٢٢ بنتيجة ١٢/١٠، وخسر الثالث من المصنّف الأول عالميا الكوري سانجوج ١١/٩ في دور ال١٦ بعد أن فاز في مباراته الأولى على بطل أمريكا ١١/١٥ وكانت الزهراء شعبان لاعبة منتخبنا الوطني للرمية قد ودعت المنافسات بعد احتلالها المركز ال٢٨ في تصفيات ١٠ م بنديقية، كما ودع سامي عبد الرزاق المنافسات عقب احتلاله المركز ال٢١ في تصفيات ١٠ م مسدس هواة.. وفي تنس الطاولة تخوض دينا مشرف مبارتها الأولى في فردي السيدات أمام بطلة بولند، فيما يخوض أحمد صالح مباراته الأولى في فردي الرجال أمام بطل اليونان، وكان الزوجي المختلط المكون من دينا مشرف وعمر عصر قد خسر في مباراته في دور ال١٦ من الزوجي الكوري ٤/١، وخسرت يسرا أشرف من بطلة فرنسا ٤/٠ في الدور الأول لفردي السيدات..

لوزن ٦٦ كجم حين يلاقي بطل البرازيل في دور ال٢٢. وفي منافسات الريشة الطائرة تخوض لاعبتنا ضحي هاني مباراتها في دور المجموعات لفردي السيدات أمام بطلة الصين، فيما تخوض مباراتها الثانية في دور المجموعات للزوجي المختلط مع زميلها أدم حاتم أمام الزوجي الكوري، وكانت ضحي وأدم قد خسرا مبارتهما الأولى أمس أمام الزوجي الصيني ٢/٠. كما خسرت ضحي هاني وزميلتها هادية حسني مباراتهما الأولى في منافسات زوجي السيدات أمام الزوجي الياباني ٢/٠. وفي السلاح تخوض لاعبتنا يارا الشرفاوي ونهى حسين ونورا محمد منافسات دور ال ٢٢ لفردي السيدات في سلاح الشيش حيث يلتقي بطلات إيطاليا والصين واليابان على الترتيب، كما يخوض لاعبتنا محمد السيد مباراة في دور ال٢٢ لسلاح سيف المباراة أمام بطل فرنسا، وفي حال الفوز يستكمل أبطالنا المنافسة. وكان لاعبي منتخبنا الوطني للسلاح زياد السيسى ومهاب سامر ومحمد عامر قد ودعوا منافسات سلاح السيف أمس عقب خسارة الأول في مباراته بدور ال١٦ أمام جورجيا ١٥/١٢ بعد أن فاز في مباراته الأولى

||| كُتِب - فاطمة التابعي

يوصل أبطال بعثتا المصرية المشاركة في دورة الألعاب الأولمبية الصيفية «طوكيو ٢٠٢٠»، خوض منافسات البطولة في يومها الثالث، حيث يسعى بطل التجديف عبد الخالق البنا للتأهل إلى الدور نصف النهائي في منافسات القارب الفردي حين يخوض منافسات التصفيات الأولى بالدور ربع النهائي في فجر اليوم. وكان عبد الخالق البنا قد تأهل للدور ربع النهائي عقب احتلاله للمركز الثالث في التصفيات السادسة بالدور الأول. وعلى صعيد منافسات التايكوندو يخوض لاعبتنا عبد الرحمن وائل مباراة في دور ال١٦ لوزن ٦٨ كجم أمام بطل إسبانيا ويطمح عبد الرحمن في تحقيق إنجاز أولمبي جديد للتايكوندو المصري، وكانت لاعبة منتخبنا الوطني للتايكوندو نور حسين قد خسرت بصعوبة أمس أمام التركية رقية بالدرين بنتيجة ٢٠/٢١ في دور ال ١٦ لوزن ٤٩ كجم. وفي الجودو يأمل لاعب منتخبنا محمد عبد الموجود في حصد إحدى الميداليات الثلاث





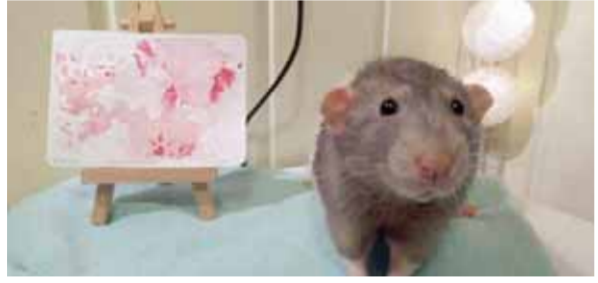
أحمد رفعت

## في وصل ما انقطع!

على مسار الدور المصري في محيطها الإقليمي والدولي يمكن القول ببنقة: إن السنوات الماضية استعادت الكثير جدا من الدور المصري الذي غاب طويلا السنوات السابقة عن ٢٠١٤ التي نعتبها سنة الأساس كما يقول أهل الاقتصاد للقياس عليها منذ تولى الرئيس السيسي المسؤولية.. وعودة الدور بالشكل المرضي خلال سنوات قليلة لم يكن سهلا ولا زهدة في محيط هو أصلا مشتعل بالأزمات في كل مكان!

## على مسار تصنيع مصر التي أراد لها الاستثمار أن تظل بلدا زراعيا ينتج لغيره

وعلى مسار تصنيع مصر التي أراد لها الاستثمار أن تظل بلدا زراعيا ينتج لغيره حتى قبل أن ينتج لشعبه لتجد اليوم ليس فقط استعادة صناعات مهمة عانت أيضا من الإهمال كما جرى من استهناض النصر للسيارات وكيمياء أسوان وترسانة الإسكندرية وسيماف لعربات السكك الحديدية وغيرها وأدقنا وغيرها وغيرها النصر للأسمدة بالفيوم وأبو رواش والعين السخنة ومصانع الغزل والريغ والتريكو في الروبيكي والألواح الضوئية في بنها للإلكترونيات ومدينة الدواء في الخانكة وبتروكيماويات مسطرد وأنوبك لتكرير البترول بأسبوط والتليفون المحمول بأسبوط أيضا وغيرها. يبقى الحديث عن وصل ما انقطع من ثورة يوليو وأعاد الرئيس السيسي وأعاد ٣٠ يونيو.. وصله من جديد.. خصوصًا في العدل الاجتماعي.. وللحديث بقية.



## مزداد أونلاين للوحات فنية بريشة فنان أليفة

أجرى موقع «بوردا باندا» مزداد أونلاين للوحات فنية من إبداع فنان أليفة، وتجمع اللوحات بين مدارس فنية متعددة وأساليب مختلفة للرسم باستخدام الأطراف والمخالب والكرات المطبلة بالألوان والأصباغ. ولم تقتصر اللوحات على فنان واحد، لكنها جمعت توقيع عدد من الفنانين الموهوبة المحظوظة مثل نيكلس، وشيب، وبيسيلي، وأوجي، وأرتج، وبيرت، وفيت.. الطريف أن كل فنان تم تصويره مع لوحاته كنوع من الدعاية لها، ولما بدأ أن الفنان المبدعة تملكها روح النجومية والشهرة وأدركت ولو بالفطرة أنها تواجه الكاميرا وتجتزئ ثمار موهبتها وإمكاناتها الفنية ومخيلتها الإبداعية اللامتناهية.

وأثبتت تلك الفنان أنها تؤمن أيضا بالعمل الجماعي المشترك عندما شاركت مع فنانين آخرين في رسم لوحات حملت توقيع أكثر من مبدع، في إنكار لذات وتعاون يفترق إليه معظم البشر.. والمعروض أو المزداد الذي نظم تحت عنوان لوحات تشر السعادة، استقطب مئات المشاهدين والمعجبين الذين أكدت معظم تعليقاتهم أن لوحات الفنان المدللة لا تختلف عن بعض اللوحات التي يروج لها فنانون سيرياليون، يحاولون وضع أطر نظرية لما يرسمونه.

## ستيفن إميل:

## سعيد لكوني البطل

كتب - أحمد عبدالعليم

نشر الممثل الكندي ستيفن إميل، صورة بحزام بطولة المصارعة، عبر حسابه على إنستجرام، ودون عليها: إنه لشعور جيد لتكون البطل، وذلك ترويجا لمسلسله الجديد Heels. النجم الكندي الكندي لودفيج، الذي يشتركه بطولة المسلسل علق مازحا: ليس لفترة طويلة، في إشارة منه على أنه سيهزمه ويحصل على الحزام. الموسم الأول Heels سيضم ٨ حلقات، وسيعرض لأول مرة عبر شبكة Starz في ١٥ من أغسطس المقبل.

ومن المنتظر أن يظهر عدد كبير من المصارعين ضمن الحلقات وعلى رأسهم CM Punk الذي شهد وراء الكاميرات والتقط صورة مع ستيفن، إذ قد يلعب دورا محوريا في المسلسل أو يشارك في توجيه البطل ومساعدته في الظهور بشكل جيد واتقان دوره أمام المشاهدين، وكذلك المصارع تايوس أونيل الذي ظهر خلال الإعلان الترويجي للمسلسل.

المسلسل من تأليف مايكل والدرون، ويدور أحداثه حول جاك وآس سيد، أخوين يتنازعان، في بلدة صغيرة بولاية جورجيا في عالم المصارعة أحدهما يلعب دور الشرير «heel» والآخر يلعب دور البطل الطيب «face»، ولكنهما يتقنان شخصيتهما التي يقدموها أمام الجمهور لعالمهما الحقيقي.



## الجمهورية

الأحد 25 يوليو 2021م - السنة السادسة عشرة 4989 العدد تابعونا على: www.daily.rosalyloussef.com

## الإبداع كثير والعمر قصير



العودة إلى المستقبل  
م.زياد عبدالتواب

لا بأس بها من تلك الإصدارات أتت من الهيئة المصرية العامة للكتاب وياقي هيئات وزارة الثقافة بالطبع لأن أسعارها أقل كثيرا من أسعار دور النشر الخاصة والتي لا أستطيع أن أحملها مسؤولية ارتفاع الأسعار ومحاربة الطباعات غير الشرعية وتحقيق الإبداع والنشر فإن هؤلاء الشباب راغبن بالفعل. عدت إلى المنزل بحصيلة ليست بالكبيرة فانا أقوم بالتجول في المكتبات واقتناء الكتب ربما بصورة شبه أسبوعية ولكن راغني كم الكتب المغلقة والتي لم أجد الوقت لفتحها والبدء في قراءتها. راغني أيضا عدد الكتب التي أقوم بقراءتها في نفس الوقت -ربما تزيد عن خمسة كتب- ولا أجد الوقت لاستكمالهم.

ندرت إلى ما هو متبقى من العمر وبحسبة هندسية بسيطة وواقعية في نفس الوقت أيقنت

ziad.tawab@gmail.com

## هؤلاء الشباب يقرأون وليس كما هو شأن أن القراءة تتمركز حول الأعمال البوليسية والناطقة وأدب الربح فقط

رؤية الوجه الشاب المثقفة المتعطشة للآداب والعلوم المختلفة تتصفح الإصدارات الجديدة بمعرض القاهرة الدولي للكتاب تعطي أملا كبيرا في المستقبل.

هؤلاء الشباب يقرأون وليس كما هو شأن أن القراءة تتمركز حول الأعمال البوليسية والناطقة وأدب الربح فقط بل إنهم يطرقون مجالات عدة مقتحمين عرين الكتاب الكبار.

أن تراهم يتناقشون ويبدون آراءهم في كافة المجالات لهو أمر أدهشني خاصة أنها آراء عميقة وتتم عن فهم وإدراك ومعرفة في غاية العمق والتميز شاهدة الكثير منهم يحمل شئمة سفر تجربها عجالات صغيرة ليتمكن من التجول بالحصيلة التي اختارها ربما ليستأنس بها حتى ميعاد المعرض القادم.

لا يمكن أن أتغاضى عن الإشارة إلى أن نسبة

إخلاصهم لنوهم أو نصفهم الآخر، فأعدت مجلة بيبول الأمريكية تقريرا حول أشهر النجوم الذين اختاروا تاتو على أجسادهم بصور نجوم آخرين أو لأزواجهم.

اهتمام النجوم برسم التاتو على أجسادهم ليس فقط موضوعة يعانون من هوس اتباعها بل الأمر تحول في كثير من الأحيان كنوع من الوفاء للنجوم الذين يعشقونهم أو للتعبير عن

# نجوم يعبرون عن وفائهم بالتاتو



أمبير روز



ميجان فوكس



ليدي جاغا



روب كارداشيان



جاستين بيبر



تيس هوليدى

## ميجان فوكس ترسم مارلين مونرو على ذراعها.. وليدي جاغا تتد من ديفيد بوى تاتو لها

مغنى الروك البريطاني ديفيد بوى قبيل حفل جوائز جرامي لعام ٢٠١٦ ووصفت الصورة بأنها «الصورة التي غيرت حياتها».

وأختار روب كارداشيان الشخصية التلفزيونية المعروفة وشقيق كيم كارداشيان أن يكون التاتو المميز على ذراعها هي صورة والدته الراحل روبرت كارداشيان.

أما تيس هوليدى عارضة الأزياء المشهورة فأنها عارضة الأزياء ذات الوزن الزائد اختارت رسم التاتو على ذراعها للمغنية الأمريكية دوللي بارتون.

وأختارت الممثلة الأمريكية أمبير روز رسم تاتو على ذراعها صورة زوجها ويز خليفة في عام ٢٠١٢ ولكن بعد انفصالها عنه حاولت إخفاء التاتو بتظليله في عام ٢٠١٧.

جاستين بيبر الذي أوضح التاتو المنقوش على ذراعها بأنه مستوحى من صديقته السابقة الممثلة والمغنية الأمريكية سيلينا جوميز وأوضح أنه حاول تظليل التاتو حتى لا يظهر الوجه ولكن على الرغم من ذلك فاستطاع الجمهور تمييز وجه صديقته السابقة. واختارت النجمة ليدي جاغا رسم تاتو بصورة



المشيع

أعلنت المغنية الأمريكية البالغة من العمر ٢٦ عاما في منشور لها على إنستجرام، أنها رجحت بطفلها الأول، إندر ريدلى أيدين، مع زوجها كاتب السيناريو، أليف أيدين، وبحسب موقع Us Today، شاركت «هالزي، بهذه المناسبة صورتين، منها صورة بالأبيض والأسود لها وهي تحتضن مولودها الجديد في سرير المستشفى بينما تنظر إليه بحب، وكثبت إلى جانب الصورة، «الامتنان لأكثر ولادة نادرة ومبهجة مدعومة بالحب».



سيفيستر ستالون

يحرص النجم الأمريكي، على مشاركة جمهوره بلحظاته العائلية وتدريباته البدنية داخل صالات الجيم على حساباته بمواقع التواصل الاجتماعي. كما يشارك «ستالون، الجمهور باستمرار اللقطات الأسرية التي تجمعها بيناته، حيث تشرصوره جديدة تجمعها بيناته على حسابه بموقع «إنستجرام»، وظهر فيها فارعات الطول، ووجه لهن رسالة طريفة.

## وزيرة هندية تضع شروطاً خاصة لالتقاط «سيلفي» معها

أشارت وزيرة الدولة للثقافة والسياحة، براديش أوشا تاكور، في ولاية ماديا الهندية، المعروفة بتصريحاتها المثيرة للجدل، جدلا جديدا بعد وضعها شروطا خاصة لالتقاط الناس صورة سيلفي معها، حيث أكدت أنها ستحصل على ١٠٠ روبية من كل من يسعى لالتقاط صور سيلفي معها، لأن عملية تستغرق وقتاً طويلاً، وتؤدي إلى تأخير برامجها، وأنها ستتناقض ١٠٠ روبية من أي شخص يريد لالتقاط صورة معها، وأوضحت أن



أشارت وزيرة الدولة للثقافة والسياحة، براديش أوشا تاكور، في ولاية ماديا الهندية، المعروفة بتصريحاتها المثيرة للجدل، جدلا جديدا بعد وضعها شروطا خاصة لالتقاط الناس صورة سيلفي معها، حيث أكدت أنها ستحصل على ١٠٠ روبية من كل من يسعى لالتقاط صور سيلفي معها، لأن عملية تستغرق وقتاً طويلاً، وتؤدي إلى تأخير برامجها، وأنها ستتناقض ١٠٠ روبية من أي شخص يريد لالتقاط صورة معها، وأوضحت أن