



العدد: 5057
السنة السابعة عشرة
الثلاثاء
12 أكتوبر 2021
6 ربيع أول 1443
12 صفحة
السعر: 3 جنيهات

www.dailyrosatyoussef.com



رئيس مجلس الإدارة: أيمن فتحى توفيق رئيس التحرير: أحمد باشا

جريدة يومية أسستها فاطمة اليوسف عام 1935

للمرة الثانية.. الرئيس فى بودابست للمشاركة بقمة دول تجمع «فيشجراد» مع مصر

القمة تناقش التعاون فى مكافحة الإرهاب والهجرة غير الشرعية وأمن الطاقة وفرص تطوير العلاقات التجارية والاستثمارية والسياحية

مصر ثالث دولة أجنبية تشارك من خارج التجمع.. والسياسى أول رئيس عربى وشرق أوسطى تتم دعوته لحضور القمة



||| كتب - أحمد إمام وأحمد قنديل

يشارك الرئيس عبدالفتاح السيسى، فى قمة دول تجمع «فيشجراد» مع مصر.. والتي تقام بمدينة «فيشجراد» الواقعة فى شمال العاصمة المجرية بودابست، على الضفة اليمنى من نهر الدانوب. وكان الرئيس عبدالفتاح السيسى، توجه صباح أمس الاثنين إلى العاصمة المجرية بودابست للمشاركة فى قمة دول تجمع «فيشجراد» مع مصر، حيث يضم التجمع كلا من المجر والتشيك وسلوفاكيا وبولندا. وصرح السفير بسام راضى، المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية، بأن مشاركة مصر فى قمة «فيشجراد» تأتي للمرة الثانية عقب عام ٢٠١٧، حيث تعكس حرص الجانبين على تطوير العلاقات بينهما، والتباحث بشأن مختلف القضايا ذات الاهتمام المشترك. ومن المقرر أن تتناول القمة عددًا من الموضوعات، وعلى رأسها دور مصر فى منطقة الشرق الأوسط، والتعاون فى مجال مكافحة الإرهاب والهجرة غير الشرعية، وأمن الطاقة، وبحث فرص تطوير العلاقات التجارية والاستثمارية والسياحية بين الجانبين، فضلاً عن سبل تطوير التعاون بين مصر والاتحاد الأوروبى، الذى تتمتع دول التجمع بعضويته. وأضاف المتحدث الرسمى أن زيارة الرئيس إلى بودابست ستشهد أيضاً عقد مباحثات ثنائية مكثفة مع كبار المسؤولين المجرين فى مقدمتهم رئيس الوزراء

المجرى «فيكتور أوربان»، والرئيس المجرى «يانوش أدير»، ليحث تعزيز العلاقات السياسية والاقتصادية بين البلدين الصديقين، فضلاً عن التعاون والتنسيق على الصعيدين الدولى والإقليمى. والجدير بالذكر، أن الرئيس عبدالفتاح السيسى قد شارك فى قمة تجمع دول «فيشجراد»، بالعاصمة المجرية بودابست، فى عام ٢٠١٧ بدعوة من الرئيس المجرى، فيكتور أوربان، وبذلك يكون الرئيس السيسى، أول رئيس عربى وشرق أوسطى، تتم دعوته لحضور القمة. وتعد قمة فيشجراد ومصر، الأولى من نوعها، للتجمع مع أى من دول الشرق الأوسط، كما أن مصر هى ثالث دولة تعقد مع دول التجمع اجتماع قمة، بعد كل من ألمانيا واليابان. قمة فيشجراد «تتكون من دول سلوفاكيا وبولندا والمجر والتشيك، وتعد التكتل السياسى والاجتماعى والثقافى لدول أوروبا الوسطى، خاصة أن تلك الدول تحظى بثقافات شبيهة متقاربة، تعد إحدى القوى المؤثرة داخل الاتحاد الأوروبى بعد مجموعة العشرين، والدول الأربع فى قمة «فيشجراد» هى بلدان مؤيدة للطاقة النووية، وتسعى إلى توسيع أو العثور على صناعة للطاقة النووية. أطلق اسم التجمع على اسم مدينة «فيشجراد» الواقعة فى شمال العاصمة المجرية بودابست، على الضفة اليمنى من نهر الدانوب، تلك التى اجتمع فيها زعماء التحالف للمرة الأولى فى ١٥ فبراير ١٩٩١م.

تماشياً مع استراتيجية الدولة لتحقيق الشمول التامنى

أول وثيقة تأمين للمصريين العاملين والمقيمين بالخارج مطلع 2022

وزيرة الهجرة: الوثيقة تغطى حاملى تصاريح العمل بمبلغ تأمين 100 ألف جنيه

||| كتبت - نهى عابدين



أعلنت السفارة نبيلة مكرم عبدالشيد وزيرة الدولة للهجرة وشؤون المصريين بالخارج، عن تفاصيل وثيقة التأمين الاختيارية تلبية لطلبات المصريين بالخارج خاصة من العاملين بدول الخليج، حيث تم التنسيق مع وزارة الداخلية وهيئة الرقابة المالية، والاتحاد المصرى للتأمين لإصدار «وثيقة التأمين الاختيارى للمصريين بالخارج» بدءاً من يناير المقبل ٢٠٢٢، بمشاركة الجمعية المصرية لتأمين السفر للخارج، والتي تم تشكيلها العام الحالى ٢٠٢١، حيث تضم شركات التأمين التى من المقرر أن تقوم بإصدار وثيقة التأمين الاختيارية للمصريين العاملين والمقيمين بالخارج، لمدد المظلة التأمينية للمصريين فى الخارج، بما يتوافق مع استراتيجية الدولة لتحقيق الشمول التامنى بالسوق. وأضافت السفيرة نبيلة مكرم أنه سيتم إتاحة وثيقة الحوادث الشخصية للمصريين العاملين بالخارج، والتي تم اعتمادها من الهيئة العامة للرقابة المالية، ليتم العمل بها، لتغطى المصريين العاملين بالخارج من حاملى تصاريح العمل، فى حالات الوفاة لعودة لاجتماعهم، وذلك فى حدود مبلغ تأمين وقدره ١٠٠ ألف جنيه.

ضمن مبادرة دكان الفرحة

صندوق «تحيا مصر» يسلم تجهيزات الزواج لـ 20 فتاة أولى بالرعاية بأسسيوط

وأضاف، أنه تمت دراسة حالة المستفيدات من المبادرة فى أسسيوط والتأكد من أحقيتهن فى الحصول على تجهيزات الزواج، وذلك بالتعاون مع مؤسسة مصر الخير، حيث تضمنت الدراسة فري مركز الفتح، وأبوتيج، وساحل سليم، والبدارى، وديروط، لتحصل كل منهن على (ثلاجة - غسالة - بوتاجاز - سخان - خلاط - مروحة - مكواة - طقم أدوات طهي)، مشيراً إلى أن آلية اختيار المستفيدات تتضمن عدة معايير وضعتها وزارة التضامن الاجتماعى ليتم التقييم من خلالها، وهي: ألا يقل عمر الفتاة عن ١٨ عاماً، أن يكون لديها عقد قران موثق لمدة لا تتجاوز ٦ أشهر، ألا تكون قد سبق لها الزواج، والتميز الإيجابى للفئات اليتيمات وذوى الهمم، كما يتم البحث والتقصى من خلال الجمعيات القاعدية والقادة الطبيعيين بالقرى والنجوع.

أقام صندوق تحيا مصر أمس، الاثنين، احتفالية بديوان عام محافظة أسسيوط، لتسليم تجهيزات الزواج إلى ٢٠ فتاة أولى بالرعاية، وذلك فى إطار تنفيذ مبادرة دكان الفرحة -إحدى مبادرات الصندوق لتوفير الحماية الاجتماعية للأسر المقيمة فى المناطق الأكثر احتياجاً-.



تابع هشام
توفيق وزير
قطاع الأعمال
العام، الموقف
التنفيذى
لمنظومة تجارة
القطن الجديدة
للموسم الحالى
٢٠٢١-٢٠٢٢،
والتي تم
تعميمها على
كافة محافظات
الجمهورية.

بيع 218.6 ألف قنطار فى مزادات القطن

لصالح 22 شركة خلال 40 يوماً

واستعرض الوزير خلال ترؤسه اجتماع اللجنة التنفيذية المنيقة عن اللجنة الوزارية للقطن، تقريراً حول سير العمل بالمنظومة خلال الفترة منذ الأول من سبتمبر الماضى وحتى ١٠ أكتوبر الجارى. وأظهر التقرير أنه تم فتح عدد ١٩٣ مركزاً لتجميع واستلام الأقطان من المزارعين فى عدد ١٤ محافظة حتى الآن، فيما تم إجراء مزادات لباع الأقطان فى المحافظات التالية: الفيوم، بنى سويف، أسسيوط، المنيا، سوهاج، الشرقية، الغربية، البحيرة، كفر الشيخ، الإسماعيلية، الدقهلية، المنوفية. وقد بلغت الكميات المباعة حتى الآن من خلال تطبيق نظام المزادات العلنية نحو ٢١٨,٦ ألف قنطار، قامت بشراؤها نحو ٢٢ شركة أغلبها من القطاع الخاص، وتراوح سعر القنطار فى الوجه البحرى لأصناف «جيزة ٩٤»، «جيزة ٨٦»، «جيزة ٩٧» بين ٤٢٠٠ و٥٢٦٠ جنيه، أما فى الوجه القبلى فتراوح سعر قنطار القطن صنف «جيزة ٩٥» بين ٣٢٥٥ و٤٤٥٠ جنيه. وتعمد آلية بيع الأقطان فى المنظومة الجديدة على تطبيق نظام المزايدة العلنية مع ربط سعر الفتح بالسعر العالمى للأقطان، بما يحقق السعر العادل للمزارعين. كما تعتمد المنظومة على استلام الأقطان مباشرة من المزارعين دون وسطاء فى مراكز للتجميع فى مختلف المناطق المزروعة بالقطن، مع توفير كياس الجوت بسعر التكلفة لتعبئة الأقطان بها، بما يسهم فى تحسين جودة ونظافة القطن.

فتح 193
مركزاً لتجميع
الأقطان بـ14
محافظة..
وسر
القنطار
يتراوح بين
4300 و5260
جنيهاً

جريدة يومية شاملة

تصدر عن مؤسسة روز اليوسف

المستشار الفني:

أحمد رزق

المدير الفني:

محمد عطية

الإخراج الصحفي:

أحمد يحيى

العنوان:

89 أ شارع قصر العينى القاهرة

ت: 27958503

27942747 - 27920543

فاكسىلى:

روزاليوسف 27925540

مكتب الإسكندرية:

شارع كنيسة ديانة

ت: 034865771 - 034875727

فاكسىلى: روزاليوسف

034878933

التوزيع والاشتراكات:

23 ش أمين سامى

قصر العينى - القاهرة

تليفون وفاكس: 27923514

بريد الكترونى

ROSAEYOUSSF35@YAHOO.COM

ROSAEYOUSSF@HOTMAIL.COM

DAILY@ROSAEYOUSSF.COM

ADVERT@ROSAEYOUSSF.COM

MARKETING@ROSAEYOUSSF.COM

DISTRIBUTION@ROSAEYOUSSF.COM

مصرى الرشيدى

ثلاثة أشهر

ستة أشهر

عام

مصرى الرشيدى

السعودية 5 ريالات

المغرب 10 دراهم

الكويت 300 فلس

البحرين 300 فلس

الإمارات 3 دراهم

سلطنة عمان 300 فلس

لندن 1 جني



أبرز 6 مشاهد فى العام الدراسى الجديد

- 1 الإجراءات الاحترازية
- 2 تسليم الكتب
- 3 انتشار الشائعات
- 4 تصرفات مجتمعية خاطئة
- 5 قلة أعداد الخدمات المأهولة
- 6 استمرار تلقى المعلمين لللقاح

كتبت - مينا سعد

وزير التعليم يتفقد مدرسة النيل الثانوية بنات بالمنيل

تشهد مختلف المدارس على مستوى الجمهورية، فى ثالث أيام الدراسة بالعام الجديد، استقراً، حيث يتعرف الطلاب على فصولهم الجديدة ومدرسيهم، وبدأت العملية التعليمية تتخذ نهجاً أكثر تنظيمًا من الأيام الأولى، فضلاً عن إدارات المدارس بدأت فى التعامل مع السلبات التى ظهرت خلال اليوم الأول والثانى، ومنها تجمع أولياء الأمور أمام المدارس وتداخل الطلاب أثناء دخولهم وخروجهم من المدارس. وكانت أبرز المشاهد التى سيطرت على العملية التعليمية فى أول أيام العام الدراسى الجديد، استمرار تطبيق الإجراءات الاحترازية بكل دقة، مع قياس درجات الحرارة للطلاب والمعلمين قبل دخولهم إلى المدارس، بالإضافة إلى استمرار تلقى المعلمين للجرعات الثانية من لقاح فيروس كورونا، ناهيك عن استمرار لجان المتابعة من الإدارات والمديريات التعليمية فى التأكد من تطبيق جميع الإجراءات الاحترازية بالمدارس، كما بدأت المدارس فى تسليم الكتب المدرسية لمعظم الصفوف الدراسية، حيث قام معظم أولياء الأمور بسداد المصروفات المدرسية بعد أن أعلنت الوزارة أنه لن يتم تسليم الكتب إلا بإصاف رسمى من دفع المصروفات، فضلاً عن أن المدارس بدأت فى حصر الطلاب الذين تم إعفاؤهم من المصروفات هذا

دخول أولياء الأمور إلى الحرم المدرسى، وتفعيل لائحة الانضباط، حفاظاً على كرامة المعلم، ومنع التعدي عليه بأي شكل، حتى ينشئ له القيام برسائله فى تعليم الطلاب بأمان وعلى أكمل وجه، كما تم تخصيص رقم واتس اب ٠١٥٥٢٠٨٦٦ لتلقى شكاوى المعلمين مع بدء الدراسة.. كما أنه ومع بداية الدراسة شهدت العديد من المدارس الحكومية والخاصة نقص كبير فى أعداد خدمات المعاونة المسئولة عن النظافة، خاصة للطلاب الأصغر سناً، حيث أكدت عبير أحمد، مؤسس اتحاد أمهات مصر للنهوض بالتعليم، أهمية «الداة» وعاملو النظافة فى المدارس، حيث إن لهم دوراً حيوياً ومهماً كبيراً داخل المدرسة، خاصة فى ظل جائحة كورونا، مطالبة بالاهتمام بهم وتوفير «دابة» بالمدارس التى لا يوجد بها، وكذلك عاملو النظافة لما لهم من دور مهم فى سلامة وأمن صحة الطلاب. من ناحية أخرى، تفقد الدكتور طارق شوقي، وزير التربية والتعليم والتعليم الفني، أمس، مدرسة النيل الثانوية بنات التابعة لإدارة مصر القديمة التعليمية؛ لمعاينة سير العملية التعليمية للعام الدراسى الجديد ٢٠٢١/٢٠٢٢، حيث هنا الطالبات بالعام الدراسى الجديد، متمنياً لهم كل التوفيق والنجاح والتفوق، مؤكداً حرص الوزارة على انتظام الدارسة بالمدارس حضورياً هذا العام، وسط تنفيذ إجراءات صارمة، للوقاية من تفشى كورونا، للحفاظ على أرواح وسلامة الطلاب.

باعتراف الأمم المتحدة

مزايا للمبادرة الرئاسية «حياة كريمة»

- 1 تحسين جودة الحياة فى الريف
- 2 تحقيق طفرة فى البنية التحتية
- 3 الارتقاء بالتعليم والصحة

كتب - هيثم دهمش

استقبل اللواء محمود شعراوى، وزير التنمية المحلية، «إلينا بانوفا»، الممثلة المقيمة للأمم المتحدة فى مصر، بمقر الوزارة، لمناقشة أوجه التعاون المستقبلية بين الجانبين، وذلك بحضور عدد من قيادات الأمم المتحدة فى مصر، والتنمية المحلية، مشدداً على التطلع لتعزيز علاقات التعاون مع الأمم المتحدة وجميع المنظمات التابعة لها العاملة فى مصر لتحقيق أهداف التنمية المستدامة التى تتبناها الحكومة المصرية. لتطوير القرى المصرية، ضمن «حياة كريمة» مشيراً إلى أن تلك المبادرة بدأت ببرنامج تطوير ٢٠٨ قرى، وكذا برنامج التنمية المحلية بصعيد مصر الذى تنفذه الحكومة بالتنسيق مع البنك الدولى فى «سوهاج - قنا - المنيا - أسيوط»، بالإضافة إلى المرحلة الأولى من المبادرة الرئاسية «حياة كريمة» التى تم تنفيذها فى ٣٧٥ نجوماً ريفياً بالمحافظات وبكلفة وصلت ٧ مليارات جنيه، واستناد منها نحو ٤,٥ مليون مواطن



وتم تنفيذ ١٣٠٠ مشروع وفرت أكثر من ٥٥٠ ألف فرصة عمل مؤقتة ودائمة لأبناء القرى. وأوضح أن برنامج تطوير الريف المصرى، مشروع القرن الـ ٢١ لعدد من الأسباب، أبرزها: أنه سيتم تنفذه على نطاق جغرافى غير مسبق

على مدار ٣ سنوات لتغيير شكل الريف المصرى ورفع مستوى المعيشة وتحسين جودة حياة نحو ٥٨ مليون مواطن من أبناء القرى فى مختلف المجالات الخدمية والحيوية. ومن جانبها، أشادت الممثلة المقيمة للأمم المتحدة فى مصر على مبادرة الرئيس عبدالفتاح السيسى لتطوير قرى الريف المصرى، وأكدت «بانوفا» على استعداد الأمم المتحدة للمساهمة بكل ما تملكه من خبرات فنية فى تعزيز هذا البرنامج الطموح بما يحقق أهداف مبادرة «حياة كريمة» التى أعلنها الرئيس السيسى والحكومة لتحسين حياة المواطنين، منوهة إلى أن هذا البرنامج هو الأكبر على مستوى العالم وسيساهم فى تحسين مؤشرات جودة الحياة لمواطنى الريف فى العديد من المجالات وعلى رأسها الخدمات والتعليم والصحة وتوفير فرص عمل للمرأة والشباب. وفى ختام اللقاء تم الاتفاق على استمرار التواصل بين الجانبين لإعداد بنود لاتفاقية الشراكة بين الوزارة والأمم المتحدة خلال الفترة المقبلة لدعم مبادرات وبرامج الوزارة خاصة برنامج تطوير الريف المصرى.

20 قافلة طبية للصحة الإنجابية بـ 17 محافظة.. مجاناً

كتب . محمود جوبة



الجارى فى الجيزة بقرى «الكداية - القبايات، منيل السلطان، ومحافظة المنيا بقرى «عطف حيدر - سلاوقوس - مفوز الطيبة» ومحافظة الفيوم بقرى «الغرق - جردو - قلمشاة». ولفت إلى أن القوافل ستنتقل أيام ١٧ و١٨ و١٩ من شهر أكتوبر الجارى فى أسىوط بقرى «بوق - بنى قرة - بلوط، وكفر الشيخ بـ ٢ قرى، وسوهاج بقرى «الأقصاص - باصونة - بنى هلال،

والبحيرة بقرى «زاوية غزال - البساتين شرنوب»، ومحافظة دمياط بقرى «كفر شحاتة - كفر سليمان - أبوسعادة»، لافتاً إلى انطلاقها أيام ١٨ و١٩ و٢٠ من شهر أكتوبر الجارى فى قنا، وأسوان، والمنيا، والمنوفية، والشرقية، والدقهلية، والأقصر، على أن تنطلق أيام ٢٤ و٢٥ و٢٦ من شهر أكتوبر الجارى فى بنى سويف بقرى «أقفص - أقفص» والفن، والغربية بقرى «سنباط - حاتوت - شرشابة».



نقل المقصورة الثانية للملك توت عنخ آمون لـ «المتحف الكبير»

كتب - علاء الدين ظاهر ومحمد زكريا

انتهى مرممو وآثريو المتحف المصرى الكبير بالتعاون مع إحدى الشركات الوطنية، من أعمال نقل وإعادة تركيب المقصورة الثانية للملك الشاب توت عنخ آمون داخل الفاترينة المخصصة لها مع باقى المقاصير الخاصة بالملك الشاب، حيث أشار عاطف مفتاح- المشرف العام على المتحف الكبير والمنطقة المحيطة، إلى أن أعمال تركيب المقصورة استغرقت نحو ٤ ساعات من العمل الدقيق الذى يعطى صورة مشرفة عن المرمم المصرى ومدى براعته فى التعامل مع الآثار ذات الطبيعة الخاصة. وأكد مفتاح أن عملية التجميع والتركيب للمقصورة تمت بمهارة شديدة ليصل بذلك عدد المقاصير التى تم نقلها خلال الفترة الماضية من المتحف المصرى بالتحرير إلى المتحف المصرى الكبير ٣ مقاصير، حيث تم نقل المقصورة الرابعة، التى تعد أصغر المقاصير ثم الثالثة ثم المقصورة الثانية، التى تعد أكبر القطع التى تم نقلها حتى الآن من كنوز الملك الذهبى توت عنخ آمون. وأوضح الدكتور الطيب عباس، مساعد وزير السياحة والآثار للشئون الأثرية بالمتحف المصرى الكبير، أن هذه المقصورة مصنوعة من الخشب المذهب، وتم العثور عليها ضمن مقننات الملك بمقبرته بالبر الغربى بالأقصر، التى تم الكشف عنها فى نوفمبر ١٩٢٢، حيث تم نقلها مع باقى القطع إلى المتحف المصرى بالتحرير حيث تم عرضها.. وأضاف: سيتم نقل المقصورة الأولى المتبقية فى القريب العاجل لتعرض كل مقصورة من مقاصير الملك توت عنخ آمون فى فاترينة خاصة وفقاً لأحدث طرق العرض المتحفى بالقاعات المخصصة لعرض كنوز الملك والتي تبلغ مساحتها حوالى ٧٢٠٠ متر مربع والمزودة بأحدث وسائل العرض المتحفى من فنانين ذات تحكم يثنى فى درجات الحرارة والرطوبة والإضاءة.

18 مليون جنيه لتركيب 4 محطات كهربائية متنقلة

كتب - سامى عبدالرحمن

استمراراً لجهود وخطة وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة لتدعيم الشبكة المصرية للنقل، وقعت الشركة المصرية لنقل الكهرباء العقد رقم ١/٢٠٢٠/٢٠٢١ مع الاتحاد المكون من شركتى سيمنس للطاقة Siemens Energy S.A.E والجيزة سيستم Giza System ، وذلك لتوريد والإشراف على تركيب ٢ محطة متنقلة سعة ٦٠ م.ف.أ، جهد ٢٢/٢٢/٢٢٠ ك.ف، و٢ محطة متنقلة سعة ٤٠ م.ف.أ، جهد ٢٢/٦٦ ك.ف، حزمة ١ لزوم الأعمال للطائرة، وتبلغ القيمة الإجمالية للمشروع نحو ١٨٢ مليون جنيه بمدة تنفيذ تصل إلى نحو ١٠ أشهر من تاريخ الإخطار بالقبول أغسطس ٢٠٢١. وتأتى مثل هذه الأعمال تأكيداً لتوجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسى لتدعيم الشبكة الكهربائية بالمحافظات المختلفة، وفى إطار الجهود الضخمة التى يبذلها قطاع الكهرباء والطاقة المتجددة لتطوير شبكات نقل الكهرباء المختلفة ضمن خطة رفع جودة التغذية الكهربائية المقدمة على مستوى الجمهورية.

ماذا بعد

عصام عبدالجواد

حدائق السمان

بعد سنوات طويلة من التهميش والعيش فى وسط العشوائيات فى منطقة أسفل الأهرامات وبالتقرب من أبوالهول تسمى هذه المنطقة «سن العجوز» بنزلة السمان بالهرم كان الأهالى ولسنوات طويلة يعيشون فى أسوأ الأماكن العشوائية التى يصعب وصفها ويصعب على البشر العيش فيها حتى جاء الرئيس عبدالفتاح السيسى بقراره الجريء الذى سيذكره التاريخ ويتوقف عنده طويلاً بالقضاء نهائياً على العشوائيات خاصة المناطق الخطرة فتم تخطيط حدائق السمان بمدينة حدائق أكتوبر لنقل أهالى مناطق سن العجوز إليها والبذى تم بالفعل مع بداية الشهر الماضى نقل عدد من الأسر إليها فى منطقة أشبه بالمناطق السياحية شديدة الخصوصية شديدة الجمال والروعة مخططة على أعلى مستوى من الرقى والتحضّر تحيطها الخضرة والأشجار من كل مكان على غرار نقل سكان مئكت ماسبيرو وسكان مصر القديمة إلى الحى الجديد بمدينة حدائق أكتوبر الذى يضم ١٠٤ عمارات سكنية بإجمالى ٢٥٠٠ وحدة بمساحة ٩٤ متراً لكل وحدة يحاط بكل الوحدات سور شجرى ضخّم وقد تم تنفيذ هذا المشروع على مساحة ١٧٠ فداناً تم تقسيمها إلى ٧٥٪ للطرق والمساحات الخضراء و٢٥٪ للمباني والوحدات السكنية كما أن حدائق السمان تضم ١٠٠ محل من المحال التجارية ومدرسة وحضانات للأطفال وملعب للشباب وغيرها من وسائل الترفيه التى لم يكن يتخيلها أحد والغريب أن جميع الوحدات مفروشة بالكامل الأمر الذى جعل الأهالى لا يصدقون ما رأوه بأم عينهم ولمسوه بأيديهم.

منطقة سن العجوز التى ظلت لفترات طويلة بؤرة خطيرة جداً على الأهالى والمواطنين الأبرياء بعد نقلهم الآن أصبحت منطقة يشعر كل مواطن من أهلها بالفخر والاعتزاز بمصر الجديدة التى نقلتهم من الإهامة فى حجرات فقيرة أشبه بالمقابر إلى أماكن آدمية بكل ما تحمل الكلمة من إحساس بالآدمية. بعض الأهالى الذين تم نقلهم لم يصدقوا أنفسهم بأنهم بالفعل أصبحوا يمتلكون هذه الوحدات رغم حصولهم على عقود هذه الشقق ٢٥٠٠ أسرة كانوا يعيشون فى منطقة لا تزيد على عشرة أفدنة أصبحوا الآن يعيشون فى منطقة تصل مساحتها إلى ١٧٠ فداناً وسط الخضرة والشوارع الواسعة وكل وسائل الترفيه والراحة أضف إلى ذلك شبكة المواصلات التى نقلتهم إلى أى مكان فى القاهرة بسهولة ويسر يحسداهم عليه الآخرون مصر الجديدة أصبحت مصر الحضارة الحقيقية بلا عشوائيات وبلا أماكن خضرة مصر أصبحت بلداً متحضراً يحترم آدمية الإنسان الذى من حقّه أن يعيش فى مكان آمن مريح تستطيع الأجيال القادمة أن تنعم فيه بكل وسائل الراحة والأمان. حدائق السمان نموذج حقيقى لمجتمع عصري متقدم بكل ما تحمل من كلمة يستطيع السائح الأجنبى الذى يزور الأهرامات وأبوالهول ومتحف الحضارة أن يتجول فى هذا المجمع الرافى وي شاهد مصر الجديدة التى تهتم بآبائنا وبمستقبلهم الذى أصبح مستقبلاً زاهراً يحمل كل خير للأجيال القادمة إن شاء الله.



العدد: 5057
السنة السابعة عشرة
الثلاثاء
12 أكتوبر 2021
6 ربيع أول 1443

www.dailyrosealyoussaf.com



«العامّة للاستثمار» ضلع أساسى فى دعم الاقتصاد الوطنى

«مدبولى» يلتقى «عبدالوهاب» لاستعراض جهود الهيئة فى دفع الاستثمار

كتب - حسن أبوخزيم

تقوم الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة، بدور كبير فى تهيئة المناخ الجاذب لرؤوس الأموال الأجنبية والوطنية، وتذليل جميع العقبات التى قد تواجه هذا القطاع لدعم الاستثمار على النحو الذى يدعم الاقتصاد الوطنى بصورة مباشرة، ويضاعف فرص العمل والتشغيل، كما يحقق أهداف الدولة فى تحقيق التنمية المستدامة، وفى هذا الصدد التقى الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، أمس المستشار محمد عبدالوهاب، الرئيس التنفيذى للهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة، لاستعراض عدد من ملفات عمل الهيئة وجهود دفع الاستثمار.

رئيس هيئة الاستثمار، عرض نتائج الطرح الذى تم إعلانه مؤخراً ١٧٧ تجمعاً تنموياً سكنياً وزراعياً بمحافظة شمال وجنوب سيناء، ١١٤١ فرصة، تشمل كل فرصة منزلاً بمساحة ٢٠٠ م، وه أقدنة زراعية كاملة المرافق، بنظام التملك، موضحاً أن عدد من تقدموا للاستفادة من تلك الفرص خلال ٤ أيام من فتح باب التقديم إلكترونياً نحو ٥٨٠ شخصاً، ومع انتهاء مهلة التقديم بنهاية العام الجارى، سيتم تنفيذ القرعة الإلكترونية للطلبات المقدمة، والإعلان عن نتائجها عبر الموقع الإلكتروني.

17
تجمعاً تنموياً سكنياً وزراعياً
تم طرحها بمحافظتي
شمال وجنوب سيناء

580
شخصاً تقدموا خلال 4 أيام
فقط للاستفادة من 1141 فرصة
بالتجمعات الجديدة

7.8
مليار دولار حجم نشاط مشروعات
المناطق الحرة خلال الفترة من
إبريل وحتى سبتمبر 2021

18
مشروعاً جديداً
تم تنفيذها
بالمناطق الحرة
برؤوس
أموال تنتنطى
الـ 24 مليون دولار



كما تطرق الرئيس التنفيذى للهيئة، إلى مؤشرات نشاط المناطق الحرة خلال الفترة من الأول من إبريل حتى نهاية سبتمبر ٢٠٢١، مشيراً إلى أن حجم نشاط مشروعات المناطق الحرة خلال هذه الفترة بلغ ٧.٨ مليار دولار بين صادرات سلعية وخدمية، كما شهدت المناطق الحرة تنفيذ ١٨ مشروعاً جديداً برؤوس أموال قدرت بنحو ٢٤ مليون دولار، وتكاليف استثمارية بنحو ٢٩ مليون دولار، كما توسع ١٨ مشروعاً آخر فى رؤوس الأموال بقيمة بلغت ٤٢ مليون دولار، وكذا توسع ٤٤ مشروعاً فى التكاليف الاستثمارية بقيمة ١٩٦ مليون دولار، كما ساهم ٧٦ مشروعاً ضمن إطار المناطق الحرة فى توفير ٧٨٢٢ فرصة عمل بالفترة ذاتها. «عبدالوهاب»، أشار إلى جهود الهيئة فى التواصل مع المستثمرين وحل مشكلاتهم، لافتاً إلى هذا الصدد إلى الانتهاء من تدشين مركزين لخدمات الاستثمار فى محافظتى الفيوم والوادى الجديد، اللذين أصبحا جاهزين للافتتاح، كما عرض القرار الصادر عن الهيئة أمس، والذي ينص على أن يقدم للهيئة صورة من محاضر اجتماعات الجمعيات العامة العادية وغير العادية ومجالس الإدارة للشركات الخاضعة لأحكام قانون الشركات وقانون الاستثمار، وذلك خلال شهر على الأكثر من تاريخ الانعقاد.

رياضة

الأرقام
سلاح
النجوم
فى تشكيل
الأهلى

10



ليلى علوى
تدخل عالم
المنصات
بـ«منورة»
بأهلها»

09



تونس
تخوض
معركة
تحرير وطن

07



قيادات «الداخلية» تصطبب أبناء الشهداء للمدارس بمختلف المحافظات

كتب - سيد دويدار

آبائهم الأبطال تعكس مدى إيمانهم برسالة الأمن، وشعورهم بالمسؤولية تجاه البلاد، وأنها ستظل دوماً وساماً على صدور جميع رجال الشرطة يفتقدون به كأروع مثال فى التضحية والبطولة والنداء. وقد كان تلك الزيارات بالغ الأثر فى نفوس أبناء وأسرة الشهداء وأبنائهم فى أوجه الدعم لآسر الشهداء وأبنائهم فى اليوم الدراسى الأول لهم، فقد قامت وزارة الداخلية بإيفاد عدد من قيادات وضباط مختلف مديريات الأمن عقب مراعاة جميع التدابير الاحترازية للوقاية من فيروس «كورونا» المستجد، بمرافقة أبناء الشهداء للمدارس.

التى تجسد أبرز ركائزها فى تخليد ذكرى الشهداء باعتبارهم عملاً لا ينقد بقيمة لا تبلى واسماً لا يموت، وحرصاً على تقديم أوجه الدعم لآسر الشهداء وأبنائهم فى اليوم الدراسى الأول لهم، فقد قامت وزارة الداخلية بإيفاد عدد من قيادات وضباط مختلف مديريات الأمن عقب مراعاة جميع التدابير الاحترازية للوقاية من فيروس «كورونا» المستجد، بمرافقة أبناء الشهداء للمدارس.

الضباط المشاركون، أكدوا أن ذكرى آبائهم وسيرتهم العطرة ستبقى خالدة ومضيئة فى ذاكرة الوطن وأن تضحيات

«الرقابة الإدارية» تطلق تقرير متابعة الاستراتيجية الوطنية لمكافحة الفساد

كتب - حسن أبوخزيم

تفصيلاً لتوجهات الرئيس عبدالفتاح السيسى، بنشر نتائج متابعة الاستراتيجية الوطنية لمكافحة الفساد لكافة، أطلقت هيئة الرقابة الإدارية تقرير نتائج متابعة الاستراتيجية الوطنية لمكافحة الفساد خلال الفترة من ٢٠١٩ وحتى ٢٠٢٢، يأتى ذلك تأكيداً على التزام الدولة ومؤسساتها بالشفافية التامة فى عرض ما تحقق من الاستراتيجية وأفضل الممارسات الناجحة وكذلك التحديات التنفيذ، يُشاركها المواطنون والمختصون من المؤسسات ومنظمات المجتمع المدنى والأطراف المشاركة فى التنفيذ العلم والتعقيب والتوصيات، تقويماً لمسار جهود المتابعة وتفعيل لمبادئ الحوكمة من الإفصاح والشفافية والمشاركة.

من جانبه، أكد الوزير اللواء حسن عبدالشافى، رئيس هيئة الرقابة الإدارية، أن ما شهده منظومة مكافحة الفساد فى مصر من تطور كبير خلال السنوات الماضية قبل عام ٢٠١٤. لم يكن لدى مصر استراتيجية موحدة لمكافحة الفساد. وحتى تعديل دستور ٢٠١٤ مع التزام الدولة لمكافحة الفساد وقيام الهيئات والأجهزة وإرادة سياسية صادقة ونعم دائم لجهود مكافحة الفساد فتم إطلاق الاستراتيجية الأولى ٢٠١٤-٢٠١٨ والتي تحقق من خلالها نجاحات متميزة.

كما تم إعداد المرحلة الثانية من الاستراتيجية الوطنية لمكافحة الفساد ٢٠٢٢/٢٠١٩ والتي عاجلت التحديات التى واجهتنا فى تنفيذ المرحلة الأولى، وكان أبرزها صعوبة قياس التقدم المحرز فى التنفيذ ومعرفة قياس ما تم انجازه من الخطة مقارنة بمستهدفاتها.



«القوات المسلحة» تقيم مهرجاناً رياضياً بمناسبة الذكرى الـ 48 لانتصارات أكتوبر المجيدة

كتب - الحسين عبدالفتاح

فى إطار احتفالات مصر والقوات المسلحة بالذكرى الثامنة والأربعين لانتصارات أكتوبر المجيدة، أقامت جمعية المحاربين القدماء وضحايا الحرب مهرجاناً رياضياً على ملاعب جهاز الرياضة العسكرية، بحضور عدد من قادة وأفراد القوات المسلحة احتفالاً بهذه المناسبات.

تضمنت فعاليات المهرجان إقامة العديد من المنافسات الرياضية فى كرة السلة ورفع الأثقال وتنس الطاولة ومسابقة الموانع بالكرسى المتحرك ورياضة الريشة الطائرة، واتسمت المنافسات بالروح الرياضية العالية والإصرار على تحقيق الفوز، كما قدمت الموسيقى العسكرية عدداً من المقطوعات والمعزوفات الوطنية.

وألقى مدير جمعية المحاربين القدماء وضحايا الحرب، كلمة أكد خلالها حرص القيادة العامة للقوات المسلحة على الاهتمام بالخدمات والأنشطة، وتقديم جميع أوجه الرعاية لأعضاء الجمعية من أبطال القوات المسلحة وأسره فى جميع المجالات، كذلك حرص الجمعية على التطوير المستمر لآليات العمل بما يساهم فى توفير المكانة اللائقة لجميع المحاربين القدماء وضحايا الحرب عرفاناً بما قدموه من تضحيات لحماية الوطن وصون مدينته، وفى نهاية المهرجان تم توزيع الهدايا التذكارية والكتوس والميداليات على الفرق الفائزة.

لا تفريط فى أى نقطة مياه من حقوقنا المائية

«الأعلى للإعلام» ينظم جلسة حوارية بحضور وزير الرى وعدد من كبار الصحفيين والإعلاميين

عبدالعاطى: المصريون على قلب رجل واحد.. وجاهزون للتعامل مع أى سيناريوهات حول سد النهضة

كتب - عبدالوكيل أبوالقاسم ومى زكريا

لا شك أن اهتمام الدولة المصرية بقيادة الرئيس عبدالفتاح السيسى، بمشروعات تحلية المياه يرجع لإدراك القيادة السياسية لوضع مصر المائى وجزء من استراتيجية الدولة للتعامل مع أزمة المياه، فمشروعات معالجة وتحلية المياه تعتبر من أهم المشروعات التى تشهدها مصر فى الفترة الأخيرة وتستهدف الاستغلال الأمثل لكل إمكانيات وقدرات مصر وعدم هدر هذه الموارد، وتعليم الاستفادة منها إلى أقصى درجة ممكنة.

المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، برئاسة الكاتب الصحفى كرم جبر، نظم أمس جلسة حوارية مفتوحة حول إدارة الموارد المائية والرى بمصر فى ظل التحديات المائية، فى حضور الدكتور محمد عبدالعاطى، وزير الرى والموارد المائية، وعدد من كبار الكتاب الصحفيين والإعلاميين، وذلك بالقنطار الخيرية.

وفى البداية، أكد عبدالعاطى، أن هذا اللقاء يتزامن مع ذكرى انتصارات حرب أكتوبر المجيدة، والذي كان مفتاح النصر فيه «مدفع المياه»، وهو نفسه مفتاح التنمية فى الوقت الحالى، مشدداً على أن مصر جاهزة للتعامل مع جميع السيناريوهات حول سد النهضة، وأن المصريين بكل أطرافهم على قلب رجل واحد، موضحاً أن هناك تنسيقاً كاملاً بين جميع أجهزة الدولة للتعامل حول قضية سد النهضة بلا تسرع فى اتخاذ أى قرار، بل يتم دراسة جميع القرارات التى تخص الأمر بتأن حتى يتم تحديد الوقت لتنفيذ أى سيناريو، لافتاً إلى أنه من



جبر: لن نعتش أبداً ولن نستطيع أحد منع جريان مياه النيل المتدفق إلى مصر منذ آلاف السنين

والطبيعى أن يكون هناك قلق لدى لمواطنين حول السد، ولكن لا يجب أن يكون قلقاً مرضياً، وإصفا الوضع فيما يتعلق باستئناف المفاوضات بأنه فى «شبه حالة جمود حالياً»، مشيراً إلى أن هناك اتصالات على مستويات مختلفة ومن دول مختلفة لكنها لا ترق لمستوى ملموحات بلاده، مشدداً على أن القاهرة تطالب بألية واضحة ومدة زمنية محددة مع وجود مراقبين دوليين لهم دور للتوصل لاتفاق عادل وجاد حول قواعد ملء وتشغيل وسد النهضة.

محدودة للغاية من مياه الأمطار والمياه الجوفية العميقة بالصحرى بإجمالى ٦٠ مليار متر مكعب سنوياً، وفى المقابل يصل حجم الاحتياجات المائية إلى ١١٤ مليار متر مكعب سنوياً، ويتم تعويض هذه الفجوة من خلال إعادة استخدام مياه الصرف الزراعى والمياه الجوفية السطحية بالوادي والدلتا، بالإضافة لاستيراد منتجات غذائية من الخارج، ممثلاً دور الإعلام فى توعية المواطنين، بقضايا ترشيد استخدام المياه.

وعن قضية إزالة الأشغالات، أكد الوزير أن الدولة تتعامل مع تراكمات منذ ٥٠ عاماً، مضيفاً أن الدولة منهجها المواجهة فى التعامل مع جميع المشكلات، موضحاً أن التحديات التى تواجه المياه فى مصر، تستلزم بذل مجهودات المياه لمواجهة جميعها سواء على المستوى المجتمعى من خلال وعى المواطنين بأهمية ترشيد المياه والحفاظ عليها من جميع أشكال الهدر والتلوث، أو على المستوى الحكومى من خلال العديد من المشروعات الكبرى التى تقوم الدولة بتنفيذها أو من خلال التطوير التشريعى، حيث قامت مصر بإعداد استراتيجية للموارد المائية حتى عام ٢٠٥٠، ووضع خطة قومية للموارد المائية حتى عام ٢٠٢٧ بتكلفة تصل إلى ٥٠ مليار دولار من المتوقع زيادتها إلى ١٠٠ مليار دولار، وتعتمد على ٤ محاور تتضمن ترشيد استخدام المياه وتحسين نوعية المياه وتوفير مصادر مائية إضافية وتهيئة المناخ للإدارة المثلى للمياه.

من جانبه، قال كرم جبر خلال اللقاء الذى عقد بحضور كوكبة من الزملاء الإعلاميين والصحفيين، لمناقشة تطورات قضية سد النهضة وجهود الدولة للتوصل إلى اتفاق قانونى ملازم يحفظ حقوقها التاريخية فى نهر النيل: «إن مصر هبة النيل وستظل دائماً إن شاء الله»، مؤكداً أن مصر لن تعتش أبداً ولن يستطيع أحد منع جريان مياه النيل التى تتدفق إلى أرض مصر المحروسة منذ آلاف السنين، مشدداً على ثقة المصريين التامة فى قدرة الرئيس السيسى، على إدارة ملف المياه ووضع جميع الحلول الممكنة للحفاظ على حقوق مصر التاريخية فى مياه النيل، متابعا: «علينا جميعاً أن نصطف وراء الدولة المصرية للحفاظ على حقنا فى المياه فى معركتها العادلة»، مشدداً على ضرورة الحصول على الأخبار والمعلومات والتحديات من مصادرها الرسمية، وعدم اللجوء إلى المصادر المرسلة التى تنشر معلومات غير صحيحة، قائلا: «إن من حق الرأى العام أن يطمئن ولكن دون قلق أو توتر، فمسألة المياه حياة أو موت، ومصر أعلنت مراراً وتكراراً أنها لن تقرب فى نقطة مياه واحدة من حقوقها المائية فى نهر النيل»، موضحاً أن الدولة اتخذت الإجراءات الكفيلة لترشيد استهلاك المياه وتبوع مصادر الإنتاج، بما يجنب حدوث أزمات سواء فى الوقت الحالى أو فى المستقبل، مع الوضع فى الاعتبار أن مصر رغم هذه الإجراءات لن تفرط فى أى جزء من حصتها المائية، كما قامت الدولة بتنفيذ العديد من المشروعات الكبرى فى مجال إنشاء محطات تحلية المياه وإعادة استخدام مياه الصرف الزراعى».

قبل الطبع



نفت وزارة الصحة والسكان، الأنباء المنتشرة فى بعض المواقع الإلكترونية وصفحات التواصل الاجتماعى، حول وجود عجز فى أدوية البروتوكولات العلاجية لفيروس كورونا ومخزون الأكسجين بالمستشفيات الحكومية تزامناً مع الموجة الرابعة للفيروس، مؤكدة المركز الإعلامى لمجلس الوزراء، توافر جميع أدوية البروتوكولات العلاجية لفيروس كورونا بجميع محافظات الجمهورية، والتى يتم تحديثها لتتماشى مع متحورات ومضاعفات كورونا، كما تتوافر جميع المستلزمات الطبية بما فيها أسطوانات وخزانات الأكسجين وأجهزة التنفس الصناعى بشكل طبيعى، ويوجد مخزون استراتيجى كاف منها لعدة أشهر قادمة، مشددة على وجود متابعة مستمرة ورصد لموقف توافرها بشكل يومية لإمداد المستشفيات بكميات إضافية منها على الفور قبل نفاذها.

«حياة كريمة» منحت الأحزاب الفرصة الذهبية لإثبات وجودها وكسب الشارع

مستقبل وطن المبادرة أتاحت فرصة حقيقية للتواصل المستمر مع الناس

منظمات المجتمع المدني استطاعت الاستفادة من هذا العمل التطوعي بشكل صحيح

مع بدء دور الانعقاد الثاني لمجلس النواب بغرفتيه الشعب والشيوخ قررت تنسيقية شباب الأحزاب والسياسيين استئناف الحوارات المجتمعية التي كانت قد بدأها الأمر الذي اعتمدت عليه خلال عملها تحت قبة البرلمان ولعل هذا أبرز ما أكدت عليه ورشة العمل التي عقدتها التنسيقية لنواحيها قبل بدء دور الانعقاد الثاني.. وناقش الملتقى عددا من القوانين التي تم إرجاؤها خلال دور الانعقاد الأول، وفيما يلي أبرز القوانين التي تناولتها جلسات الحوار.

||| كُتِبَ . نُهَى حجازي

التنسيقية تواصل حواراتها المجتمعية حول أجندتها للفصل التشريعي الثاني



1 **قوانين الاستحقاقات الانتخابية**
لرقتي المجلس والمحليات

حرصت فيه على مشاركة جميع الأحزاب السياسية من مختلف التوجهات والشخصيات العامة والخبراء فقسمت الحوار الوطني إلى ثلاثة مستويات، الأولى قامت فيه بزيارات مقدار ٢٧ حزبا سياسيا، والتقت بعدد كبير من رؤساء الأحزاب والإعلاميين، والمفكرين، والخبراء الدستوريين، وخبراء النظم السياسية، ورؤساء التحرير، والقيادات والكوادر السياسية البارزة، وفي الثاني استقبلت في مقرها ممثلي الأحزاب السياسية الـ ٢٧ بالإضافة إلى ١٤ من شباب السياسيين في دورة الحوار أكثر تفصيلا لرؤية كل حزب وكل شاب مشارك في الحوار ثم قاموا بتسليم نص التقرير النهائي للحوار الوطني حول قوانين الانتخابات إلى الدكتور على عبد العال رئيس مجلس النواب.

2 **قانون الجمعيات الأهلية**

شاركت تنسيقية شباب الأحزاب والسياسيين بوفد من أعضائها في الحوار المجتمعي للشباب لمناقشة مقترحات تعديل قانون الجمعيات الأهلية رقم ٧٠ لسنة ٢٠١٧، والذي أقيم بمركز شباب الجزيرة تحت رعاية الأكاديمية الوطنية لتدريب وتأهيل الشباب بالتعاون مع وزارة التضامن الاجتماعي واستمرت الجلسات لمدة ٤ ساعات ثم خلالها مناقشة أغلبية مواد القانون المشار إليه، وحرص شباب التنسيقية خلال الجلسة على تقديم بعض التوصيات المبدئية التي حظيت بقبول عام بين التيارات المختلفة.

وأكد النائب محمد عبد العزيز، عضو تنسيقية شباب الأحزاب، خلال حلقة نقاشية حول قانون الجمعيات الأهلية الخطوة التي تبدأ بحصر المجتمع العقاري ١٤٩ لسنة ٢٠١٩ هو نقطة للامام نحو دور فعال للمجتمع المدني.

3 **قوانين التأمينات الاجتماعية**

عقد حوار مجتمعي حول هذا القانون بمشاركة وفد من الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، التي وضعت توصياتها بشأن التغلب على التحديات وأبرزها علاج ظاهرة تدنى المعاشات واتجاه الدولة المصرية بتحسين قيم المعاشات بزيادة قيمتها السنوية بنسب تزيد على نسبة التضخم بما يحقق زيادة حقيقية في دخول أصحاب المعاشات والمستحقين وكذلك استعراض جهودات الدولة المصرية لضم فئة العمالة غير المنتظمة والمهن الحرة للمظلة التأمينية لتحقيق السلام الاجتماعي لهم، وكيف ضمن القانون تحقيق الاستفادة الكاملة لتلك الفئة من المجتمع تهدف إلى الحفاظ على حقوق المواطن والاستدامة المالية لنظام التأمين الاجتماعي.

واستقبلت تنسيقية شباب الأحزاب وفد من الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، في الجلسة الأولى من جلسات الحوار المجتمعي حول قوانين التأمينات الاجتماعية وضم الوفد اللواء جمال عوض رئيس الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي.

4 **قانون الشهر العقاري**

قاموا بتشكيل لجنة للاستماع إلى الآراء المتباينة حول قانون الشهر العقاري بغية الوصول إلى الصيغة التي يمكن من خلالها تحقيق أهداف القانون دون تحميل المواطنين بأعباء إجرائية أو مالية وأكد نواب التنسيقية خلال جلسات الحوار والاستماع على ضرورة الخطوة التي تبدأ بحصر المجتمع العقاري المصري.

وفي وقت سابق استضافت تنسيقية شباب الأحزاب والسياسيين جلستين للحوار المجتمعي حول قانون الشهر العقاري، بمشاركة عدد من المسؤولين ونواب التنسيقية بمجلس النواب والشيوخ، تناولوا خلالها ضرورة تطوير منظومة التوثيق والميكنة والتركيز على التجارب الدولية المقارنة والاسترشاد بتجارب الدول الأكثر تقدما من أجل الوصول لمصنات إلكترونية لتسجيل وبحث المبيعات.. وتناول الحوار عددا من المحاور أهمها التشابك بين الشهر العقاري والتبويل العقاري وتم اقتراح بعض الحلول للتيسير على المواطنين للرهن في المجتمعات العمرانية الجديدة.

الدولة من مبادرات وخدمات بسبب المعوقات الإدارية وهنا

الشعب الجمهوري؛ حملات تطهير وفرق لتلقى شكاوى المواطنين في

المناطق المستهدفة ومشاركات شبابية في مبادرة من حرك تفر



حسام الخولي: أسهمت في تنظيم وزيادة العمل التطوعي بشكل كبير

تحت مظلة واحدة وهي المساهمة في تطوير قرى الريف المصري

كافة القطاعات الصحة والتعليم والنقل والطرق والصرف الصحي، وتوفير فرص عمل بالمناطق الأكثر احتياجًا، مشيرًا إلى أنها أسهمت في تنظيم وزيادة العمل التطوعي بشكل كبير لأنه أصبح يجتمع تحت مظلة واحدة وهي المساهمة في تطوير قرى الريف المصري ومساعدة مواطني هذه القرى، كما أن منظمات المجتمع المدني استطاعت الاستفادة من هذا العمل التطوعي بشكل صحيح.

من جانبه أكد النائب أحمد فتحي عضو تنسيقية شباب الأحزاب والسياسيين أن

استفادت الأحزاب السياسية من مشاركتها في المشروع القومي «حياة كريمة»، التي أطلقته الدولة المصرية لتحسين أوضاع الريف والقرى وهو ما سيغير أوجه الحياة لما يقرب من نصف الشعب المصري.. حيث منحتم الدولة الفرصة الذهبية للتواصل الجماهيري والتفاعل المباشر مع الناس ومشكلاتهم اليومية بصورة أكثر واقعية والعمل على حلها بشكل أفضل وهو الهدف الأبرز لعمل تلك الأحزاب، وذلك من خلال التواصل مع المسؤولين في الوزارات والهيئات الحكومية المعنية ومتابعة المشكلات المختلفة وسبب حلها الأمر الذي يعتبره البعض تنظيما لمجهودات تلك القوى وتوجيهها في صالح خدمة المواطن ما يمثل طفرة نوعية في الحياة الحزبية بعد أن كانت بمزحل في الدولة.

||| كُتِبَ - نُهَى حجازي

ويأتى حزب مستقبل وطن في مقدمة القوى التي أعلنت عن مساندتها للدولة في هذا المشروع القومي الأضخم من خلال عدة إجراءات هدفها التواصل المباشر مع الناس في تلك المناطق ورصد المشكلات والمشاركة في حلها فضلا عن تقديم المساعدات الإنسانية للمساهمة في الارتقاء بالأوضاع المعيشية لهم.

قال النائب حسام الخولي نائب رئيس حزب مستقبل وطن وعضو مجلس الشيوخ: إن فكرة مبادرة حياة كريمة لتطوير الريف المصري جاءت في إطار رغبة القيادة السياسية لحل المشكلات المزمنة للمواطنين التي لم يتم مواجهتها وتسليط الضوء عليها لعقود طويلة، مؤكداً أن المبادرة ستسهم في تغيير حياة الملايين من المواطنين من صحة وتعليم وخدمات فهي تعد نموذجًا شاملاً للتطوير يستهدف تأسيس البنية التحتية لكافة المرافق والخدمات، لافتًا إلى أن الريف المصري لم يشهد هذا الاهتمام إلا في عهد الرئيس السيسي.

وأشار الخولي إلى أن القيادة السياسية لجأت إلى تحقيق التنمية والتقدم بالسير على نهج الفكر غير التقليدي يصاحبه القرار الجريء وذلك رغبة في تحسين أحوال المواطن من كافة الجوانب كما نوه على أهمية تبني الرئيس لفكرة الحفاظ على حقوق الأجيال القادمة والتي تعتبر أهم السمات التي تميزه، مقبلاً « الرئيس دائما يفكر في المستقبل وحق الجيل الجديد تعد انطلاقة للجمهورية الجديدة، فهي أول مبادرة عالمية لتأثيرها على أكبر جزء من المجتمع كان يفتر لوجود الخدمات لسنوات طويلة، مؤكداً أنها مبادرة قوية تعمل على نقل أكثر من نص سكان مصر نقلة حضارية وتوفر حياة آدمية لهم. وأضاف أن هذه المبادرة تسهم في تطوير

الوفد يجمع شتاته في معسكر شباب «السخنة»

المعسكر شهد حضورًا مكثفًا من قيادات الحزب وعلى رأسهم «أبوشقة»

جمال شحاتة: حرصنا على تمثيل جميع شباب الحزب من جميع المحافظات

الحزب، حافظوا على ثوابت هذا الحزب وتاريخه، ولا تتركوا مجالاً لحاسد أو حاقذ، فإرادة الوفديين لا يمكن أن يشتريها أحد بأموال الدنيا، حافظوا على الحزب ودافعوا عنه وواجهوا أى متآمر»

وشدد رئيس الوفد على أنه رغم التحديات والمراهنتان بأنه لن يستطيع الصمود في رئاسة الحزب، كانت معركة التحدي على بقاء الوفد أو نهايته، وكما أمانة على ذلك، مؤكداً أنه التزم إمام الجميع بالتعهد على أن صحيفة الوفد لن تغلق وأن التزم بذلك التزاماً كاملاً وأنى أدرك الأزمة الاقتصادية التي يمر بها حزب الوفد الذي تسلمته وفي خزينته ٦٠٠ ألف جنيه وديون تصل إلى ٤٨ مليون جنيه، ووفقاً للجهاز المركزي للمحاسبات كانت الأرصدة صفر، لكن قبلت التحدي حماية لهذا الحزب وتاريخه، وخضت معارك كثيرة لعودة المفصولين لأنهم وفديون أصلاء وقررت العودة وفقاً للمادة الخامسة من اللائحة.

وعلى مدار ما يقرب من ٤ سنوات من تولي

الحزب، حافظوا على ثوابت هذا الحزب وتاريخه، ولا تتركوا مجالاً لحاسد أو حاقذ، فإرادة الوفديين لا يمكن أن يشتريها أحد بأموال الدنيا، حافظوا على الحزب ودافعوا عنه وواجهوا أى متآمر»

وشدد رئيس الوفد على أنه رغم التحديات والمراهنتان بأنه لن يستطيع الصمود في رئاسة الحزب، كانت معركة التحدي على بقاء الوفد أو نهايته، وكما أمانة على ذلك، مؤكداً أنه التزم إمام الجميع بالتعهد على أن صحيفة الوفد لن تغلق وأن التزم بذلك التزاماً كاملاً وأنى أدرك الأزمة الاقتصادية التي يمر بها حزب الوفد الذي تسلمته وفي خزينته ٦٠٠ ألف جنيه وديون تصل إلى ٤٨ مليون جنيه، ووفقاً للجهاز المركزي للمحاسبات كانت الأرصدة صفر، لكن قبلت التحدي حماية لهذا الحزب وتاريخه، وخضت معارك كثيرة لعودة المفصولين لأنهم وفديون أصلاء وقررت العودة وفقاً للمادة الخامسة من اللائحة.

وعلى مدار ما يقرب من ٤ سنوات من تولي



||| كُتِبَ حازم همد

بعد أن سيطرة الخلافات والتخبط عليه لفترة يبدو أن حزب الوفد يسعى لجمع شتاته وخوض مرحلة جديدة من الأداء الحزبي بدأها من العين السخنة حيث مكان إقامة معسكر الشباب الوفدي الذي يعقده الحزب سنوياً و لكن هذه المرة بحضور مكثف من قيادات الحزب وعلى رأسهم بهاء أبوشقة رئيس الحزب ووكيل أول مجلس الشيوخ، وفؤاد بدرأوى، سكرتير عام الحزب، وعدد من أعضاء الهيئتين البرلمانيتين في مجلسي النواب والشيوخ وأعضاء الهيئة العليا للحزب، وبحضور عدد من الشخصيات العامة والسياسية والإعلامية.

أبو شقة وجه عددا من الرسائل خلال تواجده في معسكر الشباب وخاصة في ختام فاعلياته حيث أكد أنه موجود بإرادة الوفديين ولن يسمح للمؤامرات بتعطيل مسيرة الحزب موجها حديثه للشباب قائلا: «أنتم جنود المستقبل وأمل هذا



تراجع طفيف في أسعار الذهب محلياً وعالمياً

تراجعت أسعار الذهب، بنسبة طفيفة أمس، ومع عودة التداول بالبورصة، ويترقب سعر الذهب عالمياً بحذر عدة أحداث مهمة خلال الأسبوع الجاري، وسط مخاوف من بدء الاحتياطي تقليص المشتريات، واستجاب سعر الذهب في مصر للتراجع العالمي رغم ضعفه، وتراوح سعر الذهب عيار ٢٤ قيراطاً من

«المشاط» تشارك في الاجتماعات السنوية لمجموعة البنك الدولي



||| **كتب - هيثم يونس**

تشارك الدكتورة رانيا المشاط، وزيرة التعاون الدولي ومحافظ مصر لدى مجموعة البنك الدولي، في العديد من الفعاليات ضمن الاجتماعات السنوية لمجموعة البنك الدولي وصندوق النقد الدولي والتي تنطلق في الفترة من ١١-١٧ أكتوبر الجاري وتعد افتراضياً، تحت عنوان: «مساعدة البلدان على التعافي الأخضر المرن والشامل والاستعداد للتحديات المستقبلية»، وتبحث العديد من الموضوعات الهامة على الأجندة العالمية منها التحول إلى الاقتصاد الأخضر، ومساندة الدول لاستعادة معدلات النمو التي انخفضت جراء جائحة كورونا وتعزيز الأمن الغذائي وغيرها من الموضوعات. وتعد جمهورية مصر العربية إحدى الدول التي تتمتع بشراكة استراتيجية مع مجموعة البنك الدولي، حيث تضم محفظة التعاون الإنمائي الجارية مع البنك الدولي ١٥ مشروعاً في قطاعات مختلفة تتضمن قطاع التعليم والصحة والنقل والتضامن الاجتماعي والبترول والإسكان والصرف الصحي والتنمية المحلية والبيئة، بقيمة ٥,٤ مليار دولار.

5.4 مليار دولار لتمويل 15 مشروعاً في قطاعات التعليم والصحة والنقل والتضامن الاجتماعي

وتتقدم الاجتماعات السنوية لمجموعة البنك الدولي وصندوق النقد الدولي، في وقت يحاول فيه العالم تخفيف وطأة تداعيات جائحة كورونا، ومحاوله عودة الحياة لطبيعتها تزامناً مع ارتفاع نسب تلقى اللقاح على مستوى العالم. وذكرت مجموعة البنك الدولي على موقعها الإلكتروني، أن الاجتماعات السنوية تعمل على استكشاف الإجراءات الواجب اتخاذها في المستقبل، للمضي قدماً نحو تحقيق تنمية، ومواجهة التداعيات الناتجة عن جائحة كورونا والتغيرات المناخية ومناقشة الحلول المبتكرة للتغلب على هذه الجائحة. ووفقاً للبنك فإنه أتاح ١٥٧ مليار دولار لمساعدة البلدان على التصدي لهذه الأزمة غير المسبوقة، من خلال تعزيز أنظمة الرعاية الصحية، ومساعدة الدول الأكثر فقراً، وكذلك تعزيز وصول لقاح كورونا للعديد من البلدان.

فتح 193 مركزاً لتجميع الأقطان بـ14 محافظة حتى الآن



||| **كُتبت - نسرین أبوالمجد**

تابع هشام توفيق وزير قطاع الأعمال العام، الموقف التنفيذي لمنظومة تجارة القطن الجديدة للموسم الحالي ٢٠٢١-٢٠٢٢، والتي تم تعميمها على كل محافظات الجمهورية. واستعرض الوزير خلال رؤسؤه اجتماع اللجنة التنفيذية المنيقة عن اللجنة الوزارية للقطن، تقريراً حول سير العمل بالمنظومة خلال الفترة منذ الأول من سبتمبر الماضي وحتى ١٠ أكتوبر الجاري.

وأظهر التقرير أنه تم فتح عدد ١٩٣ مركزاً لتجميع واستلام الأقطان من المزارعين في عدد ١٤ محافظة حتى الآن، فيما تم إجراء مزايدات لبيع الأقطان في المحافظات التالية: الفيوم، بنى سويف، أسيوط، المنيا، سوهاج، الشرقية، الغربية، البحيرة، كفر الشيخ، الإسماعيلية، الدقهلية، المنوفية.

وقد بلغت الكميات المباعة حتى الآن من خلال تطبيق نظام المزايدات العلنية نحو ٢١٨,٦ ألف قطن، قامت بشرائها نحو ٢٢ شركة أغلبها من القطاع الخاص، وتراوح سعر القطن في الوجه البحري لأصناف «جيزة ٩٤، جيزة ٨٦، جيزة ٩٧» بين ٤٣٠٠

«المجتمعات العمرانية» تسند تطوير مشروع مارينا العلمين لـ«السعودية المصرية للتعمير»



||| **كتب - هاني الروبي**

في إطار توجهات وزارة الإسكان وهيئة المجتمعات العمرانية، لتطوير ورفع كفاءة مشروع مارينا العلمين بالساحل الشمالي، نظراً لما يحظى به المشروع من مقومات الاستدامة والنجاح بمنطقة لا بلاج 1 و2، صرح المهندس محمد الطاهر، الرئيس التنفيذي للشركة السعودية المصرية للتعمير، بأن هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة أسندت للشركة أعمال تسويق وتطوير أحدث مراحل مشروع مارينا العلمين، وذلك استكمالاً لسلسلة النجاحات الكبيرة التي حققتها الشراكة الاستراتيجية بين هيئة المجتمعات العمرانية، والشركة السعودية المصرية للتعمير في أكثر من مشروع عمراني متكامل متعدد الاستخدامات خلال الفترة الماضية. وأوضح الطاهر أن التعاون مع هيئة المجتمعات العمرانية يشمل في جزء منه تسويق مجموعة من وحدات التاون هاوس وتوين فيلاز الجاهزة للتسليم بنظام نصف تشطيب، مؤكداً أن الشركة نجحت في بيع عدد كبير من هذه الوحدات خلال أيام قليلة، ولم يتبق منها سوى عدد محدود، مشيراً في الوقت نفسه إلى الفترة الكبيرة التي حققتها الشركة في مبيعات هذه

مؤسسات التمويل الدولية تشيد بمعرض تراثنا

جامع: دفعة قوية لتشجيع أصحاب المشروعات لتطوير منتجاتهم للنفاذ إلى الأسواق العالمية



وكذا الممثل المقيم للمؤسسة الإسلامية لتمية القطاع الخاص التابعين لمجموعة البنك الإسلامي للتنمية. ورئيس فريق برنامج المشروعات الصغيرة والمتوسطة بالسفارة الكندية في مصر، ومساعد الممثل المقيم للنمو الشامل والابتكار بالأمم المتحدة، ووفد رفيع المستوى من المؤسسة الدولية الإسلامية لتمويل التجارة،

وأوضحت نيفين جامع أن هذه الزيارة من جانب ممثلي الجهات المانحة والمؤسسات التنموية الدولية للمعرض تعكس الاهتمام الكبير الذي توليه هذه الجهات بدعم الحرف اليدوية والتراثية في مصر وتؤكد حرصهم على مواصلة تطوير هذا النشاط خاصة في مبادرات القائمين على هذا القطاع خاصة في ظل التوسع الكبير الذي يشهده المعرض هذا العام من حيث زيادة عدد العارضين والمساحة المخصصة للعرض وكذلك مشاركة الإمارات والأردن والسودان بأجنحة متميزة. وأكدت أن مثل هذه الزيارة من شأنها أن تمثل دفعة قوية لتشجيع أصحاب المشروعات على تطوير أنشطتهم وتعزيز تنافسيتها ووصولها إلى الأسواق العالمية. وأثنى السفير كريستيان برجر رئيس وفد مفوضية الاتحاد الأوروبي لدى مصر خلال الزيارة بمنجزات أصحاب المشروعات وتوقعها وجودتها العالية في ضوء التطور الذي يتميز به المعرض هذا العام.



من خلال شركات تصميم وتنفيذ المشروعات البترولية «إنبي» وتروجت وصان مصر وبترومين» والتي اكتسبت خبرات كبيرة محلياً وخارجياً وتنفيذها مشروعات كبرى بمستوى متميز. واستعرض الملا خلال اللقاء الحلول التي قامت بها مصر للتغلب على تحديات الطاقة التي سببتها فترة عدم الاستقرار في الفترة من بداية عام ٢٠١١ وحتى عام ٢٠١٤ والتي تركت أثراً كبيراً على السوق المحلية والاقتصاد الوطني، مشيراً إلى ما حقته مصر في مجالات البحث والاستكشاف والتكرير.

استقبلت نيفين جامع وزيرة التجارة والصناعة والرئيس التنفيذي لجهاز تنمية المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر، مجموعة رفيعة المستوى من ممثلي المؤسسات التنموية الدولية والجهات المانحة خلال زيارتهم للدورة الثالثة لمعرض تراثنا الذي افتتحه الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس الجمهورية والمقام بمركز مصر للمؤتمرات الدولية خلال الفترة من ٩ إلى ١٥ أكتوبر الحالي.

وقد ضمت المجموعة سفير وفد مفوضية الاتحاد الأوروبي لدى مصر، وسفير غانا في مصر، والمدير الإقليمي لمنظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية في مصر، وممثلة الوكالة اليابانية للتعاون الدولي في مصر، والمدير الإقليمي لمجموعة البنك الإسلامي للتنمية بالقاهرة، مكتب منظمة العمل الدولية في مصر، مدير فريق محفظة النمو الشامل

استقبل المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية وزير النفط والمعادن اليمني عبدالسلام باعبود والوفد المرافق له لبحث عدد من موضوعات التعاون المشترك بين الجانبين في مجالات البترول والغاز الطبيعي والتعدين. وأوضح الملا أن اللقاء يأتي في إطار التعاون بين الجانبين والزيارة الرسمية للحكومة اليمنية الجديدة لمصر والتي بدأت أمس بقاء الدكتور مصطفى مدبولي رئيس

||| **كُتبت - سمر العربي**

وداعًا كابوس «السحابة السوداء»

إجراءات مكثفة لمنع حرق قش الأرز بالمحافظات

تؤدي إلى تلوث الهواء وظهور السحابة السوداء وتسبب الإضرار بصحة وسلامة المواطنين، كما أكدت على مخاطبة مديرية الزراعة بتوعية المزارعين بأساليب تعظيم الاستفادة الاقتصادية من المخلفات الزراعية واتخاذ جميع الإجراءات الحاسمة تجاه من يقوم بحرق قش الأرز. «روزاليوسف» ترصد جهود المحافظات في كيفية التصدي لهذه الظاهرة في هذا التحقيق..

تستعد محافظات الجمهورية المختلفة لموسم السحابة السوداء وتلوث الهواء، بسبب حرق قش الأرز بعدة إجراءات مختلفة أبرزها تحرير محاضر المخالفين، وعقد ندوات إرشادية وتوعوية بالاستفادة من هذه المخلفات حفاظا على البيئة. ففى محافظة دمياط، شددت الدكتورة منال عوض محافظ دمياط على إحكام الرقابة على الأراضى الزراعية لمنع ظاهرة حرق قش الأرز التى



الدقهلية

145 موقعا لكبس قش الأرز

التي تسر عليه استغلال قش الأرز كما تم تدبير مراكز تجميع القش بمراكز زراعة الأرز على مستوى المحافظة لتسهيل عملية الكبس للمزارعين من يريد بيعه لشركات متخصصة فى كبس القش وتصديره خارج مصر إلى الدول العربية او عادة تصنيه الى صناعات مختلفة كل تلك العوامل ساعدت القضاء على السحابة السوداء.

وأشارت المهندسة الطاهرة عثمان مسئولة تدوير قش الأرز والمخلفات الزراعية بمديرية الزراعة أن موسم حصاد الأرز خلال عام هذا العام ٢٠٢١ قد بدأ منذ ما يقرب من شهر وأن ما تم زراعتها خلال هذا العام ٢٩٤٥١٣ ألف فدان، حيث بلغ إجمالى ما تم حصاده حتى الآن على مستوى المحافظة ١٥٥٢٢٢ فداناً فقد تمت الزراعة بمراكز ميت غمر وأجا والسنبلاوين بالدقهلية وتمى الامديد والمنصورة وكرس وميت سويد ومنية النصر والمنزلة وطلخا وبلقاس بالإضافة إلى قطاع الائتمان الزراعى والإصلاح الزراعى وقطاع المراقبة والجسر الوقاى إظهار الرسالة الأصلية

وأضافت أن مديرية الزراعة تستعد كل عام لموسم الحصاد قبل موسم زراعة الأرز بداية من توعية المزارعين بضرورة الالتزام بالدورة الزراعية وبالمساحات المقررة من الدولة وتجنب تحرير محاضر ضده او الإزالة الفورية للمشاتل.

الدقهلية - أسامة فؤاد

أكد الدكتور أيمن مختار محافظ الدقهلية أن المحافظة نجحت بنسبة ١٠٠ ٪ فى القضاء على السحابة السوداء نتيجة حرق قش الأرز والتي كانت تغطى محافظة الدقهلية وباقى محافظات الجمهورية وبعد أن اتخذت الدولة العديد من الإجراءات خلال السنوات الماضية والدقهلية دائما محل أنظار واهتمام الجميع لكونها أكبر محافظات الجمهورية والأولى فى زراعة الأرز لكونها تتخطى أكثر من ٥٠٠ ألف فدان فى الماضى.

فقررت الدولة التوسع فى استغلال قش الأرز وتحويله إلى علف حيوانى والاستفادة منه بصور مختلفة بداية من المزارع وكذلك استخدامه فى صناعات أخرى كصناعة الزجاج وتصديره إلى دول الخليج مثل الكويت والسعودية وبعض الدول الأوربية فقد تم تحويل قش الأرز من مخلفات زراعية ومشكلة كبيرة تسبب فى السحابة السوداء تضر بصحة الإنسان والبيئة إلى قيمة اقتصادية تحقق أرباح مالية كبيرة للفلاح بشكل أساسى فى حال بيعه أو تحويله إلى علف للحيوان أو كومة سمادية وهذا بالإضافة إلى تنفيذ برامج التوعية للمزارعين لكيفية استغلال قش الأرز وتحويله إلى علف حيوانى والتدريب على طرق استخدامه وتوفير المكابس والأدوات والآلات



الإسماعيلية

رقابة مشددة من جهاز شئون البيئة

الإسماعيلية - شهيرة ونيس

فى موسم حصاد محصول الأرز تنظم مديرية الزراعة بالإسماعيلية عدة ندوات إرشادية للاستفادة من قش الأرز، وذلك من أجل الحفاظ على البيئة واستمرار لتوعية المزارعين بأهمية الاستفادة من قش الأرز سواء كاعلاف غير تقليدية أو كومات سمادية وتوعية المزارعين بخطورة حرق قش الأرز.

وبالتعاون مع جهاز شئون البيئة قامت مديرية زراعة الإسماعيلية، بندوة إرشادية، عن كيفية الاستفادة من قش الأرز، من أجل التوعية بمخاطر حرق المخلفات الزراعية بوجه عام وقش الأرز بوجه خاص، لمنع ظاهرة «السحابة السوداء» والاستفادة المثلى من تدوير المخلفات الزراعية كى نحيا فى بيئة نظيفة لمستقبلنا ومستقبل الأجيال القادمة.

ويستخدم قش الأرز فى تغذية الحيوانات كبديل لتبن القمح والبقول والبرسيم وينقسم المقررات الغذائية، كما يمكن إضافة بعض المواد لرفع القيمة الغذائية به. وأكد المهندس إسماعيل العطار وكيل وزارة الزراعة بمحافظة الإسماعيلية، على أن يتم تقطيع « قش الأرز » بعد حصاده مباشرة بطول ٣ سم، وذلك لسهولة الهضم وسهولة تعبئته أوكبسه وتخزينه لحين استخدامه فى علائق الحيوان.

مضيفا فى ذلك الى وجود عدة طرق لازمة لتحويل

كفر الشيخ

اتخاذ جميع الإجراءات القانونية ضد المخالفين

كفر الشيخ - محمود هيكل

مكونة من: رئيس القرية، ورئيس قسم البيئة، ومدير الجمعية الزراعية، ومشرف الحوض، وذلك للقيام بعمل حصر للمخالفات الموجودة على الطبيعة فى حالة وجود حالات حرق لقش الأرز فى الفترة المسائية، واتخاذ جميع الإجراءات القانونية اللازمة تجاه المخالفين، وهى عبارة عن: قيام مدير الجمعية الزراعية بعمل محضر إثبات حالة للمخالف بالتنسيق مع المجلس القرى، ويتم فى هذا المحضر تدوين اسم المخالف، ومساحة قطعة الأرض التى تم حرق قش الأرز بها، والرقم القومى للمخالف، ويتم بإرسال هذا المحضر إلى مجلس المدينة، التى يقوم بإرساله إلى الإرشاد الزراعى للقيام بوضع الختم عليه، وعودة مرة إلى مجلس المدينة.

وتابع مدير إدارة البيئة سيدى سالم، أنه يتم بعد ذلك تحويل المحضر إلى شرطة المسطحات المائية والبيئة، ومنها إلى مركز الشرطة التى وقعت المخالفة بزمامة، ثم إلى النيابة العامة، التى تقوم بتحويله إلى المحكمة، لإصدار حكم فى هذه المخالفة طبقا لأحكام المادة ٣٧ من القانون ٤ لسنة ٩٤، والمعدل بالقانون رقم ٩ لسنة ٢٠٠٩، الذى ينص على توقيع غرامة قدرها ٥ آلاف جنيه، وتصل إلى ٥٠ ألف جنيه فى حالة وجود حرق قش الأرز.

اتخذت كفرالشيخ إجراءات شديدة لمنع حرق قش الأرز هذا العام فى جميع أرجاء المحافظة بالكامل، حيث تم تشكيل عدد من اللجان المختلفة لمتابعة عمليات الحرق، وتحرير المحاضر اللازمة للمخالفين، يأتى ذلك ضمن الجهود التى تبذلها كفر الشيخ لمكافحة السحابة السوداء، والحفاظ على البيئة من التلوث حتى لا تؤثر بالنسب على صحة وسلامة المواطنين، وتسبب أضرار بيئية وصحية جسيمة.

وقال الدكتور محمد الجنزورى، مدير إدارة البيئة بالديوان العام لمحافظة كفرالشيخ، إن هناك إجراءات مكثفة لمنع حرق قش الأرز، حيث أصدر اللواء جمال نورالدين المحافظ، بضرورة تشكيل لجان مختلفة لمتابعة شئون البيئة، فيتم على الفور إخطار اللجان المتخصصة لاتخاذ كافة الإجراءات اللازمة فى هذا الأمر، وذلك لحماية البيئة من التلوث، من جانبه قال المحاسب محمد حلمى مدير إدارة البيئة بمدينة سيدى سالم، إنه يتم تشكيل لجان فرعية بكل مجلس قروي،

القليوبية

تقليص زراعة الأرز لـ 910 أفدنة

القليوبية - حنان عليوه

أكد المهندس حسن زايد وكيل وزارة الزراعة بالقليوبية، حظر زراعة الأرز بالمحافظة طبقا لقرار اللواء عبد الحميد الهجان محافظ القليوبية وتنفيذا لمنع زراعته خلال السنوات الماضية.

وأوضح وكيل زراعة القليوبية، فى تصريح خاص لـروزاليوسف، أنه يوجد حوالى ٩١٠ أفدنة أرز بالمحافظة، بالمقارنة للعام الماضى كان يوجد ٢ آلاف فدان، مشيرا إلى أن تقلصت مساحة زراعة الأرز على مستوى المحافظة عقب إطلاق إدارة الإرشاد الزراعى بالمديرية حملات ولجان توعية وإرشادية للمزارعين بالإدارات الزراعية والمديرية، وذلك للتوعية بمنع زراعة الأرز وتطبيق عقوبات رادعة ضد المخالفين تصل إلى الحبس لمدة ٦ أشهر وغرامة ١٠ آلاف جنيه.

وأضاف وكيل زراعة القليوبية، أنه تم تشكيل لجان لإزالة المشاتل بمجرد زراعتها بالتنسيق مع وزارة الرى والتعاون مع قوات الأمن بمديرية أمن القليوبية والوحدات المحلية، مما حد من زراعته هذا العام.



سلطان عمان: أنشأنا صندوقًا للحالات الطارئة إثر إعصار شاهين



«سنولى إعادة شبكات البنى الأساسية المتضررة أيضاً ما تستحقه من عناية لازمة». وكذلك أضاف أن عمان حرصت على متابعة الحالة المدارية أولا بأول. وقال إن «أبناء عمان سطورا ملحمة بتعاضدهم وتكاتفهم فى مواجهة الإعصار».

الطارئة للتعامل مع ما خلفته الحالة المدارية». كما أوضح أن الجهات المعنية تبذل جهوداً كبيرة فى تسهيل الحياة للمواطنين، مشدداً على أن «توفير سبل الحياة للمتضررين من الحالة المدارية هى أولويتنا فى هذه المرحلة». ولفت:

أكد سلطان عمان السلطان هيثم بن طارق أن بلاده تسعى لتسريع وتيرة العمل، لإعادة الحياة إلى طبيعتها للمتضررين بعد إعصار شاهين. وقال السلطان هيثم بن طارق فى خطاب أمس الإثنين: «أمرنا بإنشاء صندوق وطنى للحالات



سوريا

دمشق تدين تصريحات «بينيت» حول زيادة عدد المستوطنين فى الجولان

أدانت سوريا تصريحات رئيس الوزراء الإسرائيلى نفتالى بينيت، خاصة إعلانه عن اجتماع بعد ٦ أسابيع بهدف مناقشة خطة لمضاعفة عدد الإسرائيليين فى هضبة الجولان السورية، والنذى صرح بأن هضبة الجولان «إسرائيلية». ونقلت الوكالة السورية الرسمية للأبناء «سانا» عن مصدر رسمى فى وزارة الخارجية السورية، أمس الاثنين، إن «دمشق تدين بأشد العبارات تصريحات رئيس وزراء إسرائيل بخصوص زيادة عدد المستوطنين الصهاينة فى الجولان السورى المحتل». كما أضاف المصدر أن «مثل هذه التصريحات والسياسات العدوانية لن تستطیع أن تغير من الحقيقة الخالدة بأن الجولان كان وسيبقى عربياً سورياً وهو عائد إلى كنف الوطن الأم لا محالة طال الزمن أم قصر».

وتابع المصدر: «الشعب العربى السورى وحيشه الذى ألحق الهزيمة بالمجموعات الإرهابية أدوات كيان الاحتلال الغاصب هو أكثر تصميمًا وإرادة على تحرير الجولان العربى السورى من الاحتلال».

وشدد رئيس الوزراء الإسرائيلى نفتالى بينيت، فى وقت سابق أمس الاثنين، على أن إسرائيل سوف تحتفظ بمرتفعات الجولان المحتلة، حتى لو تغيرت المواقف الدولية تجاه دمشق.

يشار إلى أن رئيس الوزراء الإسرائيلى نفتالى بينيت، ذكر أن حكومته تخطط لبناء بلدين جديدين فى هضبة الجولان، وشدد على أن هضبة الجولان ستظل إسرائيلية بغض النظر عن الموقف الدولى من نظام الرئيس السورى بشار الأسد.

ووصف بينيت هضبة الجولان، التى تحتلها إسرائيل منذ ١٩٦٧، بـ «غاية إستراتيجية»، مضيفًا أن حكومته تعمل على استكمال خطة ستغير وجهها.

ونقلت عنه صفحته على فيس بوك، فى فعالية اليوم: «بعد ستة أسابيع سنعقد هنا فى الجولان جلسة حكومية، حيث سنصادق خلالها على خطة وطنية لهضبة الجولان».

ترحيب دولى بخطة سحب المرتزقة والقوات الأجنبية من ليبيا

رحبت سفارات الولايات المتحدة، وبريطانيا، وفرنسا، وألمانيا، وإيطاليا، فى ليبيا بإعلان لجنة ٥+٥ العسكرية المشتركة حول سحب المرتزقة الأجانب من البلاد. وجاء ذلك فى بيان مشترك لسفارات الدول الـ ٥ أشار بعد توقيع اللجنة خطة سحب المرتزقة والمقاتلين والقوات الأجنبية من ليبيا، بما يتوافق مع اتفاق وقف إطلاق النار وقرارى مجلس الأمن الدولى ٢٥٧٠ و ٢٥٧١، حسب موقع «المرصد» الليبى أمس الإثنين. وضمن البيان التركيز على التشاور والتعاون مع الشركاء الدوليين، خاصة جيران ليبيا، فى تنفيذ خطة الانسحاب، مجدداً التزام الدول الـ ٥ بدعم الآلية الليبية لرصد وقف إطلاق النار، وضرورة نزع سلاح الجماعات المسلحة، وجميع الجهات الفاعلة غير الحكومية. ونبه البيان لأهمية التسريح، وإعادة الدمج لإصلاح قطاع الأمن، وإنشاء هيكلية أمنية شاملة يقودها مدنى ليبى، مؤكداً ضرورة مكافحة الإرهاب فى ليبيا بكل الوسائل واستبعاد الجماعات الإرهابية والمدرجين على لوائح الأمم المتحدة. وأشاد البيان بجهود عملية «إيرني» لتنفيذ حظر تصدير الأسلحة إلى ليبيا، مع التنكير بالعقوبات ضد متتهكى الحظر، أو وقف إطلاق النار، أو تهديد السلام والاستقرار فى البلاد، أو تقويض الانتقال السياسى بحظر السفر، وتجميد الأصول.



الأردن

تعديل وزارى على حكومة «الخصاونة»

أقرّ مرسوم ملكى فى الأردن، أمس الإثنين، تعديلا وزاريا على حكومة بشر الخصاونة، يشمل ٩ حقايب. ووفق المرسوم الصادر عن العاهل الأردنى الملك عبد الله الثانى، فإنه «بمقتضى المادة (٢٥) من الدستور، وبناء على تنسيب رئيس الوزراء، يعين وجيه موسى عويس عويس، وزيرا للتربية والتعليم، ووزيرا للتعليم العالى والبحث العلمى». كذلك «يعين صالح على حامد الخرابشة، وزيرا للطاقة والثروة المعدنية، ويوسف محمود على الشمالى وزيرا للصناعة والتجارة والتموين، وفصيل يوسف عوض الشبول وزير دولة لشؤون الإعلام». وبالنسبة إلى وزارة الثقافة فقد «تقرر تعيين هيفاء يوسف فضل حجار التجار فى هذا المنصب، وواء سعيد يعقوب بنى مصطفى وزير دولة لشؤون القانونية، ومعاوية خالد محمد الرايدية، وزيرا للبيئة، وخيرى ياسر عبدالمنعم عمرو وزيرا للاستثمار، ونائف زكريا نايف استيتية وزيرا للعمل». وأدى الوزراء اليمين الدستورية أمام العاهل الأردنى، فى قصر الحسينية، حيث حضر أداء اليمين رئيس الوزراء بشر الخصاونة، ورئيس الديوان الملكى يوسف حسن العيسوي. وتمت قبول استقالة ٨ وزراء وهم على حمدان عبدالقادر العايد وزير الثقافة، وهالة عادل عبدالرحمن زواتى وزير الطاقة والثروة المعدنية، ومها عبدالرحيم صابر على وزير الصناعة والتجارة والتموين، ونبيل سليم عيسى المصاروة وزير البيئة، وأحمد محمد أبو قديس وزير التربية والتعليم، ووزير التعليم العالى والبحث العلمى، ومحمود عواد إسماعيل الخرابشة وزير دولة لشؤون القانونية، وصخر مروان دودين وزير دولة لشؤون الإعلام، ويوسف محمود على الشمالى وزير العمل.

بعد أداء الحكومة الجديدة اليمين الدستورية

قيس سعيد: نخوض معركة تحرير وطنى فى تونس

«الحكومة العاشرة» تقودها امرأة وتضم 24 وزيراً وكاتبة بينهم 9 نساء



بعد تأدية وزراء الحكومة الجديدة لليمين الدستورية أمامه فى قصر قرطاج، أعلن الرئيس التونسى قيس سعيد أن البلاد تعيش لحظات تاريخية صعبة لكن الإصرار على النجاح حاضر بقوة. وقال فى كلمة القاها، أمس الاثنين بعد الإعلان عن التشكيلة الوزارية «سننجح فى هذا المرحلة بإخراج تونس التى تتسع للجميع من الوضع والمحنة التى أنزلت إلينا». وأكد أنه يعمل على مكافحة المنظمة القائمة منذ سنوات والتي تسعى الشعب إلى إسقاطها.

4 ملفات على طاولة حكومة «بودن».. أبرزها محاربة البطالة والتعثر الاقتصادى

الرئيس التونسى يتهم «المرزوقى» بالتحريض على إلغاء قمة الـ«فرانكوفونية» فى جربة

إلى ذلك، انتقد الرئيس الأسبق المنصف المرزوقى دون أن يسميه، عبر تأكيده أن البعض فى الخارج سعى إلى تمكير العلاقات مع فرنسا. كما قال: «تسلمت تقارير عن محاولة البعض تشويه العلاقة مع باريس». وكان المرزوقى عمد خلال الأيام الماضية، إلى انتقاد الإجراءات المتخذة فى البلاد، كما حث الحكومة الفرنسية على مقاطعة القمة الـ ٥٠ للمنظمة الفرانكوفونية المزمع عقدها فى تونس الشهر المقبل. وأضاف سعيد «من كان يحكم بالأمس، وينظم الندوات، ويؤلى بالتصريحات اتجه إلى بعض العواصم والأحزاب لفتحها على عدم تنظيم القمة فى جزيرة جربة». وتجه الاتهامات بشكل أساسى إلى الرئيس المؤقت السابق المنصف المرزوقى الذى شارك قبل أيام فى وقفة احتجاجية نظمها معارضون للرئيس سعيد فى باريس، حيث دعا الحكومة الفرنسية إلى وقف التعامل مع النظام الذى يقوده قيس سعيد فى تونس. ونسبت تصريحات المرزوقى فى انتقادات فى تونس جاءت أبرزها من وزارة الخارجية ونقابة الدبلوماسيين.

كذلك، منحت حقبة الصناعة والتجارة إلى سيدتين، بينما عين عليم مرابط وزيرا للصحة، وكمال دقيش وزيرا للشباب والرياضة، وسارة زعفرانى وزيرة للإسكان، وليل الشىخاوى وزيرة للبيئة. إلى ذلك، تولت أمل بلحاج وزير الأسرة والمرأة والطفولة. وأدى أعضاء الحكومة الجديدة، مباشرة بعد الإعلان الرسمى، اليمين الدستورية أمام الرئيس قيس سعيد، استناداً للأمر الرئاسى عدد ١١٧ الصادر فى ٢٢ سبتمبر الماضى، دون الحاجة لنيل الثقة من قبل البرلمان المجمع إلى أجل غير مسمى. يشار إلى أن جملة من الملفات الاقتصادية والمالية والفريق الحكومى تكمن فى استعادة الثقة بالدولة من قبل كافة المواطنين، وإعادة الأمل للتونسيين بمستقبل أفضل وظروف عيش أفضل. كما عددت الوزراء المشاركين فى التشكيلة ٢٤ وزيرا وكاتبة، بينهم ٩ نساء.

ومن ضمن الوزراء، ليلي جفال وزيرة للعمل، عماد ممتيش وزيرا للدفاع، فيما عين عثمان الجردنى وزيرا للخارجية. كما تولت سهام البوغديرى وزارة المالية، وسيمر سعيد الاقتصاد، ومالك الزاهر وزارة الشؤون الاجتماعية.

كشف تفاصيل القبض على نائب «البغدادى»..

مفوضية الانتخابات تنشر النتائج الأولية بـ10 محافظات

9 ملايين و77 ألف شخص شاركوا فى خامس عملية تصويت تشهدها البلاد



المطلوبين دوليا وهو مقرب من اللجنة المفوضية لإدارة التنظيم ومقرب من زعيم التنظيم الحالي، المجرم عبد الله قرداش. من جانبه ذكر موقع «الأمصار» العراقى التابع لمركز الأمصار للدراسات الاستراتيجية، أن هذه العملية النوعية الكبيرة، استغرقت نحو ٦ أشهر تم الإعداد لها، بإشراف مباشر ومتابعة من رئيس الوزراء العراقى، مصطفى الكاظمى. وكانت الولايات المتحدة الأمريكية، قد أعلنت عن مكافأة قدرها ٥ ملايين دولار، لمن يدلى بمعلومات

من ضباط المخابرات العراقية بانتظاره، وليتم إلقاء القبض عليه ونقله بواسطة طائرة عسكرية خاصة، إلى مطار العاصمة العراقية بغداد». وكشف المصدر أن «الإرهابى البارز فى تنظيم داعش، نقل عبر الجو إلى بغداد يوم الأحد، رغم أنه كان هناك حظر لحركة الطيران والرحلات الجوية، فى أجواء العراق بسبب تنظيم الانتخابات فى نفس ذلك اليوم». وأضاف: «وتم اعتقال المجرم بعمل نوعى من قبل قواتنا الباسلة فى جهاز المخابرات الوطنى، وبعملية خاصة خارج الحدود، ويعد المجرم أحد أهم

قال رئيس الوزراء العراقى مصطفى الكاظمى فى تغريدة على تويتر، أمس الإثنين، إن قوات الأمن العراقية قبضت على سامى جاسم مسئول المالية ونائب زعيم تنظيم داعش السابق أبو بكر البغدادي. وكتب رئيس الوزراء «فى الوقت الذى كانت فيه عيون أبطلنا فى القوات الأمنية يقظة لحماية الانتخابات، كانت ذراعهم الأصلية فى جهاز المخابرات تنفذ واحدة من أصعب العمليات المخابراتية خارج الحدود، للقبض على الدغو سامى جاسم». ولم يقدم الكاظمى تفاصيل.

هذا وروى مصدر خاص تفاصيل خطة وعملية القبض على الإرهابى البارز فى داعش، بالقول: «كان متواجدا فى إحدى أكبر الدول الأوروبية، ويتوجه مباشرة من أعلى السلطات العراقية، ذهبت مجموعة من الضباط العراقيين هناك، وقاموا بالتواصل معه عبر تقديم أنفسهم كلاجئين، وسبقوا معه فيما بعد للعمل سوياً لإحياء التنظيم فى العراق، حيث التقوا فيها بعد فى بلد أوروبى آخر، ومن ثم انتقلوا إلى بلد عربى، حيث التقوا سوياً هناك مع مجموعة أخرى من ضباط المخابرات العراقية، المتشككين مدعين كونهم أعضاء قياديين من الصف الثانى والثالث فى داعش، ويسعون لإحياء التنظيم».

ويتابع المصدر المطلع: «وقد قاموا بتزويده بالكثير من المعلومات التفصيلية عن بعض العناصر والخلايا فى محافظتى الأنبار وبنينوى وداخل الحدود السورية، وظلوا على تواصل وتعاون معه، إلى أن جاء لسوريا وفى منطقة قريبة من الحدود العراقية السورية، بحيث أوهموه أنهم سينقلون نحو العراق، للمباشرة فى تنفيذ مخططهم المشترك، حيث كان هناك مجموعة



الرجل الذي أكله الملح مجموعة قصصية جديدة

صدرت المجموعة القصصية الجديدة «الرجل الذي أكله الملح» للكاتب الصحفي محمود الجمل، المجموعة تضم ٢١ قصة هي خلاصة إنتاج الكاتب خلال أربعين عاماً من الإبداع، الجزء الأول من الكتاب يضم ١٢ قصة قصيرة كتبت في الفترة ما بين أغسطس ١٩٨٠ من القرن الماضي وحتى عام ١٩٩٧، وتميزت قصص هذه المرحلة بالزوع نحو التجريب وتطبيق نظريات ما كان يسمى بالحساسية الجديدة، ونشرت جميعها بصحف الوطن العمانية والأهرام والجزيرة السعودية والشعب ومجلات الثقافة الجديدة والقصة وفازت قصة الرجل الذي أكله الملح بجائزة اتحاد الكتاب العرب بالشارقة عام ٢٠٠١، كما تم الاتفاق على تحويل قصة صنابير النار إلى عمل سينمائي يقدم قريباً على إحدى المنصات.

احتفالات صندوق التنمية الثقافية بنصر أكتوبر

يقدم قطاع صندوق التنمية الثقافية اليوم الاثنين في قصر الأمير طاز ورشة الفنون التشكيلية للأطفال بعنوان «انتصارات أكتوبر» تحت إشراف رحمة محسن وهي ورشة تستهدف تعزيز وعي الأطفال بالانتصار الكبير الذي تحقق في السادس من أكتوبر عام ١٩٧٣ عبر أعمال فنية ينفذها الأطفال لتجسيد الحرب وما جرى فيها وفقاً للصور التي في خيالهم عن انتصارات أكتوبر المجيدة. كما يقيم مركز الحرف التقليدية بالفسطاط اليوم الاثنين دورة بيت جميل بالتعاون مع مدرسة الأمير شارلز للفنون التقليدية، وتستمر لمدة ثلاثة أيام في الأسبوع، كما ينظم مركز الحرية للإبداع بالإسكندرية ندوة بعنوان (بين روضه الدنيا) للشاعر عمرو شرف حيث تجرى مناقشة ديوان الشاعر عمرو شرف الذي يحمل نفس العنوان ويناقشه الشاعر عبد المنعم سالم ويدير اللقاء هنا ممدوح.



«أدب المهجر في كتابات المستشرقين

صدر كتاب «أدب المهجر في كتابات المستشرقين» عائدة إيمان قوليفيا.. نموذجاً، للناقد الدكتور رضا غانم، عن دار المفكر العربية، والكتاب من تقديم الدكتور ميل راحموف، ويتكون من مقدمة وتمهيد وثلاثة فصول، ويقدم صورة مشرقة من حوار الثقافات بين الشرق والغرب، ويركز على رائدة علم الاستشراق في أذربيجان، وواحدة من أهم رواد الاستشراق في العالم المستشرقة عائدة إيمان قوليفيا، وقدمت رضا غانم في الكتاب تقنياد وتحليلاً لكل ما كتبه المستشرقة الأذربيجانية عن أدب المهجر وخاصة في كتابها المترجم العربية «أعلام الأدب العربي الجديد»، والذي عكفت فيه قوليفيا على الاهتمام بدراسة أدب المهجر دراسة مستفيضة، كما كشفت عن التأثيرات الأجنبية في أدباء المهجر ودوره في تحديث الأدب العربي وتوطيد موقف شديد التحرر نحو الأدب يخلو من العيوب الملازمة في المذهب التقليدي، وبيان ما امتلكه أعلام أدب المهجر من القوة وذلك الوعي الفني.

مؤسسة فاروق حسنى تطلق جائزة الاستحقاق

قرر مجلس أمناء مؤسسة فاروق حسنى للثقافة والفنون تخصيص جائزة الاستحقاق الكبرى لشخصية أثرت الحياة الثقافية والفنية وتمتع هذه الجائزة للرموز الفنية والثقافية وتكون قيمتها ١٠٠ ألف جنيه، وورش مجلس الأمناء الكاتب الأديب محمد سلاموى، ليصبح الأمين العام للجائزة، ويقوم أعضاء مجلس الأمناء بالتصويت على اسم من الأسماء المرشحة للفوز بالجائزة، وجاء ذلك خلال اجتماع مجلس الأمناء بمقر المؤسسة لمناقشة خطة عمل المؤسسة للفترة المقبلة. وتأتى الجائزة الجديدة إضافة إلى جوائز الفنون بفروعها الخمسة (التصوير) الرسم - النحت - العمارة -النقد الفني التشكيلي- التصوير الفوتوغرافي)، كما ناقش المجلس إقامة العديد من الفعاليات والأنشطة الثقافية والفنية في الفترة القادمة إيماناً بأهمية الاشتباك مع القضايا الثقافية الراهنة.



فاروق حسنى

استكمالاً لفعالية المائدة المستديرة التي استضافتها مجلة «أدب وفن»، حول «محددات العلاقات الشعبية والثقافية بين مصر والسودان.. بين المحفزات والمثبطات، في المسارات غير الرسمية والشعبية، وضرورة الوصول إلى ما يشبه الإطار الثقافى الشعبى المقبول، كوسيلة لدفع العلاقات الشعبية بين الجانبين، بوصفها وثيقة ثقافية شعبية تعمل كرافعة للعلاقات بين البلدين على المستوى غير الرسمى.

تشكلت لجنة مشتركة لصياغة هذه الوثيقة الثقافية الشعبية من الجانبين: مثل الجانب المصرى فيها الكاتب والأكاديمى الدكتور/ حاتم الجوهري، ومثل الجانب السودانى فيها الكاتب والباحث في التراث/ عادل محمد سليمان.

وقد توصلت لجنة الصياغة إلى هذه الوثيقة تنويحاً لعمل المائدة المستديرة وما طرح فيها، وعلى أن تعتبر الوثيقة نصاً مفتوحاً تطرح من خلاله للنقاش العام، وتقبل الهدف والإضافة من الجانبين على المستوى الشعبي والثقافى، أمليْن أن تخرج منها نسخة محدثة ونهائية تعبر عن هدفها بحلول نهاية العام أو بداية العام الجديد، بعدما تكون طرحت للحوار المفتوح بين الجانبين. وهذا هو نص الوثيقة الثقافية الشعبية المفتوحة -والإطار النظرى العام- التى يرى فيها الجانبان القدرة على العمل كرافعة ومحفز للعلاقات الشعبية والثقافية بين البلدين:

– ضرورة تحمل متقضى البلدين مسؤوليتهم فى وصف ورصد المسافات بين الشعبين السودانى والمصرى، ومهما كانت المسؤولية ثقيلة فإن المعرفة والثقافة وحدهما ليسا فضيلة، إلا أن يتحولا لقدرة على المواجهة والمكاشفة والفهم المتبادل، ووضع الحلول والتفاعلات المشتركة عبر خطاب واقعى يحقق الحد الأدنى المتفق عليه بداية، ويأمل فى التراكم بالإصرار والصبر والعمل وصولاً للحد الأقصى.

– أهمية تجاوز الأحكام المسبقة والصور النمطية، وما هو مستقر ومسلم به إيجاباً أو سلباً، والعمل على التعرف من جديد عن قرب على سمات الشخصية القومية بين الجانبين، وتبادل النقاش حولها، لفهم السمات التاريخية والثقافية والشعبية والاجتماعية بين البلدين مجدداً، بما يسمح بالاستيعاب المتبادل لوجهات النظر حتى وإن اختلفت فى منطلقاتها بعض الشيء، لكن الفهم المتبادل لسمات الشخصية القومية بين الجانبين كفيل بالتأكيد على الاحترام المتبادل، والتأسيس لعلاقات مستقبلية أكثر تفهماً وقبولا.

– التأكيد على أن الصلات الطبيعية وجغرافيا نهر النيل التى تربط البلدين شعبياً واجتماعياً عبر التاريخ والحضارة المتركمة والمتبادلة، هى الأساس الحاضر والضابط باستمرار لتقبلات شئون السياسية وفروضها ومقتضاياتها المتغيرة، وأن تجديد هذه الصلات الحضارية والثقافية والشعبية الاجتماعية فى العصر الحديث، كفيل بأن يحقق أرضية مشتركة متينة يمكن لها فى يوم ما أن تدعم التقاربات السياسية الرسمية، وتقلل مساحة التباعد، حيث يمثل شعبا وادى النيل وحدة جغرافية طبيعية منحتها الطبيعة حماية من كل الجوانب بالرمال والبحار والصخور.

– الإيمان بالتاريخ الحضارى والثقافى للشعبين،



وثيقة ثقافية شعبية مفتوحة نتاجا للمائدة المستديرة حول مصر والسودان



– الارتكاز على قدرة الحاضرة الشعبية بين البلدين فى احتواء المتنوع، والتجاوز والتعاضد بين مختلف الأنماط الثقافية والإنسانية والاجتماعية والمقائدية، وذلك عبر التاريخ الطويل حيث كانت الحاضرة الشعبية تملك أليتها الخاصة فى التعامل مع الأنماط السائدة، وفى الوقت نفسه قدرة الأنماط المتركمة وطبقاتها المتنوعة الأخرى على التعايش والحياة مع النمط السائد أو الذى تتبناه الجماعة العريضة فى الحاضرة الشعبية، بما يؤكد على وجود سمة طبيعية وفطرية فى حاضرة وادى النيل على الحياة فى ظل التنوع.

احترام «مستودع الهوية» المتراكم بطبيعته فى وادى النيل، والتأكيد على تعايش طبقاته وتجاوزها عبر السنين، مع الاعتزاز بعناصر الطبقة الهوياتية الأخيرة لمستودع هوية الذات العربية/ الإسلامية، وتعايشها التاريخى مع التنوع داخلها، خاصة فيما قبل حضور الاستعمار الأوروبى وتناقضاته التى فجرها واعتمدها وسيلة لتأجيج التناحر بين شعبى وادى النيل، والتأكيد على أن قيم الذات العربية/ الإسلامية الحقيقية هى ضد كل تطرف وتشدد بل تؤكد على قيم الخير والجمال والإنسانية بين الشعوب العربية الإسلامية وكافة شوب العالم.

– النظر بتقدير إلى فلسفة «التجاوز والتحرر» من «المسألة الأوربية»، ومتلازماتها الثقافية، بوصفها كانت المحرك الرئيسى لمعظم تناقضات شعبى وادى النيل، والتأكيد على قدرة الشعبين والذات التاريخية الخاصة بهما، على الحركة من خلال منهج «دراسة الحالة» بينهما وخصوصيتها، وصولاً لحلول وصياغات نظرية وخطلطات غير تقليدية، تحملهما للمستقبل وآفاقه الواسعة الأمل.

– تأجيل طرح آليات تفعيل هذه الوثيقة الثقافية الشعبية المفتوحة على المرحلة التالية، بعد طرحها للحوار المجتمعى بين البلدين ومتقضيها.

– اعتبار أن هذه الوثيقة إطار ثقافى عام مفتوح للحوار المجتمعى بين الجانبين، قابلاً للحدف والإضافة والتعديل، حتى خروج نسخة محدثة منها نهاية هذه العام أو بداية العام الجديد، أمليْن أن تصاحبها عدة فعاليات مشتركة بين الجانبين، تمهيدا للاتصال للجانب التفتيدى وتلقى اقتراحات وآليات تفعيل هذه الوثيقة الثقافية الشعبية.

– تأمل هذه الوثيقة الثقافية المفتوحة بعد طرحها للنقاش المجتمعى العام بين الجانبين، وبعد الوصول لصيغتها النهائية، فى أن تكون رافعة على المستوى الشعبى على الرسمى، مع دعوة المؤسسات الثقافية والجهات المعنية الرسمية بين البلدين، لتلقى نسخة من الوثيقة والمساهمة فى تنفيذ إطارها العام، وآليات تنفيذها.



عادل محمد

إحياء دور الفنون فى تعزيز أواصر الشعبين ثقافياً واجتماعياً

والرواية والقصة والحكاية الشعبية، وإبراز الإيجابيات والسمى لتطورها والبناء عليها.

– الدعوة على إبراز الأدب وفنونه المختلفة ونشره بين البلدين والتعريف به وإقامة الندوات والمعارض للكتاب والملفات الثقافية المشتركة بين الشعبين عبر الثقافة الحديثة والتقليدية، وإبراز دور الغناء والموسيقى والتعريف به عبر الفنانين الشعبين والحداثيين والفرق الجواله الفنائية والمسرحية والتراثية بين الشعبين، والمدائح النبوية والتراث الصوفى الإسلامى بين الشعبين.

– الدعوة لزيادة مساحات التبادل الثقافى والزيارات المتبادلة بين الجانبين، وزيادة الفعاليات الثقافية والشعبية والاجتماعية المشتركة، والاجتهاد فى بحث وسائل وآليات تطبيق ذلك وتفعيله، مثل إقامة معارض الفنون الشعبية والفنون التشكيلية والصناعات اليدوية التراثية بين الشعبين، ولتلى تسهم فى وضع العلاقات الثقافية والشعبية فى مسارها الصحيح، وأن يمتد نشاط الوثيقة عند تنفيذ ألياتها وفعاليتها إلى الأقاليم والمحافظات.



حاتم الجوهري

التعرف من جديد عن قرب على سمات الشخصية القومية بين الجانبين

مع الدعوة إلى خلق وعى علمى ونقدى صحيح لكسر الحواجز الطارئة والصور النمطية بين الشعبين، والقاء الضوء على أبرز تجليات العادات والتقاليد المشتركة للشعبين عبر التاريخ وحتى الآن، ونبش الدعوة لفكرة الجامعة الشعبية بين البلدين وإنشاء مجالس للحكمة وورش فى فنون الحضارة، والإشارة لدور التوعية عن طريق التعليم والمبادرات المنهجية فى المدارس والجامعات، وكذلك مراكز البحوث والأنشطة المختلفة، والدعوة لأن تكون هناك توأمة بين الجامعات السودانية والمصرية، وذلك كله برؤية استراتيجية وفعالية مهنية احترافية.

– الدعوة إلى إحياء دور الفنون فى تعزيز أواصر الشعبين ثقافياً واجتماعياً وحتى تجارياً، والترويج للدعوة للتعريف بالأماكن الحضارية والثقافية وكذلك المناطق السياحية بين البلدين، مع التعريف بالتاريخ التضالى بين الشعبين إبان فترة الاستعمار.

– الدعوة إلى مراجعة السليات بين البلدين فى وسائل الإعلام المختلفة التقليدية منها والحديثة، والدراما والسينما والمسرح والكتاب والفن والشعر

«نادى المحبين» فى أتيليه القاهرة للكتاب

يناير حتى ٣٠ يونيو، ومن ثم سعى موسى إلى تقديم تصور عما كان جرى فى الكوايس، وكيف تحولت البلاد من الثورة إلى السياسة، وكيف جرت أحداث هذه الفترة، وكان لابد أن يحتل الإخوان المشهد الرئيسى فى الرواية، لأنهم كانوا الملف الأكثر جاهزية مما جعل الغرب يراهن عليهم ويدعمهم وفقاً لخطة مراكز الأبحاث، تلك الخطة التى شارك فى جانب منها بطل «نادى المحبين».

جاءت الرواية على هيئة جزأين، الأول بعنوان «الفقد» والثانى بعنوان «الاستعادة»، فى الأول رصد موسى كيف صعدت تيارات الاسلام السياسى حتى وصلت إلى سدة الحكم فضاء الوطن، وكيف سلب الإخوان بطل الرواية كل ما لديه مما جعله فى الجزء الثانى يقرر الخروج عليهم واستعادة ما فقد. فرصد الرواية كيف استطاعت الدولة العميقة أن تواجح الإخوان وأنصارهم، حتى خسروا حلم السعى للحكم الذى انتابهم طوال ثمانين عاماً من العمل باسم الدين.

جماعات الإسلام السياسى فى المنظومة السياسية للبلدان العربية، وكيف تم استخدام عناصرها ككثيران تنقل طاعون الفوضى فى المنطقة ككل. فكانت دأش فى العراق والشام مثلاً كانت بوكو حرام فى نيجيريا وتشاد، وكانت العديد من الجهات والجماعات التى أسقطت الحدود وزايدت على الجميع باسم الإسلام.

اختار موسى فى هذه الرواية شخصية مثقف كبير حصل على الدكتوراه من أحد المعاهد الغربية، فعمل كجسر رابط بين الشرق والغرب، حيث يسهم فى رسم خطلط معاهد الأبحاث الاستراتيجية فى الغرب للتعامل مع مستقبل المنطقة، وعلى الجانب الآخر يشر فى بلدان الشرق بهذه الخطلط وما ينبئ عمله للتعامل معها، لكن موسى قدم شخصية معقدة فنياً، ولها نشأة لا تقل تعقيداً عن الحياة التى عاشتها، مما جعلها مزودة الجنس، هذا الازدواج الذى أصبح معادلاً فنياً لازدواج الهوية والانتماء والفكر.

تقوم المساحة الزمنية للرواية على الفترة من بعد ٢٥

يقم أتيليه القاهرة للكتاب والفنانين ندوة لمناقشة رواية «نادى المحبين» للكاتب صبحى موسى، وذلك فى تمام الساعة من مساء اليوم الثلاثاء الموافق ١٢ أكتوبر الجارى، يشارك فى المناقشة كل من الكاتب والسياسى المهندس أحمد بهاء الدين شعبان، والكاتب والخبير التربوى د.كمال محمد، مدير اللقاء

رئيس مجلس إدارة أتيليه الكتاب والفنان التشكلى أحمد الجناينى.

ويرصد موسى فى «نادى المحبين» الواقع الثقافى المصرى منذ نهاية الثمانينيات حتى ثورة ٣٠ يونيو، لا يتوقف موسى فى هذه الرواية عند رصد الأسباب التى أدت داخليا لوصول الإخوان إلى الحكم، لكنه يكمل مشروعه الروائى فى تتبع مسار الإسلام الساسى بعد انتصار ابن لادن وجماعته على السوفييت فى أفغانستان، وهو الأمر الذى رصده فى رواية «أساطير رجل الثلاثاء» ومن ثم تتب فى «نادى المحبين» كيف ضغطت القوى العالمية لتمكين

القمر فى التاريخ والأساطير وأثره على النساء جديد العربى للنشر

العلماء والكتاب وصانعو الأفلام الحياة فوق سطح القمر، ولماذا ما زال بعض البشر يفترون أنه لم يحدث أن هبط الإنسان على سطحه وأن الهبوط عليه كان مشهداً مديراً على الرغم من تعدد برامج رحلات وكالة ناسا له.

وإذا قام الإنسان بالتولى فى اتجاه القمر، فيمكن أن يصاب بتورم فى عينيه، وإذا تقياً أحدهم فى اتجاه القمر، فسيفصاب بمطفح جلدى. كما كان يقال إن حتى الرقص تحت ضوء القمر يمكن أن يكون له مخاطر، لأن هناك اعتقاداً أنَّ القشرة الأرضية تكون فى تلك الفترة رقيقة للغاية. كما يعتقد الناس أنَّ خطوات الراقصين التى تدق على الأرض يمكن أن تسبب فى هزات بسيطة تستدعى الأرواح التى تسكن تحت الأرض».

بيرند برنور هو مؤلف وكاتب مقالات اشتهرت أعماله باكتشافها للعلاقة بين الإنسان وكل ما يبدو بسيطاً فى ظاهره، مثل الكمثرى والقمر والاستقاء، نشرت له عدة مجلات، منها نيويورك تايمز، وتلجراف، وتايمز، وواشنطن بوست، وترجمة أعماله لأكثر من ١١ لغة، كما قامت دار العربى بترجمة بعض أعماله ومنها كتاب «الزمان.. تاريخ وحكايات من حول العالم».



الطبيعة وعلى النساء بشكل خاص، فتعرف من خلال الكتاب علاقة القمر بعائلته المزاجية وسلوكهن وكيف يمكنه أيضاً أن يحدد لهن مجرى حياتهن، ما هذه العلاقة الغريبة بين أطوار القمر والنساء. وهل يمكن لضوءه أن يحدد تغيرات بيولوجية لهن؟ وهل يمكن لاكتمال القمر أن يتحكم فى كل ما يتعلق بالحياة اليومية قصص الشعر وحتى موعد الولادة؟

كما سنستعرض أيضاً من خلال الكتاب كيف تخيل

تحت ضوء القمر، فسوف يصبح القماش خفيفاً، أو إنه سيلتقط ندى الليل السام، كما يجب ألا يسقط ضوء القمر على فراش الزوجية، ويجب ألا تحمل النساء وقت ضوء القمر حتى لا يولد الأطفال بعيوب خلقية أو يولدون مصابين بمرض عقلي.

من خلال الكتاب سنرى استخدام الناس للقمر من أجل تشكيل بنية الوقت وأولى خرائطه التى رسموها له، وكيف قاموا بشرح أصله ونشأته وتأثيره على

صدر حديثاً عن دار العربى للنشر والتوزيع «القمر فى التاريخ والأساطير وأثره على النساء» للكاتب الألماني بيرند برنور وترجمة هبة شريف.

يتناول الكتاب كل العادات والطقوس الشعبية الخاصة بالقمر، إلى جانب رسمه للأساطير فى التاريخ والتي لها علاقة مباشرة بالقمر، إلى جانب كل هذا فهو يبحث فى التصورات الشائنة والسائدة عن القمر عند الشعوب.

يشير الكاتب إلى أن الكثير من الثقافات تحذر من القيام بأى نشاط فى ضوء القمر، ربما فقط لأنَّ الليل هو وقت الاستجمام والراحة من العمل طوال النهار. وأضاف: كان الناس فى القرن التاسع عشر يتناقلون اعتقاداً شعبياً يقول إن كل من يعمل فى ضوء القمر يتلقى لكمة من يد خفية، أو إنه يعرض عينيه للعمى، ويجب ألا يعمل الناس على دولاب النول حتى وقت متأخر فى الليل.

وأكد الكاتب: «كان نفس الحال مع الكثير من الفقراء قبل الثورة الصناعية، فذلك يمكن أن يثقل الغزل، وأحياناً يتألم المعتقدات الشعبية هنا لتحذر من أن الخيوط المغزولة فى أثناء الليل ستتحول إلى حبل يمكن أن يلتصق حول رقبته أحد الأقارب فيها بعد». وأضاف: يقال أيضاً إننا إذا تركنا الغسيل لييجف



تستعد لتصوير مسلسل اجتماعي بعنوان «شهر ١٠» تأليف وليد زيدان، ومن إخراج رائدا علم، ومن إنتاج نيفين كازان وأمين القيسوني وتقدم من خلاله شخصية مريضة سرطان. كما تشارك محمد هنيدى بطولة مسرحية جديدة عرضها مع موسم الكريسماس.

إيتن عامر



يقوم ببطولة مسلسل «غرفة ٢٠٧» الذى ينتمى لأعمال التشويق والإثارة وحاليا يصور مشاهدته فى أحد فنادق القاهرة يشاركه البطولة ربهام عبدالغفور بجانب مجموعة من ضيوف الشرف منهم أحمد حاتم ومريم الخشت وناردين فرح وكتبه تامر إبراهيم وإخراج تامر عشري وتطور أحداث المسلسل فى الستينيات من القرن الماضى من خلال غرفة تحمل رقم ٢٠٧ فى أحد الفنادق يموت كل من يسكن فيها.

محمد فرج

ليلى علوى تدخل عالم المنصات بـ«منورة بأهلها» بتوقيع يسرى نصرالله

كُتبت - سهير عبدالحاميد

تجربة جديدة تخوضها النجمة ليلى علوى وهى دراما المنصات حيث بدأت تصوير مسلسل جديد بعنوان «منورة بأهلها» الذى يضم مجموعة من الحكايات وتحمل الحكاية الأولى عنوان «فصاقيص صور» وتتكون من ١٠ حلقات ويشاركها البطولة مجموعة من النجوم منهم باسم سمرا وغادة عادل والمسلسل من تأليف محمد أمين راضى وإخراج يسرى نصر الله فى ثانى تجاربه مع الدراما التلفزيونية بعد مسلسل «نمرة اثنين» ومن المقرر عرض المسلسل بداية العام القادم على إحدى المنصات.

تعتبر ليلى علوى من أوائل الفنانات التى أعادت المسلسلات ذات الحلقات القصيرة قبل أكثر من عشر سنوات من خلال مسلسل «حكايات وبنعيشها» وعادت هذه النوعية بقوة فى الفترة الأخيرة وحقت نجاحا كبيرا أبرزها حكايات مسلسل «إلا أنا» و«زى القمر» وحكاية وراء كل باب».

يذكر أن آخر أعمال ليلى علوى كان فيلم «٢٠٠ جنيه» مع إسعاد يونس وخالد الصاوى وغادة عادل وأحمد آدم وإخراج محمد أمين كذلك فيلم «ماما حامل» الذى قدمته مع بيومى فؤاد ومحمد سلام.

يشاركها البطولة غادة عادل وباسم سمرا والعرض بداية العام القادم



سلوى خطاب: «أيام وبنعيشها» تعبر عن أخلاق الحارة المصرية

كُتبت - سفير عبدالحاميد

أكدت الفنانة سلوى خطاب أنها تواصل تصوير مسلسل جديد بعنوان «أيام وبنعيشها» الذى يضم مجموعة كبيرة من الفنانين منهم شيرى عادل وحورية فرغلى ورياض الخولى وأحمد صفوت وحجاج عبدالعظيم وندى موسى وتأليف سماح الحريرى وإخراج محمد أسامة والذى يتم تصويره فى العاصمة اللبنانية بيروت حيث يتم التصوير فى نفس ديكور الحارة الذى تم تصوير مسلسل «ملوك الجدة» فيه. وقالت خطاب: العمل يقدم أخلاق الحارة المصرية والطبقات المختلفة فيها حيث يعيش فيها المدرس والطبيب والمهندس وأصحاب المحلات بعيدا عن البلطجة والمخدرات التى انتشرت فى معظم الأعمال التى تدور فى حارة شعبية، وبالرغم من اننى سبق وقدمت أكثر من مرة شخصية الست الشعبية ومفرداتها وتفاصيلها لكن هنا سأقدم الدور بتفاصيل مختلفة خاصة إننى دائما أبحث عن الأدوار البعيدة عن شخصيتى الحقيقية والذى يكون فيها مساحة تمثيل حلوة ومن المقرر أن يعرض المسلسل مع بداية موسم الشتاء القادم. وعبرت سلوى خطاب عن سعادتها بتكريمها الأخير من مهرجان الإسكندرية السينمائي فى دورته الـ ٣٧ مؤكدة أنها فوجئت بتكريمها ولم تتوقع أن يحدث ذلك وأنها فخورة أن يتم تكريمها فى دورة تحمل اسم المخرج الكبير على بدرخان ومع أساتذة كبار مثل المخرج عمر عبدالعزيز والفنان خالد الصاوى. وقالت سلوى: عندما علمت بتكريمى من مهرجان الإسكندرية السينمائي أول شيء جاء على ذهنى هو جدتى الست الصعيدية الأصلية التى ساعدتني أن أصبح ممثلة بسبب حبها الكبير للفنانة الكبيرة أمينة رزق لذلك أى نجاح أحققه أهديه لها دائما.



«أنا وهى» تجربتهم الرابعة..

أشرف عبدالباقى يعالج هنا وحاتم من مرض نفسى

كُتبت - سارة أيمن

قاربت الفنانة هنا الزاهد على الانتهاء من تصوير مسلسل «أنا وهى» المكون من ٨ حلقات ويستكمل إخراجها سامح عبدالعزيز بعد اعتذار عمرو صلاح والمقرر عرضه على إحدى المنصات الالكترونية فى موسم الشتاء وتدور الأحداث فى إطار اجتماعي كوميدى رومانسي من خلال شخصية البطل الذى يجسدها. أحمد حاتم ويعانى من اضطرابات نفسية هو وهنا الزاهد. ويلجأ كلاهما لطبيب نفسى الذى يجسده أشرف عبدالباقى وتتشأ بينهما قصة حب.

وتعتبر هذه المرة الرابعة للتعاون بين أحمد حاتم وهنا الزاهد و كان أبرز أعمالهما سويا فيلم «قصة حب» الذى حقق نجاحا كبيرا على مستوى الإيرادات عندما عرض بموسم عيد الحب قبل عامين وكان من إخراج عثمان أبولين ومن بعده فيلم «الفسالة» من إخراج عصام عبدالحاميد وتأليف عادل صليب وإنتاج تامر مرسى وكان آخر تعاون جمعهما من خلال إحدى حكايات مسلسل «حلو الدنيا سكر». ومعروف أن آخر أعمال هنا الزاهد كان مسلسل «النمر» مع أحمد أمام ومحمد رياض ونرمين الفقى وخالد أنور ومن تأليف محمد صلاح العزب وإخراج شيرين عادل.



تكريم كريم & كبرياء يسرا



طارق مرسى



الأخوان ساويرس لن يقبلا بإهانة يسرا.. و«حفظى» منح التكريم لكريم عبدالعزيز لأنه من نجوم معركة الوعى فى الجمهورية الجديدة

جائزة الإنجاز الإبداعى التى تخصصها سنوياً للسينمائيين الذين تركت أعمالهم بصمة وهى جائزة معنوية ودعائية لا تمنح لوائح المهرجان يسرا بالحصول عليها وبامتياز وهى نفسها الجائزة التى سبق أن حصل عليها نجم النجوم عادل إمام فى الدورة الأولى ثم توالى أسماء مهمة من المخرج الكبير داود السيد ونجم الكوميديا محمد هنيدى إلى خالد الصاوى وهذا العام تمنح لأحمد السقا.

يسرا الشهيرة فى الوسط الفنى بأنها «صاحبة القلب الأبيض» والتي لا تشكو أو تنتقد ولا تكذب ولا تتجمل فاجأت الجميع ببيان هجومى غاضب فى صفحتها الرسمية بفيس بوك تعليقا على إجابات انتشال التميمي غير المسئولة ومبرراته المتواضعة لاستبعادها من قوائم الترشح لجوائز المهرجان بذنب أنها من المؤسسين له وبالتالي فهي محرومة من التكريم.

يسرا قالت بكبرياء: أرفض الزج باسمى فى سياق خاطئ وغير ضرورى بالمره، وهو ما أدى لهذا التفاض المرفوض وغير المقبول. وتفعج النجمة الكبيرة فى بيانها قنبلة موقوتة أخرى تشير إلى تراكم الأخطاء عندما قالت: تكررت كثير من المواقف السلبية معى وآخرين باللجنة، وهو ما كنت لا أتوقف عنده، ضمن سياق اعتزازى بمهرجان الجودة ودعمى له من اليوم الأول، لكن خطأك الأخير لا يمكن السكوت عنه،

وهو مرفوض جملة وتفصيلاً وأتصور أنه أغضب يسرا. الغريب أن البيان قوبل بتجاهل إعلامى خوفاً من بطش الإدارة ثم الخروج من جنة الجودة مع افتراض حسن نية التميمي دون إلقاء اللوم عليه من هذه التصريحات الهابطة ضد نجمة كبيرة ولن يقبل أصحاب من «آل ساويرس» إهانتها سواء يحسن أو بسوء نية لأنهم يقدرون قيمتها واسمها الكبير.

أما فى مهرجان القاهرة السينمائي الدولي فى دورته ٤٣ برئاسة «محمد حفضى» فيختلف الوضع بعدما استقرت إدارته على منح النجم كريم عبدالعزيز جائزة فنان حمامة للتميز وهو تكريم مستحق لافى ردود أفعال جميلة لأن «كريم» نجم يستحق «التكريم» خصوصاً بعد أن وصلت موهبته الأسطورية إلى عتبات النضج والاكتمال تقديراً لمسيرته الفنية الحافلة بأعمال سينمائية بارزة.

إن الاعتذار ليسرا واجب أخلاقى لن يتهاون فيه الأخوان نجيب وسميح ساويرس بالقطع لأنها تستحق كل التقدير بين أبناء جيلها الكبار، أما كريم «كريم» فإنه ليس لكريم عبدالعزيز بل لجيله الذى أصبح الآن مؤهلاً لمجلس قيادة سينما الوعى أو السينما الفن الذى ينبى أن يكون ويليقي بمنجزات #الجمهورية . الجديدة وثقافة مصر ما بعد ثورة ٢٠١٠ يونيو .



Rosa Sport



كورتوا ينفجر ويصب غضبه على مسئولى فيفا ويويفا



يظهر فقط أننا نلعب الكثير من المباريات، وتابع: «لقد بدأ اليويفا بطولة إضافية (دوري المؤتمرات)... نفس الشيء يحدث دائمًا، يمكن أن يكونوا غاضبين من رغبة الفرق الأخرى في إقامة السوبرليج، لكنهم لا يهتمون باللاعبين، إنهم يهتمون فقط بجيوبهم». وواصل: «إنه أمر سيئ ألا يتحدث اللاعبون عن ذلك، ولأن تسمع عن إقامة بطولة أوروبية وكأس العالم كل عام.. متى سنستريح؟ هذا الأمر غير موجود»، وأكمل: «في النهاية سيصاب اللاعبون الكبار، يجب الاهتمام بهم بشكل أكبر، نحن لسنا روبوتات! نخوض مباريات أكثر وأكثر، ونستريح بشكل أقل ولا أحد يهتم بنا..»

وجه تيبو كورتوا، حارس منتخب بلجيكا وريال مدريد، اتهامات إلى الاتحادين الأوروبي والدولي لكرة القدم بسبب البطولات الجديدة. وقال كورتوا عن مباراة بلجيكا وإيطاليا لتحديد الفائز بالمركز الثالث في دوري الأمم الأوروبية: «هذه مجرد مباراة من أجل المال، علينا أن نتحلى بالصبر بشأنها». وأضاف، في تصريحات أبرزتها شبكة «سكاي سبورتس»: «نحن نلعب المباراة فقط لأنها تمثل أموالا إضافية للاتحاد الأوروبي، انظر إلى مدى تغيير الفريقين للتشكيلات الأساسية، إذا كان الفريقان في النهائي، لتواجدت عناصر أخرى في الملعب، هذا

الثلاثاء

12 أكتوبر 2021م - السنة السابعة عشرة - العدد 5057

10

تصحيح مسار «الطائرة المصرية»

وزير الرياضة ينهى أزمة الإيقاف خلال اجتماعه مع

ممثلى الاتحادين الدولى والإفريقى

كتب - وائل سامى



عقد الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة مساء أمس عبر الفيديو كونفرانس اجتماعا مع ممثلى الاتحادين الدولى والإفريقى لكرة الطائرة، وذلك لبحث وإقرار كافة الأطر والآليات الخاصة بتجنيب إيقاف الاتحاد المصرى لكرة الطائرة من قبل الاتحاد الدولى للعبة. وشهد الاجتماع الذى تم من مكتب الوزير بمشاركة هانيو ازييفيدو المدير التنفيذي للاتحاد الدولي، والسيدة/ بشرى حجيج رئيس الاتحاد الإفريقى لكرة الطائرة وممثلى اللجنة القانونية بالاتحاد الدولى لكرة الطائرة والمهندس هشام حطب رئيس اللجنة الأولمبية المصرية وحضور الأستاذ سامح حمدى رئيس اللجنة المعنية لإدارة شئون الاتحاد المصرى لكرة الطائرة طرح العديد من المباحثات الخاصة بالاتحاد المصرى لكرة الطائرة، وتم الاتفاق على الآليات الخاصة بإقامة الانتخابات تسبقا واتساقا مع المواثيق الدولية وفى ضوء قانون الرياضة المصرى رقم ٧١ لسنة ٢٠١٧ واللوائح المنظمة لذلك.

وأكد وزير الرياضة خلال مناقشاته مع ممثلى الاتحادين الدولى والإفريقى لكرة الطائرة أن الدولة المصرية بكافة مؤسساتها المعنية حريصة على إقامة الانتخابات الخاصة بجميع الاتحادات الرياضية فى أجواء كاملة من النزاهة والشفافية والعدالة المطلقة بما يحقق مصالح المنظمة الرياضية المصرية وتطلعات الجمعيات العمومية.

وفى ذات السياق، أضاف وزير الشباب والرياضة لممثلى الاتحادين الدولى والإفريقى أن مصر أصبح لديها العديد من الإمكانيات فى البنية الرياضية والقدرات الفنية والبشرية التى تؤهلها لتصبح واحدة من أهم المراكز الدولية لاستضافة مختلف المنافسات العالمية لكرة الطائرة، فضلا حرص الوزارة على وضع كل إمكانياتها فى جميع المحافظات كأداة تستطيع أسرة كرة الطائرة المصرية من خلالها توسيع قاعدة الممارسين للعبة.

كما أكد وزير الرياضة على عزم مصر وإصرارها إجراء العملية الانتخابية فى موعدها لاستقرار منظومة الكرة الطائرة حيث أن المنظمة بها تصعد منذ عام ٢٠١٥ وصراعات داخلية والتى لابد من وأدائها وتصحيح المسار بالانتخابات مثلها مثل جميع الاتحادات الرياضية فى مصر.

ووجه كل من هانيو ازييفيدو المدير التنفيذي للاتحاد الدولى والسيدة/ بشرى حجيج رئيس الاتحاد الإفريقى

الشكر لوزير الشباب والرياضة على حرصه على حل كل المشكلات المتراكمة بخصوص الاتحاد المصرى، حيث تم الاتفاق على إرسال خطاب من الاتحاد الدولى يؤكد على المساندة الكاملة من الاتحاد الدولى لكافة الخطوات التى تتخذها الحكومة المصرية من أجل تحقيق الاستقرار للاتحاد المصرى وإجراء انتخاباته فى أجواء من الشفافية والنزاهة وهو ما تضمنه وتحرص عليه وزارة الشباب والرياضة وكل المؤسسات المصرية المعنية.

حسين الشحات V.I طاهر محمد

الأرقام سلاح النجوم فى تشكيل الأهلئ الموسم المقبل

كتب ، عمر عبدالحفيظ

يتوقع الكثيرون من عشاق الأهلئ أن يكون الموسم المقبل هو الأقوى والأشرس فى المنافسة للدخول فى تشكيل الفريق، وذلك بسبب وجود بدائل قوية فى كل مركز، لاسيما الجناحين الأيمن والأيسر..حسين الشحات وطاهر محمد طاهر، هما الأكثر مشاركة على مدار مباريات الدورى الممتاز الموسم الماضئ، ولكن هل الأرقم تشف لهما لحجز مكان فى تشكيل الفريق؟ حسين الشحات لعب: ٣٠ مباراة، ساهم فى ١٩ هدفا، سجل: ٩، صنع: ١٠، تسديدات: ٥٨، تسديدات بين الثلاث خشبات: ٢٣، كل أهدافه بالتقدم اليمنئ، حصل على «٣» ضربات جزاء، مراوغاته: ٨٢ منها ٥٩ بشكل صحيح بدقة ٧٢٪، خسر الكرة تحت ضغط «٥٨» مرة بواقع ٢.٢٧ فى المباراة الواحدة طاهر محمد طاهر لعب: ٢٣، ساهم فى ٥ أهداف، سجل: ٣، صنع: ٢، تسديدات: ٣٠، تسديدات بين الثلاث خشبات: ١٤، أهدافه ١ بالرأس - ٢ باليمنئ، حصل على ضربة جزاء، مراوغاته: ٧١ منها ٥١ بشكل صحيح بدقة ٧٢٪، خسر الكرة تحت ضغط «٩٠» مرة بواقع ٦.٥٦ فى المباراة الواحدة

ومن ناحية أخرى منح بيتسو موسيمانئ، المدير الفني للأهلئ، لاعبئ الفريق راحة سلبية لمدة ٢٤ ساعة، وذلك عقب نهاية الممران الجماعئ للفريق الذى أقيم صباح أمس على ملعب التتش بالجزيرة. ويستأنف الفريق تدريباته غدا الأربعاء، وذلك استعدادا لمواجهة فريق الحرس الوطنئ بطل النيجر فى ذهاب دور ٣٢٤ من منافسات دورئ أبطال إفريقيا. وخاض لاعبو الأهلئ جانبئ من التدريبات البدنية المتنوعة مع انطلاق الممران الجماعئ للفريق، الذى أقيم صباح أمس الاثنين على ملعب التتش بالجزيرة. وقاد كاييلو رانجواجا مدرب الأحمال الفريق فى فقرات متنوعة، بالكرة وبدون كرة، استمرت لمدة ٣٠ دقيقة.

وكان سيد عبدالحفيظ، مدير الكرة، قد أعلن عن موعد سفر الفريق إلى النيجر استعدادا لمواجهة فريق الحرس الوطنئ فى ضربة البداية بدورئ أبطال إفريقيا وقال إن الفريق سوف يغادر القاهرة يوم ١٤ أكتوبر الجارى متوجها إلى النيجر، وأنه سيخوض مرانه فى اليوم التالى على ملعب المباراة. ويختم الأهلئ استعداداته فى القاهرة بأداء مرانه فى ملعب التتش قبل ساعات من التوجه إلى مطار القاهرة للسفر إلى النيجر.



30 مباراة لعبها فى الدورى الموسم الماضئ

9 أهداف سجلها فى شباك المنافسين

10 أهداف ساهم فى صناعتها

58 تصويبة على المرمى



23 مباراة خاضها فى الدورى

3 أهداف سجلها فى شباك المنافسين

2 هدف ساهم فى صناعتها

30 تصويبة على المرمى

الإرادة



ممدوح السبيعي أحب

النجاح فكان حليفه

كتب - محمد عصام

عاش بطل كمال الأجسام المصرئ ممدوح السبيعي الشهير بـ«بيج رامئ» لحظات بطولية استثنائية فور إعلان تنويجه بطلا لمسابقة مستر أولمبيا ٢٠٢١.

وحافظ المصرئ بيج رامئ على لقبه الذى حققه فى ديسمبر العام الماضئ فى الساعات الأولى من فجر الأحد الماضئ، بتحقيق البطولة التى أقيمت فى مدينة أورلاندو بولاية فلوريدا الأمريكئة.

وابتسم رامئ وهو يُقَبَل الميدالية الذهبئة التى حصل عليها وبدأ فى استعراض جسده للجماهير فى حالة سعادة غامرة وسط تصفيق وتحريض الحاضرين.

وأكد موقع «باريند» الأمريكئ، المتخصص فى أخبار رياضات العاب القوى، أن بيج رامئ تسلم جائزة مستر أولمبيا ٢٠٢١، وهئ عبارة عن شئك بنكئ بقيمة ٤٠٠ ألف دولار أمريكئ، أى بما يعادل حوالئ ٦,٢ مليون جنيه مصرئ.

وأضاف الموقع الأمريكئ فى النهاية ، فاز بيج رامئ السبيعي بالسيد أولمبيا ، واحتفظ بلقبه للعام الثانئ على التوالئ.

وتسكن بيج رامئ البطل المدافع عن لقبه بالاحتفاظ باللقب الأكثر شهرة فى كمال الأجسام، ونظرا لأن ممدوح السبيعي هو الفائز السابق بلقب مستر أولمبيا، يظل إجمائى عدد الفائزين باللقب ١٦ بطلا، كما هو.

وأقيمت نسخة مستر أولمبيا ٢٠٢١ فى أورلاندو بولاية فلوريدا فى الولايات المتحدة الأمريكئة فى الفترة من السابع إلى العاشر من أكتوبر الحالى.

وتضمنت المسابقة ١١ قسما، بما فى ذلك أول ظهور لقسم Wellness، وكان مجموع جوائز البطولة ١,٦ مليون دولار واحتل مستر أولمبيا ٢٠١٩ براندون كارئ المركز الثانئ، وحل الإيرانئ هادئ شويان فى المركز الثالث، بينما حصل بيج رامئ على ٤٠٠ ألف دولار نقدا.

ومن جانبه وجه اسلام قرطام مؤسس فريق KO SQUAD «التهيئة للبطل العالمئ بيج رامئ» نجم الفريق بعد تنويجه بلقب مستر أولمبيا للمرة الثانئة على التوالئ، محققا إنجازا تاريخيا له ولمصر، بعدما استطاع نقل رياضة كمال الأجسام للمحترفين هذه النقلة الجديدة التى من شأنها رفع اسم البلاد عالميا خاصة أن الشباب المصرئ يمتلك الجينات التى تؤهله لأن تضع مصر فى مقدمة أبطال العالم فى كمال الأجسام والألعاب الفردئة بشكل عام.

وأكد رئيس اتحاد ستريت وورك أوت أن المنافسة هئذا العام فى مستر أولمبيا كانت شرسة، وربما تكون أقوى من العام الماضئ، موضعا أن هناك لاعبين من الذين خسروا لقب النسخة الماضئة شاركوا هئذا العام بمستوى أفضل كثيرا، بالإضافة على ظهور مجموعة وجوه جديدة من الأمريكان مميزين للغاية مثل هاتئر لابرادا ونيك والكرو.

وتابع قائلا: «عرض التحكيم السرى الـ «prejudging» كان عكس العام الماضئ الذى حسم فيه رامئ كل شئ، لكن الوضع كان مختلفا فى نسخة العام لأن الأمور لم تحسم وكان هناك بعض التوتر خوفا من حدوث أى مفاجآت رغم أن رامئ كان واضح الفارق بينه وبين منافسيه».

وأضاف قرطام:«هدفنا فى المرحلة المقبلة الحفاظ على لقب مستر أولمبيا فى مصر لعدة سنوات ورامئ يكسر لنا الرقم القياسئ فى الفوز بمستر أولمبيا ٨ مرات الذى حققه لئ هاتئ ورونئ كولمان لأن رامئ ليس أقل منهم على الإطلاق، صحيح حققا إنجازا تاريخيا لكن لازم تكمل ان شاء الله».

واستكمل قائلا: «مصر قادرة على تحقيق المزيد من الإنجازات فى اللعبة، يعنى محمد شعبان فى ثانئ مشاركة له فى مستر أولمبيا نجح فى الفوز بالمركز السابع وهو إنجاز جيد، وينبئ بأنه سينافس على اللقب، ونفس الكلام بالنسبة لحسن مصطفى الذى نتوقع له تقديم مستويات عالية والأمر نفسه ينطبق على أحمد الوردانئ لأن كليهما شاركا للمرة الأولى فى مستر أولمبيا».



وكيل ديمبلي يخون برشلونة

لكن رغم ذلك، لا يتق مستولو البلوجرانا في وكيل ديمبلي، الذي يخطط لنقله إلى أحد الأندية الكبيرة مجاناً، كي يحصل على عمولة ضخمة. وقالت «موندو ديبورتيفو» إن برشلونة حصل على معلومات، تفيد بأن وكيل ديمبلي عرض اللاعب على العديد من الأندية، ومنها يوفنتوس ومانشستر يونايتد وإيفربول وتشيلسي وباريس سان جيرمان. وأضافت أن يوفنتوس ومانشستر يونايتد هما أكثر من أظهر اهتماماً بالصفقة.

تواصل أزمة تجديد عقد الجناح الفرنسي، عثمان ديمبلي، مع برشلونة، والذي ينتهي الصيف المقبل. ووفقاً لصحيفة «موندو ديبورتيفو» الكتالونية، فإن مستولى البارسا تحدثوا مع ديمبلي، كي لا يرحل عن النادي مجاناً بنهاية الموسم الحالي. وأشارت الصحيفة إلى أن ديمبلي أبلغ الرئيس خوان لابورتا، ونائبه راфа يوستي، بأنه يريد الاستمرار وتوقيع عقد جديد مع برشلونة.

لقطات

كمال عامر

الشباب: برامج مستمرة..

مثل كل الوزارات.. والهيئات.. هناك برامج لقطة + صورة.. وأيضاً برامج جادة ومبادرات بحلول..
مؤسس الجمهورية الجديدة أرسى قاعدة للوزراء ومن يعمل معهم.. عندما قرر أن تكون البرامج والمبادرات لها صفة الاستمرارية.. معمقة لخدمة أكبر عدد من الناس.. لها مردود واضح ومؤكد يمكن رسده بسهولة.
في وزارة الشباب والرياضة.. وتوجهيات صبحي لوكلاء الوزارة.. الأنشطة والبرامج تنقسم إلى:
١- برامج لمساندة الأحداث وتوجه الدولة بعنى برامج ترويج للبلد وما فيها.. والقرار وما يتضمنه والغرض منه.. برامج أطلق عليها.. برامج الجرس للتبني لخطط الدولة.. للأحداث في دفتر أحوال العمل..
وتقام طبقاً لفلسفة القرار.. وعادة ما ترتبط بالمكان الأكثر «حاجة» للترويج لقرار أو مكان..
٢- برامج «التشيط وفتح المسارات».. تعنى أن تكون هناك فكرة أو مبادرة لخدمة المجتمع الشباب بشكل عام.. البرنامج الخادم للفكرة يطلق بعد تطبيق برامج الجرس.. وهو ما يحقق جذباً أكثر أو انتباهاً من جانب الأثرية.
٣- برنامج للأزمة بالحل.. وهو معمم مخصص يدفع حزمة حلول لمشكلة ما تهم الأثرية من شرائح المجتمع.. لمحاربة عادة سيئة.. غياب الوعي.. غياب الثقافة.
٤ - برامج طارئة.. تستكمل الوزارة بها خطط الدولة، ومبادرات مؤسس الجمهورية الجديدة.
٥- برامج.. بناء - المستقبل.. خدمة جيل تهتم بمستقبل البلد.. أطلقت وزارة الشباب عدداً من البرامج ترجمة لخطط الوزارة والوزير.. لاحظت في برامج الوزارة.. استقبال وفد روسي لحضور منتدى الشباب المصري / الروسى في نسخته الثانية، الإدارة المركزية للبرامج الثقافية والتطوعية + وزارة الخارجية + الوكالة الفيدرالية الروسية لشئون الشباب + الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا.. تحت عنوان عام التبادل الإنسانى.

المهم هنا في توصيات اللقاء «تشدين برنامج علمى حول الذكاء الاصطناعى، تعميم استخدامه بإقامة تعاون في مجال المدن الذكية، التحول الرقمى، وتحقيق أهداف التنمية المستدامة والمحافظة على المناخ. التعاون في مجال زيادة الأعمال، الابتكار. لو دققنا في التوصيات ندرى بسهولة أى من أنواع البرامج جاء هذا اللقاء..
أراه.. لقاء هدفه.. تطوير ومنع الشباب المصرى فرصة للاطلاع على ما هو جديد.. تدريب، تثقيف لكل خبرات وتبادله.. تلك الفئة تبني البلد وتصنع مستقبلها.
وجود جيورجى بوريسينكو سفير روسيا ضيفاً على د.أشرف صبحي يعكس الاهتمام الروسى بالتعرف على مستقبل مصر، من خلال الشباب المصرى.
حضر وشاهدت كيفية اختيار المشاركين من الجانب المصرى.. واستمعت للنقاش بين المنصة، وطرحت الأسئلة ودفقت في الإجابات.. شباب المنتدى كل منهم يملك موهبة في صناعة مستقبل مصر.. نجوى صلاح وكيل الوزارة..

أنا ضد برامج اللقطة والصورة!!

٢- في المدينة الشبابية بأبوقير، وهدنق حورس أبوقير.. على مسرحها ٤٥٠ طفلاً وطفلة من الطلائع.. من سكان مشروع حياة كريمة.. أولاد العائلات المقيمة فيها.. وزارة الشباب والوزير د.أشرف صبحي.. لم ينتظر انتهاء خطط التعمير والإعمار.. تنميه اشتبك من خلال برامج الوزارة في أخطر معركة وهى معركة «الوعي».. وتعنى هنا زيادة الوعي لدى سكان مشروع حياة كريمة، للتعاامل مع التجديد.. وكيفية المحافظة عليه، بطرق تمنع حدوث الصدمة.
من الواضح هنا أن مبادرات أشرف صبحي لبناء الإنسان في باب المدن الجديدة يركز على إدخال تغيرات اجتماعية تنجح خلق سلوك وإقامة جديدة تتلاءم مع التغيرات العمرانية ما يسهل للمواطن التعامل معها وحسن استخدامها والأهم المحافظة عليها.

الشكر هنا للإدارة المركزية للطلائع د.عزة الدرى وكوادر إدارتها وبرنامج يتضمن رياضة، فنون، تصانح، غرس قيم، التعرف على أحوال البلد، والمطلوب منهم.
٣ - فى المركز الأوليمبي بالمعادي.. برنامج تثقيف سياسى للكوادر الشبابية للمساهمة في خدمة المجتمع وكحفاظ انتخابات المحليات بروفة جادة وتجد عمل لخدمة المجتمع.

مجموعات منتقاة من المحافظات، تحمل معها حلم البرلمان، والمحليات خطوة أولى.. ونقاش معمق حول بناء الإنسان، والقدرات الشخصية كأحد أهم عناصر العمل.. والتعرف على الحقوق والواجبات، مبدأ التعاون مع الغير.. الشروط والإمكانيات المطلوبة لخلق المهارة.

الفساد.. كيف يمكن مقاومته ومحاربته لتوفير العدالة للمجتمع، ورش عمل، وحوارات ونقاش واتفاق وخلاف حول كيفية خدمة المجتمع والأهم.. التأهيل والتدريب والتثقيف.. حضرت وناقشت واستمعت.. براءفو د.ميرفت سيد أحمد وكيل الوزارة إدارة البرلمان والتعليم العمدى وكوادر الإدارة.

٤ - فى محافظات مصر.. وفى ذكرى ٦ أكتوبر المجيد.. انطلقت الشبارة بالاحتفال بالنصر العظيم على إسرائيل في معركة الكرامة.. الشبارة من ممشى مصر.. رصيف مجيد لخدمة المجتمع، صبحي أطلق شرارة البدء، فى احتفال فى كل المحافظات في وقت واحد.

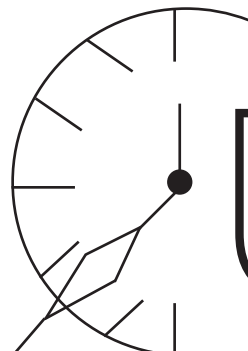
الغرض: انعاش الذاكرة.. تسطير الحدث ونقشه فى العقل.. ليظل محفوظاً فى قلوب المصريين.

أكتوبر معركة بارصام.. انتصر فيها جيش مصر على إسرائيل فى ١٩٧٣ وانتصر الشعب على مشاكته.. جيش مصر كعادته.

الدرع والسيف لنا جميعاً.. براءفو د.سونيا دنيا وكيل الوزارة للتنمية الرياضية وغادة جمال الدين إدارة الترويج لخطط وبرامج البلد.. دى نماذج أرى أنها تجسيد للفكرة.

Kamal_Amer1@yahoo.com

الشكوك تسود الجمعية العمومية لاتحاد الكرة حول إجراء الانتخابات خلال الفترة القادمة وحتى الآن لم تقم اللجنة الثلاثية والتي تدير شئون الجبلية بتوجيه الدعوة للأندية الأعضاء والبالغ عددهم ١٤٦ من أجل انعقاد الجمعية العمومية غير العادية لتحديد موعد الانتخابات



الوقت سلاح أبورية ومجاهد لعدم إقامة انتخابات الجبلية

31 أكتوبر الموعد النهائى لتوجيه الدعوة لعقد عمومية غير عادية



كتب - ياسر صادق

التي سيتم فيها مناقشة بعض التعديلات على لائحة النظام الأساسى والتي تم ارسالها إلى الاتحاد الدولى من أجل الاطلاع عليها وفق طلب الفيفا والتي رأت أن اللائحة قد تم تعديلها فى نوفمبر الماضى ولا حاجة لتعديلها إلا أنه لا مانع من الاطلاع على تلك التعديلات لكن رأى الفيفا لم يصل حتى الآن.

ويرى البعض داخل الجمعية العمومية أن هانى أبورية عضو المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى والإفريقى ومعه أحمد مجاهد رئيس اللجنة الثلاثية يلعبان على عنصر الوقت لاسيما أنه لا يجوز توجيه الدعوة لإجراء انتخابات بعد ٣١ أكتوبر الجارى، وذلك وفق قانون الشباب والرياضة واللائحة الاستراتيجية والتي تنص أن توجيه الدعوة يبدأ من انتهاء السنة المالية وهى ٣٠ يونيو ولمدة أربعة شهور أى تنتهى فى ٣١ أكتوبر.. ومن ثم فإن بعض العالمين بالأمور يعلمون جيداً أن أبورية ومجاهد يماطلان ويلعبان على عنصر الوقت وأن هانى أبورية بصفته الدولية قد يعرقل ارسال التعديلات قبل الموعد المحدد وهو نهاية الشهر الجارى بهدف استمرار «رجله المقرب» وساعده الأمين أحمد مجاهد فى منصبه حتى ٥ يناير وهو موعد نهاية مدة اللجنة الثلاثية حيث يسعى مجاهد للتواجد كرئيس لاتحاد الكرة لحضور مئوية الجبلية ١٩٢١ - ٢٠٢١ والتي يشغل فيها هانى أبورية منصب رئيس لجنة المئوية.. البعض يرى أنه فى حالة عدم إجراء الانتخابات فى الموعد المحدد فإن أحمد مجاهد سوف يستمر فى منصبه حتى يوليو القادم..

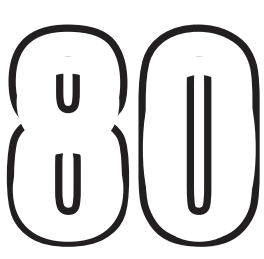
ويقول مصدر خاص أن ما يؤكد ذلك هو أن الأجواء داخل الجمعية العمومية لا تعبر عن إجراء الانتخابات من جانب تحركات المرشحين مع الأندية والاتصالات الاستثناء من ذلك هو جمال علام رئيس اتحاد الكرة السابق والذي أعلن ترشحه على ذات المنصب.. وعلى أرض الواقع فإن محمود طاهر رئيس النادي الأهلى السابق والذي تردد خوضه انتخابات اتحاد الكرة على

محمود طاهر سيواجه صعوبة من أندية الصيد وبحرى والقناة

الذى لن يستطيع عمله مع محمود طاهر.. الأخير سيواجه رفض أيضاً من جانب نادى الزمالك والذي لن يوافق على وجود رئيس لاتحاد الكرة ينتمى للنادى الأهلى.. نفس الأمر سيكون بالنسبة لأندية القناة بالرغم أن آخرين يرون أن طاهر يملك سلاح المال والذي يستطيع به فرض كلمته إذا ما ترشح.. وعلى مستوى العنصر النسائى فإن سماح عمار عضو مجلس إدارة نادى مصر

منصب الرئيس لم يجر اتصالات بأندية الصيد وأيضاً فى وجه بحرى وأن طاهر إذا ما ترشح فإنه سيواجه صعوبة بالغة فى الصيد والتي تؤيد جمال علام.. كما أن هانى أبو ريدة وأحمد مجاهد سيعملان بقوة على عدم إنجاح محمود طاهر لأن أبو ريدة إذا لم يترشح فإنه يريد الاستمرار فى فرض سيطرته على مقاليد الأمور داخل الجبلية من خلال رجاله وهو الأمر

هدفاً يعتلى بها البرغوث صدارة الهادفين التاريخيين لمنتخب التانجو



استطاع أسطورة منتخب الأرجنتين ليونيل ميسى نجم برشلونة الأسبق وباريس سان جيرمان الحالى الوصول للهدف رقم ٨٠ مع منتخب بلاده ليعزز نفسه فى صدارة الهادفين التاريخيين

لمنتخب التانجو وذلك بعدما افتتح التسجيل أمس قبل نهاية الشوط الأول بثمانى دقائق وبطريقة غريبة وذلك عندما أرسل تمريرة من مسافة ٣٥ متراً إلى داخل منطقة الجزاء ليقفل حينها المهاجم نيكولاس جونزاليزا فى الوصول إليها وتمر من الحارس فرناندو موسليرا إلى داخل المرمى

كتب - شيهام مصطفى

ثم يصنع هدفاً ثانياً قبل انتهاء الشوط الأول ويعزز عوض مارتينيز هذه الأهداف بتسجيله الهدف الثالث بعد تمريرة دى باول العرضية المنخفضة بعد ١٧ دقيقة من الشوط الثانى، لتقو فى النهاية الأرجنتين بثلاثية نظيفة على منتخب أورجواى فى تصفيات كأس العالم بأمريكا الجنوبية. وبهذا الفوز رفعت الأرجنتين رصيدها إلى ٢٢ نقطة لتقلص الفارق مع البرازيل المتصدرة إلى ست نقاط بعد اكثاف الأخيرة بالتعادل بدون أهداف مع مضيفتها كولومبيا.

فى المقابل تجمد رصيد أوروجواى عند ١٦ نقطة فى المركز الرابع، ومن المفترض أن تستقبل الأرجنتين منتخب بيرو الخميس المقبل فى الجولة الثانية عشرة من التصفيات. والجدير بالذكر أن منتخبات أمريكا الجنوبية تتصارع على المقاعد المؤهلة للمونديال بنظام الدورى من مجموعة مكونة من ١٠ منتخبات حيث تتاهل أول ٤ منتخبات فى جدول ترتيب التصفيات أمريكا الجنوبية للمونديال، بينما يلعب المنتخب الخامس فى ملحق دولى مع منتخب من قارة أخرى. ويشعر ليونيل ميسى، نجم باريس سان جيرمان، بالغضب من خوان لابورتا، رئيس برشلونة، على خلفية تصريحاته الأخيرة، بحسب تقرير صحفى إسباني.

ورحل ميسى عن البلوجرانا، الصيف الماضى، بسبب عدم قدرة النادي على تجديد عقده، دون مخالفة قانون اللعب المالىى النظيف الذى طبقته رابطة الليجا. وفى هذا الصدد، صرح لابورتا مؤخراً: «ميسى كان يعلم أنه إذا رحل عن برشلونة، سينضم لباريس.. كنت أتمنى أن يتغير الأمور فى اللحظة الأخيرة، وأن يقول ليو إنه سيلعب مجاناً مع الباريسا». ووفقاً لبرنامج «إل تشيرنجيتو» الإسباني، فإن ميسى شعر بالغضب من هذه التصريحات. وأضاف البرنامج أن قائم منتخب التانجو أكد أن مسئولى برشلونة، لم يطلبوا منه إطلاقاً اللعب مجاناً مع الفريق.

لغة الجينات 73

لم أفهم الإشارة.. ولم أنتبه للصدفة القدرية إلا بعد أن انتهت من الكتابة.. هذا المقال رقم ٧٣ فى سلسلة مقالاتي عن الظاهر والباطن.. لم أرتب أن أكتب عن «الشيخ سالم الهرش» رمز الرجولة والشهامة.. لكنها الصدفة القدرية التي جعلتني اختاره فى ذكرى النصر ليكون هو «الرجل» ليكون صاحب الجينات الأصلية.. فكلتمه كانت شرف.. وموقفه عز وشرف.. فمن لا كلمة له ولا موقف له.. لا رجولة له.. مستحيلة على «الرجولة» سهلة عند أصحاب الجينات الأصلية.. مستحيلة على أصحاب الجينات الخيثة.. ففى لاشتري بالمنصب والجاه ولا بأموال الدنيا.

«الرجولة» فى الظاهر هيبة ووقار.. والشهامة والمروءة فى أجلي معانيها.. قول الحق والجهر به ولا تأخذك فيه لومة لائم... وفى الباطن هى ثمرة حكمة العقل وقوة الإيمان وطهارة القلب.. ليست لأى أحد ولا تليق بأى أحد.

«الشيخ سالم الهرش» رمز للجينات الأصلية وللرجولة.. سجل حروف اسمه بحروف من نور... فى الظاهر هو شيخ قبيلة «البياضة» رجل ستنى شيخ بسيط يجلس فى خيمته وقت الظهيرة ليحتمى بها من حر الظهيرة.. وفى الباطن.. محارب قوى.. عينا صقر ترصد كل ما يدور.. يشبت بالأرض.. يواجه مدافع العدو الصهيونى بصدر عار.. قبيلته كلها تعمل مع الجيش المصرى.

«الشيخ سالم الهرش» اختاره القدر ليوجه الصعفة المدوية التى علمت على وجه الصهيونيين للأبد.

بعد احتلال سيناء عام ١٩٦٧.. حاول الصهاينة بكل الطرق استمالة مشايخ القبائل وعلى رأسهم شيخ مشايخ سيناء «سالم الهرش».. قدموا لهم الهدايا والأموال وعملوا على توفير حياة أفضل لأهالي فى محاولة لاستمالتهم.. فى الظاهر استجاب أهالي سيناء للخطة.. وفى الباطن كان التواصل ليل نهار مع المخابرات المصرية.

فى الظاهر كانت محاولة الصهاينة استمالة أهالي سيناء نابعة من رغبة فى البقاء للأبد على أرض سيناء.. وإيهام الجميع أن الأمر انتهى والعيش والتعايش معهم هو السبيل الوحيد.. وفى الباطن كان التقارب لتنفيذ خطة فصل سيناء عن مصر وإعلانها دولة مستقلة.. فوقتها فقط ستصير لهم للأبد.

فى عام ١٩٦٨ قدم جهاز المخابرات العسكرية الصهيونية «أمان» تقريراً سرئاً للجنرال موسى ديان وزير دفاع الكيان الصهيونى يؤكد أن عناصر الجهاز اتفقت مع رؤساء ومشايخ العشائر والقبائل والعوائل فى سيناء على التجمع فى منطقة الحسنة فى القطاع الأوسط من سيناء فى شكل مؤتمر شعبى حاشد تدعى إليه وسائل الإعلام العالمية والمحلية لتسجيل وقائع هذا المؤتمر.

الذى سيعلم فيه المشايخ الانفصال عن مصر وأن الوقت قد حان ليكون خير سيناء لأهالي سيناء... وبالفعل التقى ديان ومعه جولدا مائير وزير الخارجية وقتها بشيوخ القبائل وعلى رأسهم الشيخ سالم الهرش للاتفاق على كل التفاصيل.

فى الظاهر كان الاتفاق على «أن يقوم مشايخ القبائل الواحد تلو الآخر بالخطابة فى الجُمُوع المحتشدة من البدو ووسائل الإعلام مبرزاً وموضحاً أن شبه جزيرة سيناء منطقة غنية بكل عناصر ومقومات الحياة، فيمكن الزراعة فى الكثير من مناطقها من خلال الآبار، كما يمكن إقامة مجتمعات عصرية فيها، وكذا إقامة مناطق صناعية لاستغلال ما بها من معادن وموارد أخرى، هذا بالإضافة إلى غنى هذه المنطقة بالبترو..» وفى الباطن ينتهى الاجتماع بإعلان المشايخ أنه أن الأوان لتستقل سيناء عن مصر.. على أن يكون الحكم لأهل سيناء، بحسب الخطة الصهيونية.

فى الظاهر استجاب الأهالي لكل الهلاوس والخرافات الصهيونية وأقنعوهم تماماً بالموافقة.. وأن الأمر بات محسوماً.. وفى الباطن كانت خطة المخابرات المصرية والشيخ سالم الهرش هى فضح وإخراج إسرائيل أمام العالم، إذ إن الاحتلال رتب لتصوير المؤتمر المنتظر وأحضر مخرجاً إيطالياً محترفاً، بغرض نقل كل ما سيحدث وإظهار القيادة المصرية فى موقف الضعف وعدم السيطرة على حدودها.

فى اليوم المشهود.. فى الظاهر شيوخ سيناء أتابوا الشيخ سالم الهرش للحديث باسمهم وعندهم، وفى الباطن كانوا قد اختاروه بالفعل قبل المؤتمر المنظم فى ٢٦ أكتوبر ١٩٦٨، كان كل شيء معروفاً للشيخ سالم الهرش وباقى شيوخ سيناء، إلا الإسرائيليين الذين كانوا يعيشون فى الوهم، حيث تظاهر الشيوخ باختياره أمام الصهاينة.

فى الظاهر الشيخ سالم الهرش كان بلياً ويتمتع بطلاقة لسان وصوت جهورى متميز.. استجاب للاختيار وقام بالتقدم إلى الميكروفون بخطى ثابتة، ثم وقف فى شموخ وكبرياء... وقدم شيخ مشايخ سيناء نفسه قائلاً: «أنا الشيخ سالم على الهرش، وأنا مفوض من زملائي بالتحدث إنابة عنهم، ثم أشار إليهم قائلاً: «هل توافقون؟» فصدرت من الجميع صيحة عالية: موافقون.. موافقون، ثم عاد ليسألهم: غير الموافق يرفع يده، فلم يرفع أحد يده...

وفى الباطن كان كل هذا جزءاً من الخطة لخداع الصهاينة، وكان ما يفعله ويقولوه سالم الهرش هو التمهيد الكبير لوضع الصهاينة وكالات الأنباء والقنوات العالمية التى جلبتها جولدا مائير لتسجيل الحدث.

فى الظاهر بدأ الشيخ سالم يتحدث عن أمجاد القبائل، كما أخذ يسرد تاريخ كل قبيلة من قبائل سيناء بدءاً من الشمال والوسط والجنوب، وبدأت علامات القلق على القادة والضباط والجنود الإسرائيليين، فقد استغرق الشيخ فى حديثه عن القبائل وقتاً طويلاً، وهو يدور فى كلامه بطريقة توحى بأنه يمهّد لإعلان موافقتهم على ما جاء بالخطة الصهيونية.. وفجأة دخل فى صلب الموضوع قائلاً بسخرية: «أنت تريدون سيناء دولية، يعنى أنا الآن لو أعلنت سيناء كدولة ستضعون صورتي على الجنيه السينائى، فاجاب ديان بابشامة مهللة وكأنه يقول بالطبع..» وجاءت لحظة الصدمة، بدأت نبرات الشيخ سالم تملو ثم صاح بصوت جهورى: «إنى أشهد الله، وأشهد هذه الأرض المباركة بأننا أبناء سيناء جميعاً نرفض التدويل، كما أننا نرفض الاحتلال الإسرائيلى، وأن إسرائيل ما هى إلا دولة احتلال وعدوان، وأن سيناء أرض مصرية منذ آلاف السنين، وستظل مصرية إلى الأبد....» بدأ الإسرائيليون فى ذهول، كيف أخرجهم هذا الشيخ السينائى وخدعهم؟!

وأكمل سالم الهرش حديثه فى ثبات: «إننا مواطنون مصريون نؤمن بوطنيتنا وقيادتنا فى مصر ولن نفرط فى أرضنا مهما كان الثمن، أما مصلحتنا ومستقبلنا فتحن أدري بهما وهما فى أيد أمينة، تتولى أمرنا ولا يمكن أن تكون هناك قوة شرعية غيرها، ونحن هنا تحت أسر الاحتلال، فى الظاهر صمت الجميع وساد حالة ارتباك شديدة.. وفى الباطن كانت المخابرات المصرية قد بدأت تنفيذ باقى الخطة، إذ هزمت الشيخ سالم الهرش وأسرت عبر العقبة إلى الأردن، ليستقبل هناك كبطل.

ويشى هناك حتى نصر أكتوبر ليعود مرة أخرى إلى مصر ظاهراً، ليلتقى الزعيم جمال عبدالناصر الذى قدم له مجموعة من الهدايا عبارة عن «طبينة وعيابة وسيارة جيب» ولكن الشيخ سالم تبرع بكل شيء للقوات المسلحة عدا العيابة التى اعتبرها رمزاً وتذكراً من «ناصر».

وعاد الشيخ سالم إلى عشيقته سيناء، فتمر به السنوات جالساً وسط أولاده وأحفاده مزهواً بنصر ساهم فيه حتى وافته المنية عام ١٩٩١ عن عمر يناهز ٨١ عاماً.

عيش يوم واحد كالأسد، خير من عيش مائة سنة كالنعامه... فالجنه يهربون من الخطر والخطر يفر من وجه الشجعان.

واعلم أن الطيور تجمع الصقر والدجاجة.. فليس كل من كان على هيئة رجل هو رجل.

العودة إلى المستقبل

م.زياد عبدالتواب



الصلاحيات التامة لإدارة الفريق والتسيق العرضي من الفرق الأخرى ومع باقى الإدارات المستقرة على الهيكل ويتم عودة العاملين فيه إلى مواقعهم الأصلية فور انتهاء المهمة الموكلة لهم.

وبغض النظر عن الأسلوب الأنسب وهنا نركز على لفظ «الأنسب» فكما اتفقنا فإنه فى علوم الإدارة لا شيء مطلق فربما يكون الأسلوب الأول مناسباً لطبيعة عمل مؤسسة ما فيما يكون الأسلوب الثانى أو الثالث مناسباً لمؤسسة أخرى.

تأتى المشكلة الرئيسية من إهمال قيمة الهيكل التنظيمى الرسمى والعمل من خلال هيكل تنظيمى افتراضى Virtual وهنا نجد مراكز قوى أو مراكز ضغط أو تأثيراً فى عمل المؤسسة لا يعترف بها الهيكل المعتمد ولكن يكون لها الغلبة والكلمة العليا.

ziad.tawab@gmail.com

نطاق استراتيجى وتحميه من الدخول فى التفاصيل فكل اتصالاته ستتم مع رؤساء القطاعات أو المجاور الرئيسية فقط حيث يقوم كل فرد منهم بالتسيق مع الإدارات المركزية والإدارات العامة والأقسام المسؤولة عنها وهكذا.

المدرسة الأخرى تميل إلى أن يكون الهيكل التنظيمى مسطحاً Flat أى لا يكون تحت رئيس المؤسسة إلا مستويين إداريين فقط على أكثر تقدير وهو أسلوب يسمح له بالتدخل والمتابعة الشخصية للتفاصيل الدقيقة للعمل مع ما يكتنف هذا الأسلوب من مجهود كبير وتشبثت له عن العمل بصورة استراتيجة.

من الأساليب الأخرى أن يتم دمج الطريقتين واستحداث وحدات أو مجموعات عمل من أفراد من الإدارات المختلفة يتم تكوين هذا الفريق ومنح رئيسه

إهمال الهيكل التنظيمى الرسمى والعمل من خلال عمل افتراضى يخلق مراكز قوى أو مراكز ضغط

أعدت صحيفة «ذا ناشونال» الناطقة باللغة الإنجليزية تقريراً حول أبرز النجمات اللاتي عانين من مرض سرطان الثدي، فمع بداية شهر أكتوبر من كل عام تبدأ حملات التثقيف والتوعية العالمية بمرض سرطان الثدي بل ويحرص البعض على تزيين كل شيء باللون الوردى تضامناً مع مرضى سرطان الثدي.



ترجمة. م. فهم

عانت نجمة البوب الأمريكية شيريل كرو من مرض سرطان الثدي فتم تشخيصها وهى فى عمر الـ٤٥ عاماً والآن وبعد مرور ١٥ عاماً على مرضها فهى تعمل على زيادة الوعى والتثقيف بالمرض وأوضحت أن الإحصائيات تشير إلى أن واحدة من كل ٨ نساء تعانى من مرض السرطان وعلى الرغم من أنها لم تكن لديها أى تاريخ مرضى للإصابة ولكنها تم تشخيصها بالمرض لذا فهى تشجع جميع النساء على ضرورة الخضوع لإجراء الفحص الطبى المنتظم وإجراء أشعة المونجرام.



إعادة محفظة إلى صاحبها بعد 50 عاماً من فقدانها

ترجمة - ريهام هشام

عثر رجال الشرطة فى ولاية كانساس بالولايات المتحدة الأمريكية على محفظة فقدت منذ ما يقرب من ٥٠ عاماً؛ أى منذ عام ١٩٧٤، وتم العثور عليها مؤخراً فى «جريت بيند»؛ وفقاً لموقع نيوز٨، تم العثور على المستندات الموجودة فى المحفظة كما هى دون نقصان أى شيء منها؛ فقد أوضحت شرطة مدينة «جريت بيند» - فى بوست نشرته على موقع التواصل الاجتماعى فيسبوك - أن مالك المحفظة المصنوعة يدوياً يعيش الآن فى مدينة لورانس الموجودة أيضاً فى ولاية كانساس، وأن المحفظة المفقودة لا تزال تحتوى على عدة مستندات تخص صاحبها مثل بطاقة ضمان اجتماعى، ورخصة قيادة انتهت صلاحيتها منذ عام ١٩٧٤.



أكتوبر شهر التوعية العالمية بسرطان الثدي..

نجمات هوليوود يروين رحلتهم مع المرض



ريتا ويلسون



أوليفيا نيوتن جون

مينوغ والتى تروى تجربتها مع سرطان الثدي وأن الإصابة بهذا المرض تحدث تغيراً كبيراً فى النظرة للحياة فهى تختلف كليا. وتستعد نجمة البوب الشهيرة للعودة للحياة فى استراليا بعد حياتها أكثر من ٣٠ عاماً فى بريطانيا.

والنجمة والممثلة الأمريكية ريتا ويلسون زوجة الممثل الأمريكى توم هانكس والتى توضح أنها اضطرت لإجراء عملية استئصال للثدى ولكنها تعلمت من التجربة الحرص على ممارسة الرياضة بانتظام والحكمة وعدم الغضب.

بينما النجمة الأمريكية كريستينا أبلجيت أوضحت أنها اضطرت لإجراء استئصال للثديين فعلى الرغم من الشعور بالغضب والحزن الذى كان يصيبها ولكنها مع الوقت أدركت أن السبيل فى الشفاء كان يمكن فى هذا الإجراء.

وتلقت النجمة البريطانية أوليفيا نيوتن جون نيا إصابتها بمرض سرطان الثدي بحالة من الصدمة فكان تشخيصها بالمرض بعد أسبوعا واحدا من وفاة والدها بمرض السرطان. ولكنها توضح أنها تعلمت التفكير بإيجابية فكل يوم جديد هو نعمة ومنحة ولا أحد يعرف متى ينتهى عمره.

وكذلك النجمة البوب الاسترالية كايلي

دب يهاجم منزل عائلة كندية

تعرض منزل عائلة فى فورث ماسكورى شمالي مقاطعة ألبرتا الكندية، لاعتحام دب ضخم يزيد وزنه على ٢٧٠ كيلوجراماً.

وسمعت العائلة صوتاً غريباً قادما من غرفة النوم، إلا أن المفاجأة كانت لدى معرفتهم مصدر ذلك الصوت، حيث عثروا على دب يتحرك فى المكان.

وفى حديث لموقع «سى بى سى» الكندى، قال رب الأسرة شون ريدى: «طلنت الصوت صادرا عن أبنائى الصغار، ولكن تفاجأت بدب فى غرفة النوم يتحرك قرب المكتب، ويسقط وعاء زجاجيا.

وخطر على بال شون أن يغلّق باب الغرفة على الدب وذلك لدفعه للخروج من النافذة.

ويجسب شون فإن الدب لم يبد أى مقاومة أو يتحرك بطريقة عدائية، حيث يكون هذا الحيوان وبقا له كسولا ومتعبا على مثل هذا الوقت من العام.



كشف موقع ديلي ميل عن وجود تكهنات لدى معجبي كل من الفنانين كريس إيفانز وسيلينا جوميز بوجود علاقة بينهما، وذلك على خلفية تواجدهما فى أكثر من مكان معا خلال الفترة الماضية رغم حرصها حسب ديلي ميل على عدم الظهور سويا.



فى إطار الحفل الختامى لسباق الجائزة الكبرى للفورمولا السعودية، ينتظر النجم العالمى الجمهور السعودى قريبا لإحياء حفل موسيقى جديد فى المملكة العربية السعودية، وتحديدا فى جدة، بحسب موقع «Middle East in 24».