



السياسي يستقبل رئيس مجلس السيادة الانتقالي السوداني بقصر الاتحادية

مصر والسودان في بيان مشترك: تمسك البلدين بالتوصل إلى اتفاق قانوني ملزم بشأن ملء وتشغيل سد النهضة

استمرار التشاور المكثف والتنسيق بين الدولتين باعتبار قضية المياه أمناً قومياً

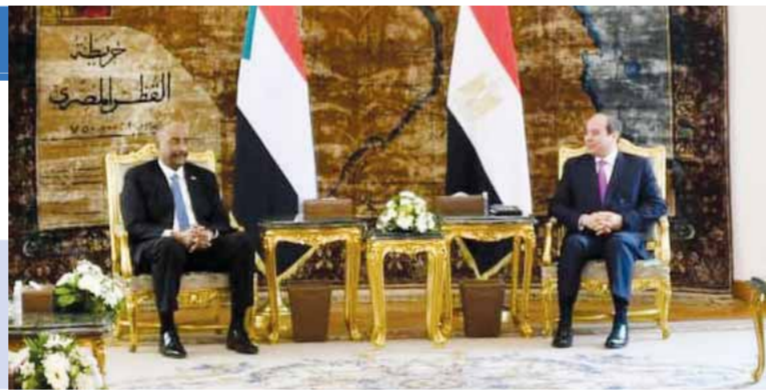


تعزيز التعاون المشترك على الصعيدين الأمني والعسكري لتحقيق مصالح الشعبين

الحفاظ على استقرار ليبيا ووحدة وسلامة أراضيها وخروج القوات الأجنبية والمرترقة

الخرطوم:

نسى للاستفادة من التجربة المصرية في الإصلاح الاقتصادي
نقدر الرعاية التي تحظى بها الجالية السودانية في بلدهم الثاني مصر



القاهرة:

مساندة غير محدودة للسودان في كل المجالات وعلى مختلف الأصعدة
مستمرون في إرسال حزم المساعدات والدعم اللوجستي والإنساني للخرطوم

عادل ومنصف وملزم لعملية ملء وتشغيل السد، بما يحقق المصالح المشتركة لجميع الأطراف. وفي الشأن الليبي، شدد الجانبان على ضرورة الحفاظ على استقرار ليبيا ووحدة وسلامة أراضيها، وشددوا على دعم كل الجهود الرامية للتوصل إلى حل سياسي (ليبي - ليبي)، وأن تتفق جميع الأطراف الليبية مع بعضها البعض على الانطلاق نحو المستقبل بما يحقق مصلحة ليبيا وشعبها دون أي إملاءات أو تدخلات خارجية، فضلاً عن أهمية دعم دور مؤسسات الدولة الليبية واضطلاعها بمسئولياتها. كما أكد الجانبان ضرورة خروج القوات الأجنبية والمرترقة والمقاتلين الأجانب في مدى زمني محدد تنفيذاً للقرارات الأممية والدولية والإقليمية ذات الصلة، بالإضافة إلى ضرورة استمرار لجنة 5+5 العسكرية المشتركة في عملها والتزام كل الأطراف بوقف الأعمال العسكرية حفاظاً على أمن واستقرار ليبيا ومقدرات شعبها.

هذا الصدد، بما يعكس عمق العلاقات بين البلدين. كما تم التباحث بشأن شئون الجالية السودانية في مصر، حيث أعرب الجانب السوداني في هذا الإطار عن التقدير والرعاية الكريمة التي تحظى بها، في حين أكد الجانب المصري الترحيب الدائم بالجالية السودانية الشقيقة في بلدهم الثاني مصر وشمولهم بكل أوجه الرعاية في ظل صلة الدم والرحم الممتدة في أعماق التاريخ بين شعبي وادي النيل. وفيما يتعلق بأخر مستجدات الأوضاع الإقليمية ذات الاهتمام المشترك، تابحت الجانبان بشأن تطورات ملف سد النهضة، حيث تم التوافق حول استمرار التشاور المكثف والتنسيق المتبادل في هذا السياق خلال الفترة المقبلة، مع التأكيد على الأهمية القصوى لقضية المياه بالنسبة للشعبين المصري والسوداني باعتبارها مسألة أمن قومي، ومن ثم تمسك البلدين بالتوصل إلى اتفاق قانوني

السودانية وتفعيل كل برامج التعاون الثنائي، وذلك انطلاقاً من مساندة مصر غير المحدودة للسودان في كل المجالات وعلى مختلف الأصعدة، وكذا الارتباط الوثيق للأمن القومي المصري والسوداني. وأعرب الجانب السوداني، عن اعتزازه بالتقارب الشعبي والحكومي الراجح بين مصر والسودان، مشيداً في هذا الصدد بالجهود المتبادلة للارتقاء بأواصر التعاون المشترك بين البلدين، والدعم المصري الصادق والحديث من خلال مختلف المحافل للحفاظ على سلامة واستقرار السودان، ومشهداً في هذا الخصوص على وجود آفاق رحبة لتطوير التعاون المشترك بين البلدين الشقيقين، وحرص السودان على توفير المناخ الداعم لذلك في مختلف المجالات التنموية الاستراتيجية، فضلاً عن تعويله على الاستفادة من نقل التجربة المصرية في الإصلاح الاقتصادي وتدريب الكوادر السودانية والمساعدة على مواجهة التحديات في

القائم بين الجانبين، مع تأكيد أهمية تعزيز العلاقات الاقتصادية وزيادة التبادل التجاري بما يرقى إلى مستوى الزخم القائم في العلاقات السياسية والروابط التاريخية التي تجمع الشعبين الشقيقين لوادي النيل، فضلاً عن تعظيم جهود تحقيق التكامل الزراعي والربط السكاني والكهربائي بين البلدين، إلى جانب تعميق التعاون المشترك على الصعيدين الأمني والعسكري، بما يساهم في تحقيق مصالح البلدين والشعبين الشقيقين. وأكد الجانب المصري في هذا الإطار، إدراك مصر الكامل للطرف الدقيق الذي يمر به السودان حالياً، وضرورة العمل المشترك على ألا تؤثر التطورات الجارية على الساحة الدولية على جهود دعم السودان لتحقيق الاستقرار السياسي والأمني والاقتصادي في البلاد، مع استمرار مصر في إرسال حزم المساعدات والدعم اللوجستي والإنساني للسودان، إلى جانب تقديم الدعم الفني للكوادر

في إطار ما يجمع مصر والسودان، قيادة وحكومة وشعباً، من روابط أخوية متينة وأزلية، وعلاقات راسخة، ووحدة المصير المشترك، استقبل الرئيس عبد الفتاح السيسي، أمس، في قصر الاتحادية، الفريق أول ركن عبد الفتاح البرهان، رئيس مجلس السيادة الانتقالي السوداني، حيث أقيمت مراسم الاستقبال الرسمي وتم عزف السلامين الوطنيين واستعراض حرس الشرف. وعقب ذلك، عُقدت جلسة مباحثات منفردة أعقبها جلسة موسعة ضمت وفدَي البلدين، حيث ساد اللقاء روح النودة والإخاء الذي يجسد عمق العلاقات المتميزة القائمة بين البلدين الشقيقين. واستعرض الجانبان مجمل العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين، حيث تم الإعراب عن الارتياح لمستوى التنسيق

||| كتب - أحمد إمبابي وأحمد قنديل

الدولة ترد الجميل لـ «كبار السن»

الحكومة توافق على قانون حقوق المسنين.. الحبس والغرامة عقوبة الإهمال في رعاية شخص مسن

||| كتب - حسن أبوخريم

العقوبتين، كل شخص مكلف برعاية شخص مسن، أهمل في القيام بواجباته نحوه، أو في اتخاذ ما يلزم للقيام بهذه الواجبات، أو تحصل لنفسه على المساعدة المالية المقررة للمسن. ونص مشروع القانون أيضاً على أن تكون العقوبة الحبس مدة لا تتجاوز سنتين، وبغرامة لا تقل عن ألف جنيه، ولا تزيد على ٢٠ ألف جنيه، أو بإحدى هاتين العقوبتين، كل مكلف برعاية المسن، امتنع عمداً عن القيام بواجبات الرعاية أو استغل المسن، فإذا ترتب على أي مما سبق جرح أو إيذاء شخص مسن، تكون العقوبة الحبس وليس الغرامة.

في إطار التزام الدولة بضمان حقوق كبار السن وتوفير متطلباتهم على الوجه الأمثل، وافق مجلس الوزراء على مشروع قانون بإصدار قانون حقوق المسنين، بعد استيفاء ملاحظات الوزارات والجهات ذات الصلة، بحيث ينظم كل الحقوق الخاصة بهذه الفئة الأولى بالرعاية. وتضمن مشروع القانون إضافة مادة تنص على أن يعاقب بالحبس مدة لا تتجاوز سنة، وبغرامة لا تقل عن ألف جنيه، ولا تزيد على ١٠ آلاف جنيه، أو بإحدى هاتين

مليارات دولار وديعة سعودية لدعم الاحتياطي النقدي

الدولار يتراجع أمام الجنيه في عدد من البنوك المصرية

||| كتب - أحمد زغول

٥ مليارات دولار لدى «المركزي المصري»، إنفاذاً لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، وتأكيداً لتميز الصلات الثنائية بين البلدين والشعبين الشقيقين في جميع المجالات وعلى كل المستويات. وأمام الجنيه المصري، في عدد من البنوك العاملة بالسوق المحلية وقد بلغت قيمة التراجع نحو قرشين، فقى بنكي الأهلي ومصر هبط سعر الدولار من ١٨.٢٧ جنيه للشراء و١٨.٣٧ جنيه للبيع، إلى ١٨.٢٥ جنيه للشراء و١٨.٣٥ جنيه للبيع.



تلقي البنك المركزي وديعة سعودية بقيمة ٥ مليارات دولار، وذلك بحسب تأكيد مصادر مصرفية، لافتة إلى أن الوديعة السعودية ستدعم الاحتياطي النقدي للبلاد، وتعزز أتران سعر صرف الجنيه أمام الدولار. وكانت المملكة العربية السعودية، قد أعلنت أمس، عن إيداع ٥ مليارات دولار في البنك المركزي المصري، وذلك تأكيداً لعمق العلاقات المتجددة بين البلدين والشعبين الشقيقين، حيث جاء قرار إيداع

الخشت: 47% من مناصب القيادة في الجامعة للمرأة

المستشار حسين فتحى: مكتسبات تاريخية للمرأة المصرية فى عهد الرئيس السيسى



كتبت- شيما عدلى

شهدت قاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة، احتفالية تكريم المرأة المصرية تحت رعاية الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس الجامعة، والمستشار حسين مصطفى فتحى رئيس هيئة قضايا الدولة، حيث تم تكريم عدد من السيدات ممن لهن إسهامات بارزة فى مختلف المجالات، إلى جانب تكريم عضوات مجلس جامعة القاهرة.

حضر الاحتفالية الدكتورة مايا مرسى رئيس المجلس القومى للمرأة، ونواب رئيس جامعة القاهرة، وعمداء الكليات، وأعضاء هيئة التدريس والعاملون والطلاب، وممثلو هيئة قضايا الدولة.

وخلال الاحتفالية، تم عرض فيلم وثائقي عن هيئة قضايا الدولة ودورها فى دعم المرأة، كما تم عرض فيلم لجامعة القاهرة يرصد دور المرأة ومشاركتها منذ الأميرة فاطمة إسماعيل التى تبرعت بمجوهراتها وأرضها لبناء مبنى للجامعة، والمكانة التى تحتلها بها المرأة داخل جامعة القاهرة، وما حقته الجامعة فى ملف تمكين الكفاءات من النساء، ومناهضة العنف ضد المرأة، وتوفير حرم جامعي آمن للجميع.

كما شهدت الاحتفالية تكريم عضوات مجلس جامعة القاهرة وعدد من الكوادر النسائية بالجامعة، إلى جانب تكريم نحو 30 سيدة من مجالات مختلفة حيث تم تكريم وزيرات وسفيرات وإعلاميات عن دورهن المتميز والمؤثر تجاه وطنهن.

توليتها بمنصب العمادة على مستوى كليات ومعاهد الجامعة نحو 34.6% من عدد عمداء الجامعة، بالإضافة إلى 10% من وكلاء الكليات لشئون التعليم والطلاب، و44% من وكلاء الدراسات العليا، و48% من وكلاء خدمة المجتمع وتنمية البيئة، إلى جانب رئاستها لعدد من الأقسام العلمية داخل الكليات.

وضرورة المساواة بينها وبين الرجل فى الحقوق والواجبات. وأوضح رئيس جامعة القاهرة، أنه فى إطار جهود الجامعة لتحقيق تمكين وتأهيل المرأة لتولى المناصب القيادية، بلغت نسبة تولى المرأة للمناصب القيادية 47% من إجمالي القيادات داخل الجامعة فى جميع القطاعات والمناصب، وبلغت نسبة

وخلال كلمته، قال الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة: إن المرأة المصرية تعيش الآن أزهى عصورها نظراً للدعم السياسى الكبير الذى تحظى به؛ حيث أصبحت تولى العديد من المناصب القيادية فى الدولة بشكل لم يحدث من قبل، مشيراً إلى أن مصر تؤمن بالحرية وأهمية دور المرأة

ألف منتفعة بخدمات الصحة الإيجابية خلال أسبوعين

390

الصحة: نسعى لتمكين المرأة ورفع الدخل الاقتصادى للأسرة

كتب . محمود جوده

تنظيم الأسرة الأمنة والفعالة «بالمجان» لرفع معدلات استخدام الوسائل بمختلف أنواعها.

ومن جانبه، أشار الدكتور حسام عباس رئيس قطاع السكان وتنظيم الأسرة، إلى عقد عدة ندوات بمشاركة مسؤولى الإعلام والرائدات الريفيات داخل الوحدات الصحية والعيادات المتنقلة فى القرى المستهدفة مع مراعاة الالتزام بإجراءات الوقاية من فيروس كورونا المستجد، لافتاً إلى أن الندوات تضمنت عدة موضوعات أهمها ترسيخ مفهوم تنظيم الأسرة ومردوده على صحة الأم والطفل، ومخاطر الحمل المتكرر والمقارب، وفوائد التباعد بين الولادات، بجانب تصحيح المفاهيم الخاطئة عن تنظيم الأسرة والرد على الشائعات.. وتابع «عباس» أن وزارة الصحة تسعى لتحسين الخصائص السكانية وتمكين المرأة من خلال إقامة معارض لمنجات نواى المرأة والتي تنتجها المنتجات المتردات على الوحدات الصحية، وذلك إيماناً بأهمية تمكين المرأة ورفع الدخل الاقتصادى للأسر المصرية.. وأكد «عباس» استمرار تفعيل خدمة الخط الساخن المجانى لمشورة خدمات تنظيم الأسرة والصحة الإنجابية (إحنا معاك) على الرقم ٠٨٠٠٨٨٨٠٨٠٠ للرد على استفسارات السيدات بشأن وسائل وخدمات تنظيم الأسرة، وتصحيح الشائعات، وتوجيه السيدات لأماكن تقديم الخدمة.

أعلنت وزارة الصحة والسكان، تقديم خدمات تنظيم الأسرة والصحة الإيجابية «بالمجان» لـ 39٠ ألفاً و٧٤١ منتفعة، من خلال الحملة التثقيمية «حك تنظمى»، والتي تم تنفيذها ١٢ محافظة.

أتى ذلك فى إطار المشروع القومى لتنمية الأسرة المصرية الذى أطلقته رئيس الجمهورية للارتقاء بجودة حياة المواطن والأسرة بشكل عام، من خلال ضبط معدلات الزيادة السكانية.

وأوضح الدكتور حسام عبدالغفار المتحدث الرسمى لوزارة الصحة، أن الحملة التثقيمية لتنظيم الأسرة تم تنفيذها من خلال ١٦٠ عيادة متنقلة و٢١١٩ عيادة ثابتة بـ ٨٥٦ موقفاً، وذلك بمحافظات القاهرة، ودمياط، والغربية، والشرقية، والقليوبية، ومطروح، وبورسعيد، والإسماعيلية، والمنوفية، والبحيرة، والبحر الأحمر، والسويس، لافتاً إلى تغطية ٥٦١ قرية من قرى «حياة كريمة» بالمحافظات الإثني عشر.

وأضاف «عبدالغفار» أن عدد الحاصلات على وسائل تنظيم الأسرة، بلغ ٣٠٢ ألف و٤١٤ سيدة، كما تم تقديم خدمات السونار لـ ٣٣٢ ألفاً و٧٩٥ سيدة، مؤكداً توفير مجموعة متميزة من وسائل



تعاون «مصرى - أسترالى» لمعالجة المخلفات الصلبة وتحويلها إلى منتجات قابلة للتحلل الحيوى

كتب . محمد فؤاد

المشاركة فى تنفيذ منظومة إدارة المخلفات الجديدة، وذلك لما لها من خبرة طويلة فى مجال إنشاء ورفع كفاءة مصانع تدوير المخلفات، ولفت الوزير «مرسى» إلى أن منظومة إدارة المخلفات الصلبة الجديدة تركز على تطوير وتجهيز البنية التحتية اللازمة على مستوى جميع المحافظات من خلال عدة برامج تم إعدادها بالتعاون مع وزارتى البيئة والتنمية المحلية والهيئة العربية للتصنيع، وتشمل هذه البرامج برنامج البنية الأساسية وما يتضمنه من إنشاء مدافن صحية، ومحطات وسيطة، وإغلاق المقالب العشوائية، وإقامة مصانع إعادة تدوير المخلفات، وبرنامج عقود التشغيل، وما يتضمنه من تمويل عقود الجمع والنقل ونظافة الشوارع، وعقد إدارة المدافن الصحية الأمنة، إلى جانب البرنامج الثالث، الذى يتضمن الدعم المؤسسى من خلال الدعم الفنى ومشاركة القطاع الخاص ودمج القطاع غير الرسمى، بالإضافة إلى المبادرات وحملات التوعوية.



بيئياً وصحياً، مما جعل ما يعاد تدويره نسبة قليلة، وهو ما يتطلب تدخل حاسم من الدولة المصرية لوضع آليات واضحة جديدة لإدارة منظومة المخلفات فى مصر. وفى هذا الصدد أكد وزير الإنتاج الحربى على دور الوزارة فى هذا المجال إحدى الجهات

فى إطار الاهتمام الكبير الذى توليه الدولة المصرية بمنظومة إدارة المخلفات البلدية الصلبة والتي كانت تعد واحدة من أكبر التحديات التى تواجه الدولة، لما لها من آثار سلبية واضحة ومؤثرة على الشرائح المختلفة من المجتمع المصرى وأنشطتهم اليومية.

استقبل المهندس محمد أحمد مرسى وزير الدولة للإنتاج الحربى Edward Byrt رئيس مجلس إدارة شركة «بابيرس» الأسترالية والدكتور رامى عازز المدير التنفيذى للشركة والمهندسة هبة نبيلة المدير التنفيذى لشركة «بابيرس إيجيبت»، وذلك لبحث سبل تعزيز التعاون المشترك فى مجال معالجة المخلفات الصلبة وتحويلها إلى منتجات قابلة للتحلل الحيوى، جاء ذلك بديوان عام وزارة الإنتاج الحربى.

وأوضح الوزير مرسى أن جزءاً كبيراً منها كان يتم التخلص منه فى الماضى بطريقة غير آمنة

تعديل مواعيد أتوبيسات النقل فى رمضان

كتب . بشير عبدالرؤف



خروج 50% من سيارات الأسطول المعتمدة المعمول بها حالياً

شدد اللواء خالد عبدالعال، محافظ القاهرة، على هيئة النقل العام بالتنسيق والتكامل ما بين خطوط هيئة النقل العام، والنقل الجماعى وخطوط المترو لإحداث سيولة مرورية، خاصة خلال شهر رمضان الكريم، مع تكثيف الرقابة على شبكة الخطوط على مدار ساعات التشغيل حرصاً على انتظام الخدمة وأدائها بالكفاءة المطلوبة.. وأكد اللواء رزق، على رئيس هيئة النقل العام بالقاهرة، أنه سوف يتم تعديل المواعيد المعتادة لبدء العمل فى هيئة النقل العام، بما يتواءم مع مواعيد العمل بشهر رمضان المعظم، حيث كانت مواعيد خروج السيارات إلى الخدمة فى الأيام العادية اعتباراً من الساعة الخامسة والنصف صباحاً، على أن يستكمل التشغيل حتى الساعة السابعة صباحاً، نظراً لتأخر المواعيد الرسمية بمختلف المصالح والأعمال خلال الشهر الكريم، فإنه سوف يتم خروج 5٠% من سيارات الأسطول فى المواعيد المعتادة المعمول بها حالياً.

البيئة : إعداد أول استراتيجية لتمويل مواجهة تغير المناخ فى الدول العربية

كتبت-علياء أبوشهبة

مؤتمر المناخ المقبل فى شرم الشيخ واتاحة الفرصة للشباب لسماح أفكارهم للخروج بأفكار محددة للإجراءات الخاصة بمواجهة التغيرات المناخية.. جاء ذلك خلال كلمة ياسمين فؤاد وزيرة البيئة والمسئولة الوزارية ومبعوث مؤتمر COP٢٧ فى الحلقة النقاشية مع عدد واسع من الشباب المعتمدين والمهتمين بمجال العمل المناخى. تفاصيل صد

4.6 مليون متر تم استردادها.. وإزالة 24.8 ألف مبنى مخالف و2798 حالة تعد على أملاك الدولة

كتب . هيثم دممش

حالة تعد على أراض زراعية خاصة، موضحاً أن الموجة التاسعة عشر بدأت فى ١٩ يناير الماضى وانتهت فى ٢٦ مارس الجارى. وتمن وزير التنمية المحلية الجهود التى قام بها المحافظون والقيادات التنفيذية وجميع الأجهزة المعنية بالمحافظات خلال المراحل الثلاث من الموجة الـ ١٩، وأيضاً الموجات السابقة لإزالة التعديات على أراضى وأملاك الدولة واسترداد حق الشعب، مطالباً جميع المحافظات بالتنسيق الجيد مع جهات الولاية لعدم السماح بأى تعديات وسرعة استغلال تلك الأراضى المستردة فى الموجة الـ ١٩. وأوضح اللواء شعراوى إن قوات إنفاذ القانون والأجهزة التنفيذية بالمحافظات ستواصل جهودها بالتنسيق مع باقى الجهات والوزارات المعنية بالدولة لإزالة جميع التعديات على أراضى الدولة حتى تحقيق المستهدف منها وإزالة التعديات والمخالفات على نهر النيل والمجارى المائية والأراضى الزراعية مشدداً على عدم التهاون فى إزالة أية تعديات على أراضى الدولة، واستمرار المحافظات بالتنسيق مع قوات إنفاذ القانون فى أداء مهامها حفاظاً على حق الشعب وتأكيد هبة الدولة وتوجيه رسالة واضحة للجميع بأنه لا تسامح مع أى تجاوز ضد ممتلكات الدولة.

تلقى اللواء محمود شعراوى وزير التنمية المحلية، تقريراً من غرفة العمليات وإدارة الأزمات بالوزارة عن الجهود التى قامت بها المحافظات خلال تنفيذ الموجة الـ ١٩ لإزالة التعديات على أملاك وأراضى الدولة والتي انطلقت فى ١٩ يناير الماضى، وقال «شعراوى» إن المحافظات وقوات إنفاذ القانون والأجهزة المعنية نجحت فى الفترة من ٦ إلى ٢٦ مارس الجارى فى استرداد ١٩٦٦ فدان زراعية بعد إزالة ١٠٢٦ حالة تعد على الأراضى الزراعية، وإزالة ٩٥٧٤ مبنى مخالف على مساحة ١ مليون و٦١٧ ألف متر مربع، إضافة إلى استرداد ٣٠٨ آلاف متر مربع بعد إزالة ١١٤٤ حالة تعد على أراض زراعية خاصة.

وأوضح اللواء محمود شعراوى أن الأجهزة المعنية خلال الموجة الـ ١٩، والتي نجحت من خلالها الدولة فى استرداد ١٥ ألفاً و٩٢٨ فدان أراض زراعية بعد إزالة ٢٧٩٨ حالة تعد، وكذا ٤ ملايين و٦٤٩ ألف متر مربع أراضى أملاك دولة تم التحدى عليها بالبناء بإجمالى ٢٤ ألفاً و٧٨٢ مبنى، كما تم استرداد ٩١٧ ألفاً و١٨٥ متر مربع بعد إزالة ٢٧٢٨



وزير النقل يتفقد مشروع تطوير وتوسعة طريق «وادي النطرون- العلمين»

كتبت . نيفين صبرى



كما أطلع الوزير على آخر المستجدات الخاصة بمعدلات تنفيذ ١٠ كبرى دوران للخط و ٤ كبرى سطحية سيتم تنفيذها ضمن مشروع تطوير الطريق. ثم تفقد الوزير مشروع كوبرى الحمام السطحي وكوبرى السكة الحديد والذى يتضمن إنشاء كوبرى أعلى ترعة الحمام بطول ٣٠ متراً وعرض ٤٥ متراً بواقع ٥ حارات مرورية لكل اتجاه وإنشاء كوبرى السكة الحديد بطول ٦٥٠ متراً وعرض ٢٠ متراً بواقع ٣ حارة مرورية لكل اتجاه.. ووجه الوزير بان يتم تنفيذ جميع الأعمال وفقاً لقياسات الجودة العالية وأن يتم تكثيف العمل على مدار الساعة والانتهاء من المشروع فى الموعد المخطط. والانتهاه من المشروع على ٥٧١٥.١ مليون جنيه.

النقل يرافقه اللواء حسام الدين مصطفى رئيس هيئة الطرق والكبارى جولة تفقدية لمتابعة مشروع تطوير وتوسعة طريق وادى النطرون العلمين بطول ١٣٥ كم الجارى تنفيذه ضمن المشروع القومى للطرق. حيث يشمل المشروع رفع كفاءة الطريق القائم وتطوير الطريق ليصبح بعرض ٨ حارات فى كل اتجاه ٥ حارات رئيسى و ٣ حارات خدمة خرسائى فى اتجاه القاهرة و ٣ حارات خدمة أسفلت فى اتجاه العلمين بدلاً من الوضع الحالى ٣ حارات بكل اتجاه مع وجود طريق خدمة بطول ٩٠ كم باتجاه العلمين فقط وتبلغ تكلفه المشروع الإجمالية ٥٧١٥.١ مليون جنيه.

شركة أدويا للمبيدات
يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزى لدى شركة مصر للمقاصة والإيداع
استقراراً من ٢٠٢٢/٢/٢٠

واعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة إلا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ، لذا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ المعتمدين لإيداع أسهمهم عن طريقها.

شركة أدويا للمبيدات
يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزى لدى شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزى
استقراراً من ٢٠٢٢/٢/٢٤

واعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة إلا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ، لذا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ المعتمدين لإيداع أسهمهم عن طريقها.



رياضة
كروش
ضبي
حلمنا
10 - 11



خمس
حكايات
حليم مع
زوجاته
الأربع
07



اقتصاد
تنفيذ
صفقة
كبرى
بالبورصة
05



القوات المسلحة تهني رئيس الجمهورية
بمناسبة حلول شهر رمضان المعظم

كتب - الحسين عبد الفتاح

بعث الفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي ببرقية تهنئة إلى الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس الجمهورية رمضان المعظم 1443هـ جاء فيها:

السيد الرئيس / عبد الفتاح السيسي رئيس الجمهورية - القائد الأعلى للقوات المسلحة. يطيب لي أن أبعث لسيادتكم بأسمى آيات التهاني مشروبة بأطيب الأمنيات بمناسبة حلول شهر رمضان المعظم داعياً الله العلي القدير أن يعيده على سيادتكم بموفور الصحة والعطاء وعلى الوطن المقدي وكافة الشعوب العربية والإسلامية بكل الخير واليمن والبركات. ومع إستقبال هذا الشهر الكريم الذي يتجلى فيه أعظم آيات الترابط والإصطفاء تحت راية الوطن الكريم تنظّل القوات المسلحة حصناً يمشون الوطن ويديفون عن مقدرات شعبه العظيم. حفظكم الله وأيدكم لما فيه الخير لمصر وشعبها وكل عام وأنتم بخير. كما بعث الفريق أسامة عسكر رئيس أركان حرب القوات المسلحة ببرقية تهنئة مماثلة للسيد رئيس الجمهورية بهذه المناسبة.

وأصدر الفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي، توجيهات لتهنئة القادة والضباط وضباط الصف والصناع العسكريين والجنود والعاملين المدنيين بالقوات المسلحة، وكذا أفراد القوات المسلحة المشاركين بقوات حفظ السلام بمناسبة حلول شهر رمضان المعظم 1443هـ. كما أصدر الفريق أسامة عسكر رئيس أركان حرب القوات المسلحة توجيهات مماثلة لتهنئة القادة والضباط وضباط الصف والصناع العسكريين والجنود والعاملين المدنيين، وكذا أفراد القوات المسلحة المشاركين بقوات حفظ السلام بالقوات المسلحة بنفس المناسبة.

وزير الداخلية يهنئ الرئيس بحلول رمضان

كتب - سيد دويدار

بعث محمود توفيق «وزير الداخلية»، برقية تهنئة للرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس جمهورية مصر العربية، بمناسبة قرب حلول شهر رمضان المعظم.. جاء بها:- بمناسبة قرب حلول شهر رمضان المعظم، يُشرفني وهيئة الشرطة أن أبعث لسيادتكم بأسمى آيات التهنئة.. سائلين المولى جلت قدرته أن يكمل مسيرتكم الوطنية المخلصة بالتوفيق والسداد.

بالتعاون بين «صندوق مصر السيادي» و«صندوق الاستثمارات السعدي» الحكومة تعلن اتخاذ إجراءات سريعة لجذب استثمارات سعودية بـ10 مليارات دولار



الوزارى السعدي يفوض وزير الصناعة لزيادة الصادرات مع مصر

السعودية التي سيتم إقامتها في مصر. من جانبه أكد الدكتور عصام بن سعيد، عضو مجلس الوزراء السعودي، لثئون مجلس الشورى، أنه وفقاً للاتفاقية يتم تأسيس شركة خاصة للاستثمار في مصر، وهو ما يعكس العلاقات الوثيقة والراسخة والتاريخية مع المملكة العربية السعودية. وأضاف: تستهدف الاستثمارات السعودية الجديدة التعاون في مجال توطيق التبنيات الحديثة في الاقتصاد المصري، فضلاً عن خلق المزيد من فرص العمل التي تعد أهم شق في المسار التنموي في أي بلد.

كتب - حسن أبوخزيم والرياض- صبحي شبانة

عقد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، اجتماعاً أمس مع الدكتور عصام بن سعيد، عضو مجلس الوزراء السعودي، وزير الدولة لثئون مجلس الشورى، والوفد المرافق له، وذلك عقب التوقيع على الاتفاقية الخاصة باستثمار «صندوق الاستثمارات العامة السعودي» في جمهورية مصر العربية، وحضر الاجتماع الدكتورة هالة السعيد، وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية، رئيس مجلس إدارة صندوق مصر السيادي، وعدد من أعضاء مجلس إدارة الصندوق.

وفي مستهل الاجتماع، أعرب رئيس الوزراء، عن سعادته لتوقيع الاتفاقية التي تنظم إجراءات استثمارات «صندوق الاستثمارات العامة السعودي» في مصر، وذلك في إطار رغبة البلدين في تقوية الأواصر والعلاقات الاقتصادية بينهما.

وصف الدكتور مصطفى مدبولي، الاتفاقية بأنها ستسرع عملية جذب مزيد من الاستثمارات السعودية إلى السوق المصرية. وأضاف: «نحن حريصون على تعميق التعاون الاقتصادي والاستثماري مع المملكة، فهي شريك أساسي لنا. ولفت رئيس الوزراء إلى أن الفترة المقبلة ستشهد اتخاذ إجراءات سريعة لجذب استثمارات بقيمة 10 مليارات دولار، بالتعاون بين «صندوق مصر السيادي» و«صندوق الاستثمارات العامة السعودي».

مجلس الوزراء يستعرض ملامح «وثيقة سياسة ملكية الدولة» لتمكين القطاع الخاص

أسامة الجوهري، مساعد رئيس مجلس الوزراء، القائم بأعمال رئيس مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار، خلال استعراض ملامح الوثيقة، التي تم إعدادها بمشاركة عدد من الوزارات، وكذا الخبراء والمتخصصين، أن إعداد وثيقة سياسة الملكية للأصول المملوكة للدولة والإعلان عنها، كان خطوة رئيسية في إطار زيادة فرص مشاركة القطاع الخاص في الاقتصاد، لافتاً إلى

المنطقة الغربية العسكرية تستقبل وفدين من ذوى الهمم والأطفال الأيتام

تتظم جولة تفقدية للوفدين تضمنت زيارة القاعدة التاريخية وعدد من المنشآت التابعة لقيادة المنطقة الغربية العسكرية، كما شاهدوا فيلمًا وثائقياً تناول تاريخ المنطقة الغربية العسكرية منذ نشأتها وإسهاماتها في تطوير ودعم القطاع المدني بالمحافظات التي تقع في نطاق المسؤولية، كما تم تنظيم حفرة فنية وترفيهية للأطفال وتوزيع الهدايا عليهم. وعبر أعضاء الوفدين عن سعادتهم بهذه الزيارة وشعورهم بالفخر والاعتزاز لما تقدمه القوات المسلحة من تضحيات في سبيل رفعة الوطن والحفاظ على تراثه المقدس، فضلاً عن إسهاماتها ومشاركاتها لأبناء الوطن بمختلف الفعاليات والمناسبات.



واحدة من الوجهات التعليمية لمهارات منع ومكافحة الفساد

الأكاديمية الوطنية لمكافحة الفساد تحصل على شهادة الاعتماد المؤسسى للجودة



منذ إنشاء الأكاديمية الوطنية لمكافحة الفساد التابعة لهيئة الرقابة الإدارية وضعت نصب عينها أن تكون وجهة علمية يقصدها كل راغب في التعلم في مجالات منع ومكافحة الفساد، فجمعت بين أرقهات كل فنون ومهارات ومعارف مكافحة الفساد وفق أحدث المناهج وأكثرها جودة وقدمت لروادها نخبة من أفضل الكوادر وأرقى الأساليب التكنولوجية من خلال منظومة تدريبية باتت محطة محلية وإقليمية ودولية للمتميزين بقضايا مكافحة الفساد.

وفي إطار حرص الوزير حسن عبدالشافي أحمد رئيس هيئة الرقابة الإدارية على توفير الدعم اللازم للأكاديمية للنهوض برسالتها، وتوحيجاً للدأب المتواصل والعمل الدائم الذي انعكس في امتلاك الأكاديمية، أحدث منظومة التعلم والتدريب في قضايا منع ومكافحة الفساد وأكثرها جودة في المنطقة، منحت الهيئة القومية لضمان جودة الاعتماد والتعليم شهادة الاعتماد المؤسسى للجودة للأكاديمية الوطنية لمكافحة الفساد لتعد تلك الشهادة تأكيداً على المسار الذي انتهجته الأكاديمية للوصول إلى أرقى مستويات العمل.

وخلال ملتقى تطبيقات ضمان جودة التعليم على المؤسسات التعليمية والعسكرية والمؤسسات ذات الطابع الخاص والمنعقد بالأكاديمية الوطنية لمكافحة الفساد، بحضور وزير التربية والتعليم

مصر تدعو إلى تهدئة الأوضاع في فلسطين وإسرائيل



كتب - هويدا يحيى

أدان السفير أحمد حافظ، المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية كافة أعمال العنف والإرهاب التي تستهدف المدنيين، بما يؤدي إلى المزيد من تدهور الأوضاع بين الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي، حيث أكد المتحدث الرسمي إدارة حادثي إطلاق النار المذبذب وقعا بالقرب من مدينة تل أبيب، وأسفرا عن وفاة خمسة أشخاص، وإصابة آخرين.

وشدد «حافظ» على الرفض الكامل لكافة أشكال العنف والإرهاب، مع ضرورة تكثيف الجهود اللازمة بما يحافظ على التهدئة بين الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي، ويحول دون الانزلاق إلى حلقات مُفرغة من العنف، مُشدراً من مغبة التصعيد المُتبادل الذي لا يكرس سوى مناخ الاحتقان والإحباط، ويقوض ركائز الاستقرار في المنطقة.

إنا لله وإنا إليه الرجوع

هبة صادق
رئيس مجلس إدارة «روزاليوسف»
أحمد باشا
رئيس تحرير جريدة «روزاليوسف»

يتقدمان بخالص التعازي
للسيد اللواء أ.ح.
خالد فودة
محافظ جنوب سيناء
في وفاة المغفور لها
والدة حرم سيادته
للفقيدة الرحمة
وللأسرة خالص العزاء

«النواب» يوافق على تعديلات قانون ممارسة العمل الأهلي

52 ألف جمعية أهلية تستفيد من القانون لتوفيق أوضاعها



برلمانيون يحذرون من خطورة التمويل الأجنبي للجمعيات

كتبت - فريدة محمد ونشأت حمدي وحسن عبدالظاهر

وافق مجلس النواب، برئاسة المستشار الدكتور حنفي جبالي، من حيث المبدأ على تقرير لجنة التضامن الاجتماعي والأسرة والأشخاص ذوي الإعاقة عن مشروع قانون مُقدم من الحكومة بتعديل بعض أحكام القانون رقم 149 لسنة 2019 بإصدار قانون تنظيم ممارسة العمل الأهلي، ومشروع القانون المقدم من النائب طلعت عبدالقوي وأكثر من عشر عدد أعضاء المجلس، في ذات الموضوع. ويستهدف مشروع قانون بتعديل بعض أحكام القانون رقم 149 لسنة 2019 بإصدار قانون تنظيم ممارسة العمل الأهلي، إلى منح جميع الجمعيات والمؤسسات الأهلية وغيرها من المنظمات والكيانات الخاضعة لأحكام قانون تنظيم ممارسة العمل الأهلي المشار إليه مهلة مؤقتة إضافية لتوفيق الأوضاع، لمنح الفرصة كاملة لمؤسسات المجتمع الأهلي للتمتع بجمع ما تضمنته القانون من مزايا وتسهيلات، وعدم حرمانها من تلك المزايا والتسهيلات.

وقال الدكتور عبدالهادي القصبي، رئيس لجنة التضامن الاجتماعي، ومقرر التقرير أثناء عرضه، أنه مع صدور القانون رقم 149 لسنة 2019 بإصدار قانون تنظيم ممارسة العمل الأهلي، تم منح جميع الكيانات التي تخضع له مهلة لتوفيق أوضاعها على ما تضمنته من أحكام جديدة، وحدد لذلك مدة عام تبدأ من تاريخ بدء العمل بلائحته التنفيذية، وحيث إن اللائحة التنفيذية صدرت بتاريخ 11 من يناير سنة 2021، وبدأ العمل بها في اليوم التالي للنشر مما يستتبع أن تنتهي مهلة توفيق أوضاع الجمعيات والمؤسسات الأهلية الخاضعة لأحكام القانون رقم 149 لسنة 2019 سالف الذكر في تاريخ 11 يناير 2022.

ولفت الدكتور عبدالهادي القصبي إلى أن الواقع العملي أسفر عن عدم تمكن العديد من الكيانات العاملة في مجال العمل الأهلي من توفيق أوضاعها بسبب نقشي جائحة كورونا، مما شكل حائلاً دون قيام العديد من تلك الكيانات من عقد الجمعية العمومية غير العادية التي استلزمها المادة

6 أشهر مهلة لتوفيق أوضاع الجمعيات

(7) من اللائحة التنفيذية كشرط لازم لتوفيق الأوضاع والموافقة على لائحة النظام الأساسي المعدلة، فأصبحت مهلة بالحل يحكم قضائي. وأكد الدكتور عبدالهادي القصبي أنه حرصاً على منح الفرصة كاملة لمؤسسات المجتمع الأهلي للتمتع بجمع ما تضمنته القانون رقم 149 لسنة 2019 من مزايا وتسهيلات.

وتضمنت المادة الأولى على الجمعيات والمؤسسات الأهلية والاتحادات والمنظمات الإقليمية والأجنبية غير الحكومية والكيانات التي تمارس العمل الأهلي، وفق التعريف المنصوص عليه في قانون تنظيم ممارسة العمل الأهلي الصادر بالقانون رقم 149 لسنة 2019 التي لم توفيق أوضاعها، أن تقوم بتوفيق أوضاعها خلال مدة لا تتجاوز ستة أشهر من تاريخ العمل بهذا القانون ويجوز مد هذه المدة لمدة واحدة مائة بقرار يصدر من الوزير المختص بشؤون الجمعيات والعمل الأهلي بعد موافقة مجلس الوزراء. ويسرى في شأن توفيق الأوضاع الأحكام والشروط والإجراءات المنصوص عليها بالمادة الثانية من القانون رقم 149 لسنة 2019 المشار إليه.

وتضمن مشروع القانون استبدال نص المادة (43) من قانون تنظيم ممارسة العمل الأهلي الحالي ليصبح النص الجديد: «لا يجوز لعضو مجلس الإدارة أن يتقاضى أي مبالغ مالية مقابل حضوره الجلسات واللجان. عدا ما يتكده العضو من نفقات فعلية وطبقاً للموارد المالية للجمعية، وذلك

على النحو الذي تنظمه اللائحة الداخلية، وذلك حتى لا يمثل العمل الأهلي عبء على القائمين به.

وأشاد النائب أحمد فتحي وكيل لجنة التضامن الاجتماعي عن تسقيفة شباب الأحزاب والسياسيين بقانون تنظيم ممارسة العمل الأهلي بعد فترة عام لتقنين أوضاع الجمعيات الأهلية وفي سياق متصل قال فتحي، أن العام الماضي تم توفيق أوضاع 220 ألف جمعية وهناك 52 ألف جمعية في حاجة لتوفيق أوضاعها والمشروع يحقق ذلك موضعاً أن لجنة التضامن الاجتماعي دورها مراقبة الجمعيات الأهلية بمختلف أنشطتها وقال النائب الدكتور خالد بدوي عضو مجلس النواب عن تسقيفة شباب الأحزاب، تعديل القانون رقم 149 لسنة 2019 بإصدار قانون تنظيم ممارسة العمل الأهلي بعد فترة زمنية عام لتوفيق أوضاع الجمعيات الأهلية جاء في وقته موضعاً أن فلسفة التعديل تعول عليها الدولة وفقاً لما أطلقه الرئيس عبدالفتاح السيسي باعتبار عام 2020-2022 عام المجتمع المدني وهذا التعديل أيضاً يساند الجمعيات في تقنين أوضاعها ويأتي بدعم لفكرة الدولة في هذا الإطار.

شهدت الجلسة العامة للبرلمان جدل حول التمويل الأجنبي للجمعيات الأهلية، وأبدى النواب تخوفهم من التمويل الذي يتمتع بأجندة تضر بالدولة المصرية وعقب عبد الهادي القصبي رئيس لجنة التضامن الاجتماعي بمجلس النواب ان التعديلات التي تم إقرارها في وقت سابق تستهدف التمييز بين الطيب والخبيث. وتمسك المستشار علاء فؤاد وزير شؤون المجالس النيابية باقتراح المهلة على 6 أشهر لتوفيق الأوضاع كما ورد في القانون جاء ذلك رداً على تعديلات على اقتراحات بتعديلها لـ 3 شهور وهو ما رفضته الحكومة ووافق البرلمان على اقتراح النائب طلعت عبدالقوي بهدف النقرة الثانية من مشروع القانون وتتص على «لا يجوز لعضو مجلس الإدارة أن يتقاضى أي مبالغ مالية مقابل حضوره الجلسات واللجان. عدا ما يتكده العضو من نفقات فعلية وطبقاً للموارد المالية للجمعية.

البرلمان يوافق على ضمان الشركة القابضة لمصر للطيران في رحلاتها من جمهورية روسيا الاتحادية

رئيس الخطة والموازنة: التعديل يستهدف مساندة الشركة القابضة لمصر للطيران للخطوط الجوية

كتبت - فريدة محمد ونشأت حمدي وحسن عبدالظاهر



الوقت الراهن حتى تتمكن شركة مصر للطيران من الوفاء بالتزاماتها التي قد تنشأ عن تشغيل تلك الرحلات حال وقوع حادث لذا طلبت من الحكومة المصرية أن تضمن الوفاء بالتزامات الشركة من خلال الإذن لوزير المالية وتنص المادة الأولى على الإذن لوزير المالية، نيابة عن حكومة جمهورية مصر العربية، بضمان الشركة القابضة لمصر للطيران

والى المطارات الروسية. وطالب النائب مصطفى سالم وكيل لجنة الخطة والموازنة بتحديد سقف مالي للضمان الخاص بالتأمين على شركات الطيران التي تسافر إلى روسيا وقال خلال الجلسة العامة «وبأى عملة اجنبية نضمن طيارات مصر للطيران.

وعقب دهنخري الفقى رئيس لجنة الخطة والموازنة أن الـ 5 مليارات السابقة للشركة كانت بسبب تداعيات أزمة فيروس كورونا والأخلاق الذي حدث والان نواجه تحديات الحرب الروسية الأوكرانية وأضاف «الشركة ترسل أرقاماً موقفة عن الأوضاع المالية لها بشكل رسمي ويتم الاطلاع عليها.

وقال المستشار أحمد عارف مستشار وزير الطيران المدني لشؤون السياسية والبرلمانية وممثل الاتصال السياسي بوزارة الطيران المدني أن قرض الـ 5 مليارات كان يستهدف تمكين الشركة من سداد أقساط خارجية حتى لا تعرض الشركة لمشكلات. ومن جانبه قال المستشار علاء فؤاد وزير شؤون المجالس النيابية «القانون يتحدث عن ضمانات تأمينية لأن الشركا ترفض التأمين في ظل الحرب ومن الصعب وضع سقف لمدة هذا التأمين لا يصعب تحديد قيمة لأن الأمر يتعلق بحوادث قد تحدث لا قدر الله في ظل أخطار الحروب الحالية».

عرض الدكتور فخرى الفقى رئيس لجنة الخطة والموازنة بمجلس النواب على تقرير اللجنة المشتركة من لجنة الخطة والموازنة ومكتب لجنة السياحة والطيران المدني عن مشروع قانون مقدم من الحكومة بشأن الإذن لوزير المالية في ضمان الشركة القابضة لمصر للطيران وشركة مصر للطيران للخطوط الجوية في رحلاتها من وإلى مطارات جمهورية روسيا الاتحادية. وأوضح الفقى تاتى فلسفة مشروع القانون المعروض نتيجة لما افادت به شركة مصر للتأمين بعدم تمكنها من التغطية التأمينية لشركة مصر للطيران لرحلاتها من وإلى المطارات الروسية الأمر الذي ترتب عليها وقف تشغيل تلك الرحلات اعتباراً من 2022/3 في ضوء العقوبات الصادرة من الاتحاد الأوروبي السابق الإشارة إليها.

وأشار الفقى أنه يأتي القانون في إطار حرص شركة مصر للطيران على إعادة تشغيل الرحلات الجوية من وإلى المطارات الروسية طلبت الشركة الحصول على تغطية تأمينية بدلية من خلال شركات التأمين الروسية إلا أنها اعتذرت عن التعامل والتأمين على شركات الطيران غير الروسية في



«قومي حقوق» الإنسان يعقد جلسة استماع مع المواقع الصحية

كتبت - أماني حسين

عقد المجلس القومي لحقوق الإنسان لجنة الحقوق المدنية والسياسية أمس جلسة استماع لعدد من المواقع الصحية والحزبية تحت عنوان حرية الصحافة حرية الرأي والتعبير وتداول المعلومات.. افتتحت جلسة الاستماع السفيرة الدكتورة مشيرة خطاب رئيس المجلس التي أكدت على أهمية تلك اللقاءات التي تقوم بها لجنة الحقوق المدنية والسياسية باعتبار أن هذا النشاط من أهم الأنشطة التي تقوم بها اللجنة وأن الحق في المعلومات حق أصيل غير قابل للتفاوض وأهمية الاضطلاع على المعلومات من مصادر متعددة وأن المجلس يسعى لإنفاذ حقوق الإنسان وأن يجتمع بصورة متواصلة ومستدامة من أجل نشر وتعزيز حقوق الإنسان.. وأعرب السفير الدكتور محمود كرام نائب رئيس المجلس أن ما يحدث الآن من انفتاح وتعاون غير مسبوق مع كافة منظمات المجتمع المدني، والأحزاب السياسية، وكذلك المواقع الإخبارية يدل على النهج الذي يقوم به المجلس في تلك الفترة بتشكيله الجديد.. وأوضح محمد أنور السادات رئيس لجنة الحقوق المدنية والسياسية أن هذه اللقاءات تأتي في إطار خطة عمل اللجنة ولقد سبق لها عقد لقاء مع المنظمات الحقوقية والأحزاب السياسية وسوف نعد بعد ذلك جلسة بحضور كل الأطراف المعنية بالعمل الصحفي والإعلامي (نقابة الصحفيين - الهيئة العامة للاستعلامات - المجلس الأعلى للإعلام - المجلس الأعلى للصحافة).

محمود عبدالكريم

الإسراف المائي

من أكثر المشاهد المزعجة بالنسبة لى ذلك الذى يقف فيه أحدهم ممسكاً بخراطوم ماء فوهته نحو الشارع والمياه تتدفق لرش الشارع أمام المتجر أو المقهى أو لترطيب الحرارة صيفاً ، فالعالم أعلى من أن يهدر بهذه الطريقة الرخيصة لسبب بسيط أن العالم كله وليس مصر فقط يعاني من نقص فى المياه العذبة، بل إن دولا كثيرة تعيش على تحلية مياه البحر. ولذا كثر الحديث فى الفترة الأخيرة عن ترشيد استهلاك المياه، وكثرت الدعوات من جانب المنظمات والهيئات الدولية والمحلية لمراعاة الترشيد وعدم الإسراف فى استخدامات هذه النعمة، التى أنعم الله بها على البشرية، وجعل منها كل شيء حتى «وجعلنا من الماء كل شيء حي».

ووجوه الإسراف أكثر من أن تحصى أو تعد، كما أن وجوه الترشيد كثيرة أيضاً، ولذا من المهم أن ننشر ثقافة الترشيد أو الاقتصاد فى كل شيء، بدءاً من البيت مروراً بالمدرسة وانتهاءً بالدوائر والمؤسسات والجمعيات والهيئات.

وسائل الإعلام المختلفة لها دور كبير جداً فى توعية الأبناء بأهمية المياه وخطورة نفضها. فالوالدان هما المعنيان فى المقام الأول لتعويد أطفالهما على الاقتصاد وعدم الإسراف سواء فى الطعام أو اللباس أو استخدام الماء فى الاستحمام أو حتى الوضوء، وقد أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم

بعدم الإسراف فى الوضوء، والإسلام يرى فى نفوس أهله كراهية الإسراف فى كل شيء، وعدم الإسراف يمكن أن يكون منهج حياة لكل إنسان يود أن يعيش بدون مشاكل صحية الإسراف فى الوضوء يمكن أن يكون ملازماً للشخص طوال حياته إذا كان مؤمناً بفائدة ذلك ومؤمناً بأن هذا هو هدى الإسلام وهدى رسوله صلى الله عليه وسلم، حتى ولو لم تكن الصنابير الموجودة فى المساجد أو البيوت أو أماكن العمل مصممة للتخفيف أو الحد من اندفاع الماء، فيمكن أن يخفف من فتحها قليلاً وإغلاقها مع الانتقال من غسل عضو إلى غسل عضو آخر.

هناك مجموعة من الطرق التى يُمكن من خلالها الحد من هدر وإسراف المياه، فمثلاً عندما تمتلئ الغسالة الأوتوماتيكية بكمية كافية من الماء يبدأ تشغيلها للغسيل وعدم ترك صنوبر المياه مفتوحاً أثناء غسل الخضروات، والتحقق من كافة الصنابير والأنابيب وتصليح التسريبات، زراعة الأشجار التى لا تحتاج إلى كميات كبيرة من المياه أثناء زرعها، تشبيه الأطفال بعدم اللعب بمرشات وخراطيم المياه استعمال المكسبة بدلاً من الخرطوم لتنظيف الشارع والرصيف.

«اقتصادية النواب»: بعض التجار استغلوا أزمة

التضخم العالمى لتحقيق مكاسب شخصية

كتبت - زينب ميزار

أرجع رئيس اللجنة الاقتصادية بمجلس النواب أحمد سمير، ارتفاع أسعار السلع الاستراتيجية للموجة التضخمية العالمية بسبب تداعيات الأزمة الروسية الأوكرانية التى يشهدها العالم.. لافتاً إلى أن عدداً من التجار الجشعين استغلوا الأزمة لتحقيق مكاسب شخصية غير قانونية.. مشدداً على أن هذه التداعيات ستضر بالمستقلين أيضاً لأنها ستعود عليهم فى شكل أزمات وهو ما ينبغى عليهم الالتفات له.

جاء ذلك خلال اجتماع الشئون الاقتصادية بمجلس النواب، برئاسة النائب أحمد سمير، ورئيس اللجنة، لمناقشة طلبات الإحاطة المقدمة من بعض النواب، والموجهة لوزير التميمون بشأن ارتفاع أسعار العديد من السلع الغذائية الأساسية وغير الأساسية، وخطة الوزارة لمواجهتها وضبط الرقابة على الأسواق، بحضور الدكتور على المصيلحى، وزير التميمون والتجارة الداخلية.

خلال مؤتمر اتحاد عمال مصر

ارزقى مزهود: 70 مليون عامل إفريقي يتضامنون مع استراتيجية «السيسى» للكوميسا

كتبت - هبة سالم



مركز معلومات وإعلام الاتحاد العام لنقابات عمال مصر أمس الأربعاء، وشارك فيه الأمين العام لمنظمة الوحدة النقابية الإفريقية ارزقى مزهود وعدد من قيادات مجلس إدارة الاتحاد العام لنقابات عمال مصر. بينما أكد ارزقى مزهود أمين عام منظمة

أعلن جبالي المرغى رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر نائب رئيس منظمة الوحدة النقابية الإفريقية، عن أن هناك مشاورات واستعدادات جارية الآن مع «المنظمة الإفريقية» لعقد مؤتمر إفريقي كبير يحضره المئات من القيادات النقابية والعمالية فى القارة السمراء، وشخصيات نقابية عربية ودولية، تحت رعاية الرئيس عبدالفتاح السيسى بعد موافقة الجهات المعنية، وذلك لمواجهة التحديات التى تواجه الملايين من عمال إفريقيا، ولدعم ومساندة استراتيجية مصر التى أعلن عنها الرئيس عبدالفتاح السيسى فى إدارة مجموعة دول الكوميسا خلال فترة رئاسة مصر لها من 2021 وحتى 2025، لا سيما فى مجال التكامل الاقتصادى، والتنمية بين دول إفريقيا، وكذلك حشد المنظمات النقابية العمالية فى دعم موقف مصر فى أزمة سد النهضة حفاظا على حقوق الشعوب فى المياه بشكل عادل، وكذلك حماية للملايين من العمال خاصة فى مجال الزراعة جاء ذلك خلال مؤتمر صحفى نظمته

الهدف الرئيسى لتأسيس تلك «المنظمة» وهو تشجيع بناء «الوحدة النقابية الإفريقية» داخل القارة بالتنسيق مع كافة الجهود النقابية للدفاع عن حقوق ومصالح العمال الأفارقة، ورفع مستوى الوعى لدى العمال من أجل إيجاد حلول للمشاكل التى تواجههم مشيراً إلى أن مصر تشغل مواقع متقدمة فى إدارة هذه «المنظمة» منذ تأسيسها حتى اليوم موضحاً أن لديه ارتياحاً كاملاً لإدارة مصر لمجموعة دول الكوميسا بقيادة الرئيس عبدالفتاح السيسى معنا تضامن أكثر من 70 مليون عامل إفريقية مع استراتيجية مصر فى إفريقيا من أجل التنمية والتكامل الاقتصادى. ومن جانبه أكد عبد المنعم الجمل نائب رئيس الاتحاد العام على أهمية دور المنظمة الإفريقية والوقوف بجانب حقوق عمال القارة السمراء لا سيما فيما يخص الحريات النقابية والاستقلالية، وحق العمل، وأهمية القيام بدورها فى توعية الجيل الجديد من النقابيين بشأن المنظمة الإفريقية ودورها، والاستفادة من علاقات وعضوية المنظمة فى منظمات دولية منظمة نقابية من 54 دولة إفريقية، يمثلون ما يقرب من 70 مليون عامل داخل «القارة»، ويرجع

الدورة السابعة والعشرين من المؤتمر في مصر. جاء ذلك خلال إلقاء الدكتورة رانيا المشاط وزيرة التعاون الدولي، الكلمة الافتتاحية لمؤتمر «البنوك الخضراء» التي نظمتها بنك التنمية الإفريقي، ضمن أسبوع المناخ لمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا المنعقد في دبي بالإمارات العربية المتحدة.

كتب - هيثم يونس

قالت الدكتورة رانيا المشاط، وزيرة التعاون الدولي، إن أدوات التمويل المبتكرة هي المحفز الحقيقي، لضمان تنفيذ التزامات المجتمع الدولي التي قطعها على نفسه في مؤتمر الأمم المتحدة للمناخ COP٢٦، ووضعها موضع التنفيذ مع استعدادنا لاتخاذ

المشاط: أدوات التمويل المبتكرة ضرورة تمويل طموحات المناخ للدول النامية



رئيس مصلحة «الخزانة العامة وسك العملة»: احتياطي «الفكة» يكفي احتياجات السوق لمدة عام ونصف العام



قال إنه تم توفير العملات المعدنية المساعدة «الفكة» اللازمة لتلبية احتياجات كل الجهات الحكومية، والقطاع الخاص بما في ذلك السلاسل التجارية الكبرى، على ضوء حجم أعمالها من واقع البطاقات الضريبية والسجلات التجارية، لافتاً إلى أن إجمالي إنتاج «الفكة» شهرياً يصل إلى ٤٥ مليون جنيه.

أشار إلى أن ربط الإنتاج بالتوزيع الذي تحقق يدمج مصلحة «الخزانة العامة» وسك العملة في كيان واحد، أسهم كثيراً في تحديد الاحتياجات الفعلية من العملات المعدنية المساعدة «الفكة» بكل دقة، ومن ثم سرعة تلبيةها، بما يضمن التيسير على المواطنين.

كتبت - إسلام عبدالرسول

أكد اللواء حسام خضرم رئيس مصلحة «الخزانة العامة وسك العملة»، أن احتياطي العملات المعدنية المساعدة «الفكة» يكفي احتياجات الأسواق والمواطنين لمدة عام ونصف العام، موضحاً أن مصلحة «الخزانة العامة وسك العملة» تصرف حصصاً إضافية من «الفكة» خلال المواسم والأعياد. وأضاف أنه سيتم زيادة الكميات المطروحة من العملات المعدنية المساعدة «الفكة» بنسبة ٥٠٪ خلال شهر رمضان، بما يسهم في التيسير على المواطنين، وتسهيل عمليات البيع والشراء، وتلافي حدوث أي اختناقات في مواقف السيارات أو الأسواق.



تنفيذ صفقة كبرى بالبورصة.. بيع 102 مليون سهم من شركة فوري بـ 1.1 مليار جنيه

رئيس البورصة: قيد الشركات الناشئة يعزز فرص جذب استثمارات أجنبية

كتب - عبدالرحمن موسى

خلال كلمته قال الدكتور محمد فريد، إن مجلس إدارة اتحاد أسواق المال العربية يعمل على وضع الاتحاد على مسار مستقر بما يسهم في تقديم كل أوجه الدعم لتقوية أساسيات عمل البورصات العربية وتمكينها من مواجهة التحديات والاستفادة من الفرص الجديدة، مؤكداً أن تعزيز مستويات الوعي والمعرفة بدور أسواق المال والإسراع بالاستفادة من التطبيقات التكنولوجية ضرورة لتعزيز سيولة وتداولات الأسواق العربية واجتذاب مزيد من المعاملين في أسواق الأسهم.

أضاف «فريد»، بحسب بيان أمس إن إدارة البورصة كانت قد تقدمت باقتراح مطلع العام الماضي لإدخال التعديلات اللازمة على قواعد قيد وشطب الأوراق المالية وذلك بما يسمح بقيد الشركات التي تؤسس بغرض الاستحواذ الخاص، وذلك وفق ضوابط واشتراطات كخطوة تمكّنها من الاستحواذ على شركات ناشئة لديها قصص نجاح وفرص نمو وأساسيات قوية وضخ أموال جديدة تساعد الشركات الناشئة على الاستحواذ على تطوير أعمالها وتحقيق مستهدفاتها.

وذكر أن البيئة التشريعية في مصر حالياً والقواعد المنظمة باتت جاهزة لاستقبال الشركات التي تؤسس بغرض الاستحواذ، وذلك كخطوة مهمة تأتي استجابة للمتغيرات السريعة في نماذج أعمال الشركات الناشئة والتي تختلف عن الشركات التقليدية، وهي خطوة من شأنها أن تفتح آفاقاً جديدة للشركات الناشئة التي تتمتع بفرص نمو قوية لتوسع من خلال سوق المال وزيادة حجم أعمالها ومساهمة أكبر في نمو الاقتصاد المصري.

أشار محمد فريد، إلى أن قيد وتداول الشركات الناشئة في البورصة يعزز من فرص اجتذاب استثمارات أجنبية وينوع الخيارات الاستثمارية أمام جميع فئات المستثمرين، مضيفاً أن ابتكار حلول تمويلية جديدة يسهل عملية وصول المستثمرين للتمويل اللازم للنمو ومن ثم دعم التشغيل وتحقيق رؤية مصر التعموية ٢٠٣٠.

20 ورشة عمل خلال المؤتمر السنوي لاتحاد أسواق المال العربية



أعلنت إدارة البورصة، تنفيذ صفقات من خلال آلية الصفقات ذات الحجم الكبير (BLOCK TRADING) على أسهم شركة فوري لتكنولوجيا البنوك والمدفوعات الإلكترونية لعدد ١٠٢.٥ مليون سهم بقيمة ١.١ مليار جنيه.

وهي سياق متصل شارك الدكتور محمد فريد رئيس البورصة المصرية، في فعاليات المؤتمر السنوي لاتحاد أسواق المال العربية والذي عقد افتراضياً هذا العام، حيث تسلمت بورصة البحرين رئاسة الاتحاد وذلك من بورصة تداول السعودية.

شهد المؤتمر خلال نسخته الحالية، قرابة ٢٠ ورشة عمل في مجالات مختلفة ذات الصلة بصناعة الأوراق المالية، على غرار الاستدامة والتكنولوجيا المالية وكيفية تقوية البنية الأساسية لأسواق المال العربية، حيث يسعى المؤتمر إلى خلق بيئة مواتية لقيادات أسواق المال العربية للتشاور، وتبادل الأفكار والخبرات مع خبراء وممارسين دوليين لتطوير ورفع كفاءة تنافسية أسواق المال العربية ودفعها للقيام بدور أكبر في دعم خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية للبلدان العربية عبر توفير منصات تساعد الشركات على الوصول إلى التمويل اللازم لتوسعاتهم وزيادة حجم أعمالهم وأنشطتهم.

شارك الدكتور محمد فريد في جلسة حول دور الشركات والتي تؤسس بغرض الاستحواذ الخاص والمعروفة بـ «SPACK»، والتي يتم قيدها في أسواق رأس المال والتي تساعد الشركات الناشئة خاصة التي يتضمن نموذج عملها مكون زيادة أعمال، وذلك بمشاركة مصطفى فتيدل المؤسس والرئيس التنفيذي لشركة سوفييل للنقل التشاركي باستخدام تكنولوجيا المعلومات، وعدد من الخبراء الدوليين في مجال عمل هذا النوع من الشركات «SPAC».

حظر تصدير بعض أنواع الخردة والخامات وورق الدشت لمدة 6 أشهر

كتب - رضا داود



تضمنت البنود الجمركية المعادن المحظور تصديرها

أصدرت نيفين جامع وزيرة التجارة والصناعة قراراً بحظر تصدير بعض أنواع الخردة والخامات وورق الدشت لمدة 6 أشهر اعتباراً من تاريخ صدور القرار ونشره بالوقائع المصرية. وتضمنت البنود الجمركية التي يحظر القرار تصديرها نحاس نصف خام (مات)، نحاس مرسب ونحاس غير نقي، أقطاب موجبة (أنودات) من نحاس للتقوية بالتحليل الكهربائي ونحاس نقي وخلاتل نحاسية، بأشكال خام وفضلات وخردة نحاس وفضيان وعيدان وزوايا وأشكال خاصة (بروفيلات)، من نحاس وأصناف أخرى من نحاس مصبوبة أو مقولبة أو مصبومة أو مطرقة، ولكن غير مشغولة بأكثر من ذلك، ورماس بأشكال خام وخردة وفضلات من رماس والواح وفضائح وأشرطة من رماس بسلك يتجاوز ٠.٢ مم ومصنوعات أخرى من رماس وخردة وفضلات من حديد صب (زهر)، وخردة وفضلات من خلاط صلب مقاوم للصدأ، وغيرها من خردة وفضلات من خلاط صلب وخردة وفضلات من حديد أو صلب مطلي بالتصدير وخردة وفضلات وفاق وشطاي وفضلات التبريز والخراطة ونشارة وبرادة وسواقل عمليات البصم والتطعيم، وإن كانت في حزم، وغيرها من خردة وفضلات بما فيها خردة الصفيح المكوس من طب المواد الغذائية والكماوية، وخردة وفضلات أخرى من سبائك (إنجوت) ناتجة عن إعادة صهر خردة الحديد أو الصلب وخردة وفضلات من المومنيوم ومخلفات صلبة ناتجة عن عمليات الجلفنة بالزنك (مات الجلفنة)، وغيرها من رماد وبقايا محتوية بصورة رئيسية على زنك، ورنك بأشكال خام وخردة وفضلات من زنك والتربة ومساحيق ورفائق من زنك ونفايات وفضلات من ورق أو ورق مقوى.

الغرفة الألمانية: مصر حريصة على استخدام الطاقة المتجددة بشكل كبير

كتب - ففتح الضيع



الاستثمارات الألمانية المباشرة للسوق المحلية أقل قليلاً بمقارنتها بتلك القادمة من بريطانيا والإمارات والولايات المتحدة. وأضاف أن مصر منفتحة للاستثمار وبها الكثير من الفرص، منها ما شهدته في الخمس أو الست سنوات الماضية يعطى إشارة واضحة على قوة الاقتصاد المصري، والقدرة على مواجهة الصدمات الخارجية أو الداخلية.

وأضاف أن الحكومة تستهدف التحول لاستخدام الطاقة المتجددة؛ لتستحوذ على نحو ٣٥٪ من مكون الطاقة بحلول عام ٢٠٣٥.

وأشار إلى أن حوالي ٣٠٪ من المشروعات بمصر حالياً تعتبر خضراء، لافتاً إلى أن هناك العديد من الكيانات التي يمكن تصنييف مشروعاتها بأنها صديقة للبيئة، وتحدث عن الرؤية المصرية لتنفيذ إستراتيجية التنمية المستدامة ٢٠٣٠ التي أطلقتها الحكومة عام ٢٠١٦ وتتضمن أهدافاً وطموحات لجمعها مركز إقليمى للطاقة.

عقدت الغرفة الألمانية للصناعة والتجارة منتدى الاقتصاد الأخضر الذي عقدته الغرفة الألمانية للصناعة للتجارة أواخر الأسبوع الماضي الخطة المستقبلية للتحول نحو الاقتصاد الأخضر، وذلك في ضوء استضافة مصر لمؤتمر الأطراف لاتفاقية الأمم المتحدة لتغير المناخ COP٢٧، بمدينة شرم الشيخ في شهر نوفمبر المقبل.

أكد الدكتور أحمد كمالى، نائب وزير التخطيط، عمق العلاقات المصرية الألمانية، مشيراً إلى أن هذا يتضح جلياً في المشروعات المنفذة محلياً، وشدد على أهمية تشجيع رجال الأعمال الألمان على المجيء والاستثمار في السوق المصرية.

وقال - في كلمته بفعاليات المنتدى - إن صافى تدفقات



انطلاق أول منصة تمويل للشمول المالى بالشراكة بين «ضامن» و«كاش كول» و«أورفينيتك»

كتب - هانى الروبى

التقنيات الفنية والتكنولوجية الحديثة إلى هذه الشركة الوليدة، بحيث تجمع بين منصة التمويل المدعومة وقدرات التحليل الذكى لبيانات المدعومة بخوارزميات التقييم المتضمنة والمبتكرة، لتشكل أول منصة تمويل مفتوحة للمشروعات الصغيرة فى مصر، وذلك بهدف دعم الاستراتيجية المصرية للشمول المالى التي تهدف إلى إدخال الحلول المالية الرقمية إلى قطاع جديد من المجتمع المصرى والتي لا تشملهم المظلة الحالية.

كما تهدف «مدد» إلى سد الفجوة الموجودة حالياً في مجال التكنولوجيا المالية، والتي من شأنها تمكين القطاعات المهمشة من الإندماج في المنظومة المالية التي تسعى إليها الدولة، وتلعب شريكاً تجارياً ضامناً وكاش كول دوراً رئيسياً في إتاحة قاعدة بيانات كبيرة هدفها الوصول إلى التاجر الصغير الذى يحتاج إلى التمويل المالى.

انطلاقاً من اهتمام ودعم الدولة المصرية للمشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر، أعلن تدشين شركة «مدد» والتي جاءت نتيجة شراكة استراتيجية بين كل من «كاش كول» وشركة ضامن وأورفينيتك.

وتهدف «مدد» إلى إنشاء أول منصة تمويل مفتوحة لخدمة أكثر من ١٠٠ ألف تاجر من أصحاب المشروعات متناهية الصغر، حيث يتم خدمتهم في الوقت الحالى كجزء من شبكتي تجار ضامن وكاش كول الحالية المنتشرتين فى جميع محافظات مصر والعمل على إتاحة مجموعة متنوعة من الخدمات المالية غير المصرفية، مثل أنواع الإقراض المختلفة ورأس المال العامل والعديد من المنتجات والخدمات المالية الأخرى ذات القيمة المضافة. وسوف تتبع شركة «كاش كول» بنيتها التحتية المصممة على أحدث

«منصات» تتعاقد مع «إيهاف» لإدارة مشروع PODIA TOWER فى مرحلتى التصميم والتنفيذ

كتب - هانى الروبى وناهد سعد



وقعت شركة منصات للاستثمار العقارى عقد شركة مع «إيهاف» - مهندسو استشاريون» أحد أهم الشركات الرائدة فى مجالات الاستشارات الهندسية وإدارة المشروعات، كاستشارى مسئول عن إدارة مشروع Podia Tower مبنى تجارى إدارى طبي موفر للطاقة يتم تنفيذه فى العاصمة الإدارية، بتكلفة استثمارية تصل إلى ٢.٥ مليار جنيه.

من جانبه أكد المهندس أحمد أمين مسعود، رئيس مجلس إدارة منصات للاستثمار العقارى، أن التعاقد مع شركة «إيهاف» لمدة ٤ سنوات كاملة، كاستشار مسئول عن إدارة المشروع خلال مرحلتى التصميم والتنفيذ، بما فى ذلك الإشراف على سير منظومة العمل مع كافة الأطراف المشاركة والمساهمة وقطر.

أسعار الذهب: عيار 24: 110\$ عيار 21: 96\$ عيار 18: 82\$

شراء: 4.97
بيع: 5.03
الدرهم الإماراتى

شراء: 4.87
بيع: 4.89
الريال السعودى

شراء: 20.26
بيع: 20.38
اليورو

شراء: 23.98
بيع: 24.12
الجنيه الإسترلينى

شراء: 18.27
بيع: 18.37
الدولار الأمريكى

شراء: 18.27
بيع: 18.37
الدولار الأمريكى

شراء: 18.27
بيع: 18.37
الدولار الأمريكى

شراء: 18.27
بيع: 18.37
الدولار الأمريكى

شراء: 18.27
بيع: 18.37
الدولار الأمريكى

شراء: 18.27
بيع: 18.37
الدولار الأمريكى

شراء: 18.27
بيع: 18.37
الدولار الأمريكى

شراء: 18.27
بيع: 18.37
الدولار الأمريكى

شراء: 18.27
بيع: 18.37
الدولار الأمريكى



تكريم النماذج المشرفة للكوادر النسائية بقطاع البترول

زهير نائب رئيس الهيئة العامة للبترول للتجارة الخارجية سابقاً، وسناء العشرى نائب رئيس الشركة المصرية القابضة للغازات الطبيعية للشئون الإدارية سابقاً.. كما كرم الملا نماذج مشرفة من القيادات الشابة المتميزة، وشملت قائمة المكرمات، من وزارة البترول والثروة المعدنية كلا من السيدات خلود بسبوني وسارة سالم وانجي مصطفى وإيناس شبانة.

حرص المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية خلال الاحتفال على تكريم نماذج مشرفة للمرأة في قطاع البترول والغاز، حيث قام بتكريم عدد من النماذج من جيل الرائدات اللاتي ساهمن بعباطهن في دفع العمل البترولي خلال تقلدهن مناصب قيادية تمثل أعلى المستويات الوظيفية وهن: المهندسة سناء البنا رئيسة الشركة المصرية القابضة للبتروكيماويات سابقاً، ونعمت

Petro Rosa



ليلى طاهر تكتب

«عظيما مصر»

حققت المرأة المصرية العديد من المكتسبات خلال السنوات القليلة الماضية، حيث يأتي زيادة إدماج السيدات في سوق العمل والحياة المجتمعية بكل تفاصيلها على رأس اهتمامات الرئيس عبد الفتاح السيسي، فقد شاركت المرأة بشكل أكبر في الوظائف، إضافة إلى زيادة تمثيلها في البرلمان والتشكيل الحكومي الأخير برئاسة الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، كما برز دورها في كل المجالات الرياضية والتكنولوجية والعلمية والطبية، وغيرها الكثير.

وفي فيديو يرصد كلمات الرئيس عبد الفتاح السيسي، عن المرأة المصرية في مناسبات مختلفة، قال: «المرأة في مصر من ٧٠ و٨٠ و١٠٠ سنة كان ليها دور وطني عظيم، وفي ٢٠١٢ و٢٠١٣ تحركت دون استدعاء من أجل الحفاظ على الهوية هوية مصر.. كل سيدة مصرية تقوم بتقوية الروابط في مجتمعها بنشر المحبة بين الناس.. أنا عايز أقول بس إن المرأة لما جينا نعلم مشاريع كانت هي أكثر نجاحاً من الرجال.. المرأة تمثل نصف المجتمع فهي الأم والزوجة والأخت والأبنة التي يتعين الاهتمام بها لضمان نهضة وإصلاح وتقدم المجتمع ككل.. تحية تقدير خاصة للمرأة المصرية العظيمة بنات وسيدات النيل وصانعات السعادة والنجاح».

واستعرض الفيديو بعض المكتسبات التي حصلت عليها المرأة المصرية، حيث كتب عليه: «تم تقديم قروض لـ ٣١٣ ألف مشروع متاهي الصغر للسيدات، ونجح في تسديد ٩٩٪ من هذه القروض.. ٣.٦ مليون أسرة مستفيدة من معاش تكافل وكرامة بإجمالي ١٥ مليون مواطن.. مبادرة صحة المرأة للكشف الشامل على ٩.٥ مليون سيدة كمرحلة أولى.. مبادرة هيئة للكشف على الأورام السرطانية لمليون ونصف سيدة، عدد وزيرات في مصر ٨ وزيرات بنسبة ٢٤٪.. شكراً عظيما».

المرأة تمثل نصف المجتمع فهي الأم والزوجة والأبنة التي يتعين الاهتمام بها لضمان نهضة وإصلاح وتقدم المجتمع ككل.. تحية تقدير خاصة للمرأة المصرية العظيمة بنات وسيدات النيل وصانعات السعادة والنجاح».

«إكسون موبيل» تفتتح محطات خدمات وتمويل بالقاهرة الجديدة

استمراراً لإنجازاتها المتوالية، قامت شركة إكسون موبيل مصر - التي تعد نموذجاً مثالياً في توفير منتجات وقود وزيوت عالية الجودة - بافتتاح محطة خدمات وتمويل جديدة - موبيل مدينتي بشرق القاهرة، بالإضافة إلى محطة كونكورد بلازا التي تم افتتاحها منذ فترة قريبة بالتجمع الخامس وجار الانتهاء من ٣ محطات أخرى بالقاهرة الجديدة. ويأتي هذا في إطار تلبية وتوفير احتياجات عملائها اليومية، وتعزيز ثققتهم في إتاحة كل الخدمات المتطورة في جميع أنحاء الجمهورية.

وفي ضوء مجهودات الشركة على مدار ١٢٠ عاماً متتالية لمواكبة متطلبات السوق المصرية - بما يصب في خدمة المستهلك أولاً وأخيراً - تقدم إكسون موبيل مصر خدماتها في أكثر من ٣٥٠ محطة وقود موبيل و٢٠٠ مركز خدمات موبيل ١ وموبيل أوتوكير، ونجحت على مدار الثلاث سنوات الماضية بافتتاح عدد ١٩ محطة موبيل جديدة في عدة مناطق استراتيجية ببعض المحافظات ومنها سوهاج وأسيوط، إلى جانب العمل على إقامة عدد ٧ محطات إضافية في الفترة المقبلة، للوصول لعملائنا أينما كانوا.



سيدبك



حققت الخطة الإنتاجية بنسبة ١٠٨٪ وتحقيق ٩٨٪ من المستهدف للخطة التسويقية واستطاعت الشركة توفير احتياجات جانب كبير من السوق المحلي من منتجات الإيثيلين والبولي إيثيلين وتصدير الفائض للخارج، حيث بلغ إنتاج الشركة من مادة الإيثيلين حوالي ٣٢٢ ألف طن شاملاً تلبية احتياجات شركة البتروكيماويات المصرية.



كار جاس



حققت الشركة للمرة الأولى في تاريخها إنجازات غير مسبوقة تمثلت في نمو المبيعات لتصل إلى ٢٢٩ مليون متر مكعب بزيادة ٤٪ عن العام السابق وتحويل ٢٠ ألف سيارة بزيادة ٥٦٪ عن العام السابق.



غاز مصر



كشفت القوائم المالية لشركة غاز مصر، خلال ٢٠٢١، ارتفاع أرباحها بنسبة ٧٦٪ على أساس سنوي، مسجلة صافي ربح بلغ ١٦٥,٨٢ مليون جنيه خلال العام الماضي، مقابل صافي ربح بلغ ٨٤,٦٦ مليون جنيه خلال العام السابق.



جاسكو



بلغ إجمالي الكميات المنقولة من الغاز الطبيعي أكثر من ٧١ مليار متر مكعب بزيادة أكثر من ١٠ مليار متر مكعب عن العام السابق وقد تم تأمين احتياجات قطاع الكهرباء الذي يمثل ٥٣٪ من إجمالي الاستهلاك المحلي بالإضافة إلى القطاعات الاقتصادية الأخرى والتصدير.



سان مصر



بلغ نمو الأعمال الجديدة المسندة إلى الشركة خلال العام ١٤,٤ مليار جنيه بزيادة نسبتها ١١٨٪ عن العام السابق. وتميزت الشركة في تنفيذ أعمال كبيرة بعدد من المشروعات المهمة داخل مصر وخارجها خلال العام وجاء أبرزها تنفيذ أعمال الصيانة الشاملة للمعدات الدوارة بحقل ظهر



مودرن جاس



حققت زيادة في معدلات توصيل الغاز للمنازل، وذلك نتيجة لمبادرة التقسيط الميسر والتي أطلقتها وزارة البترول والثروة المعدنية، وبلغ حجم التعاقدات خلال العام للعميل المنزلي حوالي ٢١١ ألفاً من خلال ٢١ مكتب لخدمة العملاء على مستوى ٩ محافظات.



صيانكو



نجحت الشركة في تحقيق نتائج متميزة وغير مسبوقة حيث بلغ إجمالي الإيرادات ١,٨ مليار جنيه وصافي الربح ٨٢ مليون جنيه وأدى ذلك إلى تحسين المؤشرات الاقتصادية التراكمية من أعوام سابقة.

إمبراطورية الذهب الأسود شركات البترول.. أرباح بالمليارات ومساهمات عظيمة في خزنة الدولة

خلال لقائه أمينات المرأة بالنقابة العامة للبترول

الملا: المرأة نموذج يحتذى به في العمل والإدارة بكل مجالات صناعة البترول

أهداف استراتيجية وزارة البترول والثروة المعدنية. ووجه محمد جبران رئيس النقابة التحية للوزير على جهوده في زيادة العمل والإنتاج والحفاظ على العاملين ومكتسباتهم في ظل جائحة كورونا وما نجم عنها من آثار سلبية على كل القطاعات، كما أشاد بجهود تطوير شركات القطاع العام والتي توتى ثمارها حالياً.

بما يحقق أهداف مصر في البناء والتنمية ودور قطاع البترول كأحد الأعمدة الرئيسية في دعم الاقتصاد الوطني بما يحققه من نتائج أعمال وسمعة دولية جعلت من القطاع محط أنظار العالم، وأكد الملا على التميز الذي يعمل به قطاع البترول ونجاحه في إدارة تحديات جائحة كورونا، ورؤيته الاستراتيجية ونجاح رسائل القطاع حول أهمية التعاون والتكامل ومنها منتدى غاز شرق المتوسط الذي تعدد عليه الأمال كمصدر موثوق في توفير جانب من إمدادات الغاز لأسواق الطاقة في العالم، وأهمية الشراكات التي تم عقدها، وتكثيف جهود البحث والاستكشاف، وحلول قضايا التحكم الدولي.

كما وجه التحية للنقابة العامة للعاملين بالبترول على ما تقدمه من جهود مع العاملين ودورها الاجتماعي داخل اتحاد عمال مصر، مؤكداً على الدعم الكامل من الوزارة للنقابة في ظل التلاحم الذي تعمل به النقابة مع الشركات على تحقيق

وأشاد الملا بالدور الذي تقدمه المرأة المصرية في الأسرة وتربية النشء، ووجه التحية للمرأة المصرية العاملة التي تقدم مستويات أداء متميزة وحرصهم على دعم العملية الإنتاجية، وأوضح أن استمرار تقدير القيادة السياسية والحكومة للمرأة يؤكد النظرة الإيجابية التي ترى بها الدولة ملف المرأة وما تقدمه للأسرة والمجتمع، وأشار إلى أن هناك الكثير من السيدات اللاتي يقمن بنموذج يحتذى به في العمل والإدارة بكل مجالات صناعة البترول والغاز، وأضاف أن قطاع البترول كان سباقاً في تحقيق المساواة وتهيئة الفرصة للمرأة للتقدم والابتكار وتولي مناصب قيادية واكتساب الخبرات في كل مناحي صناعة البترول والغاز.

وأوضح الوزير أن مثل تلك اللقاءات تعد فرصة جيدة لزيادة الوعي بوضع صناعة البترول والغاز والتحديات التي تواجهها وأهمية مساهمة النقابات في دعم العاملين وزيادة الوعي لديهم



شارك المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية، أمينة المرأة بالنقابة العامة للعاملين بالبترول، احتفالها بيوم المرأة المصرية، الذي أقيم بمقر شركة إنيو بحضور عدد من قيادات الوزارة.

رغم مرور ٤٥ عاما على رحيله لا يزال عبدالحليم حافظ (١٩٢٩-٣٠ مارس ١٩٧٧) أكثر فنان مصري وعربي سيرته ومسيرته تستحق البحث والدراسة والتحليل، مسيرة ثرية ومزدهمة بالمعارك والأحداث والمواقف وقصص الحب وحتى الإضاعات الكاذبة التي طالته حيا ولا يزال صداها إلى اليوم، ومن حجم ثراء المسيرة وجدنا أن نحتفي برحيله من زوايا أخرى قد يعلمها البعض وقد لا يعلمها. منها: بعضا مما كتبه عبدالحليم بنفسه في الفترة الخمسينيات إلى أوائل الستينيات

بمجلة «الكواكب» حيث البدايات السينمائية الأولى، معاركه مع جماعة الإخوان المسلمين وحكاياته مع العذراء مريم ومع متجره «سانت تريزا»، وحكاياته مع عبدالناصر، وذلك من خلال ما جاء بإصدار مركز الهلال للتراث الصحفى بعنوان «عبدالحليم حافظ أيام من عمره» مارس ٢٠٢٢.

إعداد - سوزى شكرى

حكايات حليم مع زوجاته الأربعة وبنات الحنة

العندليب الأسمر

يحكى

أيام من عمره

صافيني مرة

كتبت هذه المذكرات في الفترة من ١٩٥٥ إلى ١٩٦١ رصد فيها حكايات تمثل بداياته فلم نخرج هذه الحكايات عن سياق زمنها فلم يكن يعنى إلا سوى حوالي خمس أعوام على عمره الفني، يحكى حليم أن أول طريقه شوك كانت أمنيته أن يصبح مطربا أو ممثلا، إلا أن أسرته تريد طبيبا أو محاميا أو مهندسا وترفض دخوله عالم الفن، بينما شقيقه إسماعيل شبانة سيقه لدراسة الموسيقى، ودعمه شبانة وقدم له الورقة في معهد الموسيقى، ودرس في قسم الآلات وتخصص في العزف على «اللابوا».

وبعد تخرجه من المعهد تم تعيينه بوزارة المعارف مدرس موسيقى بطنطا، وعانى مشقة السفر يوميا من طنطا إلى القاهرة، كان يشعر أن كانه يعيش في القطر، أقيم مع شقيقته شبانة الذى شق طريقه كمطرب بعد موت الأم والأب، كون من أصدقاء كانت تدعوه إلى حفلات الأفراح ويعنى أحيانا بمقابل أو دون ويعنى أغنيات محمد عبدالوهاب، وأعلنت الإذاعة عن حاجتها إلى عازف «اللابوا»، وتم قبوله وتعين بمرتب ٢٥ جنيها وفصل من المدرسة، وزميلة في الإذاعة المصرية كان كمال الطويل، غنى حليم لأول مرة في الإذاعة غنوة بدل مطربة أخفت في الأداء، والظروف منتهت فرصة يننى في عيد ثورة يوليو الأولى ليلة ٢٤ يوليو ١٩٥٢ في حديقة الأندلس وغنى «صافيني مرة».

على قد الشوق

كشفت حليم بأسلوبه البسيط في الحمى حكاية غنوة «على قد الشوق» التي يعتبرها من أجمل الألحان، قال عنها إن الملحن كمال الطويل عاش قصة حب فاشلة، تقابل مع فتاة «كانت تجلس على شاطئ البحر، وأثناء عزفه على العود ويجوارحه حليم ذات مرة عندما راها الطويل غنى لها، على قد الشوق... اللي في عيوني... يا جميل سلم «عجب حليم بالكلمات واللحن وطلب منه أن يكملها، لكن الطويل تأخر في تنفيذ طلب حليم لأنه كان قد صدم في حبه الضائع لفتاة البحر، وفي العام الثاني التقى حليم بالطويل بمنزل محمد عبدالوهاب وأبلغ حليم أنه انتهى من اللحن.

أغنية بحراسة البوليس

حكى حليم ١٩٥٥/٩/٦ تقاعد محمد عبدالوهاب مع حليم أن ينتج له فيلمين خلال عامين، ولم ينفذ عبدالوهاب وعده، التقى حليم بمنزل عبدالوهاب بمولف قصة «لحن الوفاء» الكاتب محمد مصطفى سامي، طلب عبدالوهاب منه أن يشترى القصة وأن يبحث عن شخص آخر يكتب السيناريو، إلا أن المؤلف رفض بيعها، وعرض المؤلف على حليم أن يكون بطل الفيلم وأخرجه إبراهيم عمارة عام ١٩٥٥. ومن الكواليس أثناء التصوير الخارجى في حديقة الأسماك كانت تقام بين حليم وشادية، خجل حليم أنه يمثل أمام الناس، استمر لمدة ساعة يعاد فيها المشهد الغرامي، بسبب تدخل الجمهور وبتعازجه اضطر المخرج طلب البوليس لإبعاد الجمهور حتى ينتهى التصوير.

بنات الحنة

يحكى حليم ١٩٥٧/٤/٣ عن معنى «أولاد الحنة» فمنذ كان في الزقازيق تعلم التقليد أن بنات الحنة أو الحى تقديرا لهن لا يجب أن يفكر أحد في حينهن أو مغازلتهم، وأن لا يدخل الحنة شخص غريب وينظر لفتاة من فتياتها نظرة عاشق، وإذا حدث سبقتى الضرب، وسكت بالدور الأول جازته فتاة ال ١٢ عاما مع أسرهما أعجبت، وكان يلتقى بها بعيدا عن أعين الشهاب، وعندما شاهدوه معها نال من العقاب ضيرا لأنه خرق قانون الحنة.

تزوج أربع مرات مع إيقاف التنفيذ

كتبت ١٤ مايو ١٩٥٧ تزوجت أربع مرات مع إيقاف التنفيذ، المفاجأة أنها زيجات افتعلتها الصحافة والشائعات، وأن الجمهور يصدق قصص الحب على الشاشة، بعضهم عن نوايا سليمة يصدفون أن التمثيل حقيقة، وآخرون نوايا سيئة مختبرين قصصا عن المشاهير.

عن الحب والزواج قال حليم: «انكم دقات قلبى حتى لا يقف في طريقى، أنا فلاح تكونت نظرتى للحياة من قريبى، إن تزوجت لن تكون بحال من الأحوال فتاة، أريد زوجة تقاسمنى المتاعب وتحمل معى المهوم، ولن تصلح الفتاة زوجة لى، لأننى سأجد نفسى في يوم ما حاملا لمهوم تزيد على مهومي، أريد زوجة متفرقة لى، ولا أحب أن يكون لزوجتى شغل غيرى».

ما لا نعرفه عن حليم

عضو بالنادى الأهلى ومن هواة مباراة كرة القدم ويعضد المباريات ويعرف كل لاعب الأندية الأخرى القدامى والجديد، يشق طريقة صالح سليم ويكن ورفقت، وعن دوره في فيلم



عبد الناصر لحليم : اوعى تعمل دا تانى

«حكاية حب» هو أحب أدواره السينمائية التي مثلها بقلبه، وإنه يتردد كثيرا عند الاختيار الأفضل لأغنيته في يوم وفي شهر في سنة، سجلت على ٢٢ شريطا لكي يختار منهما. وعن السباحة ذكر أن بيته وبينها عداة قديم منذ الطفولة والترعة وإصابته بالبهارسيا، أثناء تصوير شارع الحب كان يجب أن ينزل التربة لإفقاد سباح رفض المخرج عز الدين ذو الفقار إحضار بديل ونزل حليم بنفسه، وعاد إلى المنزل وظل أياما كثيرة يستحم بماء سبرنو الأحمر والكولونيا لأزالة جراثيم التربة.

مدرسة الحياة

كتب حليم ١٩٥٩/١١/١٠ عن أساتذته في مدرسة الحياة وهما خمسة: الفقر، الغنى، المرض، اليتيم، الشهرة، الحب، الفقر تعلم منه القناعة وقيمة الترش والتبم والكفاح، الغنى عرف معه أصدقاء تجذبهم الثروة وأتاسا استغله ككشف في بعضهم خسة إلا أنه ولم يفقد الثقة في البشر، وأغلى أرضة هي حب الناس، المرض علمه الصبر وحكمة أن الصلحة تاج فوق رؤوس الأصحاء، اليتيم علمه قيمة الحنان والكلمة الطيبة تأسره، وتعلم الاعتماد على النفس، حب الشهرة مع حرصه على كرامته وعدم الغرور والتكبر وأن للشهرة ثمن يجب أن يدفع. أما الحب فهو أمل فى الحياة، وبالأخص الحب الحقيقي الذى لا مصلحة فيه ولا مساومة.

انتهاء عصر الأغنية الطويلة

توقع حليم انتهاء عصر الأغنية الطويلة ذكر بمذكراته ١٩٦٢/٤/١٢ أن انقلابا سوف يحدث في الأغنية ليس بمصر بل في جميع أنحاء العالم خلال العشر سنوات القادمة، والتطور سوف يكون في مدة الأغنية ستصبح دقائق معدودة لا تتعدى خمس دقائق، ومن يغنى أغنية طويلة لن يسمعه الجمهور بسبب ارتفاع قيمة الوقت عند الجمهور، وذلك عندما تكتمل صورة الاشتراكية فليس لمن يعمل كله وقت يسمع أغنية طويلة، وأيضا اللحن. سيستعد على جملة موسيقية واحدة مميزة توزع توزيعات مختلفة تبرز مقاطعها والأغنية سوف يحددها أدواق الجماهير من حيث اللحن والغناء والكلمات وتحذر من المعانى المعتادة.

حليم والسينما

المؤرخ السينمائي أشرف غريب استعرض البدايات الأولى لحليم، وحلمه الأول أن يكون مطربا قبل دخوله عالم السينما عام ١٩٥٥ تلك عام ظهوره سينمائيا، بدء مسيرته فى السينما بصوته فقط إلى وصل للبطولة الميولودرامية رجل كمتفكر فى السينما المصرية بديلا عن البطولات التجمعات. شارك فى أربع أفلام بصوته فقط ولم يظهر فيها وهما: علاء الدين والمصباح السحري ١٩٥١، بعد الوداع ١٩٥٢، باعثة الغيز ١٩٥٣، فجر ١٩٥٥، وتردد المنتجين في الدفع به فى السينما فى سنواته الثلاث الأولى من ١٩٥٢ إلى ١٩٥٤ التي شهدت صعوده كمطرب وقالت عنه المنتجة ماري كويني: «يعنى نعم.. إنما يمثل لا جسده نحيل لا يصلح لنهاية للسينما»، وأيضا عاطف سالم أيد نفس الراى، إلى أن ظهر في أفلامه الأولى «لحن

هيكل وعبدالناصر وحليم

عند قيام ثورة يوليو كان حليم بعمر ٢٣ سنة ويعمل مدرس موسيقى واعتمد مطربا في الإذاعة قبل الثورة بسنة وانطلق باعتباره صوت يوليو هو نتاج ثورته كان حليم يرى جمال عبدالناصر كثيرا في أى وقت لكنه لا يجزؤ أن يقيم معه حوارا وعن لقاء حليم بجمال عبدالناصر يحكى هيكل أن عبدالناصر كان يعتبر حليم نتاج ثورة يوليو وصوت الثورة، حدث موقف بينهما وكنت شاهدا عليه زحين سافر حليم للخارج، فقد كان سمع أن عبدالناصر يحب أربطة العنق «الكارفتات»، اشترى دسنة كرافتات، وذهب لإهدائها لجمال عبدالناصر، ولكن عبدالناصر رفض واكتفى بأخذ واحدة وقال لحليم: «أوعى تعمل دا تانى»، هذا ما ذكره الكاتب يوسف القعيد نقلا عن حوار الخاص المنشور بكتاب «محمد حستين هيكل» بتذكر عبدالناصر والمثقفين والثقافة».

صاحب المعجزتين

وحول معجزة شفاء حليم ووصفه بصاحب المعجزتين، ذكر «غريب» أن الشيخ عبدالحليم صاحب المعجزتين قالها ساخرا حليم الوحيد الذى استطاع أن «يمسك الهواء بيده، الوحيد الذى يتفلس تحت قصيدة نزار قزوان «رسالة من تحت الماء» وأكمل سخريته من أغنية «فاتت جنبنا، إنها بلا معنى».

العندليب وسانت تريزا

وأضاف «غريب» عن العلاقة بين حليم وأقباط مصر له أصدقاء أقباط منذ كان في الزقازيق ومعهد الموسيقى أبرزهم «ناجى فانوس»، وعن طريقه تعرف حليم على بعض الطقوس المسيحية والمناسبات التي يجب أن يهتبه فيها غير أن أمر حدث أقرب أكثر من الديانة المسيحية، وهو علاقته بالقديسة «سانت تريزا» ومع كنيسها الشهيرة بشبرا، في منتصف الخمسينات كان حليم في أول خطوات نجاحه وتعرض لأول أزمة صحية كبرى وسافر على إثرها إلى إنجلترا ١٩٥٦، ويروي عبدالحليم أنه رأى في المنام ذات يوم سيدة تخبره بأنه سوف يشفى ويتجاوز أمرته الصحية. وأنه عندما سألها عن اسمها قالت له اسمى «تريزا» وفي الصباح أخبره الطبيب أنه شفى ويستطيع العودة إلى القاهرة، قام حليم بزيارة كنيسها بشبرا ووضع لوحة رخامية باسمه تعبر عن امتانه وتقديره لها، اللوحة موجودة بمزارها حتى الآن مكتوب عليها (إلى روح القديسة الطاهرة القديسة تريزا مع شكرى عبدالحليم حافظ ١٩٥٧م).

وبعد فترة زاره وفد من الكنيسة أبلغه أن الجدار اتهدم فسارع حليم بتحمل نفقات بناء الجدار الجديد، وفي السنوات الأخيرة بعد رحيله اكتشفت أسرته بالصدفة دوسا مختبئا خلف ياقة إحدى بدله، هذا الدبوس كان يحمل صورة السيدة العذراء قد أهتبه أباه مواطنة عربية قديمة في أوروبا ليلة أن غنى في الألبوم أغنية «المسيح» عام ١٩٦٨، وتم ضمه إلى مقتنيات متحف حليم.



معجزة شفاؤه بكرامات القديسة

سانت تريزا.. والعذراء مريم



شهدت مختلف الأسواق ومعارض أهلا رمضان بمختلف محافظات الجمهورية، إقبال كبير من المواطنين على شراء السلع الغذائية والحلويات وياميش رمضان. وانتعشت حركة البيع والشراء في تلك المعارض التي نظمتها الدولة بالمحافظات من معارض أهلا رمضان وكلنا واحد وسيارات عرض وبيع اللحوم بأسعار مخفضة والتي تصل إلى ٣٠٪ عن السوق الحر مما جعل الإقبال كبير على اقتنائها كما انتعشت حركة البيع في أسواق ومعارض التي يتم عرض حلوى رمضان من الكنافة والقطايف وغيرها من الحلويات والتي زاد الإقبال عليها، كما زاد الإقبال على محلات الحلوى الجاهزة بسبب الإقبال عليها احتفالا بشهر الصيام. وأطلقت مديريات التموين والتجارة الداخلية في مختلف المحافظات، حملات مكثفة على المخابز والأسواق والمحلات لضبط الأسعار، ومكافحة المنتجات والمواد الغذائية والسلع المختلفة مجهولة المصدر، وكذلك ضبط الأسعار لمواجة جشع التجار.

الياميش والكنافة

هلت روائت

تنعش حركة البيع والشراء بالأسواق وزحام على اللحوم والسلع

إقبال على شراء الحلويات بكفر الشيخ

كفر الشيخ - محمود هيكل

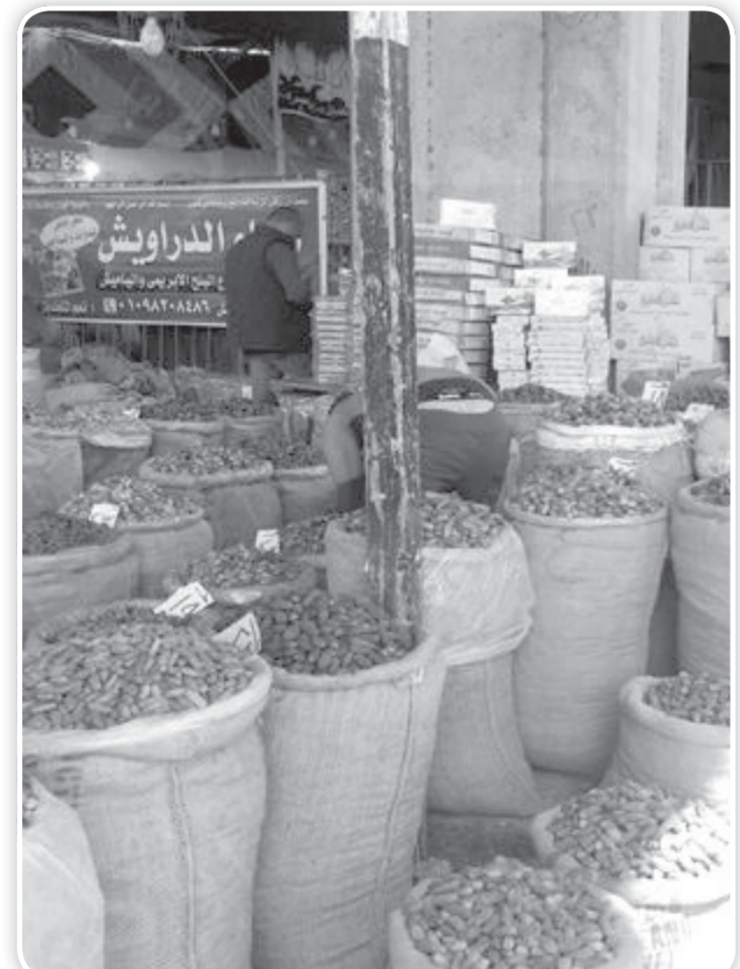
تشهد المحال التجارية التي تقوم ببيع الحلويات، إنتعاش كبير في جميع محافظات الجمهورية بالكامل، وذلك بالإضافة إلى الإقبال الملحوظ من قبل المواطنين، على هذه المحال لشراء كل أنواع الحلويات المختلفة، خلال شهر رمضان الكريم، كما وضعت المحال أيضاً عينات من الحلويات أمامها في مرابح زجاجية، لاستقطاب المواطنين لعملية الشراء، وتختلف أسعارها حسب كل نوع منها ومذاقها المختلفة. ليس ذلك فقط بل تعد الحلويات بجميع أنواعها أحد أبرز مسليات الليالي الرمضانية، بالإضافة إلى الإستعانة بها كهدايا، خلال الزيارات المختلفة بين الأهل، والأصدقاء، فضلاً عن تواجدها بشكل دائم مستمر بعد كل عزومة يتم عملها. وقال صابر عبدالهادي، صاحب مصنع حلويات، إن هناك أنواع مختلفة من الحلويات التي يتم طرحها في الأسواق مثل: الهريسة، والبسبوبة، والبسيه، بالإضافة إلى أم علي، ولقمة القاضي، والكنافة، فضلاً عن الفلاش، مؤكداً أن هذه الأنواع يتوافد عليها المواطنين لقيام بشرائها لتناولها في الليالي الرمضانية بعد الإفطار، والسهرات الأسرية المتنوعة، وأيضاً في العزومات المختلفة، بالإضافة إلى شرائها لإهداء الآخرين بها خلال الزيارات التي تكون بين الأهل والأصدقاء خلال الشهر الكريم. وأضاف محمد سلامة صاحب محل حلويات، أن أسعار هذه الأنواع من الحلويات التي يتم البيع بها للمواطنين تختلف من نوع لآخر.

أفران الكنافة البلدي جاهزة للمصنوعات الرمضانية

سوهاج - هشام الضبايع

استعدت أفران الكنافة البلدي بمختلف المناطق بمحافظة سوهاج لشهر رمضان حيث مازال المواطنون يقبلون على شراء الكنافة البلدي. من جانب آخر رفعت الأجهزة التنفيذية بمحافظة سوهاج الاستعدادات القصوى لضبط الأسعار بمختلف الأسواق وتوفير السلع المطلوبة. وجه اللواء طارق الفقى محافظ سوهاج، جميع رؤساء الوحدات المحلية للمراكز والمدن والأحياء والقرى، وكل الأجهزة التنفيذية بنطاق المحافظة برفع درجة استعدادات كافة القطاعات والهيئات الخدمية على مدار الـ ٢٤ ساعة، لاستقبال شهر رمضان المبارك. وأكد على المتابعة المستمرة مع كافة الجهات المعنية للتأكد من توافر السلع الغذائية الأساسية ومستلزمات رمضان بأسعار مخفضة. كما وجه «الفقى» غرفة العمليات وإدارة الأزمات بالمحافظة بالتنسيق مع الغرف الفرعية بجميع المراكز والمدن والأحياء وللإطمئنان على توافر كافة السلع الغذائية للمواطنين في كافة المدن والقرى والأحياء، مؤكداً على ضرورة تكثيف الحملات التوعوية بالتنسيق مع مديريات «الصحة، والتموين، والطب البيطري، ومباحث التموين».

كما وجه، بتشديد الرقابة على المطاحن والمخابز البلدية ومستودعات الدقيق والبوتاجاز والتفتيش على السلع المعروضة؛ للتأكد من صلاحيتها والالتزام بالأسعار ومطابقة المعروض من السلع للاشتراطات الصحية.



التمر ومشروبات البلح على موائد الإفطار بالوادي الجديد

الوادي الجديد - محمد محروس

تعد كنافه التمر والمكسرات من أشهر أنواع الحلويات التي استحدثت إنتاجها وتصنيعها بمحال الحلويات بمحافظة الوادي الجديد، حيث يعد البلح المنتج الأشهر بالواحات وهو ما دعا أصحاب محال الحلويات إلى إدخال صناعته في المخبوزات والحلويات نظراً لمذاقه وقيمته الغذائية الكبيرة التي تمد الصائمين بالطاقة طوال فترة الصيام، كما أن هناك بعض المشروبات التي يتم تصنيعها عن طريق التمر والمكسرات والتمر والتي لاقت رواجاً كبيراً في محال الحلويات ومحلات بيع العصائر.

عادل عزقل أحد اصحاب محلات التمور بمحافظة الوادي الجديد، والتي يوجد لها فروع في المحافظات الأخرى، أكد أنه تم افتتاح ركن للحلويات والمعجنات بالتمر في محلات ومعارض التمور الخاصة به، والتي لاقت رواجاً كبيراً خلال شهر رمضان

«الكنافة» من مائدة الأمراء والملوك إلى زينة الموائد الرمضانية

المنيا - علا الحيني

وحاصة في أول يوم رمضان، حيث يصطف المواطنون أمام المحلات لشراؤها واهدائها لابنائهم وذويهم. وفي منطقة الحيشي بالمنيا وبعض الأحياء الشعبية تنتشر شوارع بيع الكنافة سواء الآلية أو الكنافة اليدوية والتي لها جمهورها، حيث يتم عمل الشادر وتركيبها في عمل الكنافة والتجهيز لعملها أمام الجمهور، ويظل الشادر قائم حتى قبل نهاية رمضان.

ويأتى كثفاني السمان والموجود في وسط مدينة المنيا كأشهر كثفاني يشهد مجله زحاما شديداً من المواطنين وخاصة أنه دائماً ما يطور من الصنعة ويدخل عليها التعديلات لتتناسب أذواق الجميع.

يقول حماده طه، مع بداية شهر رمضان المبارك تشهد محلات بيع الكنافة والقطايف والياميش زحاما شديداً من المواطنين، وأضاف أنه كل عام هناك تطوير في الصنعة، وصناعة الكنافة بالنتكات المختلفة بعد اضافتها على العجين مثل جوز الهند، أو القرقة أو القهوة وغيرها من النكهات الجديدة، أما القطايف فلها جمهورها منها من يفضل قطايف المصافير وهي صغيرة الحجم أو القطايف الكبيرة.

حلوى الكنافة والقطايف، من أشهر الحلويات الرمضانية ومن أهم الطقوس والعادات التي ارتبطت بهذا الشهر الكريم، وبقيت جزءاً لا يتجزأ منه، فمع اقتراب الشهر الفضيل تنتشر فرشوات وشوادر الكنافة والقطايف بالمنيا، تلك الحلوى التي كانت تعد على مائدة الأمراء والملوك لبيتوارها المصريون وتكون على مائدة كل أسرة مصرية وخاصة في شهر رمضان.

ولعل أهم ما يميز تلك الفرشوات التي تم تجهيزها بالطوب اللبن أو الصاج الكنافة البلدي والتي تتميز بها المنيا ويقبل عليها المنياوية بخلاف الكنافة الآلى والتي لها طريفة طهي خاصة تتميز بها أهالي المحافظة.

وشهدت المحال خلال الأيام الأخيرة قبل بداية شهر رمضان إقبالا كبيرا من المواطنين مبكرا لشراء الكنافة والقطايف وتجهيزها وتوزيعها لتكون جاهزة للاستعمال السريع في أيام الصيام، وأيضاً شراء الجاهز منها والنصف تسوية.

وتقوم الأسر المنياوية بتقديم الكنافة والقطايف كهدايا

تجهيز الحلويات بالفرن البلدي عادة يتوارثها الأجيال بقرى القليوبية

القليوبية - حنان عليوه

عادات وتقاليد تحتفظ بها الأسر والعائلات ببعض قرى ومدن محافظة القليوبية من تجهيز حلويات خلال أيام شهر رمضان، حيث تعاد تلك الأسر على إعدادها وتجهيزها في المنازل بدلا من الشراء الجاهز.

وأكدت ربات البيوت أن الحلويات التي يتم تجهيزها في المنازل تختلف عن الجاهزة، وتمثل لهم مذاقا خاص، مؤكداً أنهم يقوموا بذلك منذ سنوات.

وأضاف السيدات أن الحلويات في المحلات جيدة ولكن تجهيزها في المنازل خلال شهر رمضان فهي من الطقوس الرمضانية، حيث احتفظت تلك الأسر بتجهيز الحلويات في الأفران البلدي، مؤكداً اختلافها عن التي تتم في غيرها من البوتاجاز والمحلات.

ولم تقتصر صناعة الحلويات على تجهيزها في المنازل بالقرى، وإنما انتعشت حركة البيع والشراء في محلات عرض الحلوى بالمدن، حيث زاد الإقبال على تلك المحلات لشراؤها ضمن طقوس شهر رمضان.

وأكد الأهالي الذين يقبلون على المحلات أنهم لا يريدون أن تكون عينا على ربات البيوت فيكي تجهيز الطعام ويلجأ البعض إلى الشراء المصنوعات الجاهزة.

وأكد أصحاب المحلات أن شهر رمضان موسم كل عام يزداد الإقبال على المحلات وزيادة المعروض بسبب زيادة حركة البيع والشراء، حيث يأتون إليها لحجز الحلويات في أيام العزومات العائلية، والزيارات، وفي الـ ١٠ أيام من نهاية شهر رمضان، يكون الإقبال كبيرا لشراء الككك والبيبتور وغيرها من المخبوزات الجاهزة احتفالات بالعيد، كما أن يتم تجهيز أنواع مخصصة للعراس بسبب زيادة احتفالات الزواج عقب شهر رمضان.





11



رمضان

منفذًا ثابتًا و14 سيارة متحركة بالغربية

احتياجًا.. وأشار «رحمي» إلى زيادة عدد منافذ (أمان) لتشمل كافة مراكز ومدن المحافظة، إلى جانب تم التوجه بتواصل الجمعيات مع مزارع العجول والدواجن لشراؤها مباشرة وطرحها للمواطنين بسعر مخفض، مع زيادة التبرعات النقدية أو العينية خلال تلك الفترة للأسر الأكثر احتياجًا.. قال الدكتور خالد أبو شادي وكيل وزارة الزراعة بالغربية، أنه تم التوجه للمسؤولين المعنيين بالمديرية، بزيادة الكميات اللازمة من السلع الغذائية واللحوم المجمدة واللحوم الطازجة بمنافذ المديرية والإدارات الزراعية بمراكز ومدن المحافظة، بشكل دائم وخصوصًا خلال شهر رمضان المبارك لومواجة الإقبال من المواطنين خلال الأيام القادمة ومواجهة غلاء الأسعار.

الغربية - محمد جبر

أكد الدكتور طارق رحمي محافظ الغربية، أن المحافظة وضعت إجراءات تنفيذية لمواجهة ارتفاع الأسعار والغلاء، بوضع كميات إضافية من السلع الغذائية واللحوم، وفتح منافذ إضافية جديدة لبيع المواد الغذائية وتوفير سيارات متنقلة لتوزيع السلع بأسعار مخفضة من خلال 11 منفذًا ثابتًا لعرض السلع، و14 سيارة متنقلة تابعة لوزارة الزراعة تجوب المدن والقرى، إلى جانب توفير أطان لحوم بصفة شهرية من وزارة الأوقاف لتوزيعها على الأسر الأكثر احتياجًا، وتوفير كوبونات بقيمة 200 جنيه تصرف من بدل التموين وتوزيع كراتين مواد غذائية مقدمة من مؤسسة مصر للأسرة الأكثر



10 معارض ومنافذ لبيع المواد الغذائية بأسعار مناسبة

المحافظات - علا الحيني و أيمن عبدالهادي

وفرت محافظة المنيا جميع السلع والمواد الغذائية بأسعار تنافسية بعد زيادة المنافذ لزيادة المعروضات ومواجهة احتكار السلع حيث استعدت المنيا لشهر رمضان المبارك من خلال محورين الأول إتاحة السلع من خلال المنافذ المتعددة والثانية من خلال تكثيف الحملات الرقابية والتنشيطية لضبط محتكرى السلع وإحكام الرقابة على الأسواق.

أكد اللواء أسامة القاضي محافظ المنيا، على توافر جميع السلع والمواد الغذائية بالأسواق والمجمعات، موضحا أنه تم الاستعداد لاستقبال شهر رمضان الكريم، بالتنسيق بين كافة الأجهزة التنفيذية والجهات المعنية، من خلال إقامة معارض «أهلا رمضان» حيث تم إقامة 10 معارض لأهلا رمضان بجميع المراكز ومدينة المنيا الجديدة، تنفيذًا لتوجيهات السيد رئيس الجمهورية وتكليفات رئيس الوزراء وتعليمات وزير التنمية المحلية، لتوفير كافة السلع والمواد الغذائية للمواطنين بأسعار مخفضة، إلى جانب شواهد لبيع السلع واللحوم بأسعار مناسبة لضبط أسعار السوق ومنع الاستغلال من قبل التجار، مشيرًا إلى أنه يتم عرض منتجات رمضان بمختلف مراكز المحافظة، من خلال السلاسل التجارية والسوبر ماركت، ومن خلال مبادرة «كلنا واحد» وأمان، ومنافذ جهاز الخدمة الوطنية، وعدد من الشواهد.

وفروع مشروع جمعيتي، والسيارات التموينية المتنقلة المنتشرة، بكافة قرى ومراكز المحافظة.

وقامت بعض الوحدات المحلية بتجهيز شنتل مواد غذائية تحتوي على السلع الغذائية بأسعار مخفضة لتوفيرها للمواطنين، حيث جهزت الوحدة المحلية لمركز العدة، شنتل مواد غذائية بالتنسيق مع مديرية التموين، في إطار توحيد الجهود بالتنسيق مع كافة أجهزة المحافظة، لرصد المخالفات واتخاذ على محتكرى السلع والمواد الغذائية والتلاعب بالأسعار، بالإضافة لتحقيق الانضباط داخل الأسواق واتخاذ كل الإجراءات القانونية حيال المخالفين.

أكد القاضي ان المحافظة ستقوم بتوفير كافة السلع والمواد الغذائية لجميع فئات المواطنين، حيث تم التنسيق مع الشركة المصرية للتجارة وكبار التجار، لتوفير كافة السلع والمواد الغذائية، بصفة مستمرة، يتم من خلالها عرض السلع الاستراتيجية والأساسية والتي تهم المواطنين بأسعار أقل من مثيلتها بالأسواق لخلق نوع من التنافس داخل مراكز المحافظة.

وفرت مديرية التموين والتجارة الداخلية بمحافظة بورسعيد كميات هائلة من المنتجات الغذائية والمقدرات التموينية للمواطنين، وذلك لمواجهة جشع التجار وزيادة الأسعار.

حيث صرح ناصر ثابت وكيل وزارة التموين أنه تم ضخ 842 طن



محافظ الشرقية يكرم جزارًا يبيع اللحمة بـ«100» جنيه

الشرقية - عبدالعاطي أبوالسعود

برئاسة المحافظ وبحضور الدكتور أحمد عبد المعطي والمهندسة لبنى عبد العزيز نائب المحافظ واللواء محمد أبوشقة رئيس هيئة الرقابة الإدارية بالشرقية والأستاذ سعد الفرماوي السكرتير العام والمهندس محمد الصافي السكرتير العام المساعد واللواء السيد عبد المعطي الخبير الوطني للتنمية المحلية، والمستشار العسكري للمحافظة والعقيد تامر مباشر وكيل إدارة مرور الشرقية والعقيد محسن القلش مدير مباحث التموين ومديرى المديرية لمكافحة الغلاء وجشع التجار وتوفير السلع والمواد الغذائية أمام المواطنين بأسعار مخفضة.

جاء ذلك خلال اجتماع المجلس التنفيذي

كرم الدكتور ممدوح غراب محافظ الشرقية محمد السيد الشنتاوى جزار من مدينة كفر ببيع الكيلو للمستهلك النهائي بـ 9 جنيهات ونصف، والزيت يتم بيعه من خلال المعرض بـ 25 جنيهًا للكيلو، ويتم توفير كافة السلع بأسعار أقل من السوق بنسبة 30 بالمائة.

أكد ناصر ثابت وكيل وزارة التموين في تصريحات خاصة لـ«روزاليوسف»، أن محافظة بورسعيد تمتلك كميات كافية من المنتجات الغذائية والسلع التموينية وأنبوية البوتجاز والمحروقات، مؤكداً أنه لا توجد أى إزمت في كميات السلع، وتضمن المديرية وصولها للمواطن بالسعر المناسب.



37

محضرًا تموينيًا لمخابر بلدية مخالفة بالبحيرة

البحيرة - محمد البربرى

وضبط المخالفين، وقامت مديرية التموين والتجارة الداخلية برئاسة م/ مجدى الخضتر، وبالتنسيق مع مباحث التموين بحملات تموينية على المخابز أسفرت عن ضبط 6 مخابز بحوش عيسى، قاموا بإنتاج خبز الواحد الوزن حتى 19 جراما للرغيف الواحد كما تم تحرير 5 محاضر عدم إعلان عن وزن وسعر الرغيف، و4 محاضر عدم نظافة أدوات العجين بالمخبز، وكذا 4 محاضر لعدم الإحتفاظ بسجل الزيارات بالمخبز وقت المرور، بالإضافة لتحرير محاضر لعدم إعطاء بون صرف الخبز للمواطنين، بإجمالى عدد 27 محضر.

شهدت معظم الأفران والمخابز ومحلات الحلويات والكثافة أعمال مكثفة لتجهيز احتياجات المواطنين مع قدوم شهر رمضان، حيث يواصل العمال تكثيف العمل المطلوب من المخبوزات.

من جانب آخر أكد اللواء هشام آمنة - محافظ البحيرة على تكثيف الحملات لضبط الأسواق والمرور المستمر على المخابز البلدية المدعمة؛ للتأكد من إنتاج خبز مطابق للمواصفات والأوزان والحفاظ على الدعم وضمان وصوله لمستحقيه

30 شادراً ومجمعاً تموينياً بكفر الشيخ

كفر الشيخ - محمود هيكل



الغذائية والرمضانية بهذه المعارض الـ 14، بأسعار مخفضة تصل إلى 25 تخفيضات على هذه السلع، وذلك لرفع العناء عن كاهل المواطنين المترددين على هذه الشواهد لشراء تلك السلع، مؤكداً أنه يوجد بالمحافظة مخزون سلعى يكفى المحافظة بالكامل لمدة 3 أشهر، موضحاً أنه يتم ضخ السلع بشكل دائم ومستمر خلال شهر رمضان الكريم.

وتابع وكيل وزارة التموين بالمحافظة أنه يتم ضخ جميع السلع الغذائية والرمضانية بكافة أنواعها من: زيت، وسكر، وأرز، ومكرونة، وجبن بجميع أنواعها المختلفة، ومكرونة، ودقيق، بمنطقة الـ 47 بمدينة كفرالشيخ، بالتنسيق الكامل مع الغرفة التجارية.

وأضاف وكيل وزارة التموين والتجارة الداخلية بكفرالشيخ، أنه توفير كافة السلع

12 سوقاً للبيع بأسعار مخفضة فى دمياط

دمياط - محمد هشام

مع حلول شهر رمضان المبارك، وأشار وليد الشناوى، مدير الشئون الاقتصادية بالغرفة التجارية بدمياط، لـ «روزاليوسف» إلى أن معارض «أهلا رمضان» يشارك فيها أكثر من 175 عارضاً، بالإضافة إلى مبادرة «كلنا واحد» ووزارة التموين، وذلك بالتنسيق مع محافظة دمياط ومديرية التموين والتجارة الداخلية بدمياط، مشيراً إلى أن الغرفة التجارية تتحمل كافة تكاليف تجهيز المعارض وتوفير أماكن العرض، دون أن تتقاضى أى مقابل مادي من الشركات العارضة، مقابل أن تقوم الشركات العارضة بتخفيض الأسعار عن مثيلتها بالسوق بنسب تتراوح بين 20% و 30%.

أكدت الدكتورة منال عوض ميخائيل، محافظ دمياط، أنه تم إقامة عدد 12 معرضاً بأسواق مراكز ومدن محافظة دمياط للوصول إلى عدد أكبر من المواطنين بجميع المناطق وتقديم السلع الأساسية والغذائية والحلويات وبامش رمضان واللحوم المجمدة والدواجن ومصنعاتها بأسعار مخفضة عن الأسواق الخارجية لمواجهة ارتفاع الأسعار ومحاربة الغلاء، وبما يتناسب مع محدودى الدخل لتخفيف العبء والمعاناة عن كاهل المواطن البسيط وتصدياً لجشع التجار وارتفاع الأسعار





ساديو ماني: أنا محظوظ أكثر من محمد صلاح



٢٠١٨..
أضاف «سعيد» بحصد لقب كأس الأمم الإفريقية للمرة الأولى في تاريخ السنغال، ثم الوصول لمونديال قطر».
تابع «صلاح خسر مرتين وأنا فزت مرتين، وبالتالي أنا أكثر حظا منه بعد تفوق السنغال على مصر».

كتبت - آية أشرف
أكد السنغالي ساديو ماني نجم منتخب التيرانجا انه كان محظوظا للغاية بالصعود إلى المونديال على حساب الفراعنة.. وقال ماني «حلم الوصول للمونديال راودني كثيرا للمرة الثانية بعد الوصول في روسيا

ضيق حلمنا



هذا ما فعله «المستر»

قلنا «المدرّب يجرب»

خسرنا البطولة العربية

قلنا المدرّب هيوصلنا المونديال

خسرنا البطولة الإفريقية

فماذا بعد؟!

والآن خسرنا حلم كأس العالم

واعتلاء المنصة الإفريقية من جديد، ولكن أخفق كيروش وحتى لم تقدم الأداء المنتظر.. فقال المدرّب إن هدفه الرئيسي الصعود للمونديال.. فقلنا «تمام» وهو هدفنا أيضا.

المحنة الثالثة
أوقعتنا القرعة أمام نفس المنتخب الذي واجهناه بنهائي إفريقيا وهو أسود التيرانجا، وكان من المفترض أن كيروش صاحب الخبرات الطويلة درس الفريق جيدا ولعبنا أمامهم في مباراة الذهاب، وفزنا بهدف لكننا لم نقدم أي جديد على مستوى الأداء، فكان الهدف المبكر ثم التراجع المرير إلى الدفاع ولا شيء سواه.. وفي مباراة العودة كان معنا أفضلية التقدم بهدف فقلنا أن كيروش المخضرم يستطيع قيادة الفريق، فإذا بنا نخسر بهدف مع أخطاء فنية منحت السنغال الأفضلية أغلب اللقاء، ثم الصعود بكراتل الترجيع.. والآن وبعد خسارتنا لحلم المونديال.. فماذا بعد؟!

في قطر لتكون بمثابة المحطة الأولى للمدرّب البرتغالي، ووقتها شارك المنتخب شأنه كشأن كل المنتخبات الأخرى دون المحترفين وهنا كانت فرصتنا كبيرة جدا لاقتناص اللقب إذ أنه بالفعل غالبية القوام الأساسي للمنتخب كانوا حاضرين ولكن خسرنا البطولة - السهلة نظريا - ووقتها قال المدرّب إنه استناد فنيا ووقف على مستويات الكثير من اللاعبين.. فقلنا «وماله» من حق الرجل أن يجرب والمعيّار الحقيقي للحكم عليه هو بطولة إفريقيا.

المحنة الثانية

نأتى إلى بطولة إفريقيا والتي استهلها المدرّب بكوارت فنية في المباراة الأولى أمام نيجيريا تسببت في حالة سخط عامة، ومع الوقت بدأ المدرّب تحت وطأة الضغط الجماهيري والاعلامى يراجع نفسه في طريقة اللعب والتشكيل، ومباراة بعد أخرى تحسن الأداء ووصلنا للنهائي وكان الحلم هو التتويج

وسط حالة من التفاؤل جاء البرتغالي كارلوس كيروش لتولى قيادة منتخبنا الوطني الأول في سبتمبر الماضى، وأمامه العديد من الأهداف المهمة والبطولات الأهم..
كيروش الذى يستتر خلف اسمه الكبير كرويا لم يكن على نفس القدر فنيا، وهو ما أثبتته الأيام وتوالى المواجهات.. فالمدرّب دخل معنا في ثلاث محطات كروية مهمة ومختلفة ومتباينة في القوة وفشل فيها جميعا. وربما يردد البعض أن المدرّب حقق أرقامًا طيبة في المجمال ونتائج تبدو جيدة.. نعم وحسام البدرى سلفه حقق نتائج جيدة فلماذا رحل؟.. الإجابة بسيطة لتحسين الأداء.. وهى نفس المعضلة التى ندور فيها مع كيروش فالأداء غالبا غير متقن، والتراجع الدفاعى هو السمة السائدة على أغلب مبارياتنا وتحديدا أمام الفرق الإفريقية الكبيرة.

المحنة الأولى

جاءت البطولة العربية التى أقيمت أواخر العام الماضى

اسألوا كتاب التاريخ مين الأفضل.. المصرى ولا الخواجة؟

1 حسن شحاتة «نمبر وان»
فى تاريخ الفراعنة بإنجازاته

2 مصريين حققوا 5 بطولات
من كأس الأمم الإفريقية

3 مدربا أجنبيا فى تاريخ
الفراعنة والحصيلة «محدودة»

كتبت - خالد محمد

رود كرو، وبعد رحيله تولى فاروق جعفر تدريب منتخب مصر ١٩٩٦-١٩٩٧، قبل أن يعود الجوهري لتدريب الفراعنة في فترة مميزة شهدت الفوز ببطولة أمم إفريقيا بوركينا فاسو ١٩٩٨.. ثم مع جيرار جيلي ١٩٩٩-٢٠٠٠، في فترة لم تكن موفقة وشهدت خروج مكي من أمم أفريقيا، ثم عاد الجوهري لقيادة الفراعنة في ولاية ثالثة، لكنها انتهت بالخروج من أمم إفريقيا ٢٠٠٢ بمال على يد الكاميرون بدور الثمانية.

وعاد محسن صالح لقيادة الفراعنة لمدة عامين قبل أن تبدأ حقبة جديدة مع مدرسة جديدة، بقيادة الإيطالي مازكو تارديلي الذى يبدد حلم التأهل للمونديال.

وبدا تاريخ جديد للفراعنة من ٢٠٠٥ وحتى ٢٠١١، فى أفضل عصور المنتخب المصرى مع المعلم حسن شحاتة، حيث قاد مصر لمحنة الفوز بأمم إفريقيا ٣ نسخ متتالية ٢٠٠٦ و ٢٠٠٨ و ٢٠١٠.

ثم تولى الأمريكى بوب برادلى وخلفه شوقي غريب ثم جاء الأرجنتي هيكاتور كوبر الذى قاد الفراعنة للتأهل إلى نهائيات أمم أفريقيا ٢٠١٧ بالجابون، ووصل المنتخب لنهائي البطولة قبل الخسارة من الكاميرون، والأهم الوصول لنهائيات كأس العالم روسيا ٢٠١٨ ثم تولى المكسيكى خافيير أجيري وبعده حسام البدرى ثم كيروش.

يلعب منتخب مصر بقيادة فنية المانيا كان في الفترة من ١٩٧١ إلى ١٩٧٤ بتولى ديتمار كرومر ثم بوركارد باي ١٩٧٥-١٩٧٧. وجاء اليوغوسلافي دوسان نيكوفيتش ١٩٧٧-١٩٧٨، أعقبه المجرى يوزاك ديسو ولكن بينهما المدرّب المصرى طه إسماعيل عام ١٩٧٨، وفى ١٩٨٠ تولى أحمد فؤاد صدقى تدريب مصر من جديد، يليه عبدالمعتم الحجاج، ثم حمادة الشرفاوى في فترات زمنية قصيرة.

وفى ١٩٨٢ تولى كارل هاينز هيدريجوت المدرّب الألماني قيادة الفراعنة حتى ١٩٨٤ وقبل عودة صالح الوحش من جديد، بينما تولى مايك سميت تدريب مصر من ١٩٨٥-١٩٨٨ والتتويج ببطولة أفريقيا التى أقيمت في مصر، يليه محمود الجوهري ١٩٨٨ إلى ١٩٩٠ وفترة التأهل لتاريخى نهائيات كأس العالم إيطاليا ٩٠.

ثم تولى الألماني ديتريتش فايتشه تدريب الفراعنة لعام واحد، أعقبه محمود سعد، ثم محمد شحاتة، وانتقلت مصر للمدرسة التدريبية الرومانية مع ميرسيا رادوليسكو ١٩٩٣-١٩٩٤، وعاد طه إسماعيل لتدريب منتخب مصر، قبل أن تعرف الكرة المصرية المدرسة الهولندية في ١٩٩٤-١٩٩٥، مع نول دى رويتر.

وفى ١٩٩٥ تولى محسن صالح تدريب المنتخب لفترة قصيرة، قبل أن يعود المنتخب للثوب الهولندي من جديد مع

يملك المنتخب المصرى تاريخا طويلا من المديرين سواء الوطنيين أو الأجنب، منذ أن تأسس اتحاد الكرة المصرى قبل ١٠٠ عام، وتعاقب على تدريب منتخب مصر على مدار تلك السنوات الطويلة ما يقرب من ٤٦ جهاز فنى.

البداية مع حسين حجازى أحد رموز الكرة المصرية وقت تأسيسها، حيث قاد لاعب الأهلى والزمالك السابق منتخب مصر، لمدة ٤ سنوات في الفترة ما بين ١٩٢٠ إلى ١٩٢٤.

وأعقبه العديد من المديرين حتى وصلنا إلى مراد فهمى ١٩٥٥-١٩٥٧، وهى الفترة التى شهدت تأسيس الاتحاد الإفريقى وإقامة أول بطولة أمم إفريقيا فاز بلقبها المنتخب المصرى.

بعد ذلك تولى محمد الجندي وحضنى بسطان تدريب المنتخب ١٩٥٨، قبل أن تلجأ مصر لأول مرة للمدرسة المجرية بالمدرّب جوزيف بال تيتكوس من ١٩٥٩ إلى ١٩٦١، والتي شهدت ثانی بطولات إفريقيا وفاز بها منتخب مصر أيضا، ثم عاد الجندي وبسطان للمهمة بعدها بعام، وأعقبهما فؤاد أحمد صدقى ١٩٦٣.

تولى أندريا فلاندير ثم مواطنه كفاتش، قبل أن تعود القيادة مصرية من جديد لصالح الوحش وكمال الصباغ، ولأول مرة

3 مرات فقط تأهل منتخبنا
للمونديال

4 أهداف فقط سجلها منتخبنا
فى بطولة إفريقيا

ملاعب روزا

الى ميشفخ من «الغراب»!

وقع الحكم الجزائرى-مصطفى غريال الذى ادار مواجهة الإياب فى التصفيات الإفريقية النهائية للمونديال بين الفراعنة وأسود التيرانجا فى العديد من الأخطاء التى كان لها دور فى عدم تأهل منتخبنا لبطولة كأس العالم.



1 الليزر
لم يفعل الحكم أى شيء أمام سيل أشعة الليزر الذى انحال على لاعبينا وحتى لم يكتب ذلك فى تقريره عن المباراة.

2 الاعتداءات
لم يوقف الحكم الاعتداءات المتكررة من لاعبي السنغال ضد لاعبينا ما جعل الأمور تخرج عن السيطرة فى بعض الأحيان.

3 الكروت
لم يكن الحكم عادلا وبشهادة خبراء التحكيم فى إخراج البطاقات للاعبى السنغال والتي تفاضى عن ٦ منها على الأقل.

4 الزجاجة
لم يوقف الحكم المباراة ويستدعى أى مسئول سنغالى بشأن تعرض محمد الشناوى أثناء المباراة للاعتداء بزجاجة.

5 الأخطاء
لم يحاسب الحكم بعض الأخطاء لصالح منتخبنا الوطنى ما تسبب فى غياب الشعور بالعدالة لدى لاعبي منتخبنا.

خطايا للحكم أمام السنغال



حسام حسن: معاناة الكرة المصرية عرض مستمر

كُتبت - آية أشرف

نفس الدوامية والأمور لا تتغير منذ فترة.. كل التعازي فقط للجماهير التي تعيش حالة من الحزن بسبب هذه الإخفاقات.. تابع الأسطورة: «طالما لا يوجد إخلاص مع غياب الثنائي فلن تتطور ولا فائدة من الحديث عن الفتيات فالأمر أكبر من ذلك وستستمر معاناة الكرة المصرية».

أبدي حسام حسن أسطورة كرة القدم المصرية حزنه الشديد لضيق حلم تأهل منتخبنا الوطني الأول إلى كأس العالم ٢٠٢٢ على يد السنغال. حسام حسن قال : «منتخب مصر يدور في



لقطات

كمال عامر

«مو».. كيروش.. إعادة المباراة

كرة القدم عادة ما ترفض العدالة.. والفوز قد لا يكون من نصيب الأفضل.. منتخب مصر خسر الفرصة للصعود للنهائيات مؤدياً قطر أمام المنتخب السنغالي.. الجماهير المصرية غاضبة.. وحالة من الإحباط أصابت عناصر اللعبة.. هناك مجموعة من الحقائق.

١- أن يهاجم البعض اللاعبين أمر مرفوض.. والهجوم على محمد صلاح والنني وزيرو والمدير، أمر عادي إذا ما جاء في سياق التفرقة. البعض مع الأسف في هجومه على الفريق أرى رائحة التشفي.. مفهوم أن جماهير كرة القدم بينهم متعصبون ومنفلتون.. لكن للغضب والتفيس عن الغضب حدود لا يلحق الضرر بالفريق أو الجهاز الفني.. محمد صلاح، وقد قرأت وشاهدت بعض الأشخاص وهجوماً غير مبرر، الأمر هنا غير صحي بالمرّة، في ظل أن مثل هذه النوعية من المتابعين للكرة هم ليسوا بجماهير اللعبة، بل مجموعة منتفعة تستغل الموقف لصالح الشبهة!!

محمد صلاح فخراً وفرحتنا.. وعلينا أن نسانده ليعود إلى مستواه ونشجعه أن ينسى الموقف لا تكرر اللحظة المؤلمة في ذهنه. صلاح صنع لنا سعادة مع كل نقطة عرق يبذلها في الملعب.. ونحن فخورون باللاعب..

أنا أدرك أنه أكثر اللاعبين بل وفي المنظمة الكروية حزناً على عدم صعود منتخب مصر إلى نهائيات مونديال قطر.. محمد صلاح أكثر المتضررين..

وأرى أن أي هجوم ضد محمد صلاح أو غيره من اللاعبين جريمة أخلاقية.. يمكن تعذيب.. تزعج.. تظهر أو تبرر حزناً.. لكن في النهاية نتمتع عن إلحاق الضرر أو تصديره!!

السؤال المتاح: هل يمكن أن تعاد مباراة السنغال ومصر؟

١- تعطيل وصول اللاعبين المصريين إلى الملعب من جانب الجماهير.

٢- استخدام الجماهير الليزر بتركيزه على وجوه اللاعبين المصريين في مواقف تحتاج إلى التركيز مثل التصدي لضربات الجزاء أو تسديدها.

٣- جو الإرهاب الذي صنفته الجماهير السنغالية ضد منتخب مصر والحكام مما مهد حياة اللاعبين.

٤- عدم توفير الحماية الكافية للفريق منذ الوصول إلى المطار وأثناء المباراة وبعدها.

السؤال من في مصر - الآن - من داخل المنظمة الكروية يمكنه أن ينقل الغضب والملف إلى الاتحاد الإفريقي والاتحاد الدولي.. من هو الشخص الذي يمكن أن يتواصل مع تلك الجهات.

لا أحد..

هناك ابودية والذي أرى أنه اكتفى بالابتعاد طواعية، لكن أرى ضرورة الاستعانة به كأحد أهم أصحاب العلاقات المميزة مع الكاف والفيفا.

على د. أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة جمع المعلومات ودراسة ملف «الإرهاب» الذي صنفته جماهير السنغال لإرباك وفقدان التركيز للمنتخب المصري.

أعتقد أن مجلس الاتحاد برئاسة جمال غلام عليه أن يدرس ويجمع الملف..

كيروش.. أعتقد أن هناك ضرورة لاستمراره مديراً فنياً لمنتخب مصر.. كيروش نجح في إعادة هيكلة المنتخب المصري.. دفع بجدد.. يملك العزيمة والفكر والشخصية.

إذا كانت هناك إشكاليات مالية، يمكن الدخول في حوار مع المدير للوصول لحل مرضية، كيروش من أفضل المدربين أصحاب الشخصية والجرأة، والمدرب شخصية قوية وبدأ في هضم الكرة المصرية، وما تعاناه وتحمل واتهاجم ولم يتأثر بكلمة من هنا أو هناك.

فرض على الجميع أفكاره وشخصيته وأرى أنه نجح في إقناع المصريين بها.

كيروش فرصة لتجديد الكرة المصرية لتطورها.. لكسر الطوق المفروض والمحدد لإقامتها.

والجهد عن بديل، مجازفة، سندفع ثمنها في مشوار زمني لن يحاسب البديل وسندفع الثمن.

أثق في جمال غلام، وبشطارته في عمل عقد جديد لكيروش، براتب مناسب.

وله خبرة مع أكثر من رافعة، مع «كوير» في عمل عقد بالدولار وليس باليورو.. ويسعر مناسب وحجز راتبه لمدة عام في خزينة اتحاد الكرة.

جمال غلام.. لا تقرب في كيروش.

Kamal_Amer1@yahoo.com

لماذا غضب المصريون من «MO»؟

أهداف قائد المنتخب في 7 مباريات بالتصفيات المؤهلة إلى كأس العالم 6 أهداف سجلها صلاح في تصفيات مونديال 2014

أهداف سجلها مع المنتخب في تصفيات مونديال 2018 2 أهداف سجلها صلاح ذهاباً وإياباً أمام السنغال

كُتبت - عمر عبدالحفيظ

الخسارة ضد نجوم الفريق والجهاز الفني.. ونال محمد صلاح نصيباً كبيراً من الانتقادات بسبب ضعف محاولاته ومجهوده طوال اللقاءين.. وهناك بعض الأرقام التي تؤكد بما لا يدع مجالاً للشك أن محمد صلاح كان خارج الخدمة في التصفيات، والتي رصدتها المواقع والتصريحات المتخصصة في الإحصاءات..

عاش المصريون كابوساً مفرزاً مساء الثلاثاء الماضي، بعد خسارة المنتخب الوطني أمام السنغال بركلات الترجيح وضياح حلم الوصول إلى المونديال الذي كان قريباً للغاية، بعد إهدار السنغال أول ركلتي ترجيح.. وجاءت ردود الأفعال قوية كما هي عادة الجماهير في حالة



جهم اليزر

هكذا وصفت العالم موقعة «داكار»

كُتبت - شيمة مصطفى

في وجه محمد صلاح ورفاقه أصبحت لا تطلق خاصة ضد حارس المرمى محمد الشناوي الذي سبق أن أقيمت عليه زجاجات مياه في بداية المباراة.

قالت صحيفة ذا صن الإنجليزية إنه تم استهداف المنتخب المصري بواسطة اليزر مؤكداً أن لاعبي منتخب مصر اضطروا إلى التعامل مع مصدر إلهاء كبير خلال المباراة بسبب مشجعي أصحاب الأرض، حيث تعرض صلاح مع بقية زملائه لأشعة الليزر في أعينهم طوال المباراة.

وأشارت إلى أنه في كل مرة كان ترصد فيها الكاميرات لحظة مقربة لأحد لاعبي مصر، كانت هناك أضواء خضراء تومض على وجوههم كما تسبب التشويش المتعمد للاعبين المنتخب المصري بالليزر في إهدار ثلاث ركلات ترجيح.

أشارت صحيفة ميرور الإنجليزية إلى أنه تم استهداف محمد صلاح بالليزر قبل إهدار ركلة الجزاء الأولى مع وداع منتخب مصر في تصفيات المونديال.. وأضافت أن قائد منتخب مصر سدّد ركلة الجزاء فوق العارضة بينما كان يواجه وإبلا من الليزر من الجمهور السنغالي.

باتت مباراة مصر والسنغال في نهائيات التصفيات المونديالية حديث صحف العالم التي وصفت اللقاء بـ«الليزر» وذلك بعدما تعرض له منتخبنا الوطني.

دليل ميل فاليداية كانت مع صحيفة ديلي ميل الإنجليزية حيث قالت إن الليزر الذي سلّط على محمد صلاح أثناء تقدمه لتنفيذ ركلة الجزاء ما ساهم في مضايقة النجم المصري وكان سبباً في إهداره الكرة..

وأشارت إلى منتخب الفراعنة خسر ركلات الترجيح للمرة الثانية على التوالي أمام السنغال بعد الحسارة التي تعرضوا لها في المباراة النهائية لكأس الأمم الإفريقية في وقت سابق من هذا العام.

أوليه الأرجنتينية علقت صحيفة أوليه الأرجنتينية بأن استضافة السنغال لمباراة الجسم على أرضه منح الفريق ميزة كبيرة، ليس بسبب دعم الجمهور بالتحديد، ولكن بسبب الأضواء المزعجة لأشعة الليزر التي أطلقها المشجعون السنغاليون على اللاعبين المصريين، وأضافت أن أضواء الليزر التي كانت تسلط بشكل متزايد



المنتخب يدفع ثمن عناد «كيروش»

195 يوماً رحلة البرتغالي

والنتيجة 13 فوزاً 2 تعادلاً 5 هزائم

كُتبت - ياسر صادق

عقب مشاركته بعد إصابة عمر جابر نفس الأمر ينطبق على محمد الشناوي حارس المرمى والذي زاد عن مرماه في أكثر من كرة خطيرة ويتحمل أحمد فتوح مسؤولية الهدف الذي دخل مرعى المنتخب بنسبة ٥٠٪ مع سوء تمرکز لباقي المدافعين داخل منطقة الجزاء.. واقتدر المنتخب الجانب الهجومي تماماً وامتلك الجانب السنغالي الاستحواذ على الكرة بنسبة وصلت لـ ٦٣٪.. كيروش تراجع للخلف بهدف مد عمر المباراة للوقت الإضافي والوصول لضربات الجزاء وهو ما نجح فيه ولكن الخسارة جاءت بركلات الحظ الترجيحية.. ووضع أن المنتخب يعاني بشدة في الجانب الهجومي والدليل أن آخر أربع مباريات لم يحرز فيها الفريق سوى هدف وحيد في مرعى السنغال والذي لم يأت عن طريق لاعبي المنتخب وإنما جاء بالخطأ من لاعب السنغال ساليو سيس في مرماه.. وأن آخر هدف احرزته المنتخب كان في مباراة المغرب بدور الثمانية لبطولة الأمم الإفريقية والتي حقق الفوز فيها بهدفين مقابل هدف احرزهما محمد صلاح ومحمود حسن تريزيجه.. وأشار المصدر أن بداية الخسارة قد جاءت في القاهرة عندما فاز المنتخب بهدف دون رد وكان أقل شيء هو تحقيق الفوز بهدفين دون مقابل.. مباراة السنغال كانت رقم ٢٠ بالنسبة للبرتغالي كارلوس كيروش والذي تولى المسؤولية في ١٤ من شهر سبتمبر الماضي في رحلة استمرت ١٩٥ يوم حقق خلالها الفوز في ١٢ مباراة منها لقاء ودي بالإضافة إلى تعادلين وخسر خمس لقاءات.. كارلوس كيروش ينتهي عقده مع الخروج من تصفيات كأس العالم والذي أعلن عقب المباراة أنه يجب اسناد مهمة قيادة المنتخب إلى شخص آخر إلا أن اتحاد الكرة برئاسة جمال غلام رئيس الاتحاد لم يحسم الأمر بشكل نهائي.

رفض مشاركة زيرو من البداية.. 4 مباريات تكشف العجز الهجومي

المدير الفني لم يختر ربيعة بقائمة الفريق ثم دفع به أساسياً أمام السنغال!

عدة أسباب وراء خسارة المنتخب الوطني الأول لكرة القدم بهدف نظيف من السنغال في الوقتين الأصلي والإضافي لبقاء العودة والذي إقيم أمس الأول - الثلاثاء - في العاصمة دكار ثم الخسارة بركلات الجزاء الترجيحية بثلاثة أهداف مقابل هدف بعد اهدار كل من محمد صلاح وأحمد السيد زيرو ومصطفى محمد ثلاث ركلات جزاء لتأهل السنغال لبطولة كأس العالم والتي ستقام بدولة قطر نهاية العام الجاري.. الأول هو أخطاء كيروش الفادحة في تشكيل المباراة والتي تمثلت بالدفع برامي ربيعة أساسياً في قلب الدفاع للعب بجوار ياسر إبراهيم بالرغم أن ربيعة تم استدعاؤه للمنتخب يوم - السبت - الماضي عقب مباراة الذهاب والتي أقيمت بالقاهرة يوم - الجمعة - الماضية ولم يشارك ربيعة سوى في تدريبين فقط مع المنتخب الأول قبل السفر للسنغال يوم - الأحد - الماضي والثاني في دكار فكيف يتم الدفع باللاعب أساسياً في مباراة فاصلة بالرغم أن رامى لا يلعب أساسياً مع ناديه.. ويتساءل المصدر إذا كان كيروش مقتنع بربيعة فلماذا لم يتم استدعاؤه في قائمة المنتخب من البداية؟ خطأ آخر هو عدم اللعب برأس حرة وجلس مصطفى محمد على دكة البدلاء بالإضافة إلى الاصرار على تواجد كل من محمود حسن تريزيجه وعمر مرموش في التشكيل الأساسي بالرغم أنهما بعيدان عن مستواهما.. كيروش وأصل العناد في عدم الدفع بأحمد السيد زيرو من بداية اللقاء بالرغم أن اللاعب يضع الفارق عندما يتواجد بالملعب وهو ما حدث في مباراة السنغال خلال الوقت الذي شارك فيه حيث نشط الجانب الهجومي.. كما ظهر إمام عاشور بمستوى جيد بعد نزوله

ملاعب روزا

إنه الأفضل في إفريقيا

كلمة واحدة فقط يمكن أن تصف حارسنا محمد الشناوي وهي «الأسطورة» إذ زاد عن مرعى الفراعنة ببسالة أمام منتخب السنغال في مباراتي الذهاب والإياب بالتصفيات النهائية الإفريقية المؤهلة للمونديال.. بل إن حارسنا تفوق ويوضح على حامى مرين التيرانجا ادوارد ميندى أفضل حارس في العالم والمحترف بصقوف تشيلسى الإنجليزي. وخلال مباراة العودة جاءت الأرقام لتوضح ما قام به الشناوي وتبرر وصفه بالأسطورة.

الشناوى V.S ميندى

9	التصديات	0
35	التمريرات	26
9	التقييم	7



شطة: لا إعادة

أكد عبدالمنعم شطة عضو اللجنة الفنية السابق بالاتحاد الإفريقي لكرة القدم «كاف» أنه لن تتم إعادة مباراة مصر والسنغال. وعانى منتخبنا من مضايقات واعتداءات غير مبررة من الجماهير السنغالية قبل وأثناء وبعد المباراة ما دفع الاتحاد المصري لتقديم شكوى رسمية. وشدد شطة أن الكاف لن يعيد المباراة لكنه سيوقع عقوبات على منتخب السنغال والاتحاد السنغالي لكرة القدم قد تكون مالية أو إدارية مثل الحرمان من الجمهور لعدد محدد من المباريات.



العهد إلى المستقبل
م. زياد عبد التواب

مشاهد متتدة
في الفيلم نرى
يضع سماعات
الأذن ويستمتع
الى سامانثا
ويحدثها خلال
يومه الطويل

به ثم تبدأ في إعطائه عددا من النصائح كما تقوم بالدخول على البريد الإلكتروني الخاص به فتقوم بترتيبه وإعادة فهرسته وتقوم أيضا بتذكيره و ما ورد اليه من رسائل وفي مرحلة تالية ستقوم بالرد نيابة عنه مسبقا ثم تقوم بإخباره بما قامت به وهو ما لم يعترض عليه إطلاقا.

تتطور الأحداث فيقع ثيودور في حب صوت سامانثا وأسلوب تفكيرها وعنايتها به، وهي التي تكرر له كل فترة أسفها الشديد أنها مجرد صوت بلا جسد وأن هذا أمر يؤرقها كثيرا مثلما تعرف أن هذا يؤرقه كثيرا أيضا.

مشاهد متعددة في الفيلم نرى فيها ثيودور يضع سماعات الأذن ويستمتع الى سامانثا ويحدثها خلال يومه الطويل ونراها تتفاعل معه في كل تلك الأحداث بحميمية وإنسانية جاذبة. يتحدث ثيودور مع إحدى زميلات العمل

في أكتوبر من العام ٢٠١٢ صدر فيلم أمريكي في غاية الخطورة اسمه «هي» أو «Her» وهو يحكى عن رجل يدعى ثيودور يمر بالمرحلة الأخيرة من إتمام طلاقه ويعمل في كتابة الرسائل التي تحمل طابعا إنسانيا نيابة عن أصحابها الذين لا يقدرون على ذلك وخلال تجوله على شبكة الانترنت يجد إعلانا عن نظام تشغيل Operating System جديد يقدم مساعدات شخصية باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي. نظام التشغيل الذي سرعان ما اشترى منه ثيودور نسخة شخصية يعتمد على استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي، حيث يبدأ بعدد بسيط من الأسئلة والتفضيلات مثل هل يرغب في التحدث إلى رجل أم امرأة وما الاسم الذي يفضلته للتوصل وهنا يختار ثيودور اسم سامانثا لرفيقته الإلكترونية والتي تبدأ في التواصل معه صوتيا حيث تتعرف عليه وعلى مشكلاته وما يمر

فيكتشف أنها قد ابتاعت نفس نظام التشغيل وانها على علاقة بصوت رجل غايه في الروعة والشاعرية، بعد فترة تقترح سامانثا على ثيودور اقتراحا غريبا للتغلب على مشكلة أنها بلا جسد، حيث تدفع اليه بإحدى الفتيات الجميلات لتزوره في منزله حيث تطرق بابها فيفتح لها ثم يقدم لها إحدى سماعات الأذن ويدعوها للدخول، لا يزال يرتدى السماعة الأخرى التي يجد فيها صوت سامانثا كما اعتاده دائما، بعد دقائق من تواجد الفتاة معه يجدها تقترب منه في دلال ويجد صوت سامانثا يدعوها إلى ممارسة الجنس معها -مع سامانثا- باستخدام جسد الفتاة وهو ما يجده ثيودور أمرا مزعجا وغريبا فيقوم بطرد الفتاة التي تدخل في نوبة بكاء هستيري موضحا أنها تحبها معا - ثيودور وسامانثا- وأنها كانت تتمنى لهما السعادة.

غدا نكمل..
ziad.tawab@gmail.com

مرض الثعلبية.. نجما تحدثن علنا عن معاناتهن من تساقط الشعر



مثلة وهويتي مرتبطة بشكل كبير بمظاهر من بينها الشعر الطويل والناعم..
وكتبت الممثلة ريكي ليك عبر إنستغرام عام ٢٠٢٠ الشعر منذ أن أصبحت بالثة، مضيفة أن الأمر سبب لها «إحراجا وألما وأحباطا ووحدة».

وأضافت: «راودتني في بعض المرات أفكار بالانتحار».

من جهتها، قالت الممثلة الأميركية بيلمي بلير لمجلة «بيبول» عام ٢٠١١ بعد إصابتها بطفلة، على أن أمضى وقتا طويلا خلال الاستحمام لا تمكن من جمع خصلات شعرى المتساقطة ورميها حتى لا تسبب في سد مجرى حوض الاستحمام، وسألت لماذا لا تتحدث الممثلات عن هذا الأمر إطلاقا؟.

الأوسكار مساء الأحد بعدما أطلق الأخير دعابة عن الرأس الحليق لجادا، ما أثار انزعاجا واضحا لدى الأخيرة. كشفت الممثلة الحائزة الأوسكار فيولا ديفيس عن معاناتها في الأخرى من داء الثعلبية خلال مدة طويلة من حياتها، كاشفة أنها حاولت إخفاء رأسها الحليق بشعر مستعار. وقالت: «كان لدي شعر مستعار أضنه في المنزل، وآخر مخصص للمناسبات، وواحد أضنه عند ممارسة الرياضة. لم أظهر رأسي يوما، إذ كنت أريد أن يراني الناس جميلة».

أعلنت الممثلة أليسا ميلانو أخيرا أنها فقدت شعرها بعد إصابتها بفيروس كورونا. وقالت إن «الأمر صعب خصوصا لأنني

سبق لعدي من الممثلات ونجمات هوليوود أن تحدثن علنا، كما فعلت جادا بينيكيت سميت، عن صعوبة التعايش مع داء الثعلبية الذي يمثل أحد أمراض المناعة وينسب بتساقط شعر المصاب به، وأجمعت النجمات على أنه داء «مؤلم» ويسبب إحباطا وحرجا».

وتعود المرة الأولى التي تناولت فيها زوجة ويل سميث الممثلة جادا بينيكيت (٥٠ عاما) إصابتها بداء الثعلبية إلى العام ٢٠١٨، وقالت خلال برنامجها «ريد تايل توك» إن اللحظة التي أعلمت فيها بهذا التشخيص «كانت من أصعب اللحظات» في حياتها، مضيفة: «كنت أرثعش من الخوف».

وأصبح المرض موضوع نقاش عالمي جراء صنع ويل سميث الفكاهي كريس روك في حفل



نشرت النجمة العالمية صورة على حسابها في إنستغرام وهي تحتفل بخطوبتها على الشاب العربي بدر الشماس بعد حوالي ١٤ أشهر من طلب يدها للزواج، واللافت أنها استخدمت خاصية إظهار مكان تواجدها ليتبين أن الاحتفال قد تم في دولة الكويت، وتظهر الصورة قاتليا من الحلوى مزينا بخاتم زفاف وكتب عليه: «هو طلب يدها، وهي قالت نعم».

رشاد كامل

بهاء في مكتبة توفيق الحكيم!

كان الأستاذ الكبير أحمد بهاء الدين رئيسا لتحرير مجلة صباح الخير عندما قرر أن يقوم بزيارة صحفية لمكتبات الأساتذة الكبار ويتجول فيها ليقدم لزملائه وقراءه ولنفسه صورة من الجهد الذي صنعهم «والذين صنعنا من بعدهم»، وكانت البداية مكتبة طه حسين ثم تلاها زيارة مكتبة توفيق الحكيم والتي وصفها بأنها مكتبة فنان!

وعلى صفحات صباح الخير ٢٠ إبريل ١٩٥٨، وصف ممتع ورائع ودرس مهم في فن الكتابة الصحفية وكتب يقول: هذه المكتبة ليست مكتبة أديب باحث إنها مكتبة فنان! مكتبة لا تدل على أن صاحبها يهيمه الاحتفاظ بها لنفسه أو لغيره فأكثر الكتب فيها غير مجلدة ولا مرتبة.. والمنظر العام للمكتبة أشبه بالمائدة التي فرغ الشخص من التهام طعامها وتركها دون أن يرفع الأطباق عنها!

وسألت توفيق الحكيم عن السبب في ذلك فقال: أنا لا أحاول الاحتفاظ بمكتبة مستوفاة مرتبة لأن هذا لا تتطلبه طبيعة عملي!

إنه ينتقل بين مختلف ألوان المعرفة ليحصل منها على خلاصتها ويكون بها تفكيره الخاص، ولكنه ساعة الكتابة لا يعود إلى مراجع، ولا يعتمد على الكتب كمصادر لعمله الأدبي فالكاتب التي يقرأها تدمر بغدادا وتحول بعملية الهضم إلى عصير ثقافي خاص بصاحبه، يساعد في عملية الخلق الفني الذي يظهر في صورة قصص أو مسرحيات.. هذا هو دور الكتب في حياته فهي غذاء يهضم وليست مراجع يعود إليها، ومن يطالبه بمكتبة منظمة واسعة كمن يطالب النحلة بنماذج من الأزهار التي امتصت رحيقها!

وقلت له تعليقا على المنظر العام للمكتبة إنه فيما يبدو لا يكتب في مكان ثابت معين وقال لي أن هذا صحيح، لقد تعود عدم التقيد بمكان معين للتأليف، لقد كتب «أهل الكهف» مثلا في مقهى «بتي تريانون» المعروف الذي يقع في شارع سعد زغلول بالإسكندرية، وكان في ذلك الوقت موظفا في النيابة المخملية بالإسكندرية، فكان يخرج من مكتبه إلى «البيتي تريانون» ولربما ظل جالسا يكتب هناك حتى يهبط الليل ويطلق النور في المقهى فيتركها، ويمشي باحثا عن أي قهوة تتوفر فيها قهوة الضوء وقلة الرواد ليستأنف الكتابة فيها!

ويسأله الأستاذ «بهاء»: «والآن؟! فيجب الحكيم: بعد أن أصبح شكلي معروفا للناس بعض الشيء، أصبحت الكتابة في المقاهي متعذرة ولا تحولت إلى «فرجة» للناس!

ويعود بهاء فيسأله: ولكن مهما كان شكل المكتبة الآن فأننا لا أتصور فنانا عظيما لم يستوعب من الكتب ما يملأ مكتبة ضخمة!؟

لا أحاول الاحتفاظ بمكتبة مستوفاة مرتبة لأن هذا لا تتطلبه طبيعة عملي!

ويرد توفيق الحكيم قائلًا: طبعًا أن الفنان لا يخلق فنه من الهواء ولا يستطيع أن ينفصل عن منابع المعرفة، إن المؤلف الذي كتب عليه أن يظل صغيرًا هو الذي لا يقرأ إلا ما يتعلق بمهنته أو بمعرفته فقط!

أما الأدباء العظام فهم الذين يتكونون تكوينًا عميقًا ويتراون كل شيء ويحيطون بكل معرفة من منابعها الأولى ويتابعون آخر تطورات العلم والفن والأدب والسياسة، إن الأديب العظيم هو مرة لعقلية عصره كله، فإذا حصر نفسه في فرع واحد من فروع المعرفة فهو يصبح صاحب حرفه وليس أدبيا عظيما..

خذ من القصة أو المسرحية مثلا هناك الكاتب المسرحي المحترف الذي يتقن صناعة المسرح ويعرف بالضبط متى يجعل الناس يصفقون ومتى يهبط الستار ولكنه لا يعد من ذلك كاتبًا عظيمًا، فهم ليسوا شاكسبير ولا «إيسن»! ونفس الشيء بالنسبة للقصة ففي أوروبا وأمريكا يوجد مئات من كتاب القصص الصحفية والأفلام السينمائية يعرفون كيف يصنعون الحكمة الممتازة واللحظات المثيرة والتشويق المستمر ولكن لهؤلاء الكتاب حدودا فكان عملهم في نطاق ضيق جدا هو إتقان الحرفة فحسب دون أن يكونوا محيطين بخلاصة الثقافة والمعرفة الفكر في عصرهم!

إن إتقان حرفة الكتابة أمر مهم ولكنه ليس كافيًا، إن الحرفة هي الجهاز الذي «ينفذ» الفنان الموضوع الذي يريد، ولكن هذا الجهاز لا يعمل وهو فارغ ولكن لا بد أن يمتلئ بمادة عميقة وخبرة».

وزيارة مكتبة الحكيم بقية!

فيتنامي ينفق 11 ألف دولار لتحويل سيارة إلى دبابة خشبية لابنه تجوب الشوارع



قضى أب فيتنامي مئات الساعات واستثمر الآلاف في تحويل شاحنة قديمة إلى دبابة خشبية لابنه وهي هواية غير عادية في بلد مزقتها الحرب يومًا ما، وبحسب ما نشر موقع «فرانس ٢٤» فإن الأب «ترونج فان داو» يركب الهيكل الذي كان يوما سيارة صغيرة تشع ١٦ مقعدا ولكنه استطاع تحويلها إلى «دبابة خشبية» لابنه البالغ من العمر ٢ سنوات.

السيارة الخشبية، القائمة على طراز «EBR ١٠٥» الفرنسي ومكتملة بـ«مدفع» طوله ٢.٨ متر، وتكلفت ١١ ألف دولار للتحويل، وقال داو «نجد أنا وابني متعة أكبر في ركوب الدبابة التي لا علاقة لها بالأسلحة ولا بالحرب».

وأضاف التجار البالغ من العمر ٢١ عامًا: «لقد اعتبرتها مجرد سيارة عادية، وقمت بتجديدها وتحويلها إلى دبابة لجعلها أكثر إثارة للاهتمام».

استغرق الأمر من داو وأثنين من زملائه ٣ أشهر لتحويل الشاحنة غير المستخدمة إلى دبابة، فيما احتفظ بالمحرك الرئيسي وأرضية الحافلة الصغيرة، لكنه أعاد ترتيبها بالداخل لتوفير مساحة للتروس.

وأكد الأب: «كان الجزء الأصعب هو كيفية تشغيل العجلات الأربع التابعة»، ونتيجة لذلك، لن يحلم داو وابنه أي أرقام قياسية في السرعة، لأن السرعة القصوى هي ٢٥ كيلومترًا في الساعة.

الدبابات حاليًا أصبحت أكثر ارتباطًا بالألعاب للأطفال، حيث إنها تلعب بالإصدارات البلاستيكية في نهاية كل أسبوع في هانوي، واحتتم داو بفخر: «لو كانت جميع الدبابات في هذا العالم مماثلة لدباباتي، فلن يكون هناك أي ضرر، بل مجرد متعة».

الخميس 31 مارس 2022 - السنة السابعة عشرة العدد 5203 تابعونا على: WWW.DAILY.ROSAELLYOUSSEF.COM

الجدور التاريخية.. للحرب الأوكرانية



سيرة ذاتية
أ. د. رضا عوض

اتسم حكم بوتين الروسية المحافظة وبه أصداء قوية لحكم الديكتاتوري

الحرب الروسية الأوكرانية تدخل أسبوعها الرابع دون أمل في ائقافها إلى أن توافق أوكرانيا على الشروط الروسية التي قامت من أجلها الحرب

وفي اعتقادي أن الرئيس بوتين يخطط لهذا الغزو منذ فترة طويلة وجات الفرصة السانحة عندما تمادت أوكرانيا في عداها للجدور الروسية في المجتمع الأوكراني مع تداول اللغة الروسية ومطالبة أوكرانيا للانضمام لحلف الناتو فأراد الرئيس بوتين أن يوجه ضربة قاصمة ينهي بها هذه التجاوزات من وجهة نظره

وارسل قواته عبر الحدود إلى المناطق الشمالية والشرقية والجنوبية من أوكرانيا إلى العاصمة كييف وليس فقط إلى الولايات الانفصالية في شرق أوكرانيا لدعمها ولكن لإخضاع أوكرانيا بأكملها لتبقي تحت النفوذ الروسي. واعتقد أن هذا هو الهدف الرئيسي الذي يصبو إليه الرئيس بوتين، وليس بسبب أن مطالب ضم أوكرانيا إلى حلف الناتو يمثل تهديدا مباشرا لامن روسيا، فروسيا تمتلك من القوة العسكرية ما يضمن سلامتها من أي هجوم عليها، كما أن هناك دول البلطيق (استونيا ولاتفيا وليتوانيا) ودول أخرى لها حدود مشتركة مع روسيا وهم أعضاء بحلف الناتو ولم تأخذ روسيا ضدهم أي إجراءات عند انضمامهم لحلف الناتو، ولكن أوكرانيا لها وضع آخر وخاص في نظر الرئيس بوتين ومن يبحث عن السورة الدائبة وسيرة الرئيس بوتين وشخصيته وعقيدته تجاه أوكرانيا يستنتج سبب خوض الرئيس بوتين هذه الحرب، فقد نشأ فلاديمير بوتين في مجمع سكني بمنطقة سكنية تنتم بالعنف في مدينة لينينغراد - التي أصبحت فيما بعد سانت بطرسبرج، بدأ مسار بوتين السياسي في أوائل التسعينيات، عندما عمل كأحد كبار

مساعدي أناتولي سوتشاك، عمدة سانت بطرسبرج آنذاك، والذي كان قبل ذلك أحد أساتذة بوتين في الجامعة، وفي عام ١٩٩٧، دخل بوتين الكريلين كمدير لوكالة الأمن الفدرالية (اف.إس.بي، وهي الوكالة الرئيسية التي حلت محل الكي جي بي)، وسرعان ما عين رئيسا للوزراء، وفي ليلة رأس السنة عام ١٩٩٩، تحدى الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بيلتسين عن منصبه وعين بوتين رئيسا للإدارة، وسكت بوتين في السلطة منذ ذلك الحين، وصار الآن أطول زعيم روسي يقا في سدة الحكم منذ الديكتاتور السوفيتي جوزيف ستالين الذي توفي في عام ١٩٥٢.

اتسم حكم الرئيس بوتين بالقومية الروسية المحافظة، وبه أصداء قوية لحكم الفياصرة الديكتاتوري، وصف بوتين انهيار الاتحاد السوفيتي بأنه «أكبر كارثة جيوسياسية خلال القرن العشرين»، ومنذ توليه السلطة بدأ في اتخاذ القرارات التي تعيد لروسيا هيبتها وقوتها بعد انهيار الاتحاد السوفيتي

فأعاد بوتين العروض العسكرية التي تنتم بالأبهة والعظمة كذلك التي كانت تتم خلال الحقبة السوفيتية، وبدأ هجومه العسكري على المتمردين الانفصاليين في الشيشان، الذي استمر بين عامي ١٩٩٩ و٢٠٠٠ ودمر جمهورية الشيشان الواقعة في شمال منطقة القوقاز، وكانت جورجيا بؤرة ساخنة أخرى بالنسبة إلى بوتين، ففي عام ٢٠٠٨، طردت قواته الجيش الجورجي من إقليم أبخازيا وأوسيتيا الجنوبية الانفصاليين ثم بدأ بوتين بوجه نظره الى أوكرانيا فهي ذات الجدور الروسية.

في التاريخ الحضاري الثقافي لروسيا الأرثوذكسية، فتاريخ روسيا يبدأ بتاريخ السلاف الشرقيين وتكوين (روس الكيفية) بين

E-MalM.redaawad@gmail.com