



الرئيس يلتقى ماكرون اليوم.. ويشارك فى مؤتمر باريس الدولى

خارطة طريق مصرية لحل الأزمة الليبية

توحيد المؤسسة العسكرية وإعادة إعمار ليبيا

خروج جميع القوات الأجنبية والمرتزة والمقاتلين الأجانب

إجراء الانتخابات فى موعدها ديسمبر المقبل

المتحدث الرئاسى: خطوط مصر الحمراء، هيأت الظروف لتحقيق الاستقرار السياسى وإجراء الانتخابات



لتوفير دعم للأشقاء الليبيين للوفاء بذلك الاستحقاق فى موعده. وأضاف أن المرحلة الحالية التي وصلت إليها ليبيا على صعيد الاستقرار السياسى وصولاً لإجراء الانتخابات ما كانت لتتم دون الخطوط الحمراء التي أعلنها الرئيس السيسى، والتي ساهمت فى استعادة التوازن فى ليبيا، وبدأت الأمور تهدأ بشكل كبير تمهيداً لمحلة الاستحقاق الانتخابى التي سيركز عليها المؤتمر.

تفاصيل اخرى

ومن المقرر كذلك أن يعقد الرئيس سلسلة من اللقاءات مع كبار المسؤولين بالحكومة الفرنسية، وذلك لبحث سبل دفع التعاون فى المجالات الاقتصادية والتجارية والاستثمارية والعسكرية بين الجانبين. كما يجتمع الرئيس كذلك بعدد من رؤساء الدول والحكومات، وذلك للتباحث حول دفع أطر التعاون الثنائى والتشاور حول مختلف القضايا الإقليمية. وفى تصريحات صحفية قال السفير بسام راضى المتحدث باسم رئاسة الجمهورية أن مؤتمر باريس تتبع أهميته من وجود استحقاق انتخابى وهناك حاجة ماسة

الاقتصادية والسياسية والأمنية. «راضى»، أوضح أن برنامج زيارة الرئيس عبدالفتاح السيسى إلى فرنسا يتضمن عقد مباحثات قمة مع الرئيس الفرنسى «إيمانويل ماكرون»، لبحث مجمل جوانب العلاقات الثنائية بين البلدين والتي تشهد طفرة نوعية خلال الأعوام الأخيرة، بما يحقق المصالح المشتركة للدولتين والشعبين الصديقين، فضلاً عن مواصلة المشاورات والتسيق المتبادل وتبادل الرؤى حول عدد من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك.

الفرنسى «إيمانويل ماكرون». أكد أن الرئيس يعترم التركيز خلال أعمال «مؤتمر باريس الدولى حول ليبيا» على تكاتف المجتمع الدولى لمساندة ليبيا خلال المنعطف التاريخى المهم الذى تمر به حالياً، خاصة من خلال إجراء الاستحقاق الانتخابى المنتظر فى موعده المحدد فى شهر ديسمبر المقبل، وكذلك خروج جميع القوات الأجنبية والمرتزة والمقاتلين الأجانب من الأراضى الليبية، فضلاً عن إلقاء الضوء على الجهود المصرية الجارية فى هذا الصدد على مختلف المستويات

فى ضوء العلاقات الوثيقة التي تربط مصر وفرنسا، فضلاً عن دور مصر المحورى فى دعم المسار السياسى فى ليبيا الشقيقة على الصعيد الثنائى والإقليمى والدولى، وسبل الرئيس عبد الفتاح السيسى، أمس، إلى العاصمة الفرنسية باريس للمشاركة فى مؤتمر باريس الدولى حول ليبيا، حيث قال السفير بسام راضى، المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية، إن مشاركة الرئيس فى هذا المؤتمر المهم تأتى تلبية لدعوة الرئيس

«الشارع ليس مأوى» حملة قومية لإنقاذ المسنين بالشوارع ونقلهم لدور الرعاية الاجتماعية

كتب - عبدالوكيل أبوالقاسم

فى إطار جهود الدولة لتقديم الرعاية لكل المواطنين، وجهت نيفين القباج وزيرة التضامن الاجتماعى، فريق أطفال وكبار بلا مأوى لإنقاذ رجل مسن متواجد بمنطقة العجمى بمحافظة الإسكندرية. وعقب وصول الفريق إلى مقر البلاغ، تبين من خلال دراسة الحالة أن المسن يبلغ من العمر 70 عاماً ولم يستدل على اسمه ولا توجد أى أوراق ثبوتية ويجلس منذ شهر تقريباً فى هذا المكان، كما أنه يعاني من عدة أمراض منها التهابات فى العظام والنقرس ومشاكل بالأوعية ودموية، والمسمن أبكم لا يستطيع التحدث ولا أحد يعرف عنه شيئاً من المارة.

وعلى الفور وبالتسيق مع منظومة الشكاوى الحكومية التابعة لمجلس الوزراء، تحرك الفريق المحلى بمديرية التضامن الاجتماعى بالإسكندرية إلى مستشفى رأس التين العام لتوقيع الكشف الطبى على المسن وتم اتخاذ جميع الأشعة والتحليل اللازمة وتم اتخاذ جميع الإجراءات القانونية بالتعاون مع وزارة الداخلية وتم إيداع المسن بدار الهدايا لرعاية الكبار. كما وجهت وزيرة التضامن، فريق أطفال وكبار بلا مأوى لإنقاذ مسنين متواجدين بالشارع فى القاهرة وطنطا، وعلى الفور تحرك فريق غرب القاهرة لإنقاذ المواطنة «ص م» 50 عاماً. وتم إيداعها بدار روضة الحبيب لرعاية الكبار بلا مأوى، كما قام الفريق بالقاهرة بإنقاذ مسنة «ص ع» 58 عاماً من حى المرج وحالتها الصحية متدهورة، وقام الفريق بطنطا بإنقاذ مسن «م ع» 65 عاماً متواجداً بإحدى شوارع المحلة.

وستشن الوزارة حملة لتعبئة وجذب المواطنين بلا مأوى إلى مؤسسات الرعاية تحت شعار «الشارع ليس مأوى»، علماً بأن نسبة الإشغال بهذه المؤسسات لا تتخطى 56%.



نجاح الاقتصاد تجاوز التوقعات الدولية

مصر الدولة الوحيدة فى العالم التي تجاوزت الانكماش الاقتصادى فى 2020
7.1 تريليون جنيه حجم الناتج المحلى
40.6 مليار دولار حجم الاحتياطات النقدية
1.2% انخفاضاً بمعدل التضخم ليصل إلى 4.5%
1.45% فائضاً أولياً من الناتج المحلى
7.4% نسبة العجز الكلى بالموازنة بالنسبة للناتج المحلى

علاج ثورى

علماء يخترعون رصاصة سحرية تقتل خلايا أشرس الأمراض السرطانية

كتبت - ابتهاج مخلوف

السرطانية، وتدمره دون الإضرار بالخلايا السليمة. ومن المعروف أن العلاج الجزيئى تم استخدامه فى بعض أنواع السرطان، إلا أن هذه المرة الأولى التي يطبق فيها فى اللوكيميا. وأعيد د. كاو عن أمه أن يتم استخدام الرصاصات السحرية سريريا كعلاج للمرضى خلال أقل من خمس سنوات.



رصاصات سحرية تركز على تحديد هدف من الخلايا السرطانية وصنع جسم مضاد له. وأضاف أن العلاج الذى يحتوى على أجسام مضادة يستهدف الجزيء المرتبط بسرطان الدم والذى يوجد على سطح الخلايا

حقق باحثون بجامعة أبردين باسكتلندا، قفزة هائلة نحو العثور على علاج ثورى لمرض سرطان الدم «اللوكيميا». أحد أشرس أنواع الأمراض السرطانية، باستخدام رصاصات سحرية جزيئية. ونقل موقع «ميدكال إكسبريس» عن المجلة البريطانية لأمراض الدم، أن الباحثين اكتشفوا تركيباً عالياً من جزيء يسمى «Siglec-15» على سطح الخلية المريضة بسرطان الدم، لذا طور د. هوان كاو، وفريقه، فكرة

«تابوهات.. فيس بوك»

منع الإعلانات القائمة على الدين والسياسة والجنس

حددت شركة «ميتا» المالكة له فيس بوك، وانسحاب عددًا من المعادير التي يجب على المنصتين التوقف عن السماح للمعلنين باستهداف المستخدمين بناء على تاريخهم فى النشر أو القراءة أو الإعجاب بالمحتوى المتعلق بموضوعات مثل التوجه الجنسى والدين والمعتقدات السياسية. يأتى ذلك فى ظل أزمة تعصف بشركة «ميتا» المالكة له فيس بوك وانسحاب سبب تسريبات موظفة سابقة أتهمت الشركة بأنها تعطى أولوية لأرباحها على حساب سلامة مستخدميها. وحقت الشبكة إيرادات بلغت 84 مليار دولار سنة 2020. يعود معظمها إلى عوائد الإعلانات. ويقبل المعلنون على منصات كهذه لأنها تمكنهم من توجيه حملاتهم بدقة إلى المستخدمين، إذ يمكنهم الاختيار من بين الآلاف وتصنيف الأشخاص

تبعاً للصفحات التي تصفحوها أو الإعلانات التي وقفوا عندها. وأكدت الشركة أنه اعتباراً من 19 يناير 2022، ستحذف آلاف الإعلانات والصفحات والحسابات الشخصية والجماعية التي تشارك فى أنشطة ترويجية تستهدف الميول الجنسية أو الأمراض المزمنة وأيضاً التعابير الدينية مثل الكنيسة الكاثوليكية أو الأعياد الدينية، وكذلك الانتعاشات السياسية أو العرقية. وسيبقى حظر الجديد على جميع التطبيقات المملوكة لشركة ميتا بما فى ذلك فيس بوك وانسحاب وماستينجر وشبكة جمهور فيس بوك.



الحكومة بالمرصاد للمخالفين

8979 مخالفة للمواعيد الشتوية لغلق المحال العامة بالمحافظات

شعراوى: تطبيق المواعيد بكل حزم وتفعيل لجان للقيام بحملات مفاجئة



الثانية عشرة منتصف الليل، على أن تتم زيادة التوقيت يومي الخميس والجمعة وفي أيام الإجازات والأعياد الرسمية للدولة لتغلق الساعة الواحدة صباحاً.

الحادية عشرة مساءً، وتكون مواعيد فتح المطاعم والكافيهات والبيازارات بما في ذلك الموجودة بالمولات التجارية يوميًا من الساعة الخامسة صباحًا وتغلق الساعة

السابعة صباحاً وتغلق الساعة العاشرة مساءً على أن يتم زيادة التوقيت يومي الخميس والجمعة وفي أيام الإجازات والأعياد الرسمية للدولة لتغلق الساعة

قرارات بالغلق لـ 4 آلاف محل تجارى

و827 مقهى و242 مطعمًا

||| كتب . هيثم دهمش

بالمحافظات بتطبيق قرار المواعيد الشتوية لغلق وفتح المحلات والمطاعم بكل حزم والتسيق المستمر مع مديريات الأمن والتبئية على رؤساء المراكز والمدن والأحياء بتفعيل لجان المتابعة بكل مركز ومدينة وحى للقيام بالحملات المفاجئة على جميع المحال التجارية للتأكد من التزام أصحابها بالمواعيد واتخاذ الإجراءات القانونية تجاه المخالفين.

ويضمن قرار وزير التنمية المحلية الخاص بالمواعيد الشتوية أن تكون مواعيد فتح المحال، والمولات التجارية باستثناء المطاعم والكافيهات، يوميًا من

في إطار متابعة وزارة التنمية المحلية، لتطبيق القرار الوزاري رقم ٤٥٦ لسنة ٢٠٢٠ الخاص بالمواعيد الصيفية والشتوية لغلق وفتح المحلات والمطاعم والمقاهي بالمحافظات، لتلقى اللواء محمود شعراوى وزير التنمية المحلية، تقريرًا من غرفة العمليات المركزية بالوزارة عن الإجراءات التي قامت بها المحافظات لمتابعة تطبيق المواعيد الشتوية وذلك بعد تطبيقها بدءًا من أول أكتوبر الماضى.

وأشار شعراوى إلى قيام الأجهزة التنفيذية بالمحافظات بتحرير ٨٩٧٩ مخالفة عدم الالتزام بالمواعيد المقررة، حيث تم اغلاق ٤٦٦٨ محلا مخالفا، ١٨٩٥ سوقا و١٨٤٧ ورشة، و٨٢٧ مقهى، و٢٤٢٧ مطعمًا موضحًا أن أكثر المحافظات تحريرا للمخالفات المنوفية ١٥١٧ مخالفة، والغربية ١٢٨٦ مخالفة، والدقهلية ١١٤٢ مخالفة، والفيحة ١١٥٣ مخالفة، والإسكندرية ١٠٨٢ مخالفة.

وشدد شعراوى على الأجهزة التنفيذية

تجهيز محطات المترو لتطعيم المواطنين ضد «كورونا»

||| كتبت . نيفين صبرى

شهدت بعض محطات المترو الانتهاء من تركيب أكشاك بمحطة السادات اتجاه حلوان واتجاه المرج. وأعلن أحمد عبد الهادى المتحدث الرسمي باسم المترو أنه بمعرفة وزارة الصحة والسكان وبالتسيق مع دكتور خالد مجاهد المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والعلاقات العامة بشركة مترو الأنفاق، وطبقًا لتوجيهات الفريق كامل الوزير وزير النقل والدكتور

خالد عبدالغفار وزير التعليم العالى والقائم بأعمال وزارة الصحة تم تجهيز أكشاك ومكاتب بالمحطات التبادلية بخطوط مترو الأنفاق والمحطات التي تشهد كثافة من الركاب وذلك للبدء فى تسجيل المواطنين وتلقى اللقاحات المضادة لكورونا.

وسيتم التعميم بمحطات: الشهداء والعتبة وشبرا الخيمة وكلية الزراعة وروض الفرج والمرج الجديدة وحلوان والسيدة زينب ومحطات أخرى بالخطوط الثلاثة.



إحالة 27 سائق حافلات مدرسية للنيابة لتعاطيهم المواد المخدرة



||| كتب . عبدالوكيل أبو القاسم

أعلنت نيفين القباج وزيرة التضامن الاجتماعى ورئيس مجلس إدارة صندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطى نتائج لجنة الكشف المبكر عن تعاطى المواد المخدرة بين سائقي الحافلات المدرسية، حيث تم الكشف على ٢٥٩٩ سائقًا منذ بداية العام الدراسى ٢٠٢١/٢٠٢٢، بمحافظة القاهرة والفيحة، وتبين تعاطى ٢٧ سائقًا، للمواد المخدرة «حشيش، ترمادول» مؤكدة أن من ثبت تعاطيه للمواد المخدرة تم إحالته إلى النيابة العامة بتهمة القيادة تحت تأثير المخدر. وأكدت «القباج» استمرار كثيف حملات الكشف المبكر عن تعاطى المواد المخدرة بين سائقي حافلات المدارس من خلال مجموعات عمل مشتركة من الصندوق والإدارة العامة للمرور والإدارة العامة لمكافحة المخدرات والأمانة العامة للصحة النفسية والإدارة المركزية للأمن بوزارة التربية والتعليم، وذلك لإجراء التحاليل الطبية للسائقين داخل مقر المدارس، ومن ثبت تعاطيه للمخدرات، ستم إحالته للنيابة العامة لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة. وأوضح عمرو عثمان مساعد وزيرة التضامن مدير صندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطى أنه تم تنفيذ ٧٨ حملة مفاجئة للكشف على سائقي الحافلات المدرسية، كما يتم أيضا التوسع فى الحملات لاستهداف الكشف أيضا على سائقي حافلات نقل طلاب الجامعات والمعاهد العليا الخاصة.

357.9% زيادة بالمبالغ المنصرفة من برنامج «كرامة» خلال عام

||| كتبت . رانيا رضا

أصدر الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء، أمس، النشرة السنوية لإحصاءات الخدمات الاجتماعية عام ٢٠٢٠، ومن أهم المؤشرات الإحصائية، المصروفة من برنامج كرامة بوزارة التضامن الاجتماعى وبلغت قيمة المبالغ المنصرفة من برنامج كرامة ١١.٢ مليار جنيه عام ٢٠٢٠ مقابل ٢.٥ مليار جنيه عام ٢٠١٩ بزيادة بلغت ٣٥٧.٩%. وبلغ عدد الحالات المستفيدة ١.٢ مليون حالة عام ٢٠٢٠ مقابل ٧٧٩.٣ ألف حالة عام ٢٠١٩ بزيادة بلغت ٥٨.٩%. وترجع الزيادة إلى تحويل بعض الحالات من المعاشات والمساعدات إلى برنامج كرامة. وبلغت قيمة المبالغ المنصرفة من برنامج تكافل ٤٥.٧ مليار جنيه عام ٢٠٢٠ مقابل ٩.٨ مليار جنيه عام ٢٠١٩ بزيادة بلغت ٣٦٥.٩%.

إزالة 11000 ترعة على الترع والمصارف

الرى: حملات موسعة لإنقاذ النيل من التعديلات بـ 11 محافظة

||| كتبت . مى زكريا



بمساحة (١٩٥٠) مترا مربعا، «بنى سويف»، كما تم إزالة (١٧) تعديلا بمساحة (٤٦٠٠) متر مربع بمركز ناصر بمحافظة بنى سويف، وصدر قرار إزالة بمساحة (٢٤٠٠) متر مربع بمركز بنى سويف عبارة عن مبانى مخالفة، وعدد (١٢) قرار إزالة بمساحة (٢٤٥٠) مترا مربعا عبارة عن مبان مخالفة بمركز بيا بمحافظة.

الحوامدية بالجيزة عبارة عن مبانى وغرف بالطوب ورسوات مخالفة بإحدى الورش. «دمياط»، وقد صدر (٢١) قرار إزالة ردم ومخالفات متنوعة بمركز كفر سعد بمساحة (١٦٣٨) مترا مربعا، و(٢٨) قرار إزالة بمركز رأس البر بدمياط بمساحة (٤٤٧) مترا مربعا، وعدد (٢٦) قرار إزالة لمخالفات ردم بمركز الزرقا

«الجيزة»، تم تنفيذ (٢٢) قرار إزالة بناحية الوراق بمحافظة الجيزة و(٧) قرارات إزالة بناحية القناطر لتعديلات على نهر النيل عبارة عن إشغالات مخالفة ورمد بجنود النخيل ورمد بالطمي ورسوات مخالفة بالتسيق مع مديرية أمن الجيزة وحى الوراق بمساحة (٣٥٧٠) مترا مربعا، بالإضافة لتنفيذ (١٠) إزالات بناحية

تواصل وزارة الرى والموارد المائية التصدى بكل حزم لجميع أشكال التعديلات على مجرى نهر النيل وفرعيه دمياط ورشيد، وإزالتها الفورية، واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة.

وقال الدكتور محمد عبدالعاطى وزير الموارد المائية والرى إنه تمت إزالة أكثر من ٤٦٠٠ حالة تعد على نهر النيل بخلاف أكثر من ١١٠٠٠ حالة تعد على الترع والمصارف فى إطار الحملات الموسعة للإزالة الجارية حاليا، كما بلغ اجمالى التعديلات المزالة على نهر النيل منذ انطلاق حملة انقاذ نهر النيل ما يقرب من ٧٠ ألف حالة إزالة. وأضاف عبدالعاطى أنه تم تنفيذ المئات من أعمال الإزالة بـ ١١ محافظة، عبارة عن مخالفات ردم بالمجرى المائى لنهر النيل ومبان مقامة بالمخالفة داخل المنطقة المحظورة لنهر النيل.

«أسيوط»، حيث تصدرت أسيوط قائمة المحافظات التى تم بها إزالة التعديلات، حيث صدر ٣٠ قرار إزالة، منهم (٢٦) قرار ردم بمساحة (٥٦٨٠) مترا مربعا، و(٤) قرارات مبان بمساحة (٧٦) مترا مربعا بناحية بنى زيد الكرادى بمركز الفتح بمحافظة أسيوط.

«المنيا»، وتم تنفيذ قرارى إزالة التعدى بالردم على مساحة (٦٠) مترا مربعا بناحية الروضة بمركز ملوى بالمنيا، وإزالة تعدى عبارة عن مبنى من البلك الأبيض بمساحة (١٥٠) مترا مربعا بناحية الشيخ تمي بمركز أبو قرقاص بالمنيا.

«جوتيريش» يشيد بدور مصر فى التصدى لآثار التغيرات المناخية

||| كتبت . علياء أوشبهة

التقى وزراء البيئة والتخطيط والتنمية الاقتصادية والتعاون الدولى، انطونيو جوتيريش، سكرتير عام الأمم المتحدة لتبادل الآراء والرؤى حول الأوضاع البيئية العالمية وسبل دعم الجهود العالمية لحماية البيئة والتصدى لآثار التغيرات المناخية وخاصة فى ظل استعدادات مصر لاستضافة المؤتمر الأطراف العام القادم COP٢٧، وذلك على هامش مشاركة مصر بمؤتمر الأطراف لاتفاقية الأمم المتحدة لتغير المناخ COP٢٦ المنعقد بمدينة جلاسكو بالمملكة المتحدة. واستعرضت الدكتورة ياسمين فؤاد وزيرة البيئة الموقف التفاوضى بصفتها رئيس لملف تمويل المناخ مع الجانب السويدى وكذلك الأبعاد التى تمت فى التفاوض بين الدول النامية والدول المتقدمة. وأشاد سكرتير عام الأمم المتحدة بدور مصر المحورى فى التصدى لآثار التغيرات المناخية محليًا وعالميًا والتوفيق بين مصالح الدول الإفريقية وأجزاء العديد من المباحثات لتوفيق الرؤى على مستوى الدول خلال المؤتمر.

بتطوير الشوارع والميادين الأقصر تستعد للاحتفالية الكبرى لافتتاح طريق «الكباش»

||| كتب . علاء الدين ظاهر ومحمد زكريا



وجه باستكمال دهان الأسوار وأعمدة الإضاءة وواجهات البيازارات السياحية الواقعة على الطرق وتجميل اللوحات الإرشادية بالشوارع، لتحقيق مظهر حضارى للمنطقة بأسرها. ويهدف هذا الاحتفال تهدف الى الترويج

خلال زيارته الحالية إلى محافظة الأقصر لمتابعة الاستعدادات التى تجرى على قدم وساق لإقامة الاحتفالية الكبرى للترويج السياحى لمحافظة الأقصر خلال الأسابيع القليلة القادمة، تقفد أمس الخميس، الدكتور خالد العنانى وزير السياحة والآثار والمستشار مصطفى الهم، محافظ الأقصر أعمال التطوير الجارى تنفيذها بالشوارع والميادين والمناطق المحيطة بمعابد الأقصر والكرنك والتي ستشهد إقامة هذه الاحتفالية الكبرى. واستهل وزير السياحة والآثار جولته مع محافظ الأقصر بتفقد المناطق والشوارع المحيطة بمعبد الأقصر وطريق الكورنيش، حيث وجه الوزير باستكمال أعمال رفع كفاءة الطرق والأرضية، وكذا أعمال الزراعة والأشجار والتخيل وأحواض الزرع الموجودة على طول طريق الكورنيش والميادين، كما

شركة باكى آرت جروب لمستحضرات التجميل Baky Art Group

يسر الشركة أن تعلن للسادة المساهمين

أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزى لدى شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيد المركزى

اعتباراً من ٢٠٢١/١١/١٧

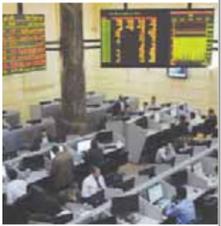
واعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة إلا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ، لذا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ العتمدين لإيداع أسهمهم عن طريقها



الأهلى
يراقب
نجم
الزمالك

رياضة

10



ارتفاع قياسي
للبورصة في
أول اختبار لحزمة
التفجير الحكومية

اقتصاد

06

قبل
الطبع



مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار

تداولت بعض وسائل الإعلام والمواقع الإلكترونية وصفحات التواصل الاجتماعي أبناء بشأن إصدار قرار برفع الغياب عن طلاب المدارس خلال العام الدراسي الحالى ٢٠٢١/٢٠٢٢، وقد قام المركز الإعلامى لمجلس الوزراء بالتواصل مع وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى، والتي نفت تلك الأنباء، مؤكدة أنه لا صحة لرفع الغياب عن طلاب المدارس خلال العام الدراسي الحالى ٢٠٢١/٢٠٢٢، وأن حضور الطلاب فى المدارس خلال العام الدراسي الجارى يتم بشكل نظامى وبحضور كامل الطلاب على مدار العام الدراسي، حيث يتم تسجيل الحضور والغياب بشكل إلزامى وليس اختيارياً، مشددة على انتظام الدراسة لجميع المدارس على مستوى الجمهورية، مع الالتزام بتطبيق كافة الإجراءات الاحترازية للحفاظ على صحة وسلامة الطلاب وأعضاء المنظومة التعليمية، مشيرة إلى اتخاذ الإجراءات اللازمة حيال الطلاب غير الملتزمين بالحضور.

فى جولة موسعة بمحافظة الوادى الجديد

رئيس الحكومة و 9 وزراء، يتفقدون المشروعات التنموية والخدمية

افتتاح قاعة كبار الزوار بمطار الخارجة.. ومدبولى يغرس فسيلة نخيل فى حديقة 30 يونيو

رئيس الوزراء، يوجه بتوطين صناعة الحرير بمصر وخطة متكاملة لإعادة تفعيل إنتاجه من دودة القز

للحرير، كما تفقد معملًا لتربية دودة القز، ومعامل آخر لعل الحرير، حيث أشار السيد القصير، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، إلى أن هذا المشروع يعتبر بمثابة مشروع أمن قومي، ووجه رئيس الوزراء نيفين جامع، وزيرة التجارة والصناعة، بضرورة العمل على توطيد صناعة الحرير بالدولة، وتدريب الأيدي العاملة على إنتاجه، سعياً للتخلي عن استيراده، ويوفر المشروع فرص عمل عديدة، خاصة للمرأة المعيلة، وخلال الجولة ناشد أهالي مدينة الخارجة التوسع فى زراعة أشجار التوت.

واستمع رئيس الوزراء إلى شرح حول آلية إنتاج الحرير من شرايق دودة القز، وأطلع على أدوات صناعة الحرير، كما تعرف على عدد من المنتجات النهائية للحرير من سجاد وأقمشة مختلفة، وخلال ذلك قام مسئول المزرعة بعرض عدد من الخضراوات المنتجة عضوياً، مؤكداً أنه لا يوجد أى تدخل هرموني بها.

وخلال زيارته للمحافظة، شهد مدبولى افتتاح مركز خدمات المستثمرين بمدينة الخارجة، وتم إنشاء مركز خدمات المستثمرين بالوادى الجديد فى إطار خطة هيئة الاستثمار للتوسع فى إنشاء مراكز خدمات المستثمرين فى المحافظات، وذلك على مساحة أرض تبلغ نحو ٢٥٠٠ متر مربع، يشغل مبنى المركز منها مساحة ٦٠٠ متر مربع ويتكون من طابقين أرضى وأول. كما شهد مدبولى ومرافقوه، افتتاح مضمار الدراجات بمدينة الخارجة.

وأوضح الدكتور أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة، أن الوزارة نفذت مضمار الدراجات بمدينة الخارجة بالتعاون مع محافظة الوادى الجديد، فى المسافة من مدخل جامعة الوادى الجديد حتى مدينة الخارجة بطول ٦,٣ كيلو متر، وتكلفة تصل إلى ١٠ ملايين جنيه، ساهمت وزارة الشباب والرياضة بدعم قدره ٥ ملايين جنيه، وذلك فى إطار التشجيع لممارسة رياضة ركوب الدراجات بين مختلف الفئات العمرية.

وخلال زيارته توجه رئيس الوزراء ومرافقوه لتفقد أعمال تنفيذ مجمع ٣٠ يونيو المميك للمصالح الحكومية بمدينة الخارجة.



أنه تم افتتاح الحديقة، التي تقع شمال المدينة خلال شهر أكتوبر الماضى، بحضور عدد من الوزراء وسقراء بعض الدول، الذين قاموا بزرع أشجار النخيل بالحديقة ضمن مبادرة "أزرع نخلة" التي تنفذها المحافظة منذ عدة سنوات للتوسع فى زراعة النخيل بالمحافظة.

وحضر الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، خلال زيارته لمحافظة الوادى الجديد، على تفقد مشروع واحة الحرير ومجمع الصوب الزراعية، والواقع ضمن مزارع وادى الطحان شمال مدينة الخارجة، وأكد رئيس الوزراء أن الحكومة مستمرة فى تقديم الدعم اللازم لإحياء إنتاج وصناعة الحرير بمحافظة الوادى الجديد، مجدداً التهنئة لأهالى المحافظة بنجاح مبادرة إنتاج الحرير الطبيعي، التي يتميزون بها، موجهاً بالتسويق مع الوزارات المعنية، للتغلب على أية تحديات قد تواجه هذه الصناعة المهمة.

كما أكد رئيس الوزراء أهمية العمل على توطيد صناعة حل الحرير المنتج من دودة القز، مع إعداد خطة متكاملة لإعادة تفعيل إنتاج الحرير من دودة القز.

وخلال جولته ومشروع مبادرة الحرير والصوب الزراعية، تفقد الدكتور مصطفى مدبولى صوبه لشتلات التوت، التي يتغذى عليها دود القز المنتج

الوادى الجديد - حسن أبوخيزم

استهل رئيس الوزراء جولته بمحافظة الوادى الجديد، بالتأكيد أن هذه الزيارة، والتي تأتي فى إطار تفقد عدد من المشروعات الخدمية والإنتاجية بالمحافظة لدفع العمل بها، جاءت عقب نجاح محافظة الوادى الجديد فى الملتقى التسويقى المصرى الأول للتمور الذى أقيم خلال شهر أكتوبر الماضى بمدينة الخارجة، تحت رعاية الرئيس عبدالفتاح السيسى، رئيس الجمهورية، كما تلت هذه الزيارة عقب نجاح مبادرة إحياء إنتاج الحرير الطبيعي، التي يدعمها مجلس الوزراء، وخلال تواجده بمطار الخارجة، شهد رئيس الوزراء افتتاح قاعة كبار الزوار بالمطار، بحضور كل من اللواء أحمد العوضي، رئيس لجنة الدفاع والأمن القومي بمجلس النواب، وهشام الحصري، رئيس لجنة الزراعة بمجلس النواب، وعبد السلام الجبلي، رئيس لجنة الزراعة بمجلس الشيوخ، وأحمد السجيني، رئيس لجنة الإدارة المحلية بمجلس النواب، وعماد سعد أحمد، رئيس لجنة الإسكان بمجلس النواب.

وأشار المحافظ إلى أن قاعة كبار

لمجمعات تعليمية للأطفال عن قواعد المرور والقيادة والإسعافات الأولية، مع تخصيص مكان بالحديقة لمبادرة "أزرع نخلة".

كما تتميز الحديقة بأنها تجسد تاريخ مصر منذ العصر الفرعوني وحتى وقتنا المعاصر.

تجدر الإشارة إلى

قام الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، أمس بجولة موسعة بمحافظة الوادى الجديد؛ لتفقد عدد من المشروعات التنموية والخدمية بها، يرافقه كل من المهندس طارق الملا، وزير البترول والثروة المعدنية، والدكتور محمد عبدالعاطي، وزير الموارد المائية والري، والدكتور طارق شوقي، وزير التربية والتعليم والتعليم الفنى، واللواء محمود شعراوى، وزير التنمية المحلية، والدكتور عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، والدكتور أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة، والمهندس كامل الوزير، وزير النقل، والسيد القصير، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، ونيفين جامع، وزيرة التجارة والصناعة، واللواء محمد الزملوط، محافظ الوادى الجديد، وعدد من رؤساء اللجان النوعية بمجلس النواب، والقيادات التنفيذية بالمحافظة.



تحت شعار صنع فى إفريقيا

منتدى مؤتمر الاتحاد الإفريقى للقطاع الخاص يكرم رئيس الهيئة العربية للتصنيع بجائزة فخر الصناعة الإفريقية

كتب . الحسين عبدالفتاح



الشخصيات الإفريقية والمعنيين بشأن الإفريقية. وفى إطار تكريم رئيس الهيئة العربية للتصنيع، أكد الفريق «التراس» على أن مصر بقيادة الرئيس «عبدالفتاح السيسى» وضعت التعاون مع الأشقاء الأفارقة فى صدارة اهتماماتها، إيماناً منها بأن إفريقيا تستحق بثراوتها الطبيعية والبشرية أن تكون واحة للاستثمارات العالمية.

وأضاف أن هذا الاهتمام يمتد عبر كل الوزارات والكيانات والمؤسسات فى مصر، مشيراً إلى أننا فى الهيئة العربية للتصنيع ننشر بإنجاز عدد ضخم من المشروعات وتدريب الكوادر البشرية الإفريقية

فى إطار منتدى مؤتمر الاتحاد الإفريقى للقطاع الخاص، الذى انطلقت فعالياته أمس تحت شعار «صنع فى إفريقيا»، تم تكريم الفريق «عبدالمنعم التراس» رئيس الهيئة العربية للتصنيع، بجائزة فخر الصناعة الإفريقية.

يذكر أن مؤتمر الاتحاد الإفريقى للقطاع الخاص، ينظمه مجلس الأعمال الإفريقى بالتعاون مع مفوضية الاتحاد الإفريقى للتنمية الاقتصادية والتجارة والصناعة والتعدين وتستنضيفه بالقاهرة الجمعية المصرية لسيدات الأعمال فى الفترة من ١٠-١٢ نوفمبر ٢٠٢١ بالتعاون مع المؤتمر الإفريقى لزيادة الأعمال للمرأة والشباب.

وقد شهدت فعاليات المؤتمر اليوم حضوراً مكثفاً من عدد من الشخصيات المهمة، ومنهم السيدة الدكتورة «أماني عصفور» رئيس مجلس الأعمال الإفريقى، والسفير «ألبرت موشانجا» رئيس مفوضية شؤون التنمية الاقتصادية والتجارة والصناعة والتعدين، لجنة الاتحاد الإفريقى. والدكتور «بنديكت أوراها» رئيس مجلس إدارة البنك الإفريقى للتصدير والاستيراد (أفريكسيم Afriexim)، والسيد «ستيفن كارنجي» مدير قسم التجارة والتكامل الإقليمى بلجنة الأمم المتحدة الاقتصادية لإفريقيا، بالإضافة إلى عدد من

مستشفى القوات المسلحة بالحلمية ومركز الطب الطبيعي بالعجوزة يستقبلان رئيس مكتب حاكم إمارة رأس الخيمة بدولة الإمارات



كتب . الحسين عبدالفتاح

استقبل مستشفى القوات المسلحة بالحلمية، ومركز الطب الطبيعي والتأهيل وعلاج الروماتيزم بالعجوزة، الشيخ عبدالله بن حميد القاسمى رئيس مكتب حاكم إمارة رأس الخيمة بدولة الإمارات العربية المتحدة، وفرينته سمو الشيخة حصة بنت صقر القاسمى والوفد المرافق لهما وذلك خلال زيارتهما الرسمية لجمهورية مصر العربية.

وشملت الزيارة التعرف على أحدث الأجهزة المستخدمة فى كل التخصصات الطبية بمستشفى القوات المسلحة بالحلمية ومركز الطب الطبيعي والتأهيل وعلاج الروماتيزم بالعجوزة.

كما التقى الشيخ عبدالله بن حميد القاسمى خلال الزيارة بعدد من مصابى عمليات مكافحة الإرهاب وأعرب عن تمنياته لهم بالشفاء العاجل، مشيداً بالمنظومة الطبية المتطورة وكفاءة الأطقم الطبية داخل مستشفيات القوات المسلحة.

حضر الزيارة عدد من قادة القوات المسلحة المصرية.



المستقبل يصنعه القلم لا السواك، والعمل لا الاعتزال، والعقل لا الدروشة، والمنطق لا الرصاص..

فرج فودة

بيزنس «المال الحرام» لجماعة الإخوان

قيادة إخواني هارب يفضح استثمارات التنظيم بالقارة السمراء

«فيديو» مسرب يتتبع بالدماء بين عناصر الجماعة بسبب خلافات جبهتي «منير» و«حسين»

خلافات المصالح المالية بين الجبهتين تقود عناصر الإخوان لإراقة الدماء

صوماليا لاند، وأن المسئول الإخواني الذي عينته الجماعة لإدارة هذه الاستثمارات يدعى عبدالرحمن الشواف، وهو طبيب وقيادي كبير بالجماعة، وعمل مستشارا للمعزول محمد مرسي، وأن من يدير أنشطة الإخوان في إفريقيا بشكل عام وعلى رأسها السودان القيادي محمد الحلوجي.

||| كتب - محمود محرم

داخل القارة السمراء بالاستثمار في دول إفريقية عن طريق شركات لتنظيم الإخوان مع تركيا في إفريقيا خاصة الصومال والسودان. وأشار العقيد إلى أن الخلافات بين الجبهتين - منير وحسين - وصلت إلى الخيانة واستعمل إلى إراقة دماء، متوعدا همام على يوسف القيادي بجبهة اسطنبول بالانتقام، ومتهما إياه بالمسؤولية الكاملة. وخلال الفيديو، اعترف القيادي الإخواني بوجود تنسيق تام بين الجماعة ومسؤولين أترك في الصومال، معلنا أن التنظيم له شركات مالية واستثمارية مع أفقره في

مع ازدياد هوة الخلافات والصراعات بين قيادات الجماعة الإرهابية المتناحرة على كرسي المرشد بين جبهتي محمود حسين الأمين العام والبراهيم منير القائم بأعمال المرشد اكتشفت فضائح كنهية المعبد الإخواني الذي لا يتوانى في فعل أي شيء والتحالف مع الشيطان نفسه من أجل تحقيق المصالح الخاصة لقيادتها والتي كان آخرها ما فُضح القيادي الإخواني الهارب محمد العقيد من خلال فيديو بثه على صفحته الرسمية بـ الفيس بوك، ليكشف عن الوجه القبيح للتنظيم الإرهابي

إفريقيا منجم الذهب للإخوان

قال أحمد عطا الباحث في الإرهاب الدولي بمنتهى الشرق الأوسط أن توجه الإخوان للقارة السمراء جاء بعد دراسة وتشاور بين التنظيم الدولي لجماعة الإخوان من ناحية والأجحة السياسية التابعة لجماعة الإخوان لأنها بالنسبة لهم كنز كبير وسهل التحرك فيه كما أنه يوجد بها فرص استثمارية كبيرة بعيدة عن المراقبة والمحاسبة وبالفعل قام محمود عزت بفتح حسابات خاصة بمعرفته داخل دولة جنوب إفريقيا بلغت في البداية ٥٠٠ مليون دولار وكان مسئولا عن الحسابات السرية للجماعة داخل القارة الإفريقية.

وكانت بداية انطلاق الاستثمارات في إطار أضلاع مثلث جغرافي بدأت في كينيا والسودان والصومال وتوسع التنظيم بمحفظته الاستثمارية بجانب الشرق الإفريقي إلى شمال إفريقيا - وفي كينيا إحدى دول الشرق الإفريقي وهي عضو في كتكتل الكوميسا، كان مجال الاستثمار بشكل عام في الأجهزة المنزلية والاتصالات والآثار وفي التعليم - ثم تطورت المحفظة الاستثمارية إلى التنقيب عن الذهب من خلال شركة انجليزية بالشراكة مع الإخوان تم تأسيسها بـ مليار ونصف في جنوب إفريقيا. تابع عطا: لجأ الإخوان إلى الاستثمارات في السودان في الذهب من خلال شراكة مع جنوب إفريقيا وإحدى الشركات الماليزية برأس مال ٢ مليار دولار.



الجماعة لجأت للاستثمار في إفريقيا بعد التصيق داخل أوروبا

الذهب والمعادن في الساحل الإفريقي. ومنذ عام ٢٠٠٧ أسست الجماعة الإرهابية شركات وضخت استثمارات بالخارج وفتحت حسابات سرية بنوك أجنبية لضمان توافر مصادر لتمويل مخططاتها واستخدام تلك الاستثمارات كورقة ضغط سياسية على مراكز صناعة القرار في تلك الدول وتوطيد العلاقات مع مسؤوليها وإنشاء قواعد جديدة لها ببعض الدول وبعد سقوط الإخوان في ٢٠١٣ أنشأت قيادات إخوانية العديد من شركات «الأوفشور» وهي الشركات التي تأسس في دولة وتمارس نشاطها بدولة أخرى وأهم هذه الدول تركيا وبريطانيا قطر كندا قبرص سويسرا بنما ليبيريا جزر البهاما ماليزيا واندونيسيا. وتتركز الاستثمارات الإخوانية في هذه الدول في قطاعات الصرافة والزراعة والإنتاج الحيواني الأقمشة والملابس والزجاج والسلع المعمرة.

اعترافات القيادي الإخواني الهارب محمد العقيد كشفت عن توجهات الإخوان للاستثمار في إفريقيا بعد تصيق الخناق على التنظيم داخل أوروبا برصد مصادر التمويل وسن قوانين لمحاربة الإسلام السياسي وجماعة الإخوان وهو ما دفعها لنقل جزء كبير من أموالها خارج أوروبا لأن التعديلات الجديدة في القوانين الأوروبية تسمح للمؤسسات الأمنية بتعقب تلك الاستثمارات وحظر نشاطها ومصادرتها وهو ما كانت تتحالي عليه سابقا بتمريم هذه الاستثمارات كما اتخذت مصر ومن بعدها الدول العربية إجراءات لتجفيف منابع تمويل الإرهاب الجماعة فالتجهت انظار الجماعة الإرهابية إلى الاعتماد على بعض النشاطات الاقتصادية في دول إفريقية فقيرة عن طريق استغلال حالة عدم الاستقرار الأمني والسياسي وأيضا التحالف مع بعض التنظيمات الإرهابية مثل داعش والقاعدة التي تهيب خيرات هذه الدول وتستثمر فيها بشكل غير قانوني مثل مناجم

استثمار الأموال في المطاب والبورصة في بريطانيا



وقال مختار توح أن الإخوان يؤمنون تماما بأهمية المال لاستمرار التنظيم على قيد الحياة لذلك فقد سعوا منذ نشأة تنظيمهم لتأسيس استثمارات للانفاق على أنشطة تنظيمهم خاصة السرية وكانوا يستثمرون أموالهم في المطابع والبورصة والبنوك خارج مصر في بريطانيا وقديما كانت هناك محاولة لإنشاء بنك خاص بهم اسمه بنك «التقوي» مع الأفراد وكلها كانت تحت إشراف خبير الشاطر فقط. وأضاف لـ روزاليوسف: في الوطن العربي انتشر الإخوان في مرحلة الستينات بعد صدامهم مع ثورة يوليو ٥٢ خاصة في الدول الخليجية النفطية واندمجوا داخل اقتصاد هذه الدول حتى أصبحوا إمبراطورية

قسم «الأخوات»

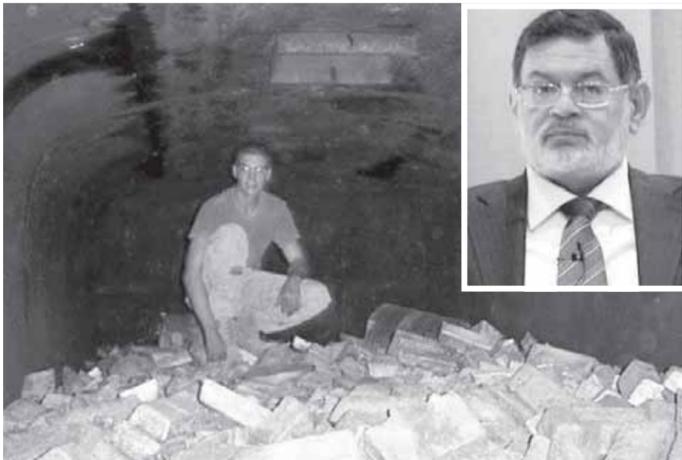


مسألة أخرى يمارسها قسم الأخوات بالمرور على المتعاطفين مع الإخوان لجمع تبرعات بزعم انه سيتم توجيهها إلى أسر المسجونين وفي الحقيقة لا يذهب إليهم ويتم دفعها إلى أنشطة الإخوان الإرهابية في الداخل ولعل جزءاً من هذا المال قد ذهب إلى تركيا وانشأوا جمعية في تركيا اسموها «جمعية رابعة» لاستقطاب الأموال لرعاية طلاب الإخوان الذين هربوا إلى تركيا وجزء منها تم إرساله إلى بعض الإخوان في مصر وقاموا بتوفير أسلحة تم اغتيال النائب العام بها الشهيد هشام بركات بجانب المحاولات الأخرى الإرهابية.

الإرهابية تتحالف مع التنظيمات الأخرى للاستثمار في الذهب والمعادن بالساحل الإفريقي

يشير ثروت الخرباوي الباحث في شؤون الحركات الإسلامية إلى أن الإخوان بدأوا في التفكير في تنمية الأموال في شكل أكثر اتساعا في تسعينات القرن الماضي وتم اسناد ذلك إلى اثنين هما خيرت الشاطر وحسن مالك في الداخل باعتبارهم المفوضين بتنمية هذه الاستثمارات وإدارة أموال الإخوان داخل مصر ثم التنظيم الدولي بقيادة يوسف ندا ومعه لجنة مالية كان بها في فترة من الفترات عبدالفتاح مورو من تونس وكان يعيش في لندن في هذه الفترة وآخر اسمه احمد محمد الراشد عراقى وكان يعيش في لندن أيضا وكانت اللجنة مفوضه بإدارة هذه الأموال على المستوى الدولي. وتابع لـ روز اليوسف: الأموال التي في الداخل اهتم الشاطر وحسن مالك باستثمارها من خلال عمل معارض السلع المعمرة في النقابات المهنية عندما استولى عليها الإخوان ثم اقاموا شركة سلسيل وشركة استقبال التي كانت على صلة بتركيا وكانت مصادر الأموال التي تدخل للإخوان من اجمالي دخل الافراد كبيرة حيث كان متوسطها ٣٠٠ جنيه في الشهر من بين ٥٠٠ ألف شخص ملتزمين بالدفع أي كانت تصل إلى ١٥ مليون شهريا أي ما

يقارب ٢٥٠ مليون سنويا وبعدها بدأت تصاعد بالإضافة إلى التبرعات والتي اسموها زكاة المال والصدقات حيث اقترح يوسف القرضاوي وقت أن كان أمين عام الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين للإخوان بأنه يجوز لعناصرها بدفع زكاة مالهم لتنظيم الإخوان وجمع تبرعات من اقاربه وجيرانه وأصدقائه بزعم انه ستوجه إلى أصحاب الحاجات ويتم توجيهه للإخوان باعتبارهم أصحاب الحاجة. وأشار إلى أنه على المستوى الداخلي بدأ الشاطر يؤسس شركات مقاولات كثيرة جدا وهي التي شيدت الكثير من العقارات في مدينة نصر والمجتمعات العمرانية الجديدة وقاموا بشراء الأراضي باعتبار أن الاستثمار العقاري كان في وقت من الاوقات هو الأمان وأكثر ادرارا للربح بجانب فتح شركات الصرافة بالإضافة إلى المدارس الإسلامية والأنشطة الأخرى والتي اصبح الاجمالي لها وفقا لاحصائيات لجنة التحفظ على اموال الإخوان تدر ارباها لا تقل عن ١٥٠ مليار جنيه. اما على مستوى التنظيم الدولي أكد الخرباوي على أن يوسف ندا عمل على توجيه الأموال عن طريق أفراد من التنظيم الدولي بالاتجار بالذهب



مصر تدعم استقرار وأمن ليبيا



**المتحدث الرئاسي:
الأمر في ليبيا
بدأت تهدأ تمهيداً
للاستحقاق الانتخابي**



كتب - أحمد إمامي وأحمد قنديل

قال السفير بسام راضي، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، إن مؤتمر باريس الدولي حول ليبيا يعد محطة مهمة في إطار العمل الدولي للتعاقد مع الأزمة الليبية والممتدة منذ 2012 حتى الآن ومررت بمحطات متعددة من فترة انتقالية مثل «الصخيرات» إلى «خريطة الطريق» لـ«برلين» لإعلان القاهرة، وحالياً تمر بمرحلة حساسة ومفصلية ودقيقة في تاريخ ليبيا والشعب الليبي. وأشار «راضي»، إلى أن المؤتمر الحالي تنبع أهميته من وجود استحقاق انتخابي في 24 ديسمبر المقبل، وهناك حاجة ماسة لتوفير دعم للأشقاء الليبيين للوفاء بذلك الاستحقاق في موعده المحدد، ودعم تلك العملية.

ولفت إلى أن مشاركة الرئيس السيسي، جاءت بناء على دعوة من الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، والسدي كان حريصاً على حضور الرئيس السيسي إلى المؤتمر نظراً للدور المصري الكبير في ليبيا والجوار الإقليمي.

وقال «راضي»، إن المرحلة الحالية التي وصلت إليها ليبيا على صعيد الاستقرار السياسي وصولاً إلى إجراء الانتخابات في ديسمبر المقبل، ما كانت لتتم دون الخطوط الحمراء التي أعلنتها الرئيس السيسي، والتي ساهمت في استعادة التوازن في ليبيا وبدأت الأمور تهدأ بشكل كبير تمهيداً لمحطة الاستحقاق الانتخابي، والتي سيركز عليها المؤتمر، اليوم وسيؤكد عليها.

3 ملفات محورية على أجندة مصر بـ «مؤتمر باريس حول ليبيا»

1 الانتخابات

دعم مصر كامل ودولي لإجراء الانتخابات الليبية الشهر المقبل

2 الميليشيات والمرتقة

خروج المقاتلين الأجانب يحكم سيطرة القوات الليبية على أراضيها

3 إعادة الإعمار

مصر ستشارك بقوة عبر شركاتها في إعادة بناء الدولة الليبية

كتب - أحمد إمامي

وصل الرئيس عبد الفتاح السيسي للعاصمة الفرنسية باريس، للمشاركة في مؤتمر باريس الدولي حول ليبيا، المقرر انعقاده اليوم، بهدف إعطاء دفعة دولية للملف الليبي ودعم العملية السياسية هناك بإجراء الانتخابات الليبية المقرر عقدها في 24 ديسمبر المقبل.

المشاركة المصرية، في هذا المؤتمر، الدولي تعكس مجموعة من الرسائل المهمة، حيث إنها تأتي تلبية لدعوة الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون في ضوء العلاقات الوثيقة بين القاهرة وباريس مؤخراً، ومستوى التنسيق بين البلدين في ملفات عديدة على رأسها الملف الليبي، بجانب دور المصري المحوري في دعم المسار السياسي في ليبيا على الصعيد الثنائي والإقليمي والدولي.

وقبل سفر الرئيس السيسي لباريس، كان الملف الليبي حاضراً على مستوى الرئيس في مباحثات مهمة خلال اليومين الماضيين، حيث تلقى الثلاثاء الماضي اتصالاً هاتفياً من نظيره الفرنسي للتنسيق المشترك في عدة ملفات على رأسها الملف الليبي وجهود إنجاح مؤتمر باريس، ثم أجرى الرئيس السيسي اتصالاً برئيس المجلس الرئاسي الليبي محمد المنفي مساء الأربعاء الماضي ناقش أيضاً معه تطورات الأوضاع في ليبيا وجهود إنجاح العملية الانتخابية المقرر إجراؤها الشهر المقبل.

الرؤية المصرية لتسوية الأزمة الليبية ثابتة، ولا تتغير، حيث تتبنى خيار دعم المؤسسات الوطنية في ليبيا والعمل على تسوية سياسية للأزمة تحافظ على وحدة وأمن ليبيا، ومن هنا تأتي ثلاث ملفات أساسية الأراضي الليبية، ومن هنا تأتي ثلاث ملفات أساسية ستصدر أجندة الرئيس السيسي خلال مشاركته في مؤتمر باريس وفقاً لما أعلنه المتحدث باسم رئاسة الجمهورية السفير بسام راضي.

1- دعم الانتخابات

الملف الأول الذي سيتصدر أجندة مشاركة الرئيس السيسي في مؤتمر ليبيا هو دعم إجراء الانتخابات الداخلية في 24 ديسمبر المقبل، حيث أكد المتحدث باسم رئاسة الجمهورية أن الرئيس السيسي سيعتزم التركيز خلال أعمال «مؤتمر باريس الدولي حول ليبيا»، على تكاتف المجتمع الدولي لمساندة ليبيا خلال المنعطف التاريخي الهام الذي تمر به حالياً، خاصة من خلال إجراء الاستحقاق الانتخابي المنتظر في موعده المحدد في شهر ديسمبر المقبل، وهي خطوة من شأنها التمهيد لمرحلة سياسية جديدة في ليبيا بمؤسسات وطنية منتخبة.

2- إخراج الميليشيات والمرتقة

الملف الثاني الذي لا يقل أهمية عن الانتخابات الليبية هو ملف إخراج الميليشيات والمرتقة من الأراضي الليبية والتنظيمات الإرهابية، حيث ساهمت تلك التنظيمات خلال

توافق بين «القاهرة» و«باريس» حول أهمية التسوية السياسية للأزمة الليبية

بين البلدين في الفترة الأخيرة، حيث من المقرر أن يتم عقد مباحثات قمة مع الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، ليبحث مجمل جوانب العلاقات الثنائية بين البلدين والتي تشهد طفرة نوعية خلال الأعوام الأخيرة، بما يحقق المصالح المشتركة للدولتين والشعبين الصديقين، فضلاً عن مواصلة المشاورات والتنسيق المتبادل وتبادل الرؤى حول عدد من الملفات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك.

ومن المقرر كذلك أن يعقد سلسلة من اللقاءات مع كبار المسؤولين بالحكومة الفرنسية، وذلك ليبحث سبل دفع التعاون في المجالات الاقتصادية والتجارية والاستثمارية والعسكرية بين الجانبين، وفق البيان.

وفي هذا الإطار أكد السفير علاء يوسف سفير مصر لدى فرنسا، أن العلاقات المصرية الفرنسية قوية وراسخة، وتشهد خلال الفترة الحالية طفرة هائلة وكبيرة على كل المستويات السياسية والاقتصادية والعسكرية، وقال إن العلاقات بين البلدين تشهد حالة زخم بدأت منذ زيارة الدولة التي قام بها الرئيس عبدالفتاح السيسي لباريس في شهر ديسمبر الماضين وأعقبها زيارة أخرى في شهر

السنوات الأخيرة في اندلاع مواجهات داخلية نتج عنها عدم استقرار وفتقدان السيطرة على مدن وثروات الدولة الليبية، وهي خطوة من شأنها أن تساهم في تمكين المؤسسات الأمنية في ليبيا والجيش الوطني الليبي من فرض سيطرته على جميع الأراضي الليبية.

3- إعادة الإعمار

وهو من الملفات المهمة التي تتبناها الدولة المصرية دعمًا لليبيا، في ضوء ما تم الاتفاق عليه مع الحكومة الانتقالية في ليبيا وتوقيع عدد من الاتفاقيات مع الحكومة المصرية لمساهمة الشركات المصرية في إعادة إعمار ليبيا، والاعتماد على العمالة المصرية في ليبيا، وهي خطوة مهمة تساهم فيها الدولة المصرية دعمًا لليبيا، وهو ما يتكامل مع الجهود المصرية على مختلف المستويات الاقتصادية والسياسية والأمنية.

توافق «مصرى-فرنسى»

برنامج الرئيس السيسي في باريس سيتضمن أيضاً مجموعة من الفعاليات المهمة على المستوى الثنائي مع فرنسا والتي تعكس مستوى التنسيق والعلاقات المشتركة



صورة أرشيفية

مايو الماضى، بالإضافة إلى التواصل المستمر والدائم بين الرئيس السيسي والرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون والتنسيق المشترك في الملفات المختلفة.

وأوضح السفير علاء يوسف، أن تلك المرحلة تشهد زيارات متبادلة على جميع المستويات بين البلدين والتي كان آخرها الزيارة المهمة لرئيس الوزراء المصري الدكتور مصطفى مدبولي، وعدد كبير من الوزراء في البلدين والتي تعكس المستوى المتميز للعلاقات.

وأوضح أن فرنسا تنظر إلى مصر كشريك مهم ومحوري في منطقة الشرق الأوسط وتعتبر القاهرة هي رمانة الميزان في تلك المنطقة وتسمى باستمرار للتعرف على خبرات ورؤية مصر في ملفات الشرق الأوسط.

وحول المؤتمر الدولي حول ليبيا الذي تستضيفه باريس والتنسيق بين البلدين، قال السفير علاء يوسف إن هناك توافقاً تاماً بين مصر وفرنسا فيما يخص الملف الليبي واتفاق على أهمية إجراء الانتخابات في 24 ديسمبر المقبل وضرورة خروج القوات الأجنبية والمسلحين والمرتقة وتوحيد المؤسسة العسكرية والتسوية السياسية والتوصل لاتفاق يحقق مطالب الشعب الليبي الشقيق.

وأضاف أن المؤتمر الدولي حول ليبيا سيصدر عنه بيان مهم يجرى التباحث حوله بمشاركة كل الأطراف المشاركة في المؤتمر، بالإضافة إلى إعلان هام سيتضمن نقاطاً واضحة تصور المجتمعين لسبل تسوية الأزمة في ليبيا.

دورة «المجتمعات العمرانية» في مجال نظم المعلومات الجغرافية على المدن الذكية



صرح الدكتور وليد عباس، معاون وزير الإسكان لشئون هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة والمشرف على قطاع التخطيط والمشروعات بالهيئة، بأن الوحدة المركزية للبيانات المكانية والتحول الرقمي بقطاع التخطيط، نظمت دورة تدريبية بعنوان «تطبيقات نظم المعلومات الجغرافية ودورها في إعداد قاعدة بيانات المدن الجديدة الذكية»، تحت إشراف المهندس أحمد سمير، المدير التنفيذي للوحدة وبمشاركة أجهزة مدن (المنيا الجديدة - حدائق

ارتفاع قياسي للبورصة في أول اختبار لحزمة التحفيز الحكومية

خبراء: القرارات ستثير الخريطة الاستثمارية بالبورصة وتغرز جاذبيتها للاستثمارات الأجنبية

كتب - عبدالرحمن موسى

اختتمت مؤشرات البورصة المصرية تعاملات جلسة أمس على ارتفاع جماعي، بدعم سوق الأوراق المالية، والتي تضمنت إلغاء لضريبة الدمغة وتخفيض تكاليف التداول وتخفيض الضريبة على الطروحات الجديدة، وإغناء صناديق الاستثمار من الضرائب، وبختام التعاملات ارتفع المؤشر السوق الرئيسي EGX30 بنسبة 0.81%، ليبلغ عند مستوى 11573 نقطة، وارتفع مؤشر EGX70 بنسبة 2.08% ليبلغ عند مستوى 2181 نقطة، وارتفع مؤشر EGX100 بنسبة 2.72% ليبلغ عند مستوى 2172 نقطة.

وأغلق رأس المال السوقى للأسهم المقيدة عند مستوى 772,552 مليار جنيه، مقابل إغلاق سابق 724,338 مليار جنيه لترتفع الأسهم 9.2 مليار جنيه في 24 ساعة وسط توجه المستثمرين الأجانب نحو الشراء بصافي قيمة شراء نحو 78 مليون جنيه، في حين توجه المستثمرون المصريون والعرب نحو البيع بصافي قيمة شراء بنحو 72 مليون جنيه و 6.2 مليون جنيه على التوالي.

ويبلغ إجمالي قيمة التداول على الأسهم نحو 356,254 مليون جنيه في حين بلغت كمية التداول نحو 846.7 مليون ورقة منفاذة على 29 ألف عملية، من خلال التداول على 197 سهماً.

قال محمد ماهر، الرئيس التنفيذي لشركة برايم القابضة للاستثمارات المالية، وعضو لجنة المؤشرات بالبورصة المصرية إن حزمة القرارات التي اتخذها مجلس الوزراء باجتماعه أمس الأول الأربعاء عبارة عن خارطة متكاملة من الإجراءات التي تساعد على تغير شكل الاستثمار في البورصة المصرية سواء على مستوى الأفراد والمؤسسات المحليين أو المستثمر الأجنبي بأن يصعب السوق جاذباً له لأنه سيغلب الكثير من المؤسسات المملوكة للقيود في البورصة مرة أخرى.

أضاف أن الفترة الماضية شهدت حالة من الترقب المسيطر على المستثمرين بالبورصة تجاه احتساب الضريبة أعلى من سعر يوم الإقلاع يوم بعد تطبيقها مقارنة بسعر البيع، لكن بقرار مجلس الوزراء باجتماعها من طريق القيمة التاريخية للاقتناء أيًا كانت مقارنة بسعر الإقلاع، مؤكداً أن هذا القرار يحمل بين طياته مردوداً إيجابياً على السوق على المدى القريب والطويل.

وأشار إلى أن التعديلات تضمنت ترحيل الخسائر بالمحفظات لمدة 3 سنوات تخضع من الوعاء الخاص للضريبة، كما تضمنت تطبيق كلفة الفرصة البديلة والتي تعتبر محفزاً قوياً للمستثمرين في السوق.



9.2 مليار جنيه مكاسب الاسهم خلال 24 ساعة

الحسابات والمستثمر والبورصة والمقاصة. تابع: «هذا القرار سيشجع دخول العديد من الشركات العائلية والحكومية خلال العام المقبل للقيود في البورصة للاستفادة من مزايا القيد والتخفيض الضريبي للكبير للمستثمرين في التداول فيما بعد القيد وسيشجع أيضاً حصة ضريبية أكثر على مستوى ضريبة الدخل لوزارة المالية».

وأكد ماهر أن مجمل هذه القرارات ستجذب المزيد من المستثمرين الأجانب للسوق لأنها بمثابة رسائل تؤثر إيجابياً على المستثمر سواء أجنبي أو عربي وتجعله مقبلاً على الاستثمار في البورصة مرة أخرى بعد تراجعهم لعدة سنوات، أوضحت رانيا يعقوب، عضو مجلس إدارة البورصة المصرية، أن التعديلات المقترحة على القانون المقرر إعادة صياغتها وعرضها على اللجان المختصة بالبرلمان ومن ثم إعادة عرضها على إدارة البورصة وجميع أطراف السوق لإصدار اللائحة التنفيذية لها وبدء العمل بها بالسوق.

وأشارت إلى أحد القرارات التي أعلنت عنها الحكومة أمس الأول، والتي شملت تخفيض الضريبة على الربح المحقق في الطروحات الأولية في أول عامين من صدور القانون، والذي يشير إلى مدى إدراك وتقييم وزارة المالية لأهمية قيمة قيد المزيد من الشركات في البورصة والذي يجعلها أكثر انفتاحاً في قوائمها المالية وعليها رقابة من عدة طبقات بداية من مراقب



والمتوقع أن يسجل أداء إيجابياً خلال الفترة المقبلة. وأضاف قائلا: « والمستثمر الذي يلجأ لإدخال ماله بالبنوك حفاظاً على عوائده حتى لو قليلة لكنها دون مخاطر سيلجأ سواء أفراد أو مؤسسات لتحويل سيولته من الودائع التقليدية إلى الاستثمار في سوق الأوراق المالية والبورصة المصرية لاقتناص المزيد من المكاسب خاصة في المناخ الاستثماري الأكثر جاذبية الذي يشهده سوق المال بدعم هذه القرارات».

وأشار إلى القرار الخاص بخصم 50% على الربح المحقق في الطروحات الأولية في أول عامين من صدور القانون، والذي يشير إلى مدى إدراك وتقييم وزارة المالية لأهمية قيمة قيد المزيد من الشركات في البورصة والذي يجعلها أكثر انفتاحاً في قوائمها المالية وعليها رقابة من عدة طبقات بداية من مراقب

وزير الاتصالات يبحث تعزيز التعاون مع البنك الدولي في مجال التحول الرقمي



كتب - هاني الروبي

استقبل الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات الدكتور بول نوما أوم المدير الإقليمي لإدارة البنية التحتية في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بالبنك الدولي؛ تناول اللقاء المرحلة الجديدة من الشراكة وفرص التعاون في مجال التحول الرقمي والبنية التحتية، واستعراض جهود وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في بناء مصر الرقمية، بالإضافة إلى أبرز المستجدات المتعلقة بخطة تطوير البنية التحتية للاتصالات في جميع أنحاء الجمهورية.

وأكد طلعت على حرص وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات على توفير الإنترنت لجميع المواطنين بأسعار مناسبة باعتباره أحد المبادئ الأساسية للمواطنة؛ موضحاً مشاركة الوزارة في المبادرة الرئاسية «حياة كريمة» إقامة بنية تحتية معلوماتية في 450 قرية على مستوى الجمهورية، عن طريق توفير إنترنت فائق السرعة بالمنازل من خلال الشركة المصرية للاتصالات، وإنشاء محطات محمول تشاركية، وتطوير مكاتب البريد مع تنفيذ برامج تدريبية لمحو الأمية الرقمية والتسكين الاقتصادي الرقمي للمواطنين بهذه المجال؛ مشيراً إلى سعي الوزارة للاستفادة من تكنولوجيا الجيل الخامس في خدمة القطاع الصناعي لا سيما الصناعات اللوجيستية.

وأوضح سعي مصر لتصبح مركزاً إقليمياً في صناعة مراكز البيانات؛ مشيراً إلى أنه من المقرر مع حلول العام المقبل أن يصل عدد الكابلات التي تمر بالأراضي المصرية إلى 18 كابلاً، كما يتم توفير مسارات من كابلات الألياف الضوئية العابرة داخل الحدود لخدمة مرور البيانات الدولية عبر الأراضي المصرية بشكل مضمّن وكذلك زيادة عدد محطات إنزال الكابلات البحرية الدولية إلى عشر محطات إنزال خلال العام الحالي، لافتاً إلى أنه تم إطلاق شبكة دولية حول القارة الإفريقية بالكامل (HARP) وهي مجموعة من أنظمة الكابلات البحرية والأرضية تربط القارة الإفريقية بأكملها بأوروبا عن طريق فرنسا وإيطاليا والبرتغال ومقرر دخول النظام في الخدمة في عام 2023؛ معرباً عن تطلعه للاستفادة من خبرات البنك الدولي في هذا المجال.

كما نوه إلى أن مصر أنشأت المجلس الوطني للذكاء الاصطناعي والذي تم من خلاله إطلاق الاستراتيجية الوطنية للذكاء الاصطناعي، موضحاً أنه تم إنشاء مركز للابتكار التطبيقي لاستخدام التكنولوجيات الحديثة في مواجهة التحديات التي تواجه المجتمع المصري حيث تمت إقامة شراكات دولية لتطوير تطبيقات للذكاء الاصطناعي في عدة مجالات منها الرعاية الصحية، والزراعة، مشيراً إلى تقديم ترتيب مصر 50 مركزاً في مؤشر جاهزية الحكومة للذكاء الاصطناعي خلال عام واحد.

« تنمية الصادرات » يختتم أعمال أول برنامج تدريبي للصناعات الهندسية للتعريف بالمساندة التصديرية الجديدة



كتب - رضا داود

في إطار تنفيذ توجيهات نفيين جامع ووزارة التجارة والصناعة بضرورة تعريف مجتمع الأعمال بالبرنامج الجديد لرد الأعباء التصديرية، اختتم صندوق تنمية الصادرات أول برامجه التدريبية التي قدمها على مدار ثلاثة أيام متصلة لممثلي قطاع الصناعات الهندسية حيث تناول البرنامج التدريبي التعرف بالصندوق وأهدافه والغرض من إنشائه وإجراءات التسجيل في الصندوق.

وقالت الدكتورة أماني الوصال الرئيس التنفيذي لصندوق تنمية الصادرات: إن هذا التدريب يستهدف رفع الوعي لدى مجتمع الأعمال والمصدرين بكافة تفاصيل البرنامج الجديد للمساندة التصديرية بما يساهم في تحقيق أقصى استفادة من البرامج التي يقدمها الصندوق.

وأوضحت الوصال أن البرنامج تناول قواعد الصرف والمراجعة المتبعة والتعريف ببرنامج الصناعات الهندسية والمستندات المطلوبة لرد الأعباء التصديرية والبنود المستقبلية في القطاع وكيفية حساب نسبة رد الأعباء وشرح مجموعة من الإجراءات المحاسبية التي تتم لكل شركة في الصندوق من حساب للضرائب والاستقطاعات والدفعات، والضوابط والإجراءات القانونية التي يتم اتخاذها في حالات مخالفة القواعد.

وأضافت: إنه تم خلال البرنامج التدريبي الرد على جميع أسئلة المتدربين وسماع مقترحاتهم وذلك للوصول إلى أفضل نتائج مستقبلية، لافتة إلى أن الصندوق سيمتد في تقديم البرامج التدريبية للقطاعات التصديرية المختلفة خلال الفترة المقبلة وذلك للتعريف بجميع تفاصيل البرنامج الجديد لرد الأعباء التصديرية.

الخضراء السيادية، وتجاوزت قيمة طلبات الشراء حجم الإصدار المعلن بما يعادل 5 مرات، وتابع: إن مؤسسة التمويل الدولية، قد ساهمت في تمويل أحد أكبر محطات الطاقة الشمسية في العالم، بمنطقة بنين بمحافظة أسوان، حيث ضخت تمويلات إنمائية قيمتها 752 مليون دولار للقطاع الخاص، وهو ما يعكس اهتمام المؤسسات الدولية والمستثمرين في العالم بالإمكانيات الكبيرة للطاقة الشمسية في مصر، لا سيما عقب إجراءات الإصلاح الهيكلي التي طبقتها الدولة بالقطاع.

جدير بالذكر أن مجموعة البنك الدولي، أعلنت منتصف العام الجاري، عن خطة عمل جديدة بشأن تغير المناخ تهدف إلى تحقيق مستويات قياسية من التمويل المعلق بالأنشطة المناخية بالبلدان النامية، والحد من الانبعاثات، وتعزيز التكيف، ومواءمة التدفقات المالية مع أهداف اتفاق باريس، وتعمل خطة العمل 2021-2026 على توسيع نطاق الجهود التي تبذلها مجموعة البنك الدولي من الاستثمار في المشروعات «الخضراء» لمساعدة البلدان المعنية على دمج الأهداف المناخية والإنمائية معاً.



التنمية المستدامة العالمية. استطردت: وفي عام 2020 نجحت الحكومة المصرية في إصدار أول طرح لها للسندات

الخاص بقيمة 100 مليون دولار. وأكدت أن مصر تضي بخطة حيثية نحو تحقيق أجندتها الإنمائية لعام 2030 التي تتفق مع أهداف

«قطاع الأعمال»: مشروع إنتاج السيارة الكهربائية قائم .. وتوفير حزمة من المحفزات

الصينية لإنتاج السيارة طراز «EV»، فقد تم توقيع الاتفاق الإطارى في يناير 2021، بعد سلسلة من المفاوضات أخذت وقتاً أكثر من المتوقع بسبب ظهور وباء كورونا في بداية عام 2020. وكان من الطبيعي أن يعقب ذلك البدء في مرحلة التفاوض بشأن الأمور التجارية والسعر النهائية لمكونات السيارة (المكون المستورد من الشركة الصينية) خاصة في ظل حدوث متغيرات مستمرة في سوق السيارات الكهربائية التي تنمو بمعدلات كبيرة سواء داخل الصين أو عالمياً.

وقد توقفت المفاوضات نتيجة عدم التوصل إلى اتفاق مع الشركة الصينية على تخفيض سعر المكون المستورد بصورة كافية لتمكين شركة النصر للسيارات من إنتاج السيارة وطرحها بسعر تنافسي، الأمر الذي دفع وزارة قطاع الأعمال العام مع الشركة القابضة للصناعات المعدنية وشركة النصر للسيارات إلى فتح قنوات اتصال جديدة مع أحد المكاتب الاستشارية العالمية المتخصصة لتحديد شريك بديل، ومن المتوقع الوصول إلى نتائج إيجابية قبل نهاية نوفمبر الجاري.



إعداد خريطة بالمواقع المرشحة لإنشاء شبكة تتضمن 3000 محطة شحن عامة في عدد 3 محافظات هي: القاهرة والجيزة والإسكندرية خلال عامين، ومن المتوقع الاستقرار على المواقع النهائية خلال شهر ديسمبر المقبل لبدء تنفيذها من خلال شركة يساهم فيها ويديرها القطاع الخاص، والبدء مع تأهيل البنية التحتية لمصانع شركة النصر للسيارات تمهيداً لتركيب المعدات الخاصة بالطراز الذي سيتم إنتاجه.

أما بالنسبة للشراكة مع شركة «دونغ فنج»

كتب - نسرين أبوالمجد

في إطار خطة الدولة للتحول إلى استخدام المركبات الصديقة للبيئة وتوطين تكنولوجيا هذه الصناعة في مصر، بادرت وزارة قطاع الأعمال العام في الربع الأخير من عام 2019 بإجراءات تهدف ليس فقط إلى إنتاج السيارة الكهربائية على خطوط شركة النصر للسيارات بالتعاون مع شركة عالمية متخصص، وإنما على التوازي تم البدء في الخطوات التحميه لإعداد البنية الأساسية وتوفير حزمة من المحفزات المرتبطة بالسيارة الكهربائية، وذلك بالتعاون والتسيق الكامل مع الوزارات والجهات المعنية.

وقد أسفرت تلك الجهود عن تحقيق تقدم في مجالات عديدة منها إصدار تسعيرة الكهرباء وكذلك رسوم الشحن للسيارة الكهربائية بالتعاون مع وزارة الكهرباء، وتم اعتمادها من مجلس الوزراء، والحصول على موافقة وزارة المالية على تقديم دعم نقدي يصل إلى 50 ألف جنيه لمشتري السيارة الكهربائية المصنعة محلياً.

كما تم بالتعاون مع الشركة الوطنية للطرق

وزير الإسكان يتابع مشروعات تطوير منظومة الصرف الصحى بالقاهرة الجديدة

كتب - طه النجار - ناهد سعد

تابع الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية، المشروعات التي تم وجرار تنفيذها لتطوير منظومة الصرف الصحي بمدينة القاهرة الجديدة، واستعدادات استقبال موسم الشتاء بالمدينة والتعامل مع الحالات الطارئة، مؤكداً ضرورة اتخاذ جميع الإجراءات لمواجهة مخاطر الأمطار الغزيرة بموسم الشتاء، وأثارتها السبئية على المناطق العمرانية حفاظاً على أرواح المواطنين والثروة العقارية بالمدن الجديدة والمناطق المختلفة.

وأشار الدكتور عاصم الجزار، إلى أنه تم العمل في عدة محاور لتفادي آثار الأمطار الغزيرة بموسم الشتاء بالقاهرة الجديدة والتعامل مع الحالات الطارئة، والتي شملت الحلول التقليدية ومنها ازدواج العديد من خطوط الطرد وتدعيم ورفع كفاءة شبكات الصرف ومحطات الرفع ونقل تصريفات جزء منها لمحطة معالجة الجبل الأصفر، كما شملت الحلول غير التقليدية تنفيذ بيارات الشحن الجوفى للمياه بمناطق متفرقة بالمدينة، وتطوير الحدائق والمسطحات الخضراء لتستوعب كميات من المياه، بجانب تطوير جزر المعاور والطرق وخفض منسوبها.

من جانبه، أوضح المهندس أمين غنيم، رئيس جهاز تنمية مدينة القاهرة الجديدة، أنه تم تدعيم خطوط الصرف وتغيير مسار بعض الخطوط الفرعية، والتي شملت تنفيذ مشروعات ازدواج خط الطرد قطر 1500 مم من محطة امتداد المستثمرين حتى محطة المعالجة، وخط الطرد قطر 1200 مم من محطة جنوب المستثمرين حتى امتداد المستثمرين.



6 أطعمة ترفع ضغط الدم.. تجنبها



ارتفاع ضغط الدم يسمى القاتل الصامت فهو ليس لديه أعراض مرئية، ولكنه حالة شائعة تكون فيها قوة اندفاع الدم طويلة الأمد مقابل جدران الشرايين مرتفعة بما يكفي للتسبب بمشكلات صحية في نهاية الأمر، مثل مرض القلب. ويصرف النظر عن فحص ضغط الدم بانتظام، تقدم دكتورة ولاء أبو الحجاج، استشاري التغذية العلاجية، فيما يلي بعض الأطعمة التي يجب تجنبها إذا كنت تعاني من ارتفاع ضغط الدم، من أجل الحفاظ على نظام غذائي صحي. المخمل: يعد المخمل إضافة لذيدة للمائدة لكنه يحتوي على الملح بكميات كبيرة وبالتالي يجب على مرضى ضغط الدم تجنبه. المشروبات المحلاة بالسكر: تؤدي المشروبات السكرية إلى زيادة الوزن وزيادة ضغط الدم والأشخاص الذين يشربون المشروبات المحلاة أكثر عرضة للإصابة بارتفاع ضغط الدم من

أولئك الذين لا يشربونها. البطاطس المقلية: يتم رش البطاطس المقلية بالكثير من الملح مما قد يؤدي إلى احتباس السوائل وارتفاع ضغط الدم. الجبن: يحتوي على مستويات عالية من الصوديوم، فالجبن الرومي والبارميزان وغيره تحتوي على ٣٠٠ مجم من الصوديوم لكل أونصة الكاتشاب: تحتوي ملعقة طعام على ١٩٠ مجم من الصوديوم وعندما تقرأها مع البطاطس المقلية سينتهي بك الأمر للحصول على الكثير من الملح مما يؤثر بالسلب على ضغط الدم لديك. الكافيين: يعد الكافيين من أكثر المشروبات التي يقبل كثيرون على تناولها في الصباح من أجل زيادة التركيز والانتباه، إلا أن الكافيين قد يؤدي إلى ارتفاع ضغط الدم، الأمر الذي يسبب مشكلة لهؤلاء.

أول وكيلة لاعبين في مصر

سماح حمزة تهزم السرطان وتتفوق على الرجال

كتبت - مروة فتحى

لم تعد مقولة «للرجال فقط» لها وجود في مجتمع اقتحمت فيه المرأة كثيرا من مجالات العمل التي كانت يوماً ما قاصرة على الرجال، لتثبت كفاءتها رافعة شعار «ست بـ ١٠٠ راجل»، وإذا كانت مهنة تسويق اللاعبين مرتبطة دائماً بالرجال، لكن الغريب في الأمر أن ترى سيدة تعمل في هذا المجال وتهتم به وتكون وكيلة لأكثر من لاعب وتحديداً للاعبين الأفارقة.. أنها سماح حمزة أول وكيل لاعبين في مصر، التيقتها «روزاليوسف» لتعرف أسباب اختيارها لهذا المجال، والصعوبات التي واجهتها. سماح حمزة تبلغ من العمر ٤٤ عاماً وهي أم لخمسة أبناء منهم ثلاثة توائم، أخيها وزوجها لاعبان كرة القدم، ولذلك اختارت مهنة متعلقة بكرة القدم، إذ وجدت أنه لا يوجد سيدات يعملن بهذه المهنة فقررت اقتحامها بدافع أن المرأة من الممكن أن تتجح في أي مجال حتى تلك المجالات التي كانت قاصرة على الرجال. إذا تقول : أصيبت بمرض السرطان وكانت حالتها الصحية متدهورة وصلت لحد العلاج الكيميائي، واقتربت على زوجي أن أعمل في هذا المجال لكنه لم يعارض وشجعني من باب إدخال البهجة على قلبي».



وحالفها الحظ اختيار لاعبين على مستوى عالي من الخبرات، وعلى مدار ١٠ سنوات أصبحت تناقش رجالات لاسيما أنها تتولى تسويق اللاعبين الأفارقة على وجه الخصوص، حتى أصبح لها شركة للتسويق الرياضي الداخلي والخارجي وأصبح لها اسما معروفا في الوسط الرياضي وتستطيع التحدث مع أي مدير فني لعرض اللاعب عليه، إذ أتممت صفقات لأربعة لاعبين أفارقة ونجحت في إحضار بطاقتهم الدولية.

في بداية مشوارها، واجهت سماح حمزة الكثير من الصعاب أبرزها عدم ثقة رؤساء الأندية والمدربين في اختيارها للاعبين الجدد وتحيزهم للعمل مع الوكلاء الرجال، فضلا عن تربية أولادها، والاهتمام بزوجها، والسفر لمعظم المحافظات للكشف عن المواهب الجديدة.

أم لخمسة أبناء واجهت الكثير من التحديات أبرزها عدم ثقة رؤساء الأندية

وكانت أول صفقة أتممتها سماح انتقال ناشئ وحصلت منها على ١٠٠٠ جنيه عمولة، وتخصصت في تسويق اللاعبين الأفارقة في خطوة للتطلع نحو العالمية، والتي بدأت بالعمل بالدوري السعودي والأردني، وأكدت أنها تشغل الآن منصب مديرة تعاقدات نادي دسوق الدرجة الثالثة وهو أول منصب تشغله سيدة في مصر، وأعربت عن سعادتها بتكريم الدكتور أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة لها. وجهت سماح حمزة، أول وكيلة لاعبين في كرة القدم المصرية، رسالة إلى السيدات مطالبة إياهن بضرورة التغلب على كل المعوقات مع الاستمرار في الاجتهاد حتى تحققن كل أحلامهن، مؤكدة أن ملخص رحلتها في هذا المجال هو الصبر ثم الصبر ثم الصبر ثم تصديق ما يتمتع به كل إنسان من موهبة والتي تعد هبة من الله من ولكن يجب أن نبعث بداخلنا عنها، مشيرة إلى أمنيته بتعليم سيدات كثيرات هذه المهنة وأن يكون مصدر رزقها للضياء على مقولة «للرجال فقط».



«رياضة الشوبينج».. تخلصي من طاقتك السلبية بالتسوق

وتؤكد ندى أنه توجد عدة أشكال لهذا التنفيس أو التطهير ويختلف من شخص لآخر حسب طبيعة كل فرد، فهناك من يقوم بعملية التنفيس عن طريق الرياضة مثل المشي، الجيم، الجري، الرقص، الكيك بوكسينج وهكذا، ويوجد آخرون يقومون بعملية تفريغ الشحنات السلبية عن طريق الاسترخاء، سواء الاسترخاء التنفسي، أو الذهني أو حتى الاسترخاء العضلي. ولقدت أخصائية الصحة النفسية إلى أن كثير

تمر المرأة بالعديد من الضغوط اليومية وتعرض لكثير من الظروف والمواقف الصعبة، ما بين ضغوط العمل ومستويات المنزل ومتطلبات الزوج والأبناء، ما يؤدي إلى حدوث شحنة سلبية بداخلها تجعلها تتصرف بعصبية كبيرة للغاية، الأمر الذي يؤدي في النهاية إلى انهيار الجهاز العصبي لها، ولذلك تنصح ندى نبيل، أخصائية الصحة النفسية، بضرورة أن تقوم المرأة من فترة لأخرى بعمل ما يطلق عليه «التفيس الانفعالي».

تحتية طبية لبريد روزا وبعد... أنا مدرس في العقد الخامس متزوج من طبيبة ولي منها ثلاثة أبناء، بدأت علاقتنا وقصة حبنا منذ الطفولة بأحد أحياء القاهرة حيث نشأنا وتربيننا، كنت طالبا متفوقا ومناظرا لمحبيتي بالمرحلة الابتدائية، دام هذا التقوى حتى بدأت أشعر بفقدان الدفء العائلي بسبب كثرة خلافات والدي، تلك الحالة من الإحباط كانت كئيبة بشكل أو بآخر في نشأتها تركيزي وضعف مجموعي ومن ثم فشلي في أن أصبح طبيبا فالتحق بكلية العلوم بينما التحقت زوجتي بكلية الطب، والدي كان موظفا بسيما يعول أسرة مكونة من ٤ أبناء أنا أكبرهم بينما والدي لا تعمل، معظم خلافاتهم كانت لضعف مصروف رزقي الله بفرصة تعيين كمدرس بالتربية والتعليم بعد تخرجي وكانت محبوبتي حينها على وشك الحصول على بكالوريوس الطب، تقدمت لها وكان أهلها على علم بارتباطنا عاطفيا فتمت الموافقة على زواجنا بأقل الإمكانيات، ساعدني على ذلك تواضع ظروف أهل زوجتي المادية واستداهم على تكفلي بمصروفات ما تبقى من سنين دراستها النهائية، بالفعل قمت بهذا الدور بعد زواجي بفضل بعض الدروس الخصوصية التي كنت أقوم بها لطلبة الثانوية وعملتي بمعمل التحليل والمدرسة حتى تخرجت شريكة حياتي، شامت الأقدار وتوفى والدي بعد إصابته بجلطة دماغية يرجع سببها لكثرة همومه وعدم صبر



إتيكيت المتابعة والتعليقات على مواقع التواصل الاجتماعي

المتابعة بالمواقع الإلكترونية مثل القيادة، فن ذوق وأخلاق، إذ أكدت دكتورة شريهان الدسوقي، خبيرة الإتيكيت المعاصر، أنه يمكن أن نعتبر أن الفيس بوك مثل الكتاب، البعض ينقل منه السطور الجميلة الطيبة لينشرها ويفيد ويستفيد، والبعض الآخر للأسف يعتبره استجواباً برلمانياً ويبحث فيه عن مخالفات الناس، وأوضحنا أن هناك مجموعة من القواعد التي يجب اتباعها خلال المتابعة والتعليقات على مواقع التواصل الاجتماعي، وذلك من خلال الآتي: - عزيزي المتصفح لوسائل السوشيال ميديا إذا لم تستطع التعليق إلا بالتجريح، ولا ترد إلا بالاشتم، فاعلم أنك سوف توجر على لسانك. - تابع الذي يقربك لربك وينمي عقلك ويسر خاطرك. - وأفضل رد على محبتي الفيس بوك أو الانستجرام هو الصمت والسمو للأعلى وعدم المجادلة. - إذا كنت صاحب البوست على هذه المواقع ليس من الإتيكيت تنزيل صور لعمليات جراحية أو أموات أو مرضى لأن كل شيء وله حرمة الخاصة ويجب عدم إداة هذه الصور الخاصة على الملأ. - الدينية بقدر المستطاع لعدم انتشار الغيبة الدينية بين فئات البشر. - يجب أن يكون الاسم والصورة الخاصة بصاحب الحساب واضحين لأن وسائل التواصل الاجتماعي ليست للتسلية فقط بل للعمل أيضاً، فتنبتعد عن استعارة أسماء غريبة ومريبة أو وضع صور خادشة للحياء أو غير مفهومة.



عزيزتي.. وث تحية طيبة وبعد...

الجمال هو منحة إلهية يتعمق بها أصحابه، نراه معظم الرجال يذهبون لا إراديا إلى مقارنة فتيات أحلامهم بأمهاتهم - بل وبينون اختيارهم لشريكة الحياة على أساس تطابق بعض صفاتها وطابعها مع ست الحجاب، هذا التوجه رسخه الانعكاس الفطري لعاطفة الأمومة وتأثيرها الطاغى، فكنا لا تصعب تصرفات الأم نفسها لا تعجب أبنائها ولو بشكل نسبي فإن ميزان الانعكاس الجوداني يحوئها سوف يخلل جزئيا في نظرتهم، هذا ما أدى لما نراه من حرص مبالغ فيه على ضرورة إبعاد وجه الشبه الذي تبغضه في والدتك عن زوجتك كي لا تتذكر إعاقة والدك عن تادية دوره داخل نطاق الأسرة مثلما ذكرت، وعطفا على هذه القناعة الواضحة التي تجتاحك فإنني أتصح بعدم المبالغة في إجراء تلك المتأثرات المستمرة بين والدتك وزوجتك لما تخلفه من صراع داخلي يضرب حميية واستقرار علاقتك بشريكة حياتك في مقتل، لذا يجب أن تقص بين هذا العصر الذي تعيشه الآن كروب أسرة بكل ما فيه من اختلاف في مفرداته والياته مقارنة بما عشته وانت صغيرة. اعلم بأن والدتك ككل الأمهات كانت مسؤولة عن التديبر المنزلى في

والدتي بالرغم من أني لم أبخل عليها بما في شيء وحتى الآن، مشكلتي أسنأذ أحمد هي أنني أعاني من حالة شبيهة بهذا الصراع من زوجتي التي أصبحت مديرة لأحد المستشفيات الحكومية وترفض عمل ابنتا طالب المرحلة الثانوية أثناء إجازته بداع خوفها على مستقبله الدراسي - وهذا على خلاف الحقيقة وكفى ضياع وجهاتها الاجتماعية كطبيبة، في حين أن الولد قريبا منى ويعتبرنى قهوتي في الكفاح والصبر ويريد أن يعمل بمشروع صغير مع زملايه لتصنيع وبيع الحلوى، أرى بان فكرة المشروع رغم بساطتها إلا أنها بداية جيدة للتدريب على الحياة العملية وربما تشاركني الرأي بانها بديل عن التسكع هنا وهناك، لكن زوجتي لا ترى إلا مركزها الاجتماعي وغرورها ولا تتقبل كلامي لذا أصبحت بطرقتها شبيهة بوالدتي ضيقة الأفق ولا تفكر إلا في نفسها، في أحد المرات وصلت حدة الخلاف بيني وبينها لدرجة شروعي في ضربها لكنها اكتفت بنظرة عتاب دفعتني لتتركها ومغادرة المنزل قبل أن تزيل ابنتا الصغيرة هذا الخلاف وتعيدنا إلى علاقتنا الطيبة، لكنني سيدي الفاضل أصبحت لا أعرف ماذا أفعل بعد كسر خاطر ابني الكبير وشعوره بالآثار بسبب أمه، أدبه الجم هو فقط ما يمنعه من الاعتراض بوقاحة على غمتها، كما أن تلك الفجوة الكبيرة بيني وبين زوجتي تتسع يوما بعد يوم... فيماذا تصحنتي؟

إمضاء و. ث

بريه روزا

يكتبه أحمد عاطف آدم ahmedatefadam8@gmail.com

تكريات الماضي وراء ظهري

دمت سعيدة وموفقة دائما و. ث



أقيمت أمس الخميس خمس حفلات بمهرجان الموسيقى العربية بالقاهرة والإسكندرية وممنهون قدم النجم هاني شاكر بمصاحبة الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو محمد الموجي على مسرح النافورة مجموعة من أعماله الخاصة إلى جانب نخبة من مؤلفات الطرب وسبقته فرقة غنائية لكل من المطربين، كنزي، محمد حسن، إيمان عبدالغني، وفي السابعة مساء على المسرح الخارجي قدمت فرقة بورسعيد كوكبة من أعمال زمن الفن الجميل، وفي الثامنة مساء على مسرح الجمهورية أحييت النجمة نادية مصطفى بمصاحبة الفرقة الموسيقية.

جنات وعساف



تتوالى ليالي مهرجان ومؤتمرات الموسيقى العربية حيث يقام اليوم الجمعة حفلات بالقاهرة والإسكندرية وممنهون على مسرح النافورة في الثامنة مساء تقدم النجمة جنات حفلا بمصاحبة الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو محمد الموجي يسبقها فاصل للنجم الفلاسطيني الشاب محمد عساف وفرقة موسيقية لعازف الكمان الفنان الأرضي ليث صديق وفي الثامنة مساء على مسرح معهد الموسيقى العربية يقام حفل ضمن سلسلة كلكوميات وتحيية الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو صلاح غباشي ومشاركة كل من مروة حمدي وحسناء، وفي نفس التوقيت يمكنكم الإستمتاع بفرقة النجوم على الحجاز حفلا بقيادة المايسترو حازم القصبجي يسبقه فاصل غنائي لكل من مي حسن واللباني سعد رمضان كما تستقبل أوبرا ممنهون حفلا للنجمة نادية مصطفى.

نهاية الحب



تستقبل ساحة روابط للفنون العرض المسرحي «نهاية الحب» في الفترة من الخميس ١١ إلى الأحد ١٤ نوفمبر ومن الأربعاء ١٧ إلى الأحد ٢١ من نفس الشهر؛ العرض تأليف وإخراج الكاتب المسرحي الفرنسي الشهير باسكال رامبيرت وتمثيل محمد حاتم وناندا محمد. تدور قصة العرض حول زوجين يواجهان بعضهما البعض من خلال مؤنولوجيات عن كل ما مرت بهما علاقتهما من مواقف وصراعات حتى تصل إلى النهاية.. نهاية الحب بينهما.



عودة المشاركات العربية والدولية

أجواء احتفالية في مهرجان شرم الشيخ للمسرح الشبابي

عروض وندوات وورش فنية في دورة تحمل اسم سميحة أيوب

شم الشيخ، هند سلامة

بعد حالة الجذب والتصحر التي عانت منها مدينة شرم الشيخ عاما كاملا بسبب تراجع السياحة والزائرين بعد تفشي فيروس كورونا، استطاع مهرجان شرم الشيخ الدولي للمسرح الشبابي في دورته السادسة استعادة حيويته من جديد، في أجواء احتفالية مبهجة أقيمت فعاليات افتتاح الدورة السادسة بين حضور الوفود العربية والدولية من الفرق المشاركة وضيوف المهرجان مشاركة بالعام الماضي ديت الحياة في قصر ثقافة شرم الشيخ الذي شهد عروضاً متنوعة بين ثلاث مسابقات مختلفة: مسابقة العروض الكبرى ومسابقة المؤنودراما ومسابقة مسرح الشارع، التي أقيمت حول أطراف السوق القديم، استغافت المدينة على اقبال سياحي كبير، وبالتالي شهدت عروض مسرح الشارع إقبالا جماهيريا على حضورها ومتابعها، هكذا استعاد المهرجان بهجته وضيقه من دول عربية واجنبية متنوعة. انطلقت فعاليات شرم الشيخ على مدار أيام انعقادها متنوعة بين عروض وندوات وورش فنية، على رأسها ندوة سيدة المسرح العربي الفنانة سميحة أيوب التي حملت الدورة اسمها، ثم ندوة للاحتفاء بالنصوص الفائزة بجائزة الكاتب ليتين الرملي للتأليف المسرحي، وندوة الاحتفاء بالمسرح التونسي ورموزه بحضور السفير محمد بن يوسف سفير الجمهورية التونسية بالقاهرة، ندوة الاحتفاء بالمسرح العراقي ورموزه بالتسويق مع الدكتور جبار جودي نقيب الفنانين العراقيين، كما عقدت عددا من الورش التدريبية لشباب مدينة شرم الشيخ ورشة «الجسد المقدس» للفنان فريد القرشي، ورشة «صناعة الكوميديا في الكتابة المسرحية» للكاتب والمخرج نادر صلاح الدين، ورشة المسرح الغنائي والفنون الأدائية، للفنان اليوناني بافولوس كافورس.

شارك ضمن فعاليات المهرجان عدد متنوع ومختلف من أشكال المسرح منها عروض مسرح كبرى وعروض مسرح للشوارع وعروض المؤنودراما، وكل محور من هذه المحاور لجنة التحكيم الخاصة به، مسابقة العروض الكبرى برئاسة الفنانة الهام شاهين، وعضوية كل من الفنان داود حسين من الكويت، كاكوتو تسوشي اليابان، سيمسي باباناسيو اليونان، إدموند هوكسماري ألبانيا، كما ضمت لجنة تحكيم مسابقة المؤنودراما الفنانة «لقاء الخميسي» الفنان جبار مشهداني من العراق، الفنانة إلمارا نورا كوسوفو، والفنان طارق صبري من مصر، وفي لجنة تحكيم مسرح الشارع الفنان يوسف الحمدان من البحرين، والفنان أحمد صيام من مصر، والفنان إيد شطانوي الأردن.

الزهور الأخيرة

افتتح المهرجان فعالياته بالعروض الإطالية «الزهور الأخيرة» تناول العرض قضية فتاة



صغيرة تبحث عن السلام والحب في عالم موحش أصابه الوباء والحزن بعد العزلة التي تعرض لها بسبب أزمة وباء كورونا يستعرض العرض في أجواء حالمه لهذه الفتاة الصغيرة حالة دأبها ويبحثها بين مدن العالم المختلفة وكأنها تدور حول الكرة الأرضية باحثة عن موطن للسلام الذي وجدته في مدينة للفرقة، ربما تناول العمل الفكرة بشكل مباشر للغاية بدأ معه وكأنه عرض تعليمي للأطفال، لكن كان للتعبير الحركي والتكوينات الجسدية التي اعتمد عليها بشكل رئيسي حضور بالغ ربما منح العمل قوة على المستوى التكويني والتشكيل البصري، استطاع صناعه تقديم لوحات متنوعة في رحلة تجول هذه الفتاة في خيالها وأحلامها بين مدن العالم وعصوره المختلفة باحثة عن الحب والسلام والأمن قدمت هذه اللوحات تكوينات وتعبيرات حركية منضبطة، وبالتالي أحدث حالة من الاتزان، الجت التكوينات

الجسدية متنقة الصنع عيب سداجة الطرح إلى حد ما لكن تبقى هذه الأزمة مسيطرة على العمل من البداية وحتى نهايته التي طال انتظارها كثيرا، حيث عانى العرض من الإطالة الشديدة وتكرار المعنى الواضح من البداية. «بيروسماني» وفي ظل حالة التنوع الكبير التي شهدتها المهرجان في عروضه المسرحية قدم ضمن فعاليات المسابقة الكبرى العرض المميز والممتع من جورجيا «بيروسماني»، على الرغم من اعتماده على تقنية التحريك حيث يصنف بين عروض مسرح العرائس إلا أنه كان الأكثر جذبا وشاعرية في تناول قصة حياة رسام عاش يلعب بحيبيته المطربة الفرنسية التي تقطن في باريس، يحكي عنها دائما ويحيط نفسه بصورها التي رسمها أكثر من مرة وبمجموعة من الزهور، حالة من العذوبة والشاعرية والإيقان الشديد

قدمت خلالها أحداث العرض الممتع، الذي حمل على يساطته مزيجا من مشاعر الحب والحزن والألم والرومانسية والعذوبة والخيال، بثلاث عرائس صغيرة آتقن وأبدع محركيها رواية هذه القصة القصيرة والبسيطة، لحياة رسام وصديقه والفتاة الفرنسية التي تعلم قصتها من رواية صديقه لها، على منضدة احتوت العرائس الثلاث وبنيت عليها حياة هذا الرسام بين لوحته وزهوره، حرك لاعبو العرائس ببلاغة واتقان بديع العمل المسرحي، إلى جانب ذلك ساهمت الموسيقى بمصاحبة الأغاني الفرنسية في مضاعفة حالة المتعة بالعروض في نصف ساعة، تمكن هؤلاء المحركون بعرائسهم من إمتاع الجمهور والسيطرة على خياله وكأنهم مجموعة من البشر دبت فيهم الحياة على تلك المنضدة الصغيرة، في خليط من الخيال والرومانسية ومهارة التحريك.

«ربيع وقت»

شارك ضمن عروض المسابقة الكبرى أيضا العرض التونسي «ربيع وقت» للمخرجة سيرين قنون تناول في مجموعة من اللوحات المختلفة وإن جمعها إطار عام بين مؤسسة نسائية تنظم الأفراح والمناسبات الاجتماعية لمجموعة من النساء هؤلاء النساء لديهن شراكة في تلك المؤسسة لكن لكل منهن أزمته العاطفية ووجهة نظرها الخاصة في الرجل والتي عبرت عنها كل منهن بطريقتها الكوميديا الساخرة، يتناول العرض أزمة العلاقة بين الرجل والمرأة من وجهة نظر نسائية، وإن بدا في النهاية أن هؤلاء النساء لديهن أزمة في علاقتهن ببعضهن البعض، مما أوقع العمل في فخ التناقض، فإن كان العمل أساسه طرح علاقة الرجل والمرأة للنقد من خلال السخرية من أشكال ذكورية متعددة يمارسها الرجل على المرأة في حين أن هؤلاء النساء أنفسهن مارسن الغدر والتفهر على بعضهن البعض فهناك علاقات نسائية شائكة بجانب أزمة المجتمع النسوي مع الرجال التي طرحها أو أراد طرحها «ربيع وقت»، في لوحات كوميدية ساخرة قدم أبطاله قضية العمل بمهارة واحتراف لكن تبقى الإطالة وتوهان القضية بين إرادة المخرجة قول كل شيء، يشغلها في عمل مسرحي واحد، لمجموعة من النساء لديهن أزمة في علاقتهن مع الطرف الآخر.

عروض مسرح الشارع

كان من بين الفعاليات المميزة ضمن عروض المهرجان محور مسرح الشارع والفضاءات المسرحية غير التقليدية والتي ضمت عددا من الأعمال مثل «الجمعات» من تونس تناول العرض قصة أشبه بحكايات ألف ليلة وليلة وحواديت الأطفال لكن صممت مجموعة من العرائس الكاملة في أجساد أبطال العمل وكان العروسة تم إحياؤها بجسد بطلها، التف الجماهير بالسوق القديم في

مدينة شرم الشيخ لمتابعة العمل المسرحي الذي جذب ولفت انتباه الحاضرين بين أطفال وكبار السن، ثم عرض «خدامة»، والذي كان الأنسب للعرض في الشارع، فيبدو وكأنه صمم خصيصا للعرض بين أحضان الجماهير بالشارع التونسي تناول «خدامة» قضية شائكة، من خلال مجموعة من الممثلين قاموا بطلاء وجوههم وارتداء ملابس رثة متهاكلة، ساروا بين الجمهور يحملون صنابير صغيرة بأيديهم وعلى ظهورهم، ليحكون في عمل جماعي مأساة طبقة المهشمين، اعتمادا على التعبير الحركي والصمت بالإشارة إلى المعاناة بتعبيرات الوجه ووضع الجسد أثناء المشي بشكل غير مريح بدت معه شدة عجز هؤلاء عن مسيرة الحياة والاستمرار بها بهذا الشكل المخزي والمهين، ثم العكى عن معاناة الفئات الأقل حظا في التعامل مع المجتمع الخارجي بجانب الإهراق والجهد الشديد الذي يبذله هؤلاء الفقراء والمعدمين للحصول على قوت يومهم مما أدى إلى حرق أحدهم لنفسه بأحد شوارع تونس في أحد الأيام من شدة الفقر والفقر الذي تعرض له وتكسب أعباء الحياة، آتقن أبطال العمل تقديمه بين جماهير الشارع حيث التحموا بهم ليشاركوهم تلك المعاناة وكأنه أصبح جزءا لا يتجزأ منهم، استطاعت تلك العروض خاصة المقامة بشوارع المدينة سواء عروض الرقص مع افتتاح فعاليات المهرجان أو العروض التي أقيمت بالسوق القديم إحداث حالة من التلاحم مع الجماهير، ولفت أنظار أهالي شرم الشيخ والسياح إلى الإطالة على فنون وثقافة مسرحية ربما كانت غائبة عنهم لفترات طويلة، بهذا الشكل من العروض يستطيع المهرجان استقطاب عدد أكبر وبناء قاعدة جماهيرية أوسع بالمدينة السياحية الأشهر، وبالفضل خلق المهرجان على مدار ست سنوات نوعا من الاحتياج الفني والثقافي لأهالي هذه المدينة وارتبط عدد من شباب شرم الشيخ بالفعاليات السنوية التي تقام على أرضها وقد تضمنت له هذه القاعدة الجماهيرية التي تزداد عاما بعد عام البقاء والاستمرار على هذه البقعة من أرض سيناء.

كرم المهرجان في دورته السادسة الفنانة القديرة سيدة المسرح العربي سميحة أيوب، وشخصية مسرحية عربية المهندس محمد سيف الأفخم من دولة الإمارات العربية المتحدة، وشخصية مسرحية دولية المنتج مارك بيسون بلجيكا، كما منح درج سميحة أيوب للفنان داود حسين الكويت، إلى جانب ذلك كرم أمس خلال حفل الختام الفنان محسن منصور، والفنان محمد عبد الرحمن، والفنانة آسيا كمال، ورائد محسن تم تكريمهم بالاحتفاء بيوم المسرح العراقي، كما كرم المهرجان اسم المخرج الراحل عز الدين قنون بيوم المسرح التونسي حيث كان لدولة تونس احتفاء خاص بدورة هذا العام، وفي الختام أيضا تم تكريم أفضل شخصية مسرحية شابة والتي حصل عليها هذا العام المخرج المصري سامح بسيوني.



خاطرة

أحلام ما قبل إفاقتي

يسيل بجوار النيل في بر مصر نهر آخر من الإبداع.. يشق مجراه بالكلمات عبر السنين.. تنتقل فنونه عبر الأجيال والأحبال.. في سلسلة لم تنقطع.. وكان كل جيل يودع سره في الآخر.. ناشر السحر الحلال.. والحكمة في أجمل أثوابها.. في هذه الصفحة نجمع شذرات من هذا السحر.. من الشعر.. سيد فنون القول.. ومن القصص القصيرة.. بعوامها وطلاسمها.. تجرى الكلمات على أسننة شابة موهوبة.. تتلمس طريقها بين الحارات والأزقة.. تطرق أبواب العشاق والهرميين.. إن كنت تمتلك موهبة الكتابة والإبداع.. شارك مع فريق «روز اليوسف» في تحرير هذه الصفحة بإرسال مشاركتك من قصائد أو قصص قصيرة أو خواطر «على ألا تتعدى ٥٥٠ كلمة» مرفقا بها صورة شخصية على الإيميل التالي: rosareaders@gmail.com

(١)

يقضم الدرويش أمنيته
لتذهب معه أدرج الرياح.
كحمامة بيضاء
أسقطت رسالتها في مكان مجهول
ولم تفتذر.
(لم تاتأ)

(٢)

فيروز،
تلك التي تحصد عند الفجر
مئة حبة من حنطة
وتزفها إلى بيدر ذاكرة ضبابية؛
حيث أمنية لقاء
وبعض الأخشاب المحترقة..
(كيفك إنتا)

(٣)

أقاصيص يوسف، كشمس
تريح عن عينها جدائل ظل
على حافة نهر ينتظر رمية
حجر العشق الأولى.
(مبكي العشاق)

(٤)

قطرة من مطر على نافذة زجاجية،
ها قد اكتملت حيرة طلائع الشتاء
لكن قسماات الانتظار
قد أجادت حل شفرة هذا الموت البطيء أخيراً
(أديش كان في ناس)

(٥)

الصوت الغاضب لفتاة صغيرة
أقلعت عن إيمان الشغف.
هذا الصعب المشوش لصوت المذياع،
توقف البحث عن موجة أخيرة
هها هي خطوة أولى من مشيب.
ماجدة (كلمات)

(٦)

١٩٨٩
.... باء، تاء، ثاء
حروف هجاء اتقنتها قبل العاشرة
جائزتي كتاب الشعر الثاني
رقد الحرف الأول بقاع النهر
(ذكرى)



كتبتهم - منال رضوان



الأعمال



خالد عباس منير

خريج فنون جميلة دفعة ٩٩
من أصل نوبى
تعلم الرسم على يد والده
منذ صغره
يمارس الرسم من عمر ٨
سنوات
يصنع الألوان بيده في عمر ١١
عاما
قام بمعالجة قماش اللوحة
يدويا لكي تتماسك وتكون
قوية بتكنيك أعجب به الفنانون
الأجانب
وما دفع الأوربيون لنشر أعماله
بصحف أوروبية مما شجع
مؤلفة إسبانية إيزبل أور تيجا
برازيلية أن تولى له ثانيا كتاب
وهو بعنوان «الطفل الذي هو
أنا»
ينشر له في ألمانيا قريبا كتاب
بعنوان «غريب في ألمانيا -
العودة إلى الجذور» يحكي
سيرته الفنية

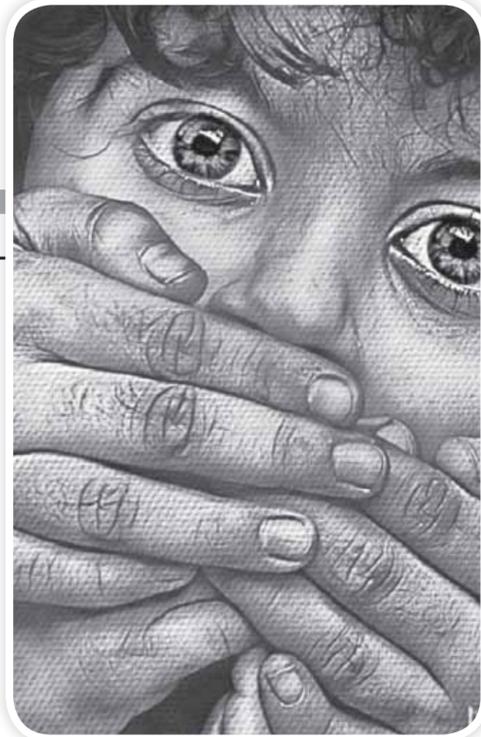
قصيدة

قيد له قلب

لكل قيد آدمى معصم الود قلب
تفتت من صمته العشي
يبكي كلما جف الحنين.. وتناثر فوق جثته
العشب
لكل دمع جرى من معلقة سبب.. والحبيب
تائه في ملكوته وجل
تتفجر ينابيع الحب من العيون أهات
وكيف يملك دمع العين مكتئباً
مكتئباً بأفس من ضعفه فطن
تتأفض جلا من حسنة الصمت
صلدا قويا ظاهرا، في رفته حب
تراه في عينه جليا، في راحته درر
لبيته يدرك كم أنه رجل
عال المقام.. في جوفه عمر



شعر - أسماء عبد الخالق



خاطرة

أمان

كرفعة شطرنج صرع جلودها في
صراع دام بين طرفي الحب،
فصبار كلا منهما بلا أمان...
وبلا خد،
وبلا دروع،
خدني حيث تركت قلبى هناك،
ودع ينامى بين خنايا قلبك،
في مأمن من غدا الفراق،
حيث كبا معا،
تأخذ بيدي
وخذى،
وغير لا ينتهي،
سوى معك في
أمان....



كتبتها - مروة المرشح - البحيرة

كنا نحن،
والآن صرنا أنا وأنت،
خضنا طريفا وعرا مليئا
بأشواق الهوى،
الآن كل منا في طريق مختلف،
الآن كل منا له حلم غير الذي كان،
صرنا في عداد اللاكريات،
نحلم ونتأمل بعيدا عن مرأى
ومسمع الجميع،
كنا نرى كل شيء وكأنه حقيقة،
صار الآن أبعد من الخيال،
كبيبت صغير مهجور منذ آلاف
السنين،
كسجاية عابرة مررت فأفطت بما
في مكوناتها فلم تعد تملك شيئا من
أحلامها.

خدني حيث تركت قلبى هناك،
حيث كنا معا..
كنا نحن،
والآن صرنا أنا وأنت،
خذ بيدي وخذى،
ولا تدغنى في مفترق الطرقات،
ودع ينامى بين خنايا قلبك،
في مأمن من غدا الفراق،
خدني حيث سبقتنا أرواح
المحبين،
مُعاتفتين،
أو كعزلة وطيبى شاردين
وسط المروج البعيدة
أنا هنا الحاضر الغائب و
يهاج الفراق.





جلسة جلال الودية تبقى السعيد في بيراميدز



المغربي أشرف بن شرقي نجم الزمالك والذي ينتهي عقده بنهاية الموسم الحالي، وقال جلال «بن شرقي لاعب كبير ولكنني لم أطلب ضمه وهناك عوامل أخرى مهمة بالنسبة لي وهي علاقة الأندية ببعضها رغم أن الأمر احترافي بحت، وطموحي الرئيسي مع أي فريق أتولى تدريبه تحقيق الفوز في كل مباراة وهو هدفي مع بيراميدز، لذا الدوري هذا الموسم صعب لوجود عدة فرق قوية والأمر يحتاج منا جهد من البداية والابتداء كانت مهمة، فاسم بيراميدز يدفعنا للمنافسة بقوة على لقب الدوري».

أكد إيهاب جلال المدير الفني لفريق بيراميدز أنه تدخل لإقناع عبدالله السعيد قائد الفريق بالبقاء مع ناديه هذا الموسم، ورفض عرض الزمالك، بعد أن طلب بالفعل الرجوع للزمالك للحصول على البطولات ولكن قبل توليه المهمة موضحاً أنه اجتمع باللاعب بعد علمه بحدوث مفاوضات بينه وبين القلعة البيضاء، وقال جلال «تحدثت مع السعيد ووعدهت بأن هذا الموسم سيكون مختلفاً ومطلوبته بالبقاء لأن الفريق بحاجة لخدماته لتحقيق هدف المنافسة على الألقاب».

وأشار إلى أنه لم يطلب على الإطلاق التعاقد مع

بن شرقي يتسبب في صدمة كبيرة لجماهير القلعة البيضاء

30 يوماً تفصل الزمالك عن إيقاف جديد



تواصلت مع النادي البرتغالي سابقاً ، وحال عدم الدفع بعد شهر قد يواجه النادي منع من القيد لفترة ثلاثة.. ومن جانب آخر استقرت اللجنة المؤقتة لإدارة نادي الزمالك على تأجيل ملف تجديد عقود لاعبي الفريق الذين قاربت عقودهم على الانتهاء إلى ما بعد إجراء انتخابات النادي المزمع إقامتها أواخر نوفمبر الجاري.

وترى اللجنة المؤقتة أنه من الأفضل ترك هذا الملف للمجلس المنتخب الجديد الذي سيتولى إدارة النادي بعد عقد الانتخابات لأن النادي سيكون أكثر استقراراً وستكون المفاوضات مع اللاعبين أسهل.

ويرغب الزمالك في تجديد التعاقد مع أكثر من لاعب وعلى رأسهم محمد أبو جبل وطارق حامد وعبدالله جمعة وأشرف بن شرقي ومصطفى فتحى.

وعلى صعيد فريق الكرة يستأنف الفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك تدريباته اليوم الجمعة استعداداً لمواجهة الإسماعيلى يوم 19 نوفمبر الجاري ضمن منافسات الجولة الرابعة من بطولة الدوري الممتاز . بعد الراحة السلبية التي حصل عليها اللاعبون لمدة 6 أيام.

عقده مع الزمالك قد تكون وجهته المستقبلية إحدى دول الخليج ، في الوقت الذي كشفت فيه مصادر إلى أن الأهلي سينافس بقوة على ضم بن شرقي حال رحل عن القلعة البيضاء.

ومن جانب آخر تحدثت عضو مجلس إدارة الزمالك عمرو أدهم عن خطوة ناديه المقبلة للرد على قرار المحكمة الرياضية بالزام ناديه بدفع 400 ألف دولار لصالح نادي سبورتنج لشبونة البرتغالي بشأن قضية محمود عبد الرزاق «شيكابالا» قائد الفريق.

وأوضح: «لدينا مهلة 30 يوماً وتتواصل مع المحامى لبحث الحل القانوني وهناك درجة تقاضى أخرى فى المحكمة السويسرية وستواصل مع سبورتنج لشبونة لجولة المستحقات».

وأضاف: «المشكلة الأكبر أن الزمالك سيتحمل فوائد 10 بالمائة منذ عام 2015 على مبلغ 510 ألف دولار ليصبح المبلغ 810 ألف دولار ، هذا بالإضافة الـ 400 ألف دولار بفوائد 5 بالمائة منذ عام 2016 هذا يعنى إضافة 100 ألف دولار ليصبح المطلوب فى النهائية هو مليون و300 ألف دولار أى ما يزيد عن 22 مليون جنيه مقابل إننى كنت سأدفع 4 مليون جنيه لو

رحيل الغموض بمستقبل الجناح الدولي المغربي أشرف بن شرقي من الاستمرار ضمن صفوف القلعة الكروية الأول بنادي الزمالك خلال الفترة المقبلة أو الرحيل عن النادي في فترة الانتقالات الصيفية المقبلة عقب نهاية عقده مع القلعة البيضاء.

ويتواجد أشرف بن شرقي حالياً رفقة منتخب بلاده حيث يستعد منتخب المغرب لخوض المباراتين الأخيرتين في مشوار التصفيات القارية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022.

ورغم تصريحات مسؤولي الزمالك بشأن وجود تطور جديد بشأن الشرط الجزائي للمعقد الجديد لأشرف بن شرقي إلا أن اللاعب المغربي قد اتخذ قراراً نهائياً بعدم تجديد عقده مع الفارس الأبيض بعد التفكير في مستقبله مع الزمالك لأشهر طويلة . ورغم أن الزمالك قدم مزايا كثيرة فى المعقد الجديد لأشرف بن شرقي لإقناعه بتجديد عقده ، ولكن اللاعب يبدو أكثر إصراراً من أى وقت مضى على خوض تجربة جديدة فى الصيف المقبل، وبعد نهاية

الأهلى يناقش موعد السوبر الإفريقي ويراقب نجم الزمالك

فيفا تحكم لصالح «المارد الأحمر» بـ1.4 مليون دولار فى قضية الحارث كويليالى



البرتغالى مانويل جوزيه مدرب الأهلى الأسطوري للاتفاق معه على الإشراف على مشروع عملاق بافتتاح أكاديميات للأهلى فى أوروبا وتكثيف البداية فى البرتغال بجانب أكاديميات فى إفريقيا، لاكتشاف مواهب جديدة من الأكاديميات المقرر أن تفتتح للأهلى خلال الفترة مابين 2021 و2022، وتتميز للاعبين مميزين للاعبين وتتميز بالعبء وهو المشروع العالمى الذى يتطرق الأهلى له فى الأيام المقبلة.

وكشفت تقارير تونسية عن توجيه الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» قراراً صارماً بحرمات نادي النجم الساحلي التونسي من التعاقد مع لاعبين جدد فى فترة الانتقالات الشتوية القادمة، وعلى ذكر الملايين اقتربت غرامة المليون و400 ألف دولار لصالح النادي الأهلى التى فرها فيفا، على الإفوارى سليمانى كويليالى لاعب الأهلى السابق بعد هروبه من القلعة الحمراء فى 2017، ويأتى ذلك بعد أن ضغط الفيفا على نادي النجم التونسي ومنعه من التعاقد مع أى لاعب حتى سداد المستحقات المستحقة للأهلى بجانب مستحقات لاعبه السابق عمر كوناتي،

يدير الاتحاد الإفريقي لكرة القدم «كاف» المواعيد المقترحة من جانب الأهلى بصفتها حامل لقب دوري أبطال إفريقيا والرجاء بطل النسخة الأخيرة من كأس الكونفدرالية، لتحديد الموعد النهائي لكأس السوبر، وبناءً عليه سيقيم بإخطار الفريقين خلال الفترة المقبلة. اقتراح الأهلى مواعيد محتملة لإقامة لقاء السوبر أمام الرجاء المغربي، بأن يكون يوم 23 ديسمبر المقبل هو الموعد الأنسب لخوض المباراة، مع إمكانية تقديمها أو تأخيرها 24 ساعة.

حال قيام الاتحاد الإفريقي باعتماد تاريخ 23 ديسمبر موعداً لإقامة السوبر القاري، سيقيم الأهلى بطلب تأجيل مباراته أمام فيوتشر وبيراميدز يومى 21 و25 ديسمبر لاستحالة خوض اللقاءين بجانب مباراة السوبر، يذكر أن الأهلى هو بطل النسخة الأخيرة من السوبر القارى على حساب نهضة بركان المغربى.

من جانب أصبح الدولي المغربي أشرف بن شرقي لاعب الزمالك هدفاً فى مرمى القلعة الحمراء بعد دفعه من قبل الأهلي على عقد من العروض المميزة من قبل أندية أخرى بالتواصل مع شقيقه رشيد وكيل أعماله الذى حضر القاهرة للتفاوض مع الزمالك للتجديد والخلاف على قيمة الشرط الجزائي بحرية خاصة بعد عرض بيراميدز القوى للغاية.

وأوضح بن شرقي أنه يريد أن يحافظ على حقوقه كاملة خلال الفترة القادمة، خاصة في ظل الأزمات المتلاحقة للزمالك على الصعيد المادى، وكان بن شرقي على مقربة من التوقيع لمدة موسمين مقابل 2 مليون دولار، ولكن اللاعب رفض بعض شروط نادي الزمالك.

من ناحية أخرى انتهى مسئول الأهلى الاتفاق مع الدولي التونسي على ملول لتجديد عقده لمدة موسمين بخلاف الموسم الحالي المتبقى فى عقده مع الفريق والتجديد مقابل مليون و500 ألف دولار وذلك بخلاف العديد من الامتيازات الأخرى التى سوف يحصل عليها اللاعب فى الفترة المقبلة بعد رفض ملول العروض الخيرية للحصول على خدماته وبخاصة الدحيل القطرى.

يأتى هذا فى ظل وعد ياسين منصور، رئيس شركة الأهلى لكرة القدم باستخدام عدد وافر من الصفقات المميزة للأهلى، والتي يحتاجها الفريق فى الانتقالات الشتوية المقبلة، كما يسير منصور فى اتجاه آخر بالتفاوض مع

بييراميدز فريق الاتحاد السكندري بقيادة حسام حسن لتجهيز العناصر التى سوف تشارك فى المباراة المقبلة لمواجهة الجونة المقرر لها يوم 18 نوفمبر المقبل على استاد الإسكندرية فى إطار الجولة الرابعة من بطولة الدوري بعد العودة من التوقف الدولي ويرغب حسام حسن فى الاستعداد للمباراة بالشكل الأمثل لتفادي مفاجات قد تحققها الجونة لذا أعرب حسام حسن عن ثقته فى تحسين أوضاع الفريق فى المباريات المقبلة ويعود فريق الاتحاد السكندري للتدريبات الجماعية استعداداً لمواجهة الجونة بعد راحة سلبية حصل عليها الفريق لمدة 48 ساعة فى اليومين السابقين.

عبدالعال يتسلم مهمة إيسترن.. وعلاء يكشف المشاكل الإدارية

الكرة كان سعيداً بخسارة الفريق أمام سموحة وخرج لإعلان رحيل المدير الفني فى وسائل الإعلام، وأن إيسترن كومباني يعانى من قصور إدارى واضح، موضحاً أنه لا يوجد أى فريق فى العالم يتعثر فى قيد لاعبيه الأجانب.

واستقرت إدارة الشرفقة للدخان على علاء عبدالعال المدير الفني لنادي القلعة ليقود فريق إيسترن بعد توجيه الشكر للمدير علاء نوح وجهازه المعاون، وعقد مسؤولو النادي جلسة مع علاء عبدالعال لتولى الفريق الذى لم يفز بأى مباراة فى الثلاث جولات الماضية فى الدوري الممتاز، وكان علاء عبدالعال مديراً فنياً الموسم الماضى لفريق أسوان، قادمه فى 22 مباراة، فاز فى 7 مباريات وخسر 10 وتعادل فى 5 قبل أن يهبط الفريق للدرجة الثانية، ويلتقى إيسترن كومباني مع نظيره فيوتشر يوم 18 نوفمبر، ويحتل الفريق المركز 17 بلا نقاط، بينما فيوتشر فى المركز 9 برصيد 4 نقاط، ليكون علاء نوح ثالث المدربين الراحلين عن الدوري الممتاز بعد عبدالحميد بسيونى مدرب طلائع الجيش، وطلعت يوسف مدرب الإسماعيلى.

أكد علاء نوح، المدير الفني السابق لإيسترن كومباني الشرقية للدخان الصاعد حديثاً للورى الممتاز، أنه تعرض لظلم شديد خلال تجربته مع الفريق، فى أول 3 جولات بالدوري المصرى الممتاز، ويحتل إيسترن كومباني المركز قبل الأخير فى جدول الترتيب، دون نقاط، بعد الخسارة أمام المقاولون وغزل المحلة وسموحة، وقال نوح: «تأخرت فى الانتقال، خاصة بعد المشكلة الإدارية التى حرمت الفريق من خدمات الخماسى الأجنبي، الذى تعاقدنا معه قبل بداية الموسم».

وأضاف: «كان سيتغير شكل الفريق لو تواجد الخماسى الأجنبي، وكان من الصعب الخضارة فى أى من المواجهات الثلاث، تعرضنا لظلم تحكيمى أمام سموحة، حيث حرمتنا الحكم من الحصول على ضربة جزاء، وأرى أن البنك الأهلى يقدم أداء أفضل من بيراميدز، على الرغم من الملايين التى أنفقتها إدارة الأخير، لكن فريق إيسترن معه كان يقدم مستويات جيدة ولكن واجهني سوء توفيق، إلا أن الأمر أيضا لا يخلو من بعض الصراعات الداخلية والمشاكل».

وأوضح نوح قائلًا: «إن باسم عادل المشرف العام على فريق

الزمالك قد تكون وجهته المستقبلية إحدى دول الخليج ، فى الوقت الذي كشفت فيه مصادر إلى أن الأهلي سينافس بقوة على ضم بن شرقي حال رحل عن القلعة البيضاء.



نقاط تنصرد بها الجزائر المجموعة الأولى فى تصفيات المونديال

تقاط من فوز وتعادل وهزيمة. فى الوقت نفسه، أعلن الاتحاد السكندري رسمياً تمديد تعاقد لاعبه أحمد نبيل «مانجا» لموسمين المقبلين، وأشار زعيم الثغر فى بيانه الرسمى إلى أن مانجا كان ينتهى تعاقدته بنهاية الموسم الجارى وتم الاتفاق على التمديد حتى عام 2024، وانضم مانجا للاتحاد قادمًا من غريمه السكندري سموحة فى شهر يناير من عام 2019، وحاض مانجا صاحب الـ 30 عاماً مع الاتحاد 79 مباراة فى كل البطولات سجل خلالها هدفاً وصنع مثله، وبدأ مانجا مسيرته مع الأهلى وأخير لتفويطات بنى سويف ثم رحل عن المارد الأحمر فى عام 2014 صوب سموحة ومنه انضم للاتحاد.

السكندري على إجراء بعض التعديلات على طريقة لعب زعيم الثغر بعد العودة من التوقف الدولي وعلى رأسها اللعب بثلاثى هجومي بعد استعادة أحمد على جاهزيته الفنية والبدنية، وسجل أحمد على هدفاً فى ودية الفريق أمام شباب النادي ليدخل فى منافسة كبيرة مع مابولولو المهاجم الأنجولى لزعيم الثغر بعد الأداء المميز الذى ظهر عليه فى بداية الموسم وتسجيل ثلاثة أهداف فى أول لقاءين خاصة أن لقب هداف الدوري يشهد منافسة من 5 لاعبين آخرين.

وحقق الاتحاد فوزاً فى مباراة ودية أمام شبابيه خلال مران الفريق أول أمس وانتهت بفوز الفريق الأول بهدفين نظيفين، حيث يحاول الفريق مصالحة جماهيره بعد أن خسر الاتحاد السكندري بثلاثة نظيفة أمام بيراميدز فى الجولة الثالثة من بطولة الدوري ليحتل الفريق المركز الثانى عشر برصيد 4

الاتحاد السكندري يكشر عن أنيابه الهجومية بعد عودة أحمد على

كشفت آية أشرف يستعد فريق الاتحاد السكندري بقيادة حسام حسن لتجهيز العناصر التى سوف تشارك فى المباراة المقبلة لمواجهة الجونة المقرر لها يوم 18 نوفمبر المقبل على استاد الإسكندرية فى إطار الجولة الرابعة من بطولة الدوري بعد العودة من التوقف الدولي ويرغب حسام حسن فى الاستعداد للمباراة بالشكل الأمثل لتفادي مفاجات قد تحققها الجونة لذا أعرب حسام حسن عن ثقته فى تحسين أوضاع الفريق فى المباريات المقبلة ويعود فريق الاتحاد السكندري للتدريبات الجماعية استعداداً لمواجهة الجونة بعد راحة سلبية حصل عليها الفريق لمدة 48 ساعة فى اليومين السابقين.

ومن جانب آخر استقر الجهاز الفني لفريق الاتحاد





63 هدفاً في 33 مباراة لكارتيرون في الولاية الثانية

قاد فريق الكرة الأول بنادي الزمالك تحت قيادة الفرنسي باتريس كارتيرون 3 مباريات في بطولة الدوري لهذا الموسم حيث نجح في تحقيق الفوز بمبارتين وخسر مباراة واحدة، وجاءت الولاية الثانية لكارتيرون التي بدأت في شهر مارس الماضي فكانت مباراته الأولى يوم 6 مارس 2021 أمام الترجي التونسي في دور المجموعات لبطولة دوري أبطال أفريقيا، وكانت آخر مباراة أمام الأهلي في الجولة الثالثة من بطولة الدوري يوم 5 نوفمبر الجاري، لعب الزمالك تحت قيادته

33 مباراة بواقع 24 مواجهة في بطولة الدوري و6 في بطولة دوري أبطال أفريقيا، و3 مواجهات في كأس مصر. فاز الفريق مع كارتيرون في 24 مباراة 17 بالدوري و4 بدوري أبطال أفريقيا و3 مباريات في كأس مصر، بينما خسر الفريق مع المدرب الفرنسي 4 مباريات 2 بدوري الأبطال و2 بالدوري، بجانب تعادله في 5 مواجهات بمسابقة الدوري، كما سجل الفريق مع كارتيرون في جميع البطولات 63 هدفاً، بينما تلقت شباك الأبيض 26 هدفاً.



120 ساعة أشغال شاقة لكيروش مع «الفراعنة» والبداية من لواندا البرتغالي ينطلق في مرحلته الثانية ويتربد رداً عنيفاً من أفشة وشريف أمام أنجولا



تعداتها في المباراتين يجعل رصيدها 1466 نقطة، ما يجعلها قبل المنتخب الوطني في التصنيف، ويمكن لمصر الدخول ضمن الخمسة الكبار بدلا من نيجيريا في حال خسارة الأخيرة في المباراتين، حيث سيصبح رصيدها 1441 نقطة، أو أن تخسر نيجيريا في مباراة وتعاد في الأخرى، وعندئذ تصل إلى 1452 نقطة، مما يجعلها خلف مصر، شريطة فوز مصر بمباراتها في التصفيات ليرتفع رصيدها عند 1662 نقطة. وحصد الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» الساعة التاسعة بتوقيت القاهرة مساء اليوم 12 نوفمبر، كموعدا لمباراة أنجولا مع مصر، بينما ستضيف مصر الجابون في الختام في الثالثة عصر يوم 16 نوفمبر، وكان اتحاد كرة القدم قرر إقامة المباراة بstad الجيش ببرج العرب، وطلب من الجهات الأمنية السماح خلالها بحضور 30 ألف مشجع، إلا أن الموافقة تمت لـ 5 آلاف فقط، كما أعلن «فيفا» تعيين طاقم حكم من الكونغو الديمقراطية لإدارة مباراة أنجولا مع مصر، ويتكون من نجابو ندالا حكم ساحة وسافاري كيبيني مساعد أول ودياسوا دادي مساعد ثان ومالالا كانبجا حكما رابعا، كما تم تعيين تشيلونجا ايراستوس من نامبيا مراقبا للمباراة.

ويراهن كيروش على حزمة الاتباطات الدولية والغير دولية خلال الشهور الخمسة المقبلة، التي ستبدأ باستكمال التصفيات الأفريقية المؤهلة نحو كأس العالم، ومن بعدها بطولة مونديال العرب في قطر، وهي غير مدرجة ضمن الأجدنة الدولية، ثم بطولة الأمم الأفريقية في الكاميرون ما بين 9 يناير حتى 6 فبراير 2022، على أن يكون شهر مارس شاهد على ختام التصفيات المؤهلة إلى المونديال بإعلان الخمسة الكبار عن القارة السمراء.

وقدر «فيفا» عمل قرعة المرحلة النهائية من تصفيات كأس العالم في 18 ديسمبر المقبل، وسيتم تصنيف المنتخبات في أفريقيا، وفقا لتصنيف «فيفا» الذي يصدر في ديسمبر، الذي يصدر منتصف الشهر، لذا يكافح كيروش ومعاونيه على مزاحمة المركز الخمسة الكبار، كونه يحتل حاليا المركز السادس، ويزيد من فرص اصطدام مصر بالفريق القوية في الدور النهائي المقرر إقامته في شهر مارس المقبل، بعكس لو دخل ضمن الخمسة الكبار، مما يقلل من حدوث الصدام مع الكبار.

ثنائي الأهلي بديل الونش ومرموش ومهام خاصة في الهجوم بقيادة صلاح



استعد كيروش بمجموعة أوراق فنية أبرزها تجهيز مدافع الأهلي أيمن أشرف بدلا من نظيره في الزمالك محمود الونش الغائب للإيقاف لحصوله على إندارين، بينما سيحل جناح ومهاجم الأهلي البار محمد شريف في مركز جناح لاعب شوتجارت الألماني عمر مرموش المصاب والغائب عن القائمة هذه المرة، ويستعد ثنائي الأهلي محمد مجدي وأفضة ومحمد شريف للرد بشكل عملي في الملعب على كيروش، بعد استيعابهما فجة ودون مقدمات أمام مواجهتي ليبيا، لإثبات أنهما من القوام الأساسي الذي لا غنى عنه في الأهلي أو الفريق الوطني، وأن استيعابهما كان خطأ كبيراً.

ويسابق كيروش الزمن، أملا في تحسين الترتيب العالمي له «الفراعنة»، ويحاول استثمار ما تبقى من مباريات رسمية في رفع رصيده، بهدف احتلال المركز الخامس بدلا من نيجيريا، كون الأخير يسبق الفريق الوطني مباشرة في تصنيف «فيفا»، وتحتل مصر

يدخل البرتغالي كارلوس كيروش اختبارا جديدا اليوم الجمعة، وتعد في تمام الساعة التاسعة مساء، عندما يحل ضيفا على منتخب أنجولا، في العاصمة لواندا، قبل أن يستضيف منتخب الجابون يوم الثلاثاء المقبل، ضمن الجولتين الخامسة والسادسة والأخريتين في تصفيات المجموعة الأفريقية السادسة المؤهلة نحو كأس العالم المقبل بقطر 2022، حيث يتصدر «الفراعنة» الترتيب برصيد 10 نقاط، يليه منتخب ليبيا برصيد 6 نقاط، لتبقى مواجهتا أنجولا والجابون مصيريتين في تأكيد التأهل والصعود إلى المرحلة الختامية، التي ستشهد عمل قرعة بين المنتخبات العشرة المتأهلة يوم 18 ديسمبر المقبل، على أن تقام مباريات الذهاب والإياب في مارس المقبل.

استعد كيروش لمواجهة أنجولا والجابون بشكل مختلف، بهدف تقديم نفسه لجمهور الكرة المصرية من جديد، بعد أن حاز على الثقة في تجربتي ليبيا، ذهابا وإيابا، ليعيد «الفراعنة» لدائرة المنافسة من بعيد، بعد أن كان المنتخب الوطني متأخرا في مركز التصنيف خلف ليبيا في بداية التصفيات في عهد المدرب السابق حسام البديري، إلا أن كيروش وضع بصمات سريعة أمام الجار الليبي، ونجح في اقتناص 6 نقاط مهمة لرصيده، فضلا عن إيقاف أبرز منافسيه منتخب ليبيا عن رصيده الذي جمعه في أول جولتين، والأهم تقديم أداء قوي ومقنع في الإياب بينغازي عندما فاز بثلاثية، إلا أن كيروش أبلغ معاونيه بأنه لا يزال في رحلة التعارف، ويريد تقديم نفسه بشكل أفضل لجمهور الكرة المصرية في مرحلة عمله الثانية، كما يريد عرض ثقافته الهجومية مستثمرا وجود العالمي محمد صلاح، خصوصا أن منتخب أنجولا والجابون من المدارس الكروية الإفريقية ذات البشرة السمراء التي طالما حلم بالاحتكاك بها، منذ أن علم بمهمته مع «الفراعنة»، معتبرا نفسه وجهازه الفني في أشغال كروية شاقة طوال الـ 12 ساعة المقبلة، حيث ينتظر أن يعود الفريق الوطني مباشرة من العاصمة الأنجولية لواندا على أن يصل غدا السبت إلى الإسكندرية للدخول في مسكر لمباراة الجابون يوم الثلاثاء المقبل في ختام التصفيات المقرر إقامتها في الثالثة عصر الثلاثاء المقبل على ملعب برج العرب.



وزراء.. وحماية الأفكار والأموال

عشرات من المبادرات والبرامج يومياً تطلق في كل وزارة.. ووزارات بلدي في طوارئ مستمرة.. كل وزير على قلبه..

1 - خطط لعلاج مشاكل موروثة و2- خطط لمشاكل يومية تظهر من التقديرات والمستجدات.. 3- خطط لمواجهة المستقبل.. 4- برامج الوزارة وتصميمها من خطط مؤسس الجمهورية الجديدة.. إذا.. كل نوع من الخطط الأربع يحتاج مجموعة متخصصة.. لوجستيات.. وجود أو أمثنا المشاكل اليومية والنتيجة من الجهاز الوظيفي بالوزارة.

بالطبع ستجد نفسك لو أنت عاقل ومن الأسوياء متكرر الدعاء للوزير أو المسئول، كان الله في عون أي مسئول يتولى منصب يسمى لصالح بناء بلدي.. ووزراء ومصطفى مديوني وعن قناعة.. في مارتون خمسي لصالح بناء البلد.. غير مهتمين بحياتهم ولا أسرهم.. لقد هبوا للبلد.. في أدوار وزارة الشباب والرياضة.. صراع وتنافس شرس من أجل.. تنفيذ نصيب كل إدارة مركزية من الـ أنواع من الخطط بجانب مشاكل لوجستية ناتجة من فروق القدرات على الاستيعاب أو العمل.. والإنجاز.. وهو أمر عادي ومتكررا.

ومن خلال تراكم الخبرات في مشوار الحياة.. لاحظت أن هناك من يزيد الاهتمام بعمل قطاعات مع غيره.. أو يبحث لنفسه عن منصب في ظل صراع شرس حول الكراسي.. خاصة أنها محددة العدد.

بالطبع أن يكون لدينا 2500 شخص يتنافسون على 200 منصب.. الأمر مريب ومتعب.. للمسئول.. ومحيط لمن لم يحقق هدفه.. وله انعكاسات.. طيب اسأل: هل هناك عدالة في المناصب؟

لازم هنا لمنح المسئول الحرية في وضع الشروط المناسبة في الأفراد المرشحين للمناصب..

يعني.. الوزير يقود.. ويتحمل النتائج حتى لو كانت من غيره.. هو المسئول أمام الشعب والحكومة والرئيس والوزير أو المسئول روية.. أخطر الخلافات.. هي ما تنشأ بين مجموعات الصف الأول.. وكيل وزارة.. مدير عام.. بمساندة لوجستية من أشخاص متحيزين لأحدهم.. برواتب أو تعلق.

وأعتقد أيضا أن ترك الموظف ساحات ومراكزه وتركيزه على مساحات لشخص آخر.. دي معنا.. أن الموظف هنا يسمى لتحقيق حزمة مكاسب شخصية.. وشخصية هنا مفتوحة.. أسماء الترتيح.. واعدها الأخفاد.

أمراض المجتمع تنتقل إلى أي مكان عمل.. وفي مصر والوزارات المسئول من وزير أو غيره من الأجهزة الرقابية المنوط لها بالمحافظة على المال العام تلك الأجهزة دورها الرقابي في تنظيم سير العمل والقرار والمال العام.. كلها أمور وخطوات تجفف مصادر الترتيح وتقلق هذا الباب أمام الطامعين.. تلك الأجهزة قد تتابع أدق التفاصيل وتعمل وفقا لمنظومة متكاملة.. وقد تمتد إلى حرق الفرض، ميكزا.. بالطبع هناك من ينزعج من شبكة الحماية.. والتدقيق وخطط تخفيف مصادر الترتيح غير المشروعة في الوزارة أو أي هيئة أخرى، المنزعجون هنا في مارتون ومحاولات واضحة لضرب تلك الشبكة.. هذا الصراع واضح وموجود.

وما لم يدركه أطراف هذا الصراع بأن الأجهزة الرقابية تتابع بدقة وتدقق وتعلم.. هي فقط لها أجدنة عمل وتختار التوقيت ولدينا أدلة متنوعة في قضايا فساد تم ضبطها.

مجموعات الفساد.. عندما يتحطم حلمها أمام خطة «منع» سرقة موارد أو الترتيح بأي صورة.. هي هنا لا تفقد الأمل.. بل تلجأ إلى أساليب التثويبه، وأغتيال السمعة لعلها تحدث إرباكا أو القضاء على من يرفض أو يعاند وسيظل الصراع بين الشر والخير مستمرا.

بشأن الإشاعات أو أن صاحبها بملك الجارة على المواجهة والشجاعة لدافع عن فكرته علنا والدفاع عن فكرته وتقديم ما يثبتها.

صاحب الإشاعة يدرك أنه مهزور، وكاذب وأن من يحركه ومجموعته هدفهم «الترتيح» من خلال شرايح العمل المختلفة وهي معروفة وواضحة لذا هم عادة ما يتخون مع استخدام أدوات الترهيب.. والتشويه.. والشائعات تواجه الدولة الآن في الداخل والخارج.. حملة شائعات اشتمت منها الرئيس السيسي، ودعى إلى تنفيذ أجدنة رفع «الوعي» لأننا ندرك بأن شائعات الإخوان حول الدولة المصرية أجهضها الشعب، ولكنهم ما زالوا كل يوم يخرجون علينا بحملة شائعات واكاذيب.. انصار أفكار الإخوان داخل مصر وهم يعملون بنشاط.. يستخدمون نفس أساليب الإخوان.. في بث الإشاعات وأغتيال سمعة ما يقف ضد فسادهم ومن يحطم أساليبهم في قطاع أموال البلد.

لدى يقين بأن العدل هو الذي سيسود وأن حزب الخراب لن تقوم له قائمة.. اتق أيضا بأن السيسي يعلم تفاصيل مؤامرات الداخل والخارج.. ويجهزها.. ولدى يقين أيضا بأن وزارات وهيئات بلدي انتقلت إليها ثقة الدولة.. الفساد لن ينجح في خطله مهما حدث.

منصات جديدة أطلقتها وزارة الشباب لدعم المجتمع وتطويره

أطلقتها وزارة الشباب لدعم المجتمع وتطويره

Kamal_Amer1@yahoo.com

18 ديسمبر قرعة المرحلة النهائية لتصفيات كأس العالم

5 مركز نيجيريا الأخير في تصنيف الفيفا

أرجنتيني وبرازيلي لهيكله الإسماعيلي فنياً



تجارب غير ناجحة مع الفريق الأصفر وبالتالي من الأفضل منح الفرصة للمدرب الأرجنتيني براون ليقود الدراويش خلال المرحلة المقبلة على الرغم من إقناع مجلس الإدارة على تعيين فييرا للفريق الأول وبيرون لتطاع الناشئين.

أكد الكومي أن المرحلة المقبلة ستشهد تجديد عقود اللاعبين التي تنتهي عقودهم بنهاية الموسم الجاري على رأسهم باهر المحمدي وعماد حمدي لتحقيق الاستقرار الفني للفريق بشرط أن يطلب المدير الفني الجديد استثمارهما بالنادي مشددا على أنه ليس لديه مانع في التعاون مع النادي الأهلي بشأن انتقال باهر المحمدي لصفوفه في حال الدخول في مفاوضات رسمية كما كلف مجلس الإدارة حاتم حجازي أمين الصندوق يبدأ أعمال الصيانة لكاميرات المراقبة بإستاد النادي الإسماعيلي استعداداً لإستقبال للقاء الزمالك القادم في قمة مباريات الجولة الرابعة، والمقرر إقامته

يوم الجمعة الموافق 19 من شهر نوفمبر الجاري، عقب انتهاء فترة التوقف الدولي الجارية خاصة أنها المباراة الأولى للدراويش على ملعبه هذا الموسم بعدما خاض ثلاث مباريات جميعها خارج أرضه. على جانب آخر اتفق الجهاز الإداري لفريق الكرة مع نظرائهم في نادي طلائع الجيش على إقامة مباراتين وديتين تجمع الفريقين اليوم الجمعة بخلاف لقاء امس الخميس استعداداً لعودة الدوري وذلك حتى يتسنى للجهاز الفني للدراويش بقيادة أحمد العجوز مشاهدة أكبر كم من اللاعبين في قائمة الفريق قبل استئناف المباريات الرسمية.

ركز أحمد العجوز مدرب الدراويش خلال التدريبات على العروضيات وكيفية التعامل معها سواء في النواحي الهجومية وبالأخص في النواحي الدفاعية والمران على طرق التسليم والاستلام في مساحات ضيقة والتسديد على المرعى.

يعد مجلس إدارة النادي الإسماعيلي برئاسة المهندس يحيى الكومي جلسة مع الأرجنتيني خوان براون بعد وصوله للإسماعيلية لوضع الخطة التدريبية للدراويش لاجتياز أزمته الأخيرة وذلك بعد الاتفاق على توليه قيادة الفريق وتوقيع العقود مقابل 25 ألف دولار شهريا ليتم إعلان المدير الفني لفريق الكرة الأول بشكل رسمي على أن يكون معه مدرب أحادي أجنبي بعدما فضلت اللجنة الفنية اختيار براون بسبب صغر سنه وحالة الحماس الكبير التي يتميز بها و المنتظر نقلها إلى لاعبي الفريق لاجتياز المرحلة الصعبة التي يمر بها الإسماعيلي خلال الموسم الحالي.

كما استأجرت اللجنة للبرازيلي فييرا مهمة قطاع الناشئين مقابل 20 ألف دولار شهريا حيث ترى اللجنة أن فييرا تقدم في السن ويمتلك

إطلاق أول مركز لمساعدة ذوي الاحتياجات الخاصة بسوهاج



كتب - فتيحة الضبع

أطلقت إيمان نادى (أول إخصائية فى سوهاج) حاصلة على الكلية الأولى على مستوى الشرق الأوسط متخصصة فى علوم ذوي الاحتياجات الخاصة من جامعة بنى سويف) مركز لمساعدة ذوي الهمم والاحتياجات الخاصة وذلك باستخدام الطرق الحديثة والعلمية لهؤلاء الفئة التى تحتاج إلى تقديم يد العون.

أكدت إيمان فى تصريحات صحفية أن الدولة فى الفترة الحالية أصبحت تهتم بهم فى ظل نوجة القيادة السياسية بدعم أصحاب الهمم فى كل المجالات.

وأضافت من خلال دراستي المتعمقة قررت إنشاء مركز متخصص ليكون أول مركز بمحافظة سوهاج لدعم هؤلاء حتى يتم دمجهم فى المجتمع ويصبحون أفراد عاملين وليس محل تمر أو إقصاء أو محل شفقة وأشادت بالأمل موجود مدام هناك أشخاص أحلامهم مساعدة هؤلاء وجعلهم عناصر فاعلة فى المجتمع.

يضم المركز وسائل للتخاطب وتتمية المهارات وصعوبات التعلم بجانب تقييمات واختبارات الذكاء والعديد من المشاكل الأخرى الخاصة بهذه الفئة.

إيمان أكدت فى أن مركزها الذى يحمل اسم سيشيليا باور (طاقة التحدى والقوة) هو بمثابة أداة لمساعدة فئة مغلوبه على أمرها تحتاج فقط أن تكون رحماء بهم وأن نعتني بهم.

وأضافت أن هذا المركز هو بداية لصناعة الأمل لهؤلاء وحلمى أن كل محافظات مصر بها عدة مراكز متقدمة لذوي الاحتياجات الخاصة لأن كل الدول المتقدمة تضعهم فى المرتبة الأولى.

يذكر أن إيمان لديها دعم ومسندة عائلية خاص الأب والأم لخروج هذا الحلم للنور.

طفلة فى الرابعة تنافس أبطال ماراثون الدراجات



ترجمة - دينا أنور

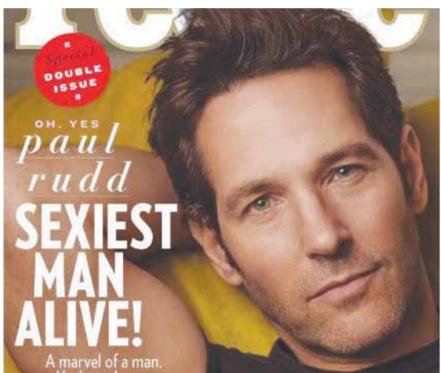
تنافس الطفلة البريطانية ديزى آدمز أبطال رياضة الدراجات فى أداء الحركات البهلوانية والسرعة والتوازن رغم أنها لم تتخط الرابعة من عمرها، واستطاعت الطفلة الصغيرة أن تقود دراجتها مسافة ٤٧ ميلا دون توقف فى إنجاز يضاهى أبطال الماراثون للدراجات، وأوضح موقع «الدبلى ميل» أن ديزى بدأت فى استخدام الدراجة وركوبها وهى بعمر ٢٠ شهرا، قبل أن تتقن قيادة الدراجة الثانية وهى فى عمر العامين.

وكان شغف ركوب الدراجات قد تملك الطفلة الصغيرة بعد أن شاهدت أطفالا أكبر منها بكثير يقودونها فى الشارع، فطلبت من والديها هيلين وروبرت شراء دراجة لها، واشترى الأبوان لها فى البداية دراجة مستعملة، ولم تكن الطفلة الصغيرة لفترة لحظة حتى إنها كانت تأكل وتنام عليها.

وبعد أشهر من القيادة، استطاعت أن تتعلم مهارات كثيرة، وتقود الدراجة بسرعة وتناور بها وتؤدي حركات بهلوانية يصعب على الكبار أن يقوموا بها، وتسير بها على إطار واحد فى توازن مذهل، وتقول والدتها «المشكلة ليست فقط فى أنها صغيرة فى السن، بل إنها أيضا صغيرة الجسم يبلغ طولها ٩٧ سم فقط».

وتستطيع ديزى أن تتركب الدراجات الجبلية وتناور، وتتسلق بها المنحدرات والطرق الوعرة، والقيادة لفترة يتوازن رائع من دون الإمساك بها بيديها، ورغم صغر سنها، استطاعت الرياضة الصغيرة أن تقود دراجة لمسافة ٤٧ ميلا من دون توقف من بريستول إلى بات.

«بيبول»: بول رود أكثر الرجال جاذبية لعام 2021



توج الممثل الأمريكى بول رود، الذى اشتهر بدوره فى فيلم Ant-Man، بلقب أكثر الرجال جاذبية الذى تمنحه مجلة «People»، لينضم إلى قائمة تشمل إدريس إلبا وجورج كلوني وبرادلى كوبر.

وتفاجأ رود (٥٢ عاما)، الذى يعمل فى مجال التمثيل منذ نحو ٢٠ عاما، على ما يبدو بهذا الاختيار هو وزوجته، وقال للمجلة: «أدرك أن الناس عندما يعلمون بهذا الاختيار سيفقونوا (ماذا؟)».

وتعليقا على رد فعل زوجته جوليا أوضح رود أن «الأمر باغتها... وبعد بعض الضحك والصدمة قالت (إنهم محقون)، وهذا لطيف للغاية».

وأضاف رود مازحا أنه يتوقع أن تتغير حياته على نحو جذرى بعد حصوله على اللقب السنوى، وتابع: «أمل أن تتم دعوتى أخيرا إلى بعض حفلات العشاء المنعومة بالجاذبية مع كلونى وبراد بيت وبى. جوردان».

يذكر أن المجلة كانت قد منحت فى العام الماضى الممثل مايكل بى. جوردان لقب الرجل الأكثر جاذبية، فى حين حصل عليه جون ليغند فى ٢٠١٩، وأدريس إلبا فى ٢٠١٨.

الخبيرة

الجمعة 12 نوفمبر 2021م - السنة السابعة عشرة

العدد 5084

تابعونا على: WWW.DAILY.ROSAELLYOUSSEF.COM

www.daily.rosaellyoussef.com

www.daily.rosaellyoussef.com

www.daily.rosaellyoussef.com

www.daily.rosaellyoussef.com

www.daily.rosaellyoussef.com

www.daily.rosaellyoussef.com

العودة إلى المستقبل

م. زياد عبد التواب

إلى هذا العطل. بعد عدة مراجعات ومحاولة لتحليل ما حدث وجدت أنه مرتبط بالمستخدمين لتطبيق الماسنجر واتساب وتحديدا لمن يستخدم تطبيق الماسنجر فقط. وجدت بعض الأصدقاء لم تتأثر أجهزتهم وهم من لم يسمحوا لهذين التطبيقين بالسيطرة على الميكروفون الداخلى أو سماعات الصوت أو من لا يوجد لديهم هذين التطبيقين على الإطلاق.

وعليه فإن التفسير الأقرب إلى الصحة هو وجود تحديث جديد لتطبيق الماسنجر أدى إلى هذا العرض الواضح الذى يتطلب إعادة تشغيل الهاتف ليعود إلى حالته العادية.

الطريف أنه لولا سؤال هذا الصديق وغيره من الأصدقاء لمر الأمر بدون أن نشعر أنه أمر عام وكان كل منا قد استمر فى اعتقاده أن ما حدث هو أمر فردى حدث له فقط.

ما حدث ربما يؤكد لمن لا يريد أن يصدق أن تلك التطبيقات تستطيع سيطر على أجهزتنا تماما ويمكنهم من خلالها الاطلاع على كل الأنشطة التى نقوم بها واعتقد كما يعتقد الكثيرون أن حصولهم على بيانات من تلك الأجهزة يتوقف على مدى أهمية صاحب الجهاز وليس لعدم قدرتهم على الوصول.

ziad.tawab@gmail.com

أبرزهم ميجان ماركل وأنجلينا جولى ومادونا

مشاهير لديهم أصول ملكية

لا يعرف محبو ومتابعو المشاهير حول العالم، ان هناك البعض منهم لديه أصول، وجذور ملكية، رغم أن البعض منهم يكشف عن ذلك أمام وسائل الإعلام، لا سيما إن كانت أصولهم تعود لأنساب شهيرة ومهمة، ومن بين هؤلاء المشاهير:



ميجان ماركل

عندما أصبحت ميجان ماركل دوقة ساكس بعد زواجها من الأمير هارى فى عام ٢٠١٨، عملت على تعميق تراثها الملكى الحالى، حيث أنها سليل مباشر لملك إنجلترا إدوارد الثالث، وفقا لتقرير من صحيفة ذا صن، ترتبط ميجان ماركل أيضا بـجين سمور، الزوجة الثالثة للملك هنرى الثامن، التى ماتت بعد الولادة، وليست تلك التى قطعتم رأسها، وكانت إيزابيل هيلديبار، جدتها الثانية عشرة، أيضا ابنة عم سمور الثانية.

مادونا

مادونا نجمة البوب تتحدر من سلالة الفرنسية الكندية مادلين إيرلاند وزوجها زاكارى كلوتير (١٦١٧-١٧٠٨)، مما يجعلها ابنة عم دوقه كورنوال كاميليا باركر بولز، وفقا لجمعية نيو إنجلاند التاريخية للأنساب فى بوسطن.

ماجى وجيك جيلنهال

تمتد شجرة عائلة نجمى هوليوود ماجى جيلنهال وشقيقها جيك جيلنهال إلى إدوارد الثالث، ملك إنجلترا من عام ١٣٢٧ حتى عام ١٣٧٧، مما يجعلها أبناء العمومة رقم ١٩ للملكة إليزابيث، وتتمتع عائلة جيلنهال بعد هيلارى داف وبروك شيلدز بأكبر قدر من قرابة العائلات الملكية أكثر من أى من المشاهير الأمريكيين.

مادونا

أهدت مبادرة «جاليرى الفيروز» التى ترفع شعار «صورة من أرض القمر» والتى تسوق وتروج للسياحة بجنوب سيناء عن طريق المناظر الطبيعية الخلابة وصور المعالم السياحية الطبيعية الطفلة المصرية الروسية تيا حمدي حسن ملكة جمال أطفال روسيا بورتريه بصورتها بحضور أسرته والدها ووالدتها وجدها. وقال والدها حمدي حسن أن تيا سعيدة بصورتها واهتمام المجتمع المصرى بها وخاصة أن هذه المرة فور عودتها من روسيا وهى اليوم الأول استقبلها اللواء خالد فودة محافظ جنوب سيناء

لست وحدك ولكنك لا تعلم

تلك التطبيقات تسيطر على أجهزتنا ويمكن من خلالها الاطلاع على الأنشطة التى نقوم بها

يوم السبت الماضى الموافق السادس من نوفمبر يوما عاديا، أمسكت بالهاتف المحمول وقمت بتشغيل أحد التطبيقات التى تتيح الاستماع إلى أنواع مختلفة من الموسيقى والغناء، أمر عادى أقوم به من وقت لآخر ولكن الأمر غير العادى هو أنني لاحظت أن صوت الموسيقى القادمة من الجهاز منخفضة للغاية، لم انزعج فى أول الأمر فهذا يحدث أحيانا، ربما قد اكون قد ضغطت على زر خفض مستوى الصوت لسبب أو لآخر وعليه فقد قمت بالضغظ على زر رفع مستوى الصوت حتى وصل إلى الدرجة القصوى ومع هذا استمر صوت الموسيقى منخفضا، فكرت أنه ربما يكون مستوى الصوت فى تلك الأغنية منخفضة وعليه فقد قمت بتغييرها إلى أغنية أخرى وهنا لم أجد أى تغيير فى مستوى الصوت، قمت بعد ذلك بإغلاق التطبيق وتشغيل مقطع موسيقى مسجل على الهاتف، لم أجد أى اختلاف أيضا، قمت بالدخول على قائمة الإعدادات الخاصة بالصوت فوجدت أن مستوى الصوت مثبت على أعلى درجة وهنا بدأت فى التفكير فى الأسوأ، ربما يكون الهاتف قد سقط منى سهوا على الأرض وعليه فإن انخفاض الصوت قد يكون بسبب هذا السقوط أو ربما يكون غطاء الهاتف (الجراب) هو السبب وعليه فقد قمت بخلعه والاستماع مرة أخرى وأيضا لم أجد أى تغيير وهنا بدأت فى تصور

ziad.tawab@gmail.com

المشروع

أبرزهم ميجان ماركل وأنجلينا جولى ومادونا

لا يعرف محبو ومتابعو المشاهير حول العالم، ان هناك البعض منهم لديه أصول، وجذور ملكية، رغم أن البعض منهم يكشف عن ذلك أمام وسائل الإعلام، لا سيما إن كانت أصولهم تعود لأنساب شهيرة ومهمة، ومن بين هؤلاء المشاهير:



أنجلينا جولى

والدة أنجلينا جولى، ماري برتراند، من سلالة العائلة الملكية الفرنسية، حيث يعود نسبها إلى فيليب الثاني، ابن لويس السابع، وهو ملك فرنسا من القرن الثاني عشر، ويربط هذا بين جولى ومارى من فرنسا، وهى أميرة فرنسية قوية فى ذلك الوقت، وأخت فيليب غير الشقيقة، وأنجلينا جولى هى أيضا ابنة العم رقم ٢٦ لصاحبة السمو الملكى، الملكة إليزابيث الثانية.

مادونا

مادونا نجمة البوب تتحدر من سلالة الفرنسية الكندية مادلين إيرلاند وزوجها زاكارى كلوتير (١٦١٧-١٧٠٨)، مما يجعلها ابنة عم دوقه كورنوال كاميليا باركر بولز، وفقا لجمعية نيو إنجلاند التاريخية للأنساب فى بوسطن.

ماجى وجيك جيلنهال

تمتد شجرة عائلة نجمى هوليوود ماجى جيلنهال وشقيقها جيك جيلنهال إلى إدوارد الثالث، ملك إنجلترا من عام ١٣٢٧ حتى عام ١٣٧٧، مما يجعلها أبناء العمومة رقم ١٩ للملكة إليزابيث، وتتمتع عائلة جيلنهال بعد هيلارى داف وبروك شيلدز بأكبر قدر من قرابة العائلات الملكية أكثر من أى من المشاهير الأمريكيين.

مادونا

أهدت مبادرة «جاليرى الفيروز» التى ترفع شعار «صورة من أرض القمر» والتى تسوق وتروج للسياحة بجنوب سيناء عن طريق المناظر الطبيعية الخلابة وصور المعالم السياحية الطبيعية الطفلة المصرية الروسية تيا حمدي حسن ملكة جمال أطفال روسيا بورتريه بصورتها بحضور أسرته والدها ووالدتها وجدها. وقال والدها حمدي حسن أن تيا سعيدة بصورتها واهتمام المجتمع المصرى بها وخاصة أن هذه المرة فور عودتها من روسيا وهى اليوم الأول استقبلها اللواء خالد فودة محافظ جنوب سيناء

سلمى حيارك

كشفت النجمة العالمية أنها تعاقدت على عدة أفلام مع Marvel Studios، وذلك بعد ظهورها فى دورا جاك فى فيلم Eternals، وهو الضيف الذى تم منع عرضه فى عدد من الدول العربية، فى حين لم يحقق سوى إيرادات ٧١ مليون دولار فى أول أسبوع عرض.

ليوناردو دى كابريو

يجرى النجم العالمى الحائز على جائزة الأوسكار محادثات نهائية للعب دور زعيم الطائفة الدينية جيم جونز فى فيلم يحمل اسم Jim Jones، ومن إنتاج شركة MGM القادم الذى كتبه سكوت روزنبرج، وفقا للتقرير الذى نشر على موقع «vareity».