

# مصر تحقق 9% كأعلى معدل نمو سنوي منذ بداية الألفية

السياسي يوجه بتعزيز منظومة مراكز الخدمات المتحركة تسهياً على المواطن



التوسع في تطبيق جائزة التميز الحكومي  
لما لها من أثر تحفيزي مشجع لتطوير الأداء

## توجيهات رئاسية بمواصلة العمل على نهج توطين الصناعات الاستراتيجية

العدد 5220

السنة السابعة عشرة

الأربعاء

20 أبريل 2022

19 رمضان 1443

12 صفحة

السعر: 3 جنيهات

WWW.ROSAEVERYDAY.COM



رئيس التحرير: أحمد باشا

رئيس مجلس الإدارة: هبة صادق

جريدة يومية أسستها فاطمة اليوسف عام 1935

## رسائل دولية مطمئنة تعكس صلابة الاقتصاد المصري

الدولة اتخذت الإجراءات اللازمة لتخفيف حدة الأزمة «الروسية - الأوكرانية» على المواطنين

**Fitch Ratings**

وكالة فيتش:

استجابة القاهرة السريعة لتلك التداعيات تبشر بالخير لمستقبل الاقتصاد المصري

**Goldman Sachs**

جولدمان ساكس:

رفع سعر الفائدة له انعكاسات إيجابية قوية وسيزيد من جاذبية السوق المصرية أمام المستثمرين الدوليين

**INTERNATIONAL MONETARY FUND**

النقد الدولي:

مجموعة التدابير والسياسات الاقتصادية التي اتخذتها مصر ستحافظ على آفاق النمو الاقتصادي على المدى المتوسط

**The Economist**

الإيكونوميست:

ارتفاع أسعار الطاقة بصورة كبيرة سيؤدي لزيادة عائدات صادرات الغاز المصري والتي من المحتمل أن تفوق تكاليف استيراد القمح

**WORLD BANK**

البنك الدولي:

مصر اتخذت عدة تدابير لمواجهة الأزمة «الروسية - الأوكرانية» على رأسها تقديم حزم تمويلية للتخفيف من ارتفاع الأسعار

عزت الدولة من ثقة المؤسسات الدولية في أداء ومرورة الاقتصاد المصري، وقدرته على التكيف والصمود أمام التحديات الاقتصادية المختلفة التي فرضتها الأزمة الروسية الأوكرانية، حيث دعمت المنهجية الاستراتيجية للدولة، عبر برنامج الإصلاح الاقتصادي وما شمله من دعم لسياسات المالية والنقدية، من قدرتها على مواجهة تأثيرات تلك الأزمة على القطاعات الحيوية في الاقتصاد، وامتصاص الصدمات والمتغيرات الداخلية والخارجية المتلاحقة، ورفع قدرته على الاستجابة السريعة لها.. وفي هذا الصدد نشر المركز الإعلامي لمجلس الوزراء تقريراً سلط فيه الضوء على الرسائل الدولية المطمئنة التي تعكس صلابة الاقتصاد المصري وتشيد بتعامل مصر مع التحديات التجارية، باستخدامها للأزمة الروسية الأوكرانية، على الاقتصاد العالمي.

كتب - حسن أبوخزيم

## اليوم.. صرف مرتبات 6 ملايين موظف بالعلوات الجديدة

8 مليارات جنيهه لسرف الزيادات الجديدة للعاملين بالدولة

كتبت - إسلام عبدالرسول

تفصيلاً للتوجيهات الرئاسية، أكد د. محمد معيط وزير المالية، أنه تم تدبير نحو 8 مليارات جنيهه لسرف الزيادات الجديدة للعاملين بالدولة في الربع الأخير من العام المالي الحالي، على ضوء قانون تعجيل موعد استحقاق علاوة الدورية، ومنع علاوة خاصة لغير المخاطين بالخدمة المدنية وزيادة الحافز الإضافي، وذلك ضمن حزمة الإجراءات المالية والحماية الاجتماعية، للتعامل مع تداعيات التحديات الاقتصادية العالمية، وتخفيف آثارها على المواطنين، موضحاً أنه تمت إتاحة 2.6 مليار جنيهه لتعزيز موازنات كل جهات الدولة، بما يمكنها من صرف الزيادات الجديدة المقررة للعاملين مع مرتبات شهر أبريل اعتباراً من اليوم.

وأوضح الوزير، أن هذه الزيادات المالية الجديدة للعاملين بالجهاز الإداري للدولة انكسبت في رفع الحد الأدنى للأجور من 2400 إلى 2700 جنيهه للدرجة السادسة.



**2.6**  
مليار جنيهه للعلوات وزيادة الحافز الإضافي

## أمل جديد للمرضى

علماء يستئصلون سرطان الكبد لدى الفئران بالموجات فوق الصوتية



كتبت - ابتهاج مخلوف

في إطار سعي العلماء للانتصار على الأمراض السرطانية، تمكن باحثون في الطب الحيوي بالولايات المتحدة، من القضاء على سرطان الكبد بنسبة 70% لدى فئران التجارب، باستخدام الموجات فوق الصوتية بدون جراحة.

وهو ما يمنح أملاً جديداً لملايين المرضى في العالم، الذين يعانون من أحد أكثر أشكال السرطان فتكاً، حيث إن معدل البقاء على قيد الحياة يضع سنوات بعد الإصابة بسرطان الكبد أقل من 18% في أمريكا على سبيل المثال.

وذكر موقع «ساينس ألرت» أن باحثين في هندسة الطب الحيوي بجامعة «ميتشيجان» استعانوا بحزمة مركزة من الموجات فوق الصوتية لتدمير أنسجة الأورام لفئران مصابة بسرطان الكبد.

وأضاف أن العلاج المسمى بتفتيت الأنسجة، يعتمد على الموجات فوق الصوتية عالية التردد لتفتيت الأنسجة الرخوة المستهدفة دون أضرار حرارية، وبالتالي تقليل مخاطر تلف الأنسجة المحيطة، على غرار طريقة تفتيت الدهون لإنقاص الوزن.

وباستخدام محول طاقة، توجه نبضات موجية، يولد اهتزازها فقايعات في الأنسجة، عندما تتفجر تتعمل الأنسجة السرطانية.

## مصلحة الضرائب المصرية



تعلمن

عن بدء التشغيل التجريبي

لمنظومة الإيصال الإلكتروني

لشركات المشتركة في التشغيل التجريبي

من شركات بيع السلع وتقديم الخدمات للمستهلكين

اعتباراً من 10 أبريل 2022

وسيتم بدء التطبيق الإلزامي لها في الأول من يوليو 2022



للإطلاع على كافة المعلومات الخاصة بمنظومة الإيصال الإلكتروني من خلال الرابط التالي: <https://www.eta.gov.eg/ar/content/e-receipt-services>

للاستفسارات والدعم الفني للشركات المشتركة في التشغيل التجريبي لمنظومة الإيصال الإلكتروني: [eReceipt.support@eta.gov.eg](mailto:eReceipt.support@eta.gov.eg)

للرد على الاستفسارات و متابعة مواعيد الندوات التعريفية المجانية الخاصة بمنظومة الإيصال الإلكتروني، والحجز لحضورها الاتصال على الخط الساخن 11390

## تكريم المتميزات من الرائدات الريفيات تنفيذاً لتوجيهات رئيس الجمهورية

كتب - محمود جودة

عقد الدكتور خالد عبدالغفار، وزير التعليم العالي والبحث العلمي، والقائم بأعمال وزير الصحة والسكان واجتماعه الأسبوعي، لمتابعة سير العمل بعدد من ملفات الوزارة، بديوان عام وزارة الصحة والسكان. وفي مستهل الاجتماع، وجه الوزير بالتكريم الدوري للمتميزات من الرائدات الريفيات بالمحافظات، وذلك تنفيذاً لتوجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية، تقديراً لمجهودهن المهم في خدمة المجتمع، والذي يؤتي ثماره في بناء الثقة بين السيدات ومقدمي الخدمة الصحية، بما يحفز عليهن الصحة، مشيراً إلى أن فكرة الرائدات الريفيات سطرته إحدى التجارب الناجحة في حياة المرأة المصرية.

وأطلع الوزير خلال الاجتماع على التصور الخاص بالاستراتيجية المستقبلية الموحدة لخدمات الرعاية الصحية بمحافظة الجمهورية، وذلك في ضوء الخريطة الصحية المتوقعة طبقاً للتغيرات الديموغرافية والاجتماعية والاقتصادية، والتي تستهدف استدامة الارتقاء بالمنظومة الصحية ومستوى الخدمات المقدمة للمواطنين.

وأشار الدكتور حسام عبدالغفار، المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، إلى أن الخطة المستقبلية تعتمد على تقييم الوضع الحالي للمنشآت الصحية والبنية التحتية الخاصة بها، والموارد البشرية، والخدمات الصحية المقدمة للمواطنين، ومن ثم تحديد الأهداف والعوامل المساعدة لتنفيذ الخطة، للوصول إلى الأهداف المرجوة.

وتابع «عبدالغفار» أن الوزير أطلع على الوضع الوبائي الخاص بفيروس كورونا بالمحافظات، والذي يشير إلى استمرار انخفاض نسب الإصابات بشكل ملحوظ، وانخفاض نسب التردد على المستشفيات، كما كشف التقرير أن تحورات كورونا تشير إلى استمرار ضعف الفيروس.

وأضاف أن الوزير طالع التقارير الخاصة بمنظومة التعليم باللغات المضادة لفيروس كورونا، ونسب تلقى المواطنين كافة الجرعات (الأولى، الثانية، التشيطية) من مختلف أنواع اللقاحات، مناشداً المواطنين عدم التغافل عن تلقى الجرعات التشيطية للقاحات، حفاظاً على صحتهم العامة وتقليل احتمالات إصابتهم بفيروس كورونا.

ولفت «عبدالغفار» إلى إمكانية الحصول على الجرعة التشيطية من اللقاحات المضادة لفيروس كورونا بعد مرور فترة ٦ أشهر من تاريخ الحصول على آخر جرعة، وذلك من عمر عام ١٨، وما فوق.



فكرة الرائدات الريفيات سطرته إحدى التجارب الناجحة في حياة المرأة المصرية



## بداية من العام الدراسي الجديد

# تفعيل الامتحانات الإلكترونية بجامعة سوهاج

كتبت - شيماء عدلى

يضمن تقييماً إلكترونياً للطلاب لخطاها، من خلال تزويدهم بكم كبير من بنوك الأسئلة التي تعمل بشكل آلي وتقضي على فرص الغش والتظلمات نهائياً. ومن جانبه قال الدكتور محمد حشمت إن الهدف من الاجتماع هو الوقوف على مدى استعداد الكليات المختلفة بالجامعة فيما يتعلق بتجهيز المنصة الإلكترونية لأعمال الامتحانات ورفع المقررات الإلكترونية بالأساليب العلمية الحديثة.

جدير بالذكر أنه سيتم توريد ٥٥٠٠ جهاز حاسب آلي حديث موزعين بنسب متفاوتة على المقربين من الجديد والتقديم، لتمكين جميع الطلاب من أداء الاختبارات إلكترونياً من مقر كلياتهم.

بمختلف إصداراتها ومسمياتها، مؤكداً أهمية تدريب الكوادر البشرية، وتطوير المقررات الإلكترونية لتناسب مع فكر وطبيعة عمل تلك المنصات والهدف المنشود منها، بما يحقق السرعة والشفافية في تنفيذ المنظومة الامتحانية بالأسلوب العلمي الحديث الذي يتواءم مع تطورات العصر رقمياً.

وذكر أنه ابتداء من العام الدراسي الجديد سيتم تعميم الاختبارات الإلكترونية على جميع الكليات بعد نجاح التجربة على القطاع الطبي، وإلغاء العمل بالامتحان الورقية بشكل نهائي. وأضاف عبدالخالق أن العام الدراسي الجديد سيشهد تعليمًا إلكترونيًا قائمًا على النظام التفاعلي

أعلن الدكتور مصطفى عبدالخالق رئيس جامعة سوهاج، إلغاء العمل بنظام الامتحانات الورقية نهائياً واستبدالها بالنظام الإلكتروني بجميع الكليات لمواكبة التطورات العالمية في تطبيق نظام التحول الرقمي في أنظمة التقييم وذلك من العام الدراسي القادم.

جاء ذلك خلال الاجتماع الدوري مع مديري وحدات تكنولوجيا المعلومات بالجامعة، بقاعة مجلس الجامعة بالحرم القديم. وفي بداية الاجتماع أكد رئيس الجامعة على استمرار العمل بنظام المنصات الإلكترونية

## خدمات طبية للسيدات «المعنفات» بأول عيادة للمرأة الآمنة

كتب - محمود جودة

وأوضح الدكتور حسام عبدالغفار المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، أنه من المقرر انتهاء تجهيز عيادة تخصصية لمناهضة العنف ضد المرأة، كمرحلة أولى خلال عام ٢٠٢٢، يعقبها التوسع تبعاً في تقديم الخدمة بجميع محافظات الجمهورية.

ومن جانبه، أوضح الدكتور وائل عبدالرازق رئيس قطاع الرعاية الصحية والتمريض، أن «عيادات المرأة الآمنة» تقدم خدمات الدعم الصحي والنفسى،

وإعطاء الأولوية للسيدات اللاتي يتعرضن للعنف بمختلف أشكاله، بالإضافة إلى تقديم التوعية والمشورة الصحية والاجتماعية للسيدات، وتدريبهن بأساليب حماية أنفسهن من التعرض للعنف.

وأكد الدكتور وائل عبدالرازق، أهمية تردد السيدات على العيادات والاستفادة من خدمات الدعم الصحى والإرشاد النفسى، بما يساهم فى الحفاظ على حياة صحية ونفسية آمنة لجميع فئات المجتمع.

أعلنت وزارة الصحة والسكان، عن افتتاح أولى عيادات المرأة الآمنة، بمركز طبي أهلينا بمحافظة القاهرة، لتقديم الخدمات الطبية والإرشاد والدعم النفسى للسيدات اللاتي يتعرضن للعنف، وذلك بالتعاون مع الأمانة العامة للصحة النفسية، والمجلس القومى للمرأة، وصندوق الأمم المتحدة للسكان.

وخلال اللقاء تم استعراض آخر جهود الشركة فى منظومة الإدارة المتكاملة للمخلفات بالقاهرة حيث تقوم شركة جرين بلانت بتقديم خدمات معالجة والدفن الصحى الآمن للمخلفات الصلبة للمنطقتين الجنوبية والغربية للمحافظة بطاقة استقبال يومية ٤٠٠٠ طن مجمع المصانع والمدفن الصحى الآمن بمنطقة ١٥ مايو، كما شهد الاجتماع عرض رؤية الشركة لإدخال تكنولوجيات جديدة لتعظيم الاستفادة من مكونات المخلفات وتحويلها إلى طاقة بالتعاون مع بعض الشركات العاملة.

كما شهد اللقاء كذلك بحث إمكانية التعاون بين عدد من المحافظات وشركة جرين بلانت للعمل فى منظومة المخلفات لتقديم خدمات الجمع والنقل والنظافة العامة والمعالجة والتدوير للمخلفات من بينها بعض محافظات القاهرة الكبرى ومدن القناة.

وخلال الاجتماع أشار وزير التنمية المحلية إلى الدور الذى تقوم به الوزارة حالياً لتنفيذ توجيهات القيادة السياسية وتكليفات رئيس الوزراء لتنفيذ الخطة الجديدة لتطوير الإدارة المتكاملة لمنظومة المخلفات الصلبة بالتنسيق والتعاون والشراكة مع الوزارات والجهات المعنية على أرض المحافظات خاصة بعد الاستثمارات التى ضختها الحكومة خلال الفترة الماضية

## 68% زيادة فى استخدام المصريين للإنترنت خلال رمضان

كتب - حسن أبوخريم

رصد مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء تقريراً عن الجهاز القومى لتنظيم الاتصالات يتتبع خلاله استخدامات المصريين للإنترنت خلال ٢٤ ساعة فى رمضان ٢٠٢٢، ومقارنتها بالفترة نفسها فى رمضان ٢٠٢١؛ إذ تبين حدوث زيادة فى استخدام خدمات الإنترنت المحمول بنسبة ٦٨% فى ظل ارتفاع عدد مستخدمي خدمات الإنترنت المحمول ١١ مليون مستخدم، كما تبين حدوث زيادة فى استخدام خدمات الإنترنت الثابت بنسبة ٢٨% فى ظل ارتفاع عدد مستخدمي خدمات الإنترنت الثابت ٩٨٠ ألف مستخدم.

وكان متوسط الأنشطة الأعلى استخداماً يومياً على النحو التالي: ٣.٥ مليون ساعة يومياً مقاطع فيديو ترفيهية قصيرة منشورة بزيادة ١٥٨% و١٣١ مليون عملية بحث فى الخرائط بزيادة ١١١% و١٢.٩ مليون ساعة مشاهدة محتوى ترفيهي بزيادة ٧٦% و١٨١ مليون زيارة تسوق إلكتروني بزيادة ٤٧%.



وزير الزراعة يتابع الجدول الزمني لافتتاح مصنع السكر بمحافظة المنيا

## وزير الزراعة يتابع الجدول الزمني لافتتاح مصنع السكر بمحافظة المنيا

كتب - إبراهيم رمضان

عقد السيد القصير وزير الزراعة واستصلاح الأراضي اجتماعاً، مع د. كمال عبدالله المدير التنفيذي لشركة القناة للسكر، وبحث معه الموقف التنفيذي لمصنع السكر فى محافظة المنيا، بحضور د. محمد الشحات المدير التنفيذي لهيئة التعمير والتنمية الزراعية.

تناول اللقاء بحث الجدول الزمني لافتتاح مصنع السكر المقام على مساحة ٢٠٠ فدان والذي يشمل خط إنتاج بطاقة إنتاجية حوالى ٢٦ ألف طن سكر يومياً (١٨ ألف طن لكل خط) والمقرر افتتاح الخط الأول فى شهر مايو المقبل، حيث يستوعب المصنع ٩٠٠ ألف طن بنجر سنوياً من إنتاج الأرض التابعة للشركة ٤٠٠ من خلال الزراعة التعاقدية مع مزارعى البنجر.

كما تناول اللقاء أيضاً الموقف التنفيذي لاستصلاح واستزراع ١٨٠ ألف فدان التابعة للشركة والمستهدف زراعتها بالبنجر باستخدام أحدث أساليب وتكنولوجيا الترى والزراعة، وأكد وزير الزراعة أن الدولة المصرية تدعم الاستثمار الأجنبى فى كل المجالات وخاصة الزراعية، مشيراً إلى أن الاستثمار فى مصر آمن وواعد. وجه القصير بتقديم الدعم للمشروع الذى يساهم فى توفير فرص عمل وكذلك إنتاج سلعة استراتيجية مهمة، كما وجه بالتعاون مع معهد المحاصيل السكرية وكذلك مجلس السكرية ومعهد الأراضى والمياه، بالإضافة إلى تفعيل منظومة الزراعة التعاقدية بين وزارة الزراعة متمثلة فى مركز الزراعة التعاقدية وشركة القناة والبنك الزراعى والمزارعين.

## التنمية المحلية تبحث مع «جرين بلانت» التعاون فى منظومة الإدارة المتكاملة للمخلفات وإدارة المجازر

كتب - هيثم دهمش



تطوير منظومة المخلفات وإنشاء البنية التحتية وخلق المقالب العشوائية وإنشاء وتوريد محطات وسيطة ثابتة ومتحركة ومدافن صحية آمنة للتخلص الآمن من المرفوضات والقضاء على الحرق العشوائى للمخلفات ورفع كفاءة عمليات الجمع والنقل ونظافة الشوارع.

ومن جانبهم رحب وفد شركة جرين بلانت بالتعاون مع وزارة التنمية المحلية والمحافظات فى ملف منظومة الإدارة المتكاملة للمخلفات بجميع أنواعها بهدف تطوير المنظومة البيئية فى مصر بما يحقق أهداف التنمية المستدامة طبقاً للرؤية الاستراتيجية مبر ٢٠٣٠.

كما شهد الاجتماع أيضاً استعراض آخر مستجدات المشروع القومى لتطوير ورفع كفاءة المجازر بالمحافظات تنفيذاً لتوجيهات القيادة السياسية والذى تتعاون فيه الوزارة مع وزارة الزراعة بالاهتمام بصحة المواطنين وتوفير لحوم حمراء آمنة وجودة عالية والحفاظ على

البيئة من التلوث وتعظيم القيمة المضافة من خلال الاستفادة من كل المنتجات والمخلفات بصورة اقتصادية مناسبة. وأكد وزير التنمية المحلية حرص الحكومة للحفاظ على الاستثمارات التى تم ضخها فى مشروع تطوير المجازر الحكومية بالمحافظات والبالغ عددها ٦٠٠ مجزر حيث تتضمن المرحلة الأولى ١٥٠ مجزراً والتي تم الانتهاء من عدد كبير منها بالتعاون مع الجهاز المركزى للتعمير، كما أشار اللواء محمود شعراوى إلى ترحيب الوزارة بالتعاون مع شركات القطاع الخاص أو الشركات المصرية لإيجاد منظومة حديثة لإدارة وتشغيل كافة المجازر الحكومية بصورة اقتصادية وسريعة تشغيل المجازر التى تم الانتهاء منها. ورحب مسمى الشركة فى إجراء بعض الدراسات لتحقيق الاستغلال الاقتصادى الأمثل لبعض المجازر فى عدد من المحافظات.

## وزير النقل يتابع سير العمليات التشغيلية فى «ميناء حمد»

كتبت - نيفين صبرى

الرئيس عبد الفتاح السيسى رئيس الجمهورية يجعل مصر مركزاً عالمياً للتجارة واللوجستيات حيث تشمل تلك الخطة إنشاء أرصفة جديدة بإجمالى أطوال ٣٥ كيلومتراً بأعماق تتراوح من ١٥-١٨ متراً) وأهمها على البحر الأحمر «سفاجا والعين السخنة»، وعلى البحر المتوسط «إسكندرية ودمياط وبورسعيد» ليصل إجمالى أطوال الأرصفة فى الموانئ البحرية المصرية إلى ٧٦ كيلومتراً، وإنشاء حواجز أمواج بإجمالى أطوال ٦ كيلومترات.

كما استمع وزير النقل المصرى لشرح مفصل من قبل مسئولى شركة موانئ قطر التى تدير الميناء بإشراف وزارة المواصلات وذلك عن مكونات الميناء ومراحل تطويره والخطة المستقبلية خاصة وأنه يعد أكبر الموانئ فى الشرق الأوسط بطاقة استيعابية تبلغ ٧.٥ مليون حاوية نطعية سنوياً وحيث يمتد ميناء حمد على مساحة ٢٨.٥ كيلو متر مربع ويضم محطة

فى ختام زيارته للمصامصة القطرية الدوحة كلبية للدعوة الموجبة من جاسم بن سيف السليطى وزير المواصلات القطرى قام الفريق مهندس كامل الوزير - وزير النقل برافقه السفير عمرو الشريينى سفير مصر فى الدوحة بزيارة لميناء حمد واطلع خلالها على سير العمليات التشغيلية فى مرافق الميناء بالإضافة الى القيام بجولة فى ميناء ومخازن مشروع الأمن الغذائى ومركز زوار الميناء



وزير النقل يتابع سير العمليات التشغيلية فى «ميناء حمد»



## الرى: تنفيذ شبكات الصرف المغطى 6 ملايين فدان

كتبت - مى زكريا

عقد الدكتور محمد عبدالعاطى وزير الموارد المائية والرى اجتماعاً مع المهندس محمد صالح رئيس الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف، لاستعراض موقف مشروعات الهيئة فى مجال تجديد شبكات الصرف المغطى وإنشاء وتوسيع وتعميق وتصريف المصارف العامة المكشوفة.

وصرح عبدالعاطى بأنه تم الانتهاء من إحلال وتجديد شبكات الصرف المغطى فى زمام ٥١.٨٠ ألف فدان من أصل ٦٠ ألف فدان مستهدفة خلال العام المالى الحالى ٢٠٢١/٢٠٢٢، كما تم الانتهاء من إنشاء وتوسيع وتعميق المصارف العامة المكشوفة وتنفيذ أعمال صناعية مثل (كبارى - سحارات - حوائط سائدة - أعمال تكاسى بالديش) فى زمام ٨٧٠٠ فدان، وتنفيذ أعمال نزع حشائش بأطوال أكثر من ٢٢ ألف كيلومتر، وتنفيذ أعمال تجريف مصارف بحجم ٦.٦٠ مليون متر مكعب.

كما تم الانتهاء من إنشاء مصارف عامة ومكشوفة فى زمام قدره ٧.٢٠ مليون فدان بالوجهين البحرى والقبلى، وتوسيع وتعميق مصارف عامة مكشوفة بمناطق الاستصلاح فى زمام قدره ٠.٨٠ مليون فدان، وإعادة توسيع وتعميق للمصارف المكشوفة فى المناطق القديمة والجديدة فى زمام وقدره ٢٨٨ ألف فدان ليصبح إجمالى زمام الصرف العام الذى تم الانتهاء منه ٨.٤٠ مليون فدان تقريبا، من أصل ٨.٥٠ مليون فدان تتضمنها استراتيجية هيئة الصرف فى مجال إنشاء وتعميق وتوسيع المصارف المكشوفة العامة بالوجهين القبلى والبحرى ومناطق الاستصلاح.

وأكد عبد العاطى أن مشروعات الصرف الزراعى تسهم فى تنمية الاقتصاد القومى من خلال إنشاء وصيانة مشروعات البنية الأساسية فى مجال الصرف الزراعى العام والمنغطى، الأمر الذى يؤدى للحفاظ على منسوب المياه الأرضية بعيداً عن جذور النبات لضمان توفير التوية الملائمة بالتربة الزراعية والحفاظ على خصوبتها وتحسين خواصها الطبيعية والكيميائية وتحسين معامل التوصيل الهيدروليكي وخفض ملوحة التربة ونسبة الأرضية، وبالتالي زيادة الإنتاج الزراعى بنسبة حوالى ٢٥% للعدد من المحاصيل الرئيسية وتحقيق أعلى إنتاجية محصولية كهدف قومى لتضييق الفجوة بين الإنتاج والاستهلاك.

وأكد عبد العاطى أن مشروعات الصرف الزراعى تسهم فى تنمية الاقتصاد القومى من خلال إنشاء وصيانة مشروعات البنية الأساسية فى مجال الصرف الزراعى العام والمنغطى، الأمر الذى يؤدى للحفاظ على منسوب المياه الأرضية بعيداً عن جذور النبات لضمان توفير التوية الملائمة بالتربة الزراعية والحفاظ على خصوبتها وتحسين خواصها الطبيعية والكيميائية وتحسين معامل التوصيل الهيدروليكي وخفض ملوحة التربة ونسبة الأرضية، وبالتالي زيادة الإنتاج الزراعى بنسبة حوالى ٢٥% للعدد من المحاصيل الرئيسية وتحقيق أعلى إنتاجية محصولية كهدف قومى لتضييق الفجوة بين الإنتاج والاستهلاك.

وأكد عبد العاطى أن مشروعات الصرف الزراعى تسهم فى تنمية الاقتصاد القومى من خلال إنشاء وصيانة مشروعات البنية الأساسية فى مجال الصرف الزراعى العام والمنغطى، الأمر الذى يؤدى للحفاظ على منسوب المياه الأرضية بعيداً عن جذور النبات لضمان توفير التوية الملائمة بالتربة الزراعية والحفاظ على خصوبتها وتحسين خواصها الطبيعية والكيميائية وتحسين معامل التوصيل الهيدروليكي وخفض ملوحة التربة ونسبة الأرضية، وبالتالي زيادة الإنتاج الزراعى بنسبة حوالى ٢٥% للعدد من المحاصيل الرئيسية وتحقيق أعلى إنتاجية محصولية كهدف قومى لتضييق الفجوة بين الإنتاج والاستهلاك.



العدد: 5220  
السنة السابعة عشرة  
الأربعاء  
20 إبريل 2022  
19 رمضان 1443

WWW.ROSAVERDAY.COM

# 3

## الحكومة تطلق حملة ترويج دولية لتوثيق قصص مصر التنموية بالتعاون مع «سى إن إن»

سلسلة أفلام تعكس التحول للاقتصاد المستدام والشركات الدولية والتجارب الناجحة لرواد الأعمال



أطلقت وزارة التعاون الدولي، مع شبكة سى إن إن، حملة إعلامية دولية، تستهدف توثيق قصص مصر التنموية، وإظهار الشركات الدولية لتحقيق التنمية المستدامة، من خلال تسليط الضوء على الشركات الدولية مع شركاء التنمية متعددي الأطراف والشائئين ومؤسسات التمويل الدولية، التي تنفذها الحكومة والقطاع الخاص، للدفع نحو تحقيق اقتصاد شامل ورفعي وأخضر.

وتأتي هذه الشراكة كجزء من المبدأ الثالث من إطار التعاون الدولي والتمويل الإنمائي - سرد المشاركات الدولية - والذي يركز على الترويج لقصص مصر التنموية - من خلال ثلاثة محاور رئيسية هي المواطن محور الاهتمام، والمشروعات الجارية، والهدف هو القوة الدافعة، لعرض المشروعات التي يتم تنفيذها بهدف تحقيق أولويات الدولة التنموية في إطار أجندة التنمية المستدامة 2030.

وتهدف الحملة إلى الترويج لعدد من المشروعات في قطاعات مختلفة منها التحول إلى الاقتصاد الدائري والمستدام، وتطوير البنية التحتية لقطاع النقل ليصبح أكثر استدامة، والتحول نحو الطاقة الجديدة والمتجددة، وتعزيز سوق العمل وتمكين الفتيات في مجالات العلوم والتكنولوجيا، وذلك من خلال إنتاج عدد من الأفلام وترويجها إعلامياً، وعرضها على شبكة سى إن إن الدولية، ومنصاتهما الرقمية، بما يعكس تنوع المشروعات التي يتم تنفيذها مع شركاء التنمية.

كما تستهدف الحملة الإعلامية المشتركة بين وزارة التعاون الدولي وشبكة CNN استخدام المواد المرئية والقصص من واقع المشروعات المنفذة، والترويج لها بين جمهور الشبكة الدولية على مستوى العالم من مجتمع الأعمال والمستثمرين الدوليين، لاستعراض دور هذه المشروعات في تعزيز الشراكات بين القطاعين الحكومي والخاص وجذب التمويلات التنموية.

من ناحيتها أكدت الدكتورة رانيا المشاط، وزيرة التعاون الدولي، حرص القيادة السياسية على تعزيز المشاركة بشافية والتنسيق الفعال بين الأطراف ذات الصلة، لدفع الجهود التنموية، لذا تأتي الشراكة بين وزارة التعاون الدولي وشبكة سى إن إن لإبراز هذه الجهود وتسلط الضوء على إطار التعاون الدولي والتمويل الإنمائي لجمهورية مصر العربية، ودوره في الدفع نحو تحقيق اقتصاد شامل ورفعي وأخضر. وأضافت وزيرة التعاون الدولي «نعمل من خلال التعاون الإنمائي الفعال على بناء مستقبل أفضل».

كما تستهدف الحملة الإعلامية المشتركة بين وزارة التعاون الدولي وشبكة CNN استخدام المواد المرئية والقصص من واقع المشروعات المنفذة، والترويج لها بين جمهور الشبكة الدولية على مستوى العالم من مجتمع الأعمال والمستثمرين الدوليين، لاستعراض دور هذه المشروعات في تعزيز الشراكات بين القطاعين الحكومي والخاص وجذب التمويلات التنموية.

من ناحيتها أكدت الدكتورة رانيا المشاط، وزيرة التعاون الدولي، حرص القيادة السياسية على تعزيز المشاركة بشافية والتنسيق الفعال بين الأطراف ذات الصلة، لدفع الجهود التنموية، لذا تأتي الشراكة بين وزارة التعاون الدولي وشبكة سى إن إن لإبراز هذه الجهود وتسلط الضوء على إطار التعاون الدولي والتمويل الإنمائي لجمهورية مصر العربية، ودوره في الدفع نحو تحقيق اقتصاد شامل ورفعي وأخضر. وأضافت وزيرة التعاون الدولي «نعمل من خلال التعاون الإنمائي الفعال على بناء مستقبل أفضل».

### بالشراكة مع بنك الكساء المصرى

## صندوق «تحيا مصر» يوفر 9 آلاف قطعة ملابس مجانية جديدة بمعرض دكان الفرحة بالفيوم



نظم صندوق تحيا مصر، أمس معرضاً بجامعة الفيوم، لتوفير الملابس الجديدة لطلاب الجامعة ممن أعدت لهم بحوث حالة اجتماعية، استعداداً لاستقبال عيد الفطر المبارك، وذلك في إطار تنفيذ المرحلة الثالثة من مبادرة دكان الفرحة بالتعاون مع بنك الكساء المصرى.

وقال المدير التنفيذي لصندوق تحيا مصر، تامر عبد الفتاح، إن المعرض يوفر 9 آلاف قطعة متنوعة من الملابس والأحذية والإكسسوارات، ليستفيد منها 3 آلاف طالب وطالبة بجامعة الفيوم، حيث يتيح المعرض لكل مستفيد فرصة اختيار 3 قطع متنوعة بحرية تامة وبدون مقابل.

وأضاف أن المرحلة الثالثة من مبادرة دكان الفرحة تستهدف توزيع مليون قطعة ملابس على المستحقين بالجامعات ودور الأيتام ومؤسسات أطفال بلا مأوى بالإضافة إلى عدد من الأسر الأولى بالرعاية من خلال فواصل الحماية الاجتماعية التي ينظمها الصندوق خلال العام.

وأوضح عبد الفتاح إن معارض دكان الفرحة يتم تنظيمها من خلال التبرعات العينية التي يقدمها مصنعو ومستوردو الملابس الجاهزة، فضلاً عن مشاركة بنك الكساء المصرى.

نظم صندوق تحيا مصر، أمس معرضاً بجامعة الفيوم، لتوفير الملابس الجديدة لطلاب الجامعة ممن أعدت لهم بحوث حالة اجتماعية، استعداداً لاستقبال عيد الفطر المبارك، وذلك في إطار تنفيذ المرحلة الثالثة من مبادرة دكان الفرحة بالتعاون مع بنك الكساء المصرى.

وقال المدير التنفيذي لصندوق تحيا مصر، تامر عبد الفتاح، إن المعرض يوفر 9 آلاف قطعة متنوعة من الملابس والأحذية والإكسسوارات، ليستفيد منها 3 آلاف طالب وطالبة بجامعة الفيوم، حيث يتيح المعرض لكل مستفيد فرصة اختيار 3 قطع متنوعة بحرية تامة وبدون مقابل.

وأضاف أن المرحلة الثالثة من مبادرة دكان الفرحة تستهدف توزيع مليون قطعة ملابس على المستحقين بالجامعات ودور الأيتام ومؤسسات أطفال بلا مأوى بالإضافة إلى عدد من الأسر الأولى بالرعاية من خلال فواصل الحماية الاجتماعية التي ينظمها الصندوق خلال العام.

وأوضح عبد الفتاح إن معارض دكان الفرحة يتم تنظيمها من خلال التبرعات العينية التي يقدمها مصنعو ومستوردو الملابس الجاهزة، فضلاً عن مشاركة بنك الكساء المصرى.

## ضبط 104 قضايا مخدرات خلال 24 ساعة

كتب - سيد دويدار

قامت أجهزة وزارة الداخلية بمختلف مديريات الأمن على مستوى الجمهورية بتوجيه حملة أمنية مكثرة خلال 24 ساعة في إطار مواصلة الحملات الأمنية المكثفة لمواجهة أعمال البلطجة وضبط الخارجين على القانون وحائزى الأسلحة النارية والبيضاء وإحكام السيطرة الأمنية.

واسفرت الحملة عن ضبط (104) قضايا مخدرات تضمنت كمية من مخدر الهيرو وزنت (25,005) كيلو جرام، وكمية من مخدر البنجو وزنت (20,060) كيلو جرام، ومن مخدر الحشيش وزنت (4,401) كيلو جرام، والهيروين وزنت (2,604) كيلو جرام، والأستروكس وزنت (1,475) كيلو جرام، والأفيون وزنت (200) جراماً، والبور وزنت (130) جراماً، والشودو وزنت (90) وكمية من مخدر الأيس وزنت (77) جراماً، وأخرى من مخدر الفرجينيا وزنت (40) جراماً، وكمية من مخدر الشابو وزنت (3) جرامات، وعدد (590) قرصاً مخدراً.

كما أسفرت الحملة في مجال ضبط المتهمين الهاربين عن ضبط (19) متهماً، وفي مجال ضبط قضايا الأسلحة النارية والبيضاء عن ضبط (عدد 42 قطعة سلاح ناري بحوزة 41 متهماً، إضافة إلى تنفيذ (4014) حكماً قضائياً متنوعاً منها (140) حكم جنائية، و(1304) حكم حبس جزئى، و(2378) حكم حبس مستأنف، و(2705) حكم غرامة، و(6847) مخالفة.

وفي مجال ضبط التشكيلات العصابية تم ضبط تشكيل عصابى، ضم (8) متهمين، ارتكبوا (3) حوادث متوعدة، كما تم ضبط (11) متهماً بأعمال بلطجة، و (234) دراجة نارية مخالفة.

ونجحت جهود الحملة في إعادة سيارتين مبلع بسرقتها، إضافة إلى ضبط (25857) مخالفة مرورية متنوعة، وفحص (38) من سائقي السيارات على الطرق السريعة للكشف عن تعاطيهم المواد المخدرة، وتبين إيجابية (9) منهم.

4 تحديات تواجه الأهلى فى الدار البيضاء

رياضة



الدراما تهز «العمامة»

تسليح

09



## احتفالية الجمعية المصرية للتنمية المتكاملة والغرفة التجارية الصينية بمصر للعام الثامن على التوالي

مواصلة التنمية المجتمعية والدعم الإنساني لأبناء وأسر الجمعية

جريدة الأهرام وممثلى الشركات الصينية العاملة بمصر والصحفيين والإعلاميين وبعض أسر وأبناء الجمعية التي ترعاهم وتتكفل بهم. وأوضحت د. هنادى إسماعيل أن الاحتفالية هذا العام تنموية خدمية اجتماعية، وتأتى نتيجة التعاون المنمى والبناء بين الجمعية والغرفة التجارية الصينية بمصر على مدار 8 أعوام، وتم توزيع 3000 كرتونة مواد غذائية جافة ومساعدات رعاية صحية لأكثر من 2000 مستفيد، والرعاية الاجتماعية للأطفال لأكثر من 4000 طفل من الأسر التي ترعاها الجمعية على مستوى الجمهورية.

كما شهدت الاحتفالية تكريم السادة الحضور تقديراً لدورهم المجتمعي وأيضاً لدعمهم ومساندتهم الجمعية في كافة أنشطتها المجتمعية والتنموية التي تهدف دائماً إلى تحويل الفرد من مستفيد إلى فرد منتج ونافع لنفسه ولأهله وللمجتمع بأكمله.

وفي ختام الاحتفالية تم توزيع عدد من الهدايا التي تمثلت في أجهزة تابلت للمتوقفين دراسياً والأدوات المدرسية، وأيضاً كراتين المواد الغذائية على الأسر وأبناء الجمعية الحاضرين، وتم أيضاً إطلاق قافلة الخير التي تحمل المساعدات الغذائية والطبية إلى مختلف محافظات مصرنا الحبيبة.

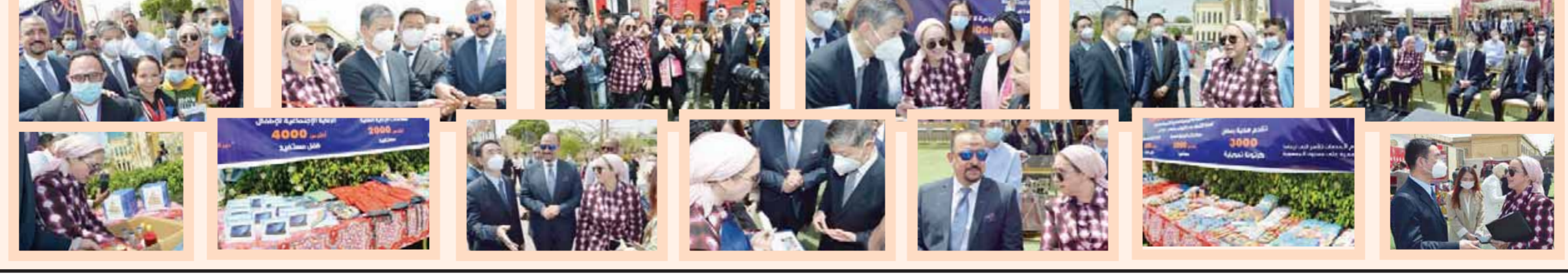


## وتستمر مسيرة الخير فيه شهر الخير



محمود كمال - حسام النوام

في إطار تعميق أواصر الصداقة والعلاقات الدبلوماسية بين مصر والصين، ومن منطلق تعزيز الروابط بين الشعبين المصرى والصينى وإيماناً بضرورة وأهمية المشاركة المجتمعية، نظمت الجمعية المصرية للتنمية المتكاملة برئاسة د. هنادى إسماعيل بالتعاون مع الغرفة التجارية الصينية بمصر برئاسة السيد/ تشانج هو تشاى الاحتفالية الخيرية السنوية «شهر الخير» مع الغرفة التجارية الصينية فى مصر، وذلك للعام الثامن على التوالي بحضور سعادة السفير الصينى بالقاهرة السيد/ ليلى تشيانج، السيد الوزير المفوض/ تشو زينتنج، السيد/ تشانج هو تشاى رئيس الغرفة التجارية الصينية بمصر، الدكتور/ أحمد عبدالرحمن وكيل وزارة التضامن الاجتماعى، النائب/ أحمد الطيبى عضو مجلس النواب عن دائرة المعادى وطرة - ووكيل لجنة السياحة والطيران المدنى بالمجلس، السفير/ محمد العرابى وزير الخارجية الأسبق، المستشار/ أحمد عصام مساعد وزير التموين للاتصال السياسى وشئون مجلس النواب، السيدة/ داليا إمام مدير مديرية التضامن بالقاهرة، الأستاذ/ طارق السنوطى نائب رئيس تحرير



# مصر تحقق 9% كأعلى معدل نمو سنوي منذ بداية الألفية

## الرئيس يتابع الموقف التنفيذي لموضوعات عمل وزارة التخطيط والتنمية الاقتصادية التوسع في تطبيق جائزة التميز الحكومي لتضم المزيد من القطاعات والمؤسسات

كتب - أحمد إمام وأحمد قنديل



المناخ والشمول المالي والقضية السكنية ونذرة المياه. وأضاف المتحدث الرسمي أن الاجتماع شهد كذلك استعراض جهود تطوير الخدمات الحكومية باستخدام التحول الرقمي، حيث وجه الرئيس في هذا الصدد بتعزيز منظومة مراكز الخدمات المتحركة والسيارات المتحركة لتقديم الخدمات تسهيلاً على المواطنين، خاصة في قطاعات الأحوال المدنية والمرور والشهر العقاري والتوثيق وخدمات التنمية الصناعية، وكذلك زيادة منشآت الخدمات الحكومية النموذجية بالمحافظات.

كما أطلع الرئيس على برامج التدريب وبناء القدرات التي يقوم بها المعهد القومي للحكومة والتنمية المستدامة، موجهاً بتعزيز هذه البرامج لتشمل سائر محافظات الجمهورية، بهدف صقل الخبرات في التعامل مع التحديات المعاصرة للعمل الحكومي ودعم الأداء المؤسسي.

كما وجه الرئيس في ذات السياق بالتوسع في تطبيق جائزة التميز الحكومي، لتشمل المزيد من القطاعات والمؤسسات، لما لها من أثر تحفيزي مشجع للتميز وتطوير الأداء ونشر ثقافة الابتكار.

مطلع عام ٢٠١٦، وذلك لتواكب التطورات والتغيرات التي تطرأ تبعاً، حيث تعتبر هذه الاستراتيجية الوطنية وثيقة حية تتأثر بالتغيرات السياسية والاجتماعية والاقتصادية

الدولية المختلفة. كما تم عرض جهود وزارة التخطيط في تحديث استراتيجية رؤية مصر ٢٠٣٠، والتي كانت قد أطلقت في

اجتماع الرئيس عبد الفتاح السيسي، أمس، مع الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، والدكتورة هالة السعيد وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية، حيث قال السفير بسام راضي، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، إن الاجتماع تناول متابعة الموقف التنفيذي لموضوعات عمل وزارة التخطيط والتنمية الاقتصادية. واستعرضت الدكتورة هالة السعيد، تطور المؤشرات الاقتصادية على مستوى العالم في ظل تأثرها بتداعيات الأزمة الروسية الأوكرانية، مؤكدة أن مصر قد حققت خلال الربع الأول والثاني من العام المالي الحالي أعلى معدل نمو نصف سنوي منذ بداية الألفية الحالية، والذي بلغ حوالي ٩٪، وذلك مقارنة بمعدل النمو خلال نفس الفترة من العام المالي السابق والذي بلغ حوالي ١,٣٪ نتيجة جائحة فيروس كورونا، حيث من المتوقع أن يحقق الاقتصاد المصري نمواً إيجابياً بنهاية العام الحالي مقداره حوالي ٦٪، وهو ما يفوق التوقعات الاقتصادية المسبقة في هذا الإطار من قبل المؤسسات

# السيسى يوجه بمواصلة العمل على نهج توطين الصناعات الاستراتيجية

المستوى الوطني، والتغلب على أبرز العقبات التي تواجهها، وزيادة معدلات التصدير والحفاظ على الأسواق التصديرية. كما تم استعراض الحلول المقترحة للتصدي للتحديات التي تواجه جهود تطوير قطاع الصناعة، فضلاً عن جهود صياغة برامج توافقية بين وزارتي المالية والتجارة والصناعة لتسهيل إجراءات عمليات الاستيراد والتصدير خلال الفترة المقبلة، بما في ذلك تبسيط الإجراءات الجمركية، وكذا تعزيز برامج دعم الصادرات لتحفيز التصدير وتحقيق مستهدفات الدولة في هذا الإطار، خاصة في القطاعات السليمة التي تتمتع مصر بميزة تنافسية في إنتاجها.



اجتماع الرئيس عبد الفتاح السيسي، أمس، مع الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، والدكتور محمد معيط وزير المالية، ونيفين جامع وزيرة التجارة والصناعة. وقال السفير بسام راضي، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية إن الاجتماع تناول استعراض جهود التعامل مع التحديات التي تواجه قطاعي الصناعة والتصدير، حيث وجه الرئيس بمواصلة العمل على نهج توطين الصناعات الاستراتيجية وتشجيع القطاعات الصناعية الوطنية، فضلاً عن سرعة الانتهاء من استكمال منظومة المعلومات المسبقة للإفراج الجمركي، وذلك في إطار استراتيجية الدولة لدعم الأنشطة الصناعية على

# حنفي جبالي: مجلس النواب لا يتستر على فساد أو مخالفات في الحساب الختامي للموازنة

## النواب يوافق نهائياً على ربط الحساب الختامي للموازنة العامة للدولة والحسابات الختامية للمؤسسات الاقتصادية والهيئة القومية للإنتاج الحربي

تأثير قطاع السياحة لأن مصر تعتمد على ٤٠٪ من السياحة من روسيا وأوكرانيا. كشف وزير المالية عن تشكيل لجنة برئاسة وزيرة التخطيط د. هالة السعيد لدراسة ملف الإفراط من الخارج ليكون في الضيق الحدود وأن يقتصر الأمر فقط على المشروعات التي تأتي في أولويات الدولة وأضاف الوزير « لا نحتاج لزيادة الضرائب أو فرض ضرائب جديدة وإنما نحتاج لتوسيع القاعدة الضريبية وضم الاقتصاد غير الرسمي وتعظيم موارد الدولة. كما تم تشكيل لجنة داخل وزارة المالية برئاسة نائب الوزير لمتابعة الحد الأقصى للأجور وأضاف « وتم استرداد ٧٠ مليون ممن تعدوا الحد الأقصى للأجور، أوضح أن إنشاء أي صناديق خاصة جديدة سيكون من خلال مجلس النواب وأنه يتم حصر الصناديق الأخرى لتقنين الأوضاع».

وقال وزير المالية « نتابع أوجه الاتفاق والإيرادات وتابع جميع الهيئات الاقتصادية والخدمية قدمت حساباتها الختامية هناك هيئات اعتمدت الحسابات الختامية بعد إرسائها للمجلس المقرر واستطرد إن ٩٦٪ من الضمان تأتي من قطاعي السكك الحديدية والهيئة الوطنية للإعلام.

وكان النائب ياسر عمر وكيل لجنة الخطة والموازنة قد اعترض على بعض النواب وما جاء في كلمتهم أثناء الجلسة العامة بشأن ما ورد من اختلاسات وفساد وكذلك بشأن اعتراض البعض منهم على تقرير اللجنة بهذا الأمر وهو ما وضح جبالي بأن الاعتراض ليس على التقرير ولكن على الحساب الختامي ذاته وهو ما رد عليه عمر قائلاً ياريس «تقرير اللجنة رصد كل المخالفات والملاحظات وبالتالي من يعترض يعترض على التقرير ذاته».

وأكد النائب أحمد مقلد، أمين سر لجنة الشؤون العربية بمجلس النواب عن تسييسية شباب الأحزاب والسياسيين، أن تقرير الجهاز المركزي للحسابات كاشف وواضح لأنه يتحدث بلغة الأرقام، وكان يجب على الحكومة عدم تجاهل توصياته.

وأضاف مقلد، خلال كلمته بالجلسة العامة لمجلس النواب، أثناء مناقشة الحساب الختامي للموازنة العامة للحكومة، أن الصناديق الخاصة تقرر رسوماً وتتفق أموالاً دون سند قانوني، وهو يدفعنا إلى الالتفات لهذا الأمر الهام.

وشدد مقلد، على أن الحكومة لم تنفذ الحد الأقصى للأجور في كثير من الجهات، رغم أن الرئيس عبد الفتاح السيسي أول من طبق الأمر، وتبرع بنصف راتبه لصندوق تحيا مصر.

وأعلن النائب علاء عابد رئيس لجنة النقل والمواصلات موافقته على الحساب الختامي للموازنة المقدمة من وزير المالية، مطالباً بضرورة زيادة الإنتاج، واستثمار أصول الأوقاف بشراكة محلية وحقق انتفاعاً متساوياً. كيف تدار الأصول في وزارة الأوقاف التي تقدر بتريليونات؟ فيما أشادت النائبة مارسيل سمير عضو مجلس النواب عن تسييسية شباب الأحزاب والسياسيين بالجهود التي قامت به لجنة الخطة والموازنة بمجلس النواب والجهاز المركزي للحسابات في مراجعة وإصدار توصيات على الحساب الختامي للموازنة العامة للدولة.

وطالبت مارسيل باستمرار الرقابة على الهيئات والمؤسسات، وقالت « لا نريد أن نرى نفس الملاحظات في المناقشات القادمة، حيث إن المجلس أصدر توصيات ولم ترع الحكومة تلافياً تلك الملاحظات».



شهدت الجلسة العامة لمجلس النواب والمعتقدة برئاسة المستشار الدكتور حنفي جبالي توطيئاً من رئيس المجلس بشأن اعتراض بعض النواب على الحساب الختامي للموازنة العامة للدولة، وحساب ختامي موازنة الخزينة العامة والحسابات الختامية لموازنات الهيئات العامة الاقتصادية، وحساب ختامي موازنة الهيئة القومية للإنتاج الحربي، عن السنة المالية ٢٠٢٠/٢٠٢١.

# رئيس البرلمان: المخالفات والملاحظات تتم دراستها جيداً من الأجهزة الرقابية سواء الرقابة الإدارية أو الجهاز المركزي للحسابات

كتب - فريدة محمد ونشأت حمدي وحسن عبد الظاهر

الاستثمار في قطاع البنية التحتية واستطعنا الاحتفاظ بمعدل نمو إيجابي خلال أزمة كورونا واخترنا الطريق الصعب وهو استمرار المشروعات القومية الكبرى. وقال إن تداعيات الحرب الروسية الأوكرانية انعكست على مستويات التضخم وأزمات في سلاسل الإمداد في الوقت الذي تحصل فيه على ٨٠٪ من القمح من روسيا وأوكرانيا.

جاء ذلك في تعليقه على كلمات أعضاء مجلس النواب، خلال الجلسة العامة، برئاسة المستشار الدكتور حنفي جبالي، أثناء مناقشة تقرير لجنة الخطة والموازنة بشأن الحساب الختامي للموازنة العامة عن العام المالي ٢٠٢١/٢٠٢٢، وقال الوزير: ملتزمون بكل التوصيات الصادرة من مجلس النواب، ولجنة الخطة والموازنة، والجهاز المركزي للحسابات، بشأن الحسابات الختامية لموازنة الدولة.

وأشار إلى أن عدد سكان مصر تغير من عام لآخر وهذا له تداعيات كبيرة على الاقتصاد والموازنة، متعهداً بالعمل من أجل وضع هذه التوصيات محل تنفيذ.

ونوه وزير المالية إلى أن الحكومة أدارت الوضع الاقتصادي في ظروف غير طبيعية وخصوصاً خلال ٣ سنوات الماضية بسبب ظروف كورونا وتداعيات، موضحة أنه بمجرد الانتهاء من كورونا ظهرت موجة التضخم العالمية وبالتالي تأثر بها الوضع الاقتصادي المصري.

وأضاف معيط، أنه بمجرد الخروج من تداعيات كورونا وارتفاع أسعار النفط، وجدنا أنفسنا والعالم أمام الحرب الروسية الأوكرانية مما تأثر بها الاقتصاد المصري نظراً



وزير المالية يكشف: استرداد 70 مليون ممن تعدوا الحد الأقصى للأجور وملتزم بتوصيات البرلمان بخصوص الحساب الختامي

كورونا ويشهد الآن موجة تضخمية صعبة والسؤال « لو قلنا المشروعات التي تشهدها مصر سواجها أزمة لأنها ستؤدي للبطالة وتسرب العمالة، وهذا سيصدر مشكلة في المجتمع لذا قررت الدولة استمرار المشروعات ودعم

هناك تحديات تواجهها مثل المشكلة السكانية قائلًا « لدينا ٢٠٥ مليون طفل سنويًا ونسعى لدعم الاستثمارات لزيادة فرص العمل. وأكد الوزير أن العالم مر بظروف صعبة بداية من أزمة

ووافق مجلس النواب خلال جلسته العامة، أمس، نهائياً برئاسة المستشار الدكتور حنفي جبالي، على مشروع قانون مقدم من الحكومة بربط حساب ختامي الموازنة العامة للدولة للسنة المالية ٢٠٢٠/٢٠٢١.

وقال جبالي إن من اعترض من النواب اعترض فقط على الحساب الختامي للموازنة العامة ولم يعترض أي منهم لا على ما جاء بتقرير الجهاز المركزي للحسابات ولا تقرير لجنة الخطة والموازنة لهذا الأمر وواصل جبالي توضيحه قائلاً إن جميع المخالفات والملاحظات تتم دراستها جيداً من الأجهزة الرقابية سواء الرقابة الإدارية أو الجهاز المركزي للحسابات أو غيرها من الأجهزة الرقابية ويتم عرض المخالفات على النيابة العامة وعلى السادة النواب القيام بدورهم الرقابي أيضاً وهذا للتوضيح، كما أن تقرير اللجنة رصد كل الملاحظات والمجلس لا يتستر على فساد أو مخالفات.

جاء ذلك خلال الجلسة العامة لمجلس النواب، برئاسة المستشار الدكتور حنفي جبالي رئيس المجلس، لمناقشة واستعراض تقرير لجنة الخطة والموازنة عن حساب ختامي الموازنة العامة للدولة، وحساب ختامي موازنة الخزينة العامة، والحسابات الختامية لموازنات الهيئات العامة الاقتصادية، وحساب ختامي موازنة الهيئة القومية للإنتاج الحربي، عن السنة المالية ٢٠٢٠/٢٠٢١.

من جهته، قال وزير المالية د. محمد معيط إن الحكومة تسعى لتحسين مستوى معيشة المواطنين وأن

## ارتفاع أسعار النفط لتسجل 112 دولاراً للبرميل

سجلت أسعار النفط أمس 112.75 دولار للبرميل للنفط الخام الآجلة لتخام القياس العالمي، كما سجلت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأمريكي 107.66 دولار للبرميل. وأكد وزير الاقتصاد والمالية الفرنسي برونو لومير، أنه من الضروري فرض حصار على النفط الروسي وأن بلاده تستعد لهذا الحظر وتحاول إقناع الدول الأوروبية التي لا

تزال مترددة. وقال لومير وفقاً لراديو «أوروبا 1» أمس، إن بلاده لا تزال مقتنعة بأن فرض حظر على النفط الروسي هو أحد الأسلحة الرئيسية لخلق تدفقات العملات الأجنبية إلى «موسكو» وبالتالي الحد من مجهودها الحربي ضد أوكرانيا.

## «إيتيدا» تصدر إذن التشغيل لمزاولة نشاط تقديم خدمات التوقيع الإلكتروني



## كتب - هاني الروبي

«المصرية للاتصالات»، وذلك وفقاً للضوابط والمعايير المحددة من قبل الهيئة.

وكانت هيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات قد منحت رخصتين جديدتين لتقديم خدمات التوقيع الإلكتروني للتوسع في منظومة التوقيع الإلكتروني على مستوى الجمهورية ودعمًا لجهود التحول الرقمي وتحقيق استراتيجية مصر الرقمية، وربط الخدمات الحكومية بالقطاعين الخاص والمدني، ومواكبة التطور الهائل الذي تشهده صناعة تكنولوجيا المعلومات في مصر.

وتقع سلطة تنظيم ومتابعة منظومة التوقيع الإلكتروني في مصر لدى هيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات (إيتيدا) بموجب القانون رقم 15 لعام 2005 والذي من شأنه تنظيم التوقيع الإلكتروني والمعاملات الإلكترونية لدعم التحول الرقمي وإتاحة أحدث أدوات تكنولوجيا المعلومات وتطبيقاتها في استخدام التوقيع الإلكتروني والمعاملات الإلكترونية. وتوجد الإشارة إلى أنه تم تعديل اللائحة التنفيذية للقانون رقم 15 لعام 2004 بموجب قرار وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات رقم 361 لسنة 2020 في إطار الجهود التي تبذلها الدولة نحو التحول الرقمي واستراتيجية الدولة التي تهدف إلى وضع الحكومة المصرية كمنصة رقمية متصلة بأحدث التكنولوجيات الحديثة.

أصدرت هيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات «إيتيدا» شهادة التصديق الإلكتروني لشركة الدلتا للأنظمة الإلكترونية Delta El من السلطة الجزئية العليا للتصديق الإلكتروني بالهيئة، والتي بموجبها حصلت الشركة على إذن التشغيل لمزاولة نشاط تقديم خدمات التوقيع الإلكتروني في مصر.

وحصلت الشركة على إذن التشغيل بعد استيفائها الشروط والمواصفات الفنية المذكورة ببنود ترخيص تقديم خدمات التوقيع الإلكتروني رقم 2 لسنة 2021، والتي كانت قد حصلت عليه لمدة 3 سنوات، تبدأ من تاريخ صدور إذن التشغيل بتاريخ 17 إبريل 2022.

وبموجب إذن التشغيل، يحق للشركة التشغيل الفعلي لمنظومة التوقيع الإلكتروني والبدء في تقديم خدمات التسجيل وإصدار شهادات التصديق الإلكتروني، وإصدار أدوات إنشاء وتثبيت التوقيع الإلكتروني، وخدمة التحقق اللحظي لصحة الشهادات الإلكترونية (OCSP) خدمة الختم الإلكتروني، وخدمة البصمة الزمنية، وذلك لخدمة الأفراد والشركات من خلال شبكتها الواسعة من منافذ الخدمات عبر شراكها مع الشركة



## شهادة ثقة دولية في منظومة الاعتماد المصرية للسلع

المجلس الوطني للاعتماد يحصل على تمديد الاعتراف الدولي من المنظمة الأوروبية حتى مايو 2024

## كتب - رضا داود

مقدمى اختبارات الكفاءة الفنية متفوقاً على كل دول الشرق الأوسط وهي دول الجوار للاتحاد الأوروبي. جدير بالذكر أن المجلس الوطني للاعتماد قد نجح خلال عام 2009 في الحصول على الاعتراف الدولي من المنظمين العالميين للاعتماد ILAC/IAF عن طريق توقيع اتفاقية الاعتراف المتبادل والاتفاقية متعددة الأطراف MRA/MLA واستطاع الحفاظ على الاعتراف الدولي طوال السنوات الماضية وتمكن من تمديد مجال الاعتراف الدولي ليشمل اعتماد معامل الاختبار والمعايرة وجهات التفتيش وجهات منح شهادات إدارة الجودة ومعامل التحاليل الطبية وجهات منح شهادات المنتجات وجهات اختبارات الكفاءة الفنية وجهات منح شهادات الأفراد وجهات منح شهادات ومعامل الطب الشرعي ومعامل البنوك الحيوية. كما تمكن المجلس أيضاً من الحصول على الاعتراف الاقليمي من كل من منظمة الاعتماد الإفريقية AFRAC والجهاز العربي للاعتماد ARAC وتجديده وتمديده.

الخاص بالمنظمة الأوروبية للاعتماد خلال شهر فبراير الماضي لعمل المراجعة للمجلس وزيارة بعض الجهات التي اعتمدها المجلس لتصدر بعدها موافقة المنظمة على تمديد الاعتراف، لافتاً إلى أن المجلس حصل على هذا الاعتراف منذ شهر مايو من عام 2019 حين تم توقيع الاتفاقية ثنائية الأطراف مع المنظمة الأوروبية للاعتماد بعد إشادة فريق التقييم الدولي للمنظمة بمستوى أداء المجلس الفني من خلال الاطلاع على كل المؤشرات والعمليات الخاصة بأنشطة المجلس. وأوضح المدير التنفيذي للمجلس الوطني للاعتماد أن المجلس نجح في تحقيق هذا الإنجاز دون المساس بعرضه في باقي الجهات الدولية والإقليمية من خلال تعزيز العلاقات مع المنظمات الدولية التي تحقق أهداف المجلس ولا تتعارض مع السياسات والقواعد الفنية لهذه المنظمات، مشيراً إلى أن المجلس يعد أيضاً الجهة الأولى والوحيدة حتى الآن من خارج دول الاتحاد الأوروبي التي استطاعت الحصول على الاعتراف في مجال اعتماد

أعلنت نيفين جامع وزيرة التجارة والصناعة نجاح المجلس الوطني للاعتماد «إيجاك» في الحصول على تمديد الاعتراف الدولي من المنظمة الأوروبية للاعتماد حتى مايو 2024 في مجال اعتماد جهات اختبارات الكفاءة الفنية والجدارة PTP باعتباره الجهة الأولى والوحيدة من خارج الاتحاد الأوروبي وأول جهة عربية وإفريقية تحصل على هذا الاعتراف في هذا المجال، مشيرة إلى أن هذا التمديد يسهم في انسياب التدفقات التجارية بين مصر ودول الاتحاد الأوروبي وتعزيز الصادرات المصرية إلى دول الاتحاد باعتباره الشريك التجاري الأكبر لمصر.

وقال المهندس هاني الدسوقي، المدير التنفيذي للمجلس الوطني للاعتماد «إيجاك» أن المجلس نجح في الحصول على هذا التمديد بعد اجتيازه زيارة التقييم الميدانية الدورية التي أجراها فريق خبراء التقييم

## البتترول:

## ارتفاع مبيعات الغاز الطبيعي

871 مليون متر خلال الربع الأول من 2022

## كتبت - سمر العري

في توافر محطات تموين الغاز في ظل ارتفاع عدد المحطات إلى 852 محطة حالياً، بالإضافة إلى 148 محطة أخرى سيتم دخولها على الخدمة تياً. ومن الجدير بالذكر أن مبيعات الغاز الطبيعي حققت متوسطاً في الربع الأول من عام 2022 بلغ 87 مليون متر مكعب مقارنة بمتوسط بلغ 73 مليون متر مكعب خلال عام 2021، فيما يتوقع الانتهاء من تحويل 82 ألف سيارة جديدة للعمل بالغاز الطبيعي كوقود خلال العام المالي الحالي، بزيادة 48% على العام الماضي، كما تم زيادة مراكز التحويل لتصل إلى 120 مركزاً حتى الآن.

حضر الاجتماع الدكتور مجدى جلال رئيس الشركة القابضة للغازات الطبيعية (إيجاس) ونائبه للتخطيط والمشروعات المهندس أحمد محمود ومساعداه المهندس سيد حسين لمشروعات تحويل السيارات للعمل بالغاز والمهندس محمد خضير لمشروعات توصيل الغاز للمنازل، والمهندس وائل جويد رئيس شركة غاز مصر والمهندس عبدالفتاح فرحات رئيس شركة غازتك والمهندس حسنين محمد رئيس شركة كارجاس والمهندس محمود ناجي معاون الوزير لنقل وتسويق المنتجات البترولية.

أكد المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية أن المشروع القومي للتوسع في استخدامات الغاز الطبيعي للسيارات في إطار المبادرة الرئاسية يشهد توسعاً في أعداد السيارات المحولة ومحطات التحويل بالغاز، مشيراً إلى أن هذا المشروع الطموح يتم تنفيذه لصالح المواطن المصري للاستفادة من ثرواته الطبيعية، وأنه شهد طفرات في تنفيذ وتشغيل المحطات بفضل الزخم الكبير الذي أحدثته المبادرة الرئاسية للتوسع فيه.

وأوضح الملا، خلال الاجتماع الدوري لمتابعة الموقف التنفيذي للمشروع القومي للتوسع في استخدام الغاز الطبيعي كوقود للسيارات، أن عدد السيارات المحولة للعمل بالغاز الطبيعي كوقود بلغ 440 ألف سيارة حتى الآن، وأن هناك العديد من الفوائد الاقتصادية والبيئية التي تعود مباشرة على المواطن من هذا المشروع، حيث إن متر الغاز الذي يمثل لتر البنزين، يعادل سعره نصف سعر لتر البنزين، فضلاً عن ارتفاع رقمه الأوكتيوي وكونه وقوداً نظيفاً وصديقاً للبيئة. واستعرض الاجتماع التطور الذي حدث

## الجزائر: المنصورة الجديدة تضم آلاف الوحدات السكنية بأنواعها المختلفة



## كتب - طه النجار وناهد سعد

وحدة سكنية (468 عمارة) بمشروع «JANNA» للإسكان الفاخر، وتخطت نسبة التنفيذ ببضع المواقع 95 ٪، وتم تنفيذ 58 عمارة بمشروع الإسكان المتميز ذي الطابع الساحلي، بجانب تنفيذ 1149 فيلا (منفصلة - متصلة - شبة متصلة)، بها 2103 وحدات، وتشمل (499 فيلا منفصلة - 152 فيلا متصلة - 498 فيلا شبة متصلة)، وتخطت نسبة التنفيذ ببضع المواقع 95 ٪.

وأضاف الدكتور عاصم الجزار، أنه جار إنشاء من تنفيذ المرحلة الأولى لكورنيش مدينة المنصورة الجديدة، بطول 4.2 كم، ويضم الكورنيش (ممشى - كافيتريات - برجولات - مقاعد - حارة دراجات - ملاعب - مناطق للقراءة والإنترنت - مناطق ألعاب للأطفال)، كما تضم المدينة عددا من المشروعات الخدمية، وتشمل (2 مدرسة تعليم أساسي - مركز صحي - 8 أسواق تجارية - مركز شرطة وإطفاء - غيرها).

تابع الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، الموقف التنفيذي للمشروعات المختلفة الجاري تنفيذها بمدينة المنصورة الجديدة، ومنها مشروع «سكن مصر» للإسكان المتوسط، و«JANNA»، ومشروع الإسكان المتميز، ومشروع الفيلات، ومشروعات المرافق، وغيرها. وأوضح وزير الإسكان، أن مدينة المنصورة الجديدة، تعد نافذة الدلتا السياحية، وتضم أنواع الإسكان المختلفة: (إسكان سياحي، وإسكان الفيلات، وإسكان متوسط، وإسكان اجتماعي)، وتشتمل على جميع الخدمات اللازمة، بجانب جامعة إقليمية.

وأشار الوزير، إلى أنه جار الانتهاء من تنفيذ 4704 وحدات سكنية (1961 عمارة سكنية)، بمشروع «سكن مصر» للإسكان المتوسط، كما يجري تنفيذ 11.232

## GV للتطوير العقاري تتعاون مع الهيئة العامة لتعاونيات البناء والإسكان لتطوير مدينة «طربول» الصناعية

## كتب - هاني الروبي وناهد سعد

مجهزة بأحدث بنية تحتية وتكنولوجية تستوعب مراكز الإنتاج الصناعي واللوجستيات، فضلاً عن الخدمات السكنية والتجارية والاجتماعية لضمان توفير السكن للقوى العاملة، مع توفير مساحات للشؤون الإدارية، وتوفير الخدمات المتنوعة والمرافق اللوجستية والمباني والمنافذ التجارية، بما يتماشى مع متطلبات مدن الجيل الرابع التي تراعى الاستدامة وتعمل من أجل التنمية الشاملة. تقع مدينة «طربول» على مساحة 109 ملايين متر مربع، في موقع استراتيجي بمحافظة الجيزة، فهي تبعد عن نهر النيل 5 كيلومترات، و 44 كيلو متر عن حي حلوان، ونحو 77 كيلومتر عن مدينة 6 أكتوبر، و 83 كيلو متر إلى العاصمة الجديدة، كما يفصلها عن ميناء السخنة نحو 109 كيلومترات، و 160 كيلومتر عن البحر الأحمر، كما تتميز بقرتها من شبكة الطرق الرئيسية التي تسهل الانتقال من وإلى محافظات الجمهورية، ومنها طريق القاهرة - أسبوط، الطريق



الدلتا الإقليمي، وطريق القاهرة السخنة، وطريق الفيوم - أكتوبر، والكريعات - طريق الزعفرانة. تليقاً على هذا المشروع، قال شريف حمودة رئيس مجلس إدارة شركة GV للتطوير العقاري، إن مدينة «طربول» تعد أكبر مدينة صناعية ذكية في مصر، يتم إنشاؤها لتكون مدينة صناعية جذابة للاستثمار تربط محافظات الصعيد بالمراكز الاقتصادية التي تتواجد بكفاءة في استخدام الموارد، ونظم تدوير النفايات بما يضمن أعلى جودة ونقاء للهواء والماء، بسبب الاعتماد على التصنيع الذكي، واللوجستيات، والمرافق والتدريب الذكي، وشبكة خدمات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وتتضمن مجمعات ومراكز تجارية، ومجمعات سكنية إلى جانب الخدمات الاجتماعية والترفيهية. من جانبه قال د. محمود الجرف استشاري مشروع طربول، إن الشركة تولي اهتماماً كبيراً لتطوير

سعيًا لتنفيذ مخطط التنمية الشاملة وفقاً لرؤية «مصر 2030»، تتعاون شركة GV للتطوير العقاري مع الهيئة العامة لتعاونيات البناء والإسكان لتطوير مدينة «طربول» بمركز أطفح بمحافظة الجيزة، كأول مدينة صناعية خضراء متكاملة وذكية في قلب شبكة التجارة في مصر.

مواصلة التطوير، ومواكبة التطور الهائل الذي تشهده صناعة تكنولوجيا المعلومات في مصر.

# رئيس مصلحة الميكانيكا والكهرباء، بوزارة الري: 70% من الرقعة الزراعية تعتمد على محطات الرفع لتوصيل مياه الري

## نمثل القلب النابض للمشروعات القومية لوزارة الري لاستصلاح الأراضي الزراعية

لإضافة ما يزيد على مليون ونصف المليون فدان للرقعة الزراعية باستغلال مياه الصرف الزراعي.

■ ما أهم المحطات التي تم الانتهاء منها حتى الآن؟  
- نواصل العمل في إنشاء وتجديد المحطات بشكل مستمر، حيث تم الاستلام المبدئي لـ 7 محطات تخدم زمام 448 ألف فدان، هي محطات (مصرف) بكفر الشيخ - العرق السلطاني 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-1051-1052-1053-1054-1055-1056-1057-1058-1059-1060-1061-1062-1063-1064-1065-1066-1067-1068-1069-1070-1071-1072-1073-1074-1075-1076-1077-1078-1079-1080-1081-1082-1083-1084-1085-1086-1087-1088-1089-1090-1091-1092-1093-1094-1095-1096-1097-1098-1099-1100-1101-1102-1103-1104-1105-1106-1107-1108-1109-1110-1111-1112-1113-1114-1115-1116-1117-1118-1119-1120-1121-1122-1123-1124-1125-1126-1127-1128-1129-1130-1131-1132-1133-1134-1135-1136-1137-1138-1139-1140-1141-1142-1143-1144-1145-1146-1147-1148-1149-1150-1151-1152-1153-1154-1155-1156-1157-1158-1159-1160-1161-1162-1163-1164-1165-1166-1167-1168-1169-1170-1171-1172-1173-1174-1175-1176-1177-1178-1179-1180-1181-1182-1183-1184-1185-1186-1187-1188-1189-1190-1191-1192-1193-1194-1195-1196-1197-1198-1199-1200-1201-1202-1203-1204-1205-1206-1207-1208-1209-1210-1211-1212-1213-1214-1215-1216-1217-1218-1219-1220-1221-1222-1223-1224-1225-1226-1227-1228-1229-1230-1231-1232-1233-1234-1235-1236-1237-1238-1239-1240-1241-1242-1243-1244-1245-1246-1247-1248-1249-1250-1251-1252-1253-1254-1255-1256-1257-1258-1259-1260-1261-1262-1263-1264-1265-1266-1267-1268-1269-1270-1271-1272-1273-1274-1275-1276-1277-1278-1279-1280-1281-1282-1283-1284-1285-1286-1287-1288-1289-1290-1291-1292-1293-1294-1295-1296-1297-1298-1299-1300-1301-1302-1303-1304-1305-1306-1307-1308-1309-1310-1311-1312-1313-1314-1315-1316-1317-1318-1319-1320-1321-1322-1323-1324-1325-1326-1327-1328-1329-1330-1331-1332-1333-1334-1335-1336-1337-1338-1339-1340-1341-1342-1343-1344-1345-1346-1347-1348-1349-1350-1351-1352-1353-1354-1355-1356-1357-1358-1359-1360-1361-1362-1363-1364-1365-1366-1367-1368-1369-1370-1371-1372-1373-1374-1375-1376-1377-1378-1379-1380-1381-1382-1383-1384-1385-1386-1387-1388-1389-1390-1391-1392-1393-1394-1395-1396-1397-1398-1399-1400-1401-1402-1403-1404-1405-1406-1407-1408-1409-1410-1411-1412-1413-1414-1415-1416-1417-1418-1419-1420-1421-1422-1423-1424-1425-1426-1427-1428-1429-1430-1431-1432-1433-1434-1435-1436-1437-1438-1439-1440-1441-1442-1443-1444-1445-1446-1447-1448-1449-1450-1451-1452-1453-1454-1455-1456-1457-1458-1459-1460-1461-1462-1463-1464-1465-1466-1467-1468-1469-1470-1471-1472-1473-1474-1475-1476-1477-1478-1479-1480-1481-1482-1483-1484-1485-1486-1487-1488-1489-1490-1491-1492-1493-1494-1495-1496-1497-1498-1499-1500-1501-1502-1503-1504-1505-1506-1507-1508-1509-1510-1511-1512-1513-1514-1515-1516-1517-1518-1519-1520-1521-1522-1523-1524-1525-1526-1527-1528-1529-1530-1531-1532-1533-1534-1535-1536-1537-1538-1539-1540-1541-1542-1543-1544-1545-1546-1547-1548-1549-1550-1551-1552-1553-1554-1555-1556-1557-1558-1559-1560-1561-1562-1563-1564-1565-1566-1567-1568-1569-1570-1571-1572-1573-1574-1575-1576-1577-1578-1579-1580-1581-1582-1583-1584-1585-1586-1587-1588-1589-1590-1591-1592-1593-1594-1595-1596-1597-1598-1599-1600-1601-1602-1603-1604-1605-1606-1607-1608-1609-1610-1611-1612-1613-1614-1615-1616-1617-1618-1619-1620-1621-1622-1623-1624-1625-1626-1627-1628-1629-1630-1631-1632-1633-1634-1635-1636-1637-1638-1639-1640-1641-1642-1643-1644-1645-1646-1647-1648-1649-1650-1651-1652-1653-1654-1655-1656-1657-1658-1659-1660-1661-1662-1663-1664-1665-1666-1667-1668-1669-1670-1671-1672-1673-1674-1675-1676-1677-1678-1679-1680-1681-1682-1683-1684-1685-1686-1687-1688-1689-1690-1691-1692-1693-1694-1695-1696-1697-1698-1699-1700-1701-1702-1703-1704-1705-1706-1707-1708-1709-1710-1711-1712-1713-1714-1715-1716-1717-1718-1719-1720-1721-1722-1723-1724-1725-1726-1727-1728-1729-1730-1731-1732-1733-1734-1735-1736-1737-1738-1739-1740-1741-1742-1743-1744-1745-1746-1747-1748-1749-1750-1751-1752-1753-1754-1755-1756-1757-1758-1759-1760-1761-1762-1763-1764-1765-1766-1767-1768-1769-1770-1771-1772-1773-1774-1775-1776-1777-1778-1779-1780-1781-1782-1783-1784-1785-1786-1787-1788-1789-1790-1791-1792-1793-1794-1795-1796-1797-1798-1799-1800-1801-1802-1803-1804-1805-1806-1807-1808-1809-1810-1811-1812-1813-1814-1815-1816-1817-1818-1819-1820-1821-1822-1823-1824-1825-1826-1827-1828-1829-1830-1831-1832-1833-1834-1835-1836-1837-1838-1839-1840-1841-1842-1843-1844-1845-1846-1847-1848-1849-1850-1851-1852-1853-1854-1855-1856-1857-1858-1859-1860-1861-1862-1863-1864-1865-1866-1867-1868-1869-1870-1871-1872-1873-1874-1875-1876-1877-1878-1879-1880-1881-1882-1883-1884-1885-1886-1887-1888-1889-1890-1891-1892-1893-1894-1895-1896-1897-1898-1899-1900-1901-1902-1903-1904-1905-1906-1907-1908-1909-1910-1911-1912-1913-1914-1915-1916-1917-1918-1919-1920-1921-1922-1923-1924-1925-1926-1927-1928-1929-1930-1931-1932-1933-1934-1935-1936-1937-1938-1939-1940-1941-1942-1943-1944-1945-1946-1947-1948-1949-1950-1951-1952-1953-1954-1955-1956-1957-1958-1959-1960-1961-1962-1963-1964-1965-1966-1967-1968-1969-1970-1971-1972-1973-1974-1975-1976-1977-1978-1979-1980-1981-1982-1983-1984-1985-1986-1987-1988-1989-1990-1991-1992-1993-1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2472-2473-2474-2475-2476-2477-2478-2479-2480-2481-2482-2483-2484-2485-2486-2487-2488-2489-2490-2491-2492-2493-2494-2495-2496-2497-2498-2499-2500-2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-

«الحرف ووزارة بالده»



في الأونة الأخيرة توجهت الدولة المصرية في عهد الرئيس عبدالفتاح السيسي إلى توطين الصناعة بعقول وسواعد أبنائها في وزارة الإنتاج الحربي مثل تصنيع الأسلحة والذخائر الصغيرة منها والمتوسطة في شركة أبو زعبل للصناعات المتخصصة (مصنع 300 الحربي) تضم (أربعة) مصانع لإنتاج الأسلحة الصغيرة والمتوسطة وذخائرها والمواد والمفجرات لتلبية مطالب قواتنا المسلحة الباسلة الحامية لوطننا المهدى ضد من تسول له نفسه المساس بها وكذلك مطالب وزارة الداخلية المصرية المشاركة في الدفاع عنه ضد الخارجين عن القانون كان لنا لقاء داخل المصنع مع اللواء مهندس طارق عزت رئيس مجلس الإدارة والتي تعرفنا منه على منتجات الشركة ومشروعاتها القومية ومعلومات كثيرة داخل هذا الحوار.

حوار - محمد فؤاد تصوير - جمال الشراوى

## يصنع المتفجرات الكهربائية لتفجير المهاجر وشق الطرق والجبال ونسعى لتطوير الرشاش المصرى



البداية بتوريد عدد 50 رشاش في خلال شهرين، بجانب تصنيع 1780 بندقية آلية، علاوة على إصلاح أو إعادة تاهيل للبنادق Ak47 39x7,62. وماذا عن المنتج الذي يتم توريده للداخلية؟

نقوم بتوريد مسدسات CZ "إلى وزارة الداخلية، حيث قمنا بتوفير 50 ألف مسدس لهم من قبل، والذخيرة الـ 9مم للمسدس و9مم للبندقية و5مم للرشاش، وتم تنفيذها بنسبة 100% خلال العام المالي 2019-2020.

ماذا عن التصدير للخارج؟

قمنا بالتعاقد مع دولة صديقة لتوريد عدد 50 ألف طلقة عيار 23م على مدار 8 شهور، وتم التنفيذ والتسليم قبل الموعد في يناير الماضي بمبلغ قيمته مليون و112 ألف دولار، كما تم التعاقد مع دولة أخرى صديقة على مكونات الذخيرة الـ 29م، لحوالي 100 مليون جزء بالإضافة إلى وجود اتفاق سيتم قريباً مع دولة أخرى لتوريد (22) رشاش متعدد عيار 51x7,62م، بجانب الذخيرة الخاصة به 51م.

هل هناك تعاقدات مع دول أخرى؟ في الحقيقة نحن منفتحون على العالم كله ولكن بتصديق من القيادة السياسية، فنحن لا نستطيع تصدير ذخيرة أو سلاح إلا بموافقة القيادة السياسية، لاسيما أنها هي التي تحدد علاقتنا بالدول.

قطاع المعاملات الحرارية والسطحية قطاع مهم، هل يضم ماكينات حديثة؟ بالتأكيد نعم، لدينا في هذا القطاع أحدث أفران المعاملات الحرارية، عددهم 4 أفران، يتم من خلالها عمل منتج نهائي لأجزاء السلاح، وتكون سطحية لتغيير مواصف الخامة لكي تتناسب السلاح، كما أن لدينا 16 خط طلاء للمعاملات السطحية حتى لا يصدأ المعدن، ومعظمها خطوط إيطالي.

وماذا عن القطاعات الأخرى؟ لدينا قطاع للعدد، ولابد أن نعلم أن روح أى مصنع حربي هي العدد التي يتم الإنتاج بها، وهذا القطاع يخدم على الشركة بأكملها، كما أن لدينا ماكينات CNC، بجانب خبرات كبيرة جداً.

أيضاً هناك قطاع الجودة، فنحن بعدما نقوم بإنتاج الذخيرة والسلاح لابد بعدها من اختبارها، لذا فقد تم إنشاء 10 تيات ضرب النار تتراوح أطوالها من (50 وحتى 400) متر ملحق بها معامل للاختبارات، لإجراء كافة الاختبارات العملية والبالستية لقياس (السرعة - الضغط - الانتشار - الدقة) على المنتج النهائي من الأسلحة والذخائر المختلفة التي تم إنتاجها بالشركة طبقاً للمواصفات القياسية العالمية والمدرجة برخص التصنيع.

هل الصناعات المدنية لها مكان بالمصنع؟

فقد قمنا باستغلال فائض الطاقة من خلال تشغيل قطاع الأجزاء المعدنية بواسطة ماكينات (CNC)، لتصنيع الأجزاء الدقيقة من الأجهزة التعويضية مثل الركبة، بجانب تصنيع المسامير الطبية، وخلال الفترة القادمة سوف نقوم بتصنيع الشرائح الطبية، كما نقوم بتصنيع الكحول والكمامات التي ساهمنا بها خلال جائحة كورونا.

حدثنا عن المشروعات القومية وحياة كريمة؟

المصنع مساهم في مشروعات حياة كريمة بمحافظات أسوان، حيث تقوم بإنشاء محطتي مياه بوادي الصعايدة وبلانة، وكل محطة بطاقة 15 ألف متر مكعب، والقيمة التقديرية لكل محطة 120 مليون جنيه، وقد وصلنا في التنفيذ إلى 25% ومقرر الانتهاء منه 1 ديسمبر القادم، بجانب أننا أولى الشركات التي نفذت التحول الرقمي بمحافظات أسوان ووصل حالياً لربط 10 قرى ببعضها، أيضاً نقوم بتبطين وتعطية الترغ في سوهاج وأسوان بقيمة 36 مليون جنيه، بجانب تطوير مبنى محافظة سوهاج، وتوريد أجهزة الكمبيوتر والفصول التعليمية لوزارة التربية والتعليم.

## داخل أكبر صرح صناعي متخصص في إنتاج المسدسات والذخائر في الشرق الأوسط مصنع 300 الحربي ينتج المسدسات والرشاش المتعدد والذخائر والقنابل بجميع أنواعها



50 ألف مسدس أنتجها المصنع لصالح وزارة الداخلية وتم التوريد بنسبة 100%



50 مليون طلقة ينتجها المصنع سنوياً صناعة مصرية 100%



## المهندس طارق عزت: تعاقدنا مع دولة صديقة لتوريد 50 ألف طلقة عيار 23 مم على مدار 8 شهور



سعدنا عن الرشاش المصرى حدثنا عن تفاصيله؟

نعم، لقد تم تصميمه وتنفيذه بعقول وسواعد مصرية 100%، حيث اجتاز كافة الاختبارات العملية والميدانية، والجدير بالذكر أنه تم عرض أول باكورة إنتاج لهذا الرشاش بجناح الإنتاج الحربي بمعرض السلاح المصري الأول "إيدكس 2018".

هل هناك خطة تطوير لهذا الرشاش؟

نعم، حالياً نقوم بالتعاون مع كبرى الشركات المصنعة للمسدسات 9م، حتى يتم التصنيع داخل المصنع، وقد قمنا في هذا الشهر باللقاء مع شركة "تي آر بي" لمعالجة بعض العيانات الخاصة بهم وتم نجاحها، وكذلك تم الاتفاق على التصنيع المشترك مع الشركة خلال الفترة القادمة.

ما الاختلاف بينه وبين المسدس 9م الحالي؟

هذا المسدس سيكون نظام مطور للمسدس 9م الحالي، ولكنه سيكون مختلفاً في الشكل والوزن، لاسيما أن وزنه سيكون خفيفاً، كما أن السرعة والضغط والانتشار به سيكون أفضل.

ما هي التعاقدات الحالية مع القوات المسلحة؟

تم التعاقد مع القوات المسلحة لتصنيع الرشاش المتعدد، وسيتم

شراء خطوط الذخيرة الصغيرة (9م)، 29x7,62م، 51x7,62م، 51x5,06م، بمختلف أنواعها.

ما هي أنواع الذخيرة المنتجة لديكم؟

تقوم الشركة بإنتاج الذخيرة المتوسطة أيضاً من 20م وحتى 40م، وتبلغ الطاقة الانتاجية من الذخيرة إلى (50 مليون) طلقة مختلفة الأعيرة سنوياً، كما لدينا في الشركة متفجرات كهربائية ومتفجرات غير كهربائية، فبالنسبة للمتفجرات الكهربائية فهي تستخدم مع القطاع المدني في تفجير المهاجر وشق الطرق والجبال.

حدثنا عن قطاع الأسلحة الصغيرة

شراء خطوط الذخيرة الصغيرة (9م)، 29x7,62م، 51x7,62م، 51x5,06م، بمختلف أنواعها.

في البداية كيف أنشئت الشركة؟ شركة أبو زعبل للصناعات المتخصصة "مصنع 300 الحربي" هي إحدى الشركات التابعة لوزارة الإنتاج الحربي، وهي أحدث شركة إنتاج حربي في جمهورية مصر العربية، تضم بداخلها 3 مصانع حربية هي (مصنع 45 الحربي بالمعصرة- مصنع 54 الحربي بالمعادي- مصنع 27 الحربي بالزواية الحمراء)، تم إنشاء المصنع على مساحة (371) فداناً، وعدد حوالي (2000) ماكينة ومعدة، وتم الافتتاح رسمياً في فبراير 2020، بحضور الرئيس عبدالفتاح السيسي.

كم عدد الخطوط الإنتاجية بالمصنع؟

المصنع يضم أربعة خطوط إنتاج وهي مصنع إنتاج الأسلحة الصغيرة والمتوسطة، مصنع إنتاج ذخيرة الأسلحة الصغيرة، مصنع إنتاج الذخيرة المتوسطة، مصنع تجميع وتعبئة الذخائر المتوسطة والقنابل.

ما هي تكلفة الإنشاءات والخطوط؟

بالنسبة لتكلفة الإنشاءات، حين قمنا بإنشاء المصنع كان الاتفاق حينها هو تنفيذ على ثلاث مراحل، ثم دخلت المرحلة الرابعة والخامسة بعد ذلك، ووصلنا حينها في تكلفة الثلاث مراحل لـ 311 مليون جنيه، ومع نهاية الخمس مراحل وصلنا حوالي 811 مليون جنيه.

هل تم تحديث خطوط الإنتاج بعد ذلك؟

نعم، قمنا بتحديث الماكينات، حيث تم شراء ماكينات حديثة منذ ثمانية شهور تقريباً، من شركة "جلد ماستر" الإيطالية، وقد تسببت هذه الماكينات بعمل نقل نوعية في الإنتاج من حيث الطاقة الإنتاجية، وكان المصنع ينتج 60 جزءاً معدنياً في اليوم من القنابل وبيادئ الذخيرة الثقيلة، ولكن حالياً ومع التحديث أصبحنا ننتج 800 جزء في اليوم، نتعامل مع كبرى الشركات العالمية، خطوط الذخيرة يتم التعامل مع شركتين أساسيتين وهم (مانبوران الفرنسية - شركة نيولاشوسيه البلجيكية)



21400 قطعة سلاح تنتجها من مختلف الأعيرة لطبقة حلوان سنوياً



1780 بندقية آلية ينتجها المصنع لصالح القوات المسلحة واتفقتنا على إنتاج الرشاش المتعدد وتوريد 55 قطعة خلال شهرين

## اللوز .. مفيد للقلب ويقلل الوزن

المكسرات بصفة عامة تحتوي على العديد من العناصر الغذائية المهمة للجسم، أما اللوز فيعد من أفضل أنواع المكسرات المفيدة لك وصحتك وخاصة خلال شهر رمضان.

فاللوز يحتوي على فيتامين «E»، والبروتين، والنحاس، والكالسيوم، والمغنيسيوم، ولذا فتناوله يمد الجسم بالعديد من العناصر الغذائية المهمة للجسم.

-اللوز يعد من أفضل أنواع المكسرات المهمة لمريض السكر، فتناوله للوز يحد من التعرض لارتفاع مستويات الأنسولين المسببة لارتفاع نسبة السكر بالدم، كما يحتوي على العديد من العناصر الغذائية المهمة والمفيد لصحتك، كما أنها يقلل من فرص الإصابة بأمراض القلب، للراغبين في التخلص من الوزن الزائد، عليكم تناول اللوز لأنه يحتوي على الألياف، والدهون الصحية، والبروتين، فتناوله يقلل من الشعور بالجوع.



## هلال ومئذنة ورمضان كريم في المنزل

# ولاء تحول الأدوات المنزلية إلى لوحة فنية بالرسم على الزجاج



## تحرص على تقديم فيديوهات تعليمية عبر السوشيال ميديا وكورسات تدريبية

ولاء صبحي، عشقتها في الرسم على الزجاج وقامت بتحويل أدوات المائدة والإكسسوارات وديكورات المنازل إلى قطع فنية مبهرة تناسب الأجواء الرمضانية المميزة.

تخرجت ولاء في كلية التربية الفنية، ودرست أولاً كثيرة من الفنون، إلا أن فن الرسم على الزجاج استهوها للفنية، فهو فن راق وعملي في الوقت نفسه، تستطيع من خلاله أن تحول كل قطعة زجاج إلى قطعة فنية مميزة ذات طابع مختلف، ويمكن إضافة الطابع الإسلامي عليها أو المودرن، كما يمكن تشكيلها بأنماط كثيرة.

### ||| كُتبت - مروة فتحي

يمتد فن الرسم على الزجاج لقرون عديدة، وقد أثمر هذا الفن أعمالاً فنية ذات شكل مميز وفي عصرنا الحالي ويفضل الألوان المتعددة زادت الفرص المتاحة لتزيين الزجاج والنقش عليه لتغيير معالمه ليبدو أكثر أناقة وجمال خاصة عند انعكاس الضوء، وقد استغلت الفنانة التشكيلية



وبمناسبة شهر رمضان المبارك، أبدعت ولاء في الرسم على الأكواب الزجاجية وأدوات المائدة لكي تناسب الشهر الفضيل، كما قامت بالرسم على وحدات إضاءة الفوانيس، إذ تقول: «استخدم ألوان زجاج في الرسم أصنعها بنفسى مثل الألوان المستوردة التي كنت أشتريها لكنها كانت غالية جداً، فقررت أن أصنعها بنفسى وبالجودة نفسها، كما استخدم ريليف».

تضمنت الرسومات التي صممها ولاء على الأكواب الزجاجية وحدات إسلامية وصور للهلال والنجمة وكلمات تعبيرية مثل «رمضان كريم» و«أهلاً رمضان»، بالإضافة إلى العين والكف والمئذنة، كما قامت بعمل بوكسات زجاجية مضيئة مرسوم عليها نقوشات متنوعة.

تحرص ولاء على عمل تقديم فيديوهات تعليمية عبر السوشيال ميديا، بالإضافة إلى كورسات تدريبية في مجال الرسم على الزجاج وذلك في نادي أعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة، وكذلك في الجامعة العمالية في مدينة نصر، وجمعية الأسر المنتجة في الجيزة.



## قلوب الخير

# مبادرة «بالخير جاين» تصل قرى أسيوط الأكثر احتياجاً لتوزيع كراتين رمضان على المستحقين في منازلهم



من صنع الخير وبنك القاهرة تستهدف دعم غير القادرين وبخاصة مع استقبال شهر رمضان الكريم بتوزيع ٥٠ ألف كرتونة مواد غذائية على ٥٠ ألف أسرة غير قادرة في أنحاء الجمهورية وأن التوزيع داخل محافظة أسيوط يتم بالتعاون مع عدد كبير من الجمعيات الأهلية القاعدية العاملة في القرى المستهدفة وبإشراف مديرية التضامن الاجتماعي بالمحافظة .

وأشار عبدالفتاح إلى أن الكرتونة الواحدة تشمل ١٧ كيلو من المواد الغذائية الضرورية التي تكفي الاحتياجات الأساسية لأسرة مصرية مكونة من ٥ أفراد وأن التوزيع يتم خلاله مراعاة ما أكدت عليه منظمة الصحة العالمية وما ألزمت به وزارة الصحة المصرية في شأن الحد من التجمعات للوقاية من انتشار فيروس كورونا.

### ||| كُتبت - عبدالوكيل ابوالقاسم

بدأ فريق عمل مؤسسة صنع الخير للتوعية وبالتنسيق الكامل وتحت رعاية السيد اللواء عصام سعد محافظ أسيوط في تنفيذ مبادرة «بالخير جاين» بالتعاون من بنك القاهرة الشريك الاستراتيجي للمبادرة داخل محافظة أسيوط بتوزيع كراتين المواد الغذائية على الأسر الأكثر احتياجاً استحقاقاً في القرى الأشد احتياجاً وبخاصة قرى المبادرة الرئاسية حياة كريمة بإنهاء المحافظة تحت رعاية وإشراف الدكتورة نيفين القباج وزيرة التضامن الاجتماعي في إطار جهود تنفيذ أهداف المبادرة الرئاسية حياة كريمة وضمن جهود التحالف الوطني للعمل الأهلي التنموي، وأكد هاني عبدالفتاح المدير التنفيذي لصنع الخير أن مبادرة «بالخير جاين»

## خليك هيلثي

# ممارسة الرياضة أبرزها.. نصائح لخفض مستويات ضغط الدم

يعد ارتفاع ضغط الدم أحد أكثر أمراض نمط الحياة شيوعاً، والإجهاد ونمط الحياة غير النشط والأكلة غير الصحي والنوم غير الكافي هي بعض الأسباب الرئيسية لارتفاع ضغط الدم. ووفقاً لموقع healthyme، أن العوامل المسببة غير معروفة لدى ٩٥% من المصابين بارتفاع ضغط الدم، ويعتقد معظم المرضى أن ارتفاع ضغط الدم مرض يستمر مدى الحياة، ويمكن لتغييرات نمط الحياة الصحيحة علاج السبب الجذري وعكسه.

يمكن أن تؤثر التغييرات الصغيرة في نمط حياتك بشكل كبير على مستويات ضغط الدم لديك، ومع ذلك لا يتعين عليك إجراء تغيير كبير في نمط حياتك لمعرفة الفرق في ضغط الدم، فيما يلي بعض الإجراءات البسيطة والفعالة للمساعدة في إعادة ضغط الدم إلى المستويات الطبيعية.

١- ممارسة الرياضة يمكن أن تساعدك ممارسة التمارين الرياضية لمدة ٣٠ دقيقة يومياً في التحكم في وزنك وخفض مستويات التوتر، ما يؤدي إلى استقرار ضغط الدم، ومن أنواع الرياضة التي يمكن



## سحورك عندنا

# شيش طاووق على الطريقة التركية



**المكونات:**

- ٨ فصوص من الثوم.
- ٦ صدور دجاج مخفية أو أوراك دجاج.
- ٤ ملاعق كبيرة من اللبن الرائب.
- مملحة كبيرة من بهارات الدجاج.
- حبتان من الفلفل الحار.
- مملحة كبيرة من صلصة الطماطم.
- معلقة كبيرة من الخردل.
- معلقة صغيرة من الزعتر المطحون.
- ثلاثة أرباع كوب من عصير الليمون.
- نصف كوب زيت زيتون.
- ربع كوب خل.

**طريقة التحضير:**

- قطعوا صدور الدجاج إلى مكعبات صغيرة أو أوراك الدجاج إلى قطع صغيرة.
- في الخلاط، أضفوا الخردل والثوم واللبن الرائب وزيت الزيتون وعصير الليمون والخل والتوابل والبهارات والفلفل الأخضر والزعتر والصلصة واخلطوها جيداً.
- أضفوا الخلطة لوعاء بغطاء واتقوا فيها مكعبات الدجاج واتركوها في التلاجة قبل الشواء بيوم.
- ضعوا قطع الدجاج في أعواد خشبية أو معدنية وأشووها على غريل أو على الفحم، حتى تصبح ذهبية اللون.



## فاسألهم أهل الذكر

س

يجوز شرعاً للصائم أن يتطيب في نهار رمضان، ولا حرج عليه في ذلك، مع مراعاة ألا يصل شيء من الطيب إلى جوفه.

من شمائل النبي صلى الله عليه وآله وسلم حبه الطيب والإكثار من التطيب؛ حيث روى النسائي عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «حَبِّبَ إِلَيَّ مِنَ الدُّنْيَا النِّسَاءَ وَطِيبَ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ»، وروى الإمام البخاري عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها أنها قالت: «كُنْتُ أَطِيبُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَطِيبٍ مَا يَجِدُ، حَتَّى أَجِدُ وَيَبِضُّ الطِّيبُ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ»، إلا إذا كان محرماً؛ فالطيب ممنوع أثناء الإحرام، ومع ذلك فقد كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يضع الطيب قبل الإحرام؛ روى الإمام مسلم عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها، أنها قالت: «كَانَ يُنْقِذُ إِلَى وَيَبِضُّ الطِّيبُ فِي مَفْرَقِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ مُحْرَمٌ». وعموم هذه الأدلة - وغيرها مما ورد في استحباب استعمال الطيب والتعطر بالروائح الزكية - يقضى بجواز ذلك في الصيام وغيره إلا ما استثناءه على اختلاف الشريفة كالإحرام وما يلحق به، ويؤيد ذلك أن علماء الإسلام على اختلاف مذاهبيهم وتتنوع مشاربيهم لم يعدوا ذلك ضمن مفطرات الصوم.



كنت في أحد أيام رمضان أستعد لصلاة العصر وعندما أردت أن أضع العطر منعني صديقي وقال لي إنه يبطل الصيام، فهل هذا صحيح؟

# تسابع تراويح

09

الأربعاء

20 أبريل 2022  
السنة السابعة عشرة - العدد 5220

## هلال روزا

وفاة المفتي حسين مخلوف  
في مثل هذا اليوم ١٩ رمضان ١٤١٠هـ الموافق ١٥ أبريل ١٩٩٠م، توفي العالم الكبير حسين محمد حسين مخلوف، مفتي الديار المصرية، أحد أعلام الفقه في العالم الإسلامي في القرن الرابع عشر الهجري، وقد عرف الشيخ بمواقفه الجريئة وجهده بكلمة الحق.

# «العمامة» في دراما رمضان

كتب - عمر حسن

رجل الدين أحد الشخصيات التي تحظى باهتمام درامي على مر السنين، إذ تدرج صناعات الدراما في رسم صورته بين هزلية وجدلية ومستتيرة، وصاحبت كل تلك الصور حالة من الجدل والنقاش، بين مستهجن ومستحسن، لكن يبقى دور «الشيخ يحيى» في مسلسل «فاتن أمل حربي»، الأكثر جدلاً على الإطلاق، لما يحيط بالشخصية من معالم اعتبرها البعض «صادمة» عن صورة رجل الدين التي اعتدنا عليها في الدراما.

تدور أحداث المسلسل حول امرأة تعاني من مشكلات مع طليقتها وتواجه بعض العقبات بسبب قانون الأحوال الشخصية، الذي يحرمها من أطفالها إذا تزوجت من رجل آخر، وتقودها الأحداث إلى لقاء الشيخ يحيى الذي تناقشه في قضايا عديدة تخص حقوق المرأة في الإسلام.

يرى البعض أن أفكاراً ثورية ومستتيرة تم تمريرها عبر شخصية «الشيخ يحيى» التي جسدها الممثل الشاب محمد الشرنوبلي، فيما وجد آخرون إن المسلسل محاولة لهدم ثوابت الدين، وظل الجدل دائراً حتى أصدر مركز الأزهر العالمي للفتوى بياناً شديد اللهجة كشف عن غضب عارم داخل المؤسسة الأزهرية بسبب المسلسل.

الأزهر أكد على دعم الإبداع المستتير الواعي، وحذر من الاستهزاء بآيات القرآن الكريم، وهدم مكانة السنة النبوية، وإدكاء الأفكار المتطرفة، وتشويه صورة عالم الدين في المجتمع.

وأضاف البيان: تشويه المفاهيم الدينية، وإلحاق الأضرار الأخلاقية؛ بهدف إثارة الجدل، وزيادة الشهرة والشاهدات؛ إنانيتها ونفعيتها بغضبة، تعود آثارها السلبية على استقامة المجتمع، وانضباطه، وسلامه، ولا علم فيها ولا فن.

وتابع: تمهد تقديم عالم الدين الإسلامي بعمامته الأزهرية البيضاء في صورة الجاهل، الإهانة، معدوم المعرفة، ندب الشمس، غيبى اللسان -في بعض الأعمال الفنية-؛ تتمرر مستنكر، وتشويه مقصود مرفوض، لا ينال من العلماء بقدر ما ينال من مُنتقبيهم، ولا يتناسب وتوقير شعب مصر العظيم لعلماء الدين ورجاله.

واستكمل: الاستهزاء بآيات القرآن الكريم، وتحريف



الأزهر: ندعم الإبداع المستتير ونرفض تقديم الشيخ في صورة سيئة

على وسائل التواصل الاجتماعي وهي الاستناد إلى الأحاديث النبوية كمصدر للتشريع، وعنما قال: السنة النبوية الصحيحة ثاني مصادر التشريع الإسلامي بعد القرآن الكريم، وهي التطبيق العملي له، وأولى أدوات فهمه واستنباط أحكامه، التي دل القرآن على اعتبارها وحياً إلهياً من قول سيدنا رسول الله ﷺ وفعله وتقريراته، ومحاولة تهميشها وتعتيتها؛ محاولة لهدم عماد من عماد الدين، واعتداءً مرفوضاً على مكانة صاحب السنة سيدنا ومولانا محمد ﷺ. وفيما يخص الاجتهاد قال: إجماع العلماء المُتخصصين المُجتهدين في أحد العصور على حكم شرعي حجة معتبرة، لا يجوز مخالفتها، لا لكون أحاد هؤلاء العلماء معصوماً كما يُزعم، بل لاستحالة خلوهم مُجتهدين في فهم نص، دلت على صحتها أدوات العلم والاستنباط، التي تخصصوا فيها وأتقنوها.

قبيضة الهلالي

مراجعة العمل فقهيًا من جانب أستاذ الفقه المقارن بجامعة الأزهر الدكتور سعد الدين الهلالي، أضفت عليه أهمية وألستة ريثاً خاصاً لا يقلل التهميش، إذ إنه أحد المتخصصين في شؤون الفقه رغم آرائه المثيرة للجدل.

بعد موجة الهجوم التي تعرض لها المسلسل خرج «الهلالي» للتعليق عبر صفحته الرسمية على «فيس بوك» قائلاً: مسلسل فاتن أمل حربي أظهر معدن الأغلبية المصرية الطيبة التي تجتمع بفطرتها السوية لحماية الضعيف، وجبر خاطر المكولم، والشدة من أزر المظلوم، وإكرام الضيف والتواصي به خيراً. وتابع: المسلسل فضح شرذمة أوصياء الدين وجهلهم بفقهم المتجدد، وكشف أعداءهم المعهودة التي فرضت نفسها بقليل القول وعسر الرأي وتشدد الفتوى، واصطادت ضحاياها بالجمعة والغيبة والنميمة وافتراء الكذب وهتك أعراض مخالفيهم وبكاء التماسيح وادعاء المظلومية تحت ستار نصرة الدين لإنفاذ ظلمهم بهدم الكرامة الإنسانية للامة، وإضاعة حقوق المرأة الفطرية، والافتئات على الآخرين.

وأكد أستاذ الفقه على أن كل ذلك تسبب في تشويه صورة الدين البريئة التي تأخذ بيد الإنسان وتخدمه وترفع قدره بحرية الاختيار، دون التطبيقية المقيتة بين عوام المؤمنين وبين أوصيائهم.



د. سعد الدين الهلالي:  
المسلسل أظهر  
معدن المصريين  
الطيبة

معانيها عمًا وضعت له عمدًا، وعرض تفسيرات خاطئة لها على أنها صحيحة بهدف إثارة الجدل؛ جريمة كبرى بكل معايير الدين والعلم والمهنية، وتتكبر صراحةً للمسلمات.

ورد البيان على جزيئية مهمة شكلت محوراً للجد

## وَأَنبَأَ لَهُ الْحَدِيدَ

المعجزة هي البرهان الذي يثبت صدق أي نبي أو رسول في دعواه النبوة أو الرسالة، واشتقاق الكلمة يأتي من إعجاز الأمر الخارق الذي يقع على يد النبي أو الرسول ولا يتأتى لغيرهم من البشر، ولا يكتمل الإيمان بالله إلا بتصديق معجزات أنبيائه ورسله، وفي كل يوم على مدار شهر رمضان نستعرض لكم معجزات الأنبياء منذ سيدنا آدم وحتى سيدنا محمد عليه جميعاً أفضل الصلاة والسلام.

سيدنا داود عليه السلام من أنبياء بني إسرائيل الذين اصطفاهم الله سبحانه وتعالى بالملك والنبوة معاً، وكان في ذلك الوقت يكون إلهاماً من بيت والأنبياء من بيتا آخر قال تعالى: «وَأَذْكُرُ عَبْدَنَا دَاوُدَ ذَا الْأَيْدِ» (إِنَّهُ أَوْابٌ 17)

الله سبحانه وتعالى أنزل على سيدنا داود الزبور وكان دائم القراءة فيه بصوت لا مثيل له، فكان الإنس والجن والطير والدواب يعكفون على سماعه حتى يموت بعضها جوعاً، كما كان كثير الشكر لله وكان يقول «الحمد لله

كما ينبغى لكرم وجهه وعز جلاله»، فأوحى الله إليه: إنك أنتعبت الحفظه يا داود. أعطاه الله تعالى القوة، وألان له الحديد فكان يعمل حداد فلا يأكل إلا من عمل يده عليه السلام، وكان يصنع الدروع من الحديد، وقيل إنه كان يشكلها ويلويها بيده لا يحتاج نار ولا مطرقة، وكان أول من صنع الدروع من الحديد، كانت قديماً تصنع من الصفائح.

وكان لسيدنا داود عليه السلام مائة امرأة منهن امرأة أوريا أم سليمان عليه السلام، وقد قال سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام: «إن أفضل الصيام صوم داود، يصوم يوماً ويفطر يوماً» صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم.

داود عليه السلام لقي ربه وهو ابن مائة عاماً، وقيل قد جاءه ملك الموت وهو نازل من محرابه، فقال له دعني أنزل أو أضعف فقال الملك: يا نبي الله لقد نعدت السنون والشهور والأثار والأرزاق، فخر داود عليه السلام ساجداً، وقبضه ملك الموت وهو ساجد.



## حكايات المعجزات

المعجزة هي البرهان الذي يثبت صدق أي نبي أو رسول في دعواه النبوة أو الرسالة، واشتقاق الكلمة يأتي من إعجاز الأمر الخارق الذي يقع على يد النبي أو الرسول ولا يتأتى لغيرهم من البشر، ولا يكتمل الإيمان بالله إلا بتصديق معجزات أنبيائه ورسله، وفي كل يوم على مدار شهر رمضان نستعرض لكم معجزات الأنبياء منذ سيدنا آدم وحتى سيدنا محمد عليهم جميعاً أفضل الصلاة والسلام.

**نجوم دراما رمضان على (راديو انرجي)**  
يستضيف برنامج «التين اثنين» على راديو انرجي، عددا من النجوم المشاركين في الأعمال الدرامية المعروضة خلال شهر رمضان الحالي. واستضاف البرنامج عددا من الفنانين مؤخرا منهم، غادة عادل، ويسرا.. «التين اثنين» من تقديم إيناس الشواف، ويذاع من الأحد إلى الخميس في تمام الساعة الثامنة مساءً.



## مسلسلات الرسوم المتحركة وجبة تثقيفية للأطفال على مائدة الفضائيات



«يحيى وكنوز» يقدم معلومات تاريخية مفيدة.. و«بكار» كرتونون مازال يحقق مشاهدة مرتفعة رغم إعادته



طقوس الإعلاميين في رمضان

### معترزة مهابة: أحرص على لمة العائلة.. وأشاهد «فاتن أمل حربي»

قالت الإعلامية معترزة مهابة، إنها تحرص خلال شهر رمضان، على قراءة القرآن الكريم، وصلاة التراويح، لافتة إلى أنها لا تفضل الإفطار خارج المنزل أو الخروج كثيرا خلال الشهر الكريم، نظرا لضيق الوقت بعد الإفطار. وأضافت «مهابة» لدرور اليوسف، أن رمضان هو شهر يتميز بتجمع العائلة والأقارب، على مائدة واحدة، مشيرة إلى أن طبق الشورية أساسي على مائدتها في رمضان، بالإضافة إلى مدى عشقها للحلى مثل الكناfeh والكناfeh بالمكسرات. وأوضحت، أنها تهتم كثيرا بممارسة الرياضة في رمضان، أما الأعمال الدرامية التي تشاهدها، فهي تحرص على متابعة مسلسل «وجوه» خاصة أن حنان مطاوع، تعد الفنانة المفضلة لها، بالإضافة إلى مسلسل «فاتن أمل حربي» للفنانة نيللي كريم، و«دنيا تانية» للفنانة ليلي علوي.



### تغطية دورى الدرجة الثانية على قناة النيل للرياضة قريباً

تستأنف قناة النيل للرياضة، برئاسة محمد عفيفي، تغطية دورى الدرجة الثانية لكرة القدم، للمباريات المتبقية منه، بعد انتهاء شهر رمضان. وتقدم القناة، تغطية لدورى الدرجة الثانية من خلال برنامج «استاد النيل»، والذي يستضيف عددا من المحللين الرياضيين، كما تستعد القناة للرياضة، لنقل مباريات البطولات المحلية لمختلف الألعاب الرياضية الأخرى من كرة السلة والكرة الطائرة، وغيرها على الهواء مباشرة بعد انتهاء الشهر الكريم. وتقدم القناة حاليا، تغطية للدورى الممتاز، على مدار اليوم، من خلال برامجها التي تقدم ملخصات للحدث.

**نستعد لنقل مباريات البطولات المحلية لمختلف الألعاب الرياضية**



**بسنت حمزة: تقديم عظمة تاريخنا في الأعمال الكرتونية تخلق إنسانا ناعما لبلده في المستقبل**

يتحقق الهدف في تثقيف وتوير جمهور الأطفال، إذ إن هذه الدراسات توضح إذا كان هذا الشكل الدرامي مناسباً للأطفال ويجذبهم أم لا. ومناسب لأي مرحلة عمرية لأن الأطفال ليسوا مرحلة واحدة، وكل مرحلة لها خصائصها النفسية الاجتماعية واللغوية وخبرات مختلفة عن بعض، ومثلا طفل الأربع سنوات مختلف عن العشر سنوات. وأكدت، أن جيل الأطفال الحالي مختلف عن الأجيال السابقة فهذا الجيل متأثر بالسوشيال ميديا، ومنفتح على الانترنت وللأسف بعض الأسر لا تحاول منعهم منها، لافتة إلى أنه من الضروري عدم ترك الأطفال لهذا العالم المفتوح، الذي يتجاوز حدود الزمان والمكان، والذي من خلاله ربما يرون أشياء غير مناسبة لعمرهم تحمل لهم قيما سلبية. دكتورة بسنت حمزة، أستاذ علم اجتماع الإعلام بكلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة قناة السويس، أكدت أن أي مسلسل موجه للطفل بعد عملا خطيرا في كونه يؤثر في المستقبل، وأن أطفال اليوم هم بناء المستقبل ولن يكون المستقبل إلا بسلك نافع وعظيم منهم، وهو ما يجب من مسلسلات الكرتون أن تقدمه وتراعيه.. وأشدت «حمزة»، بمسلسل «يحيى وكنوز» والذي كانت انطلاقته من تقديم الحضارة المصرية القديمة للمشاهدين، وما يتضمنه العمل من معلومات وقيم عظيمة، مضيفة: «أظن أن المسلسل استطاع من خلال مسرده للأحداث التاريخية أن يظهر عظمة ومكانة القدماء المصريين وما قدموه من أعمال في صنع حضارتنا العريقة، وهو ما سوف يؤثر بقوة في عزيمة الطفل حين يشاهد هذا العمل، فيخلق داخله شعورا بالعمل والخير والحب وهو ما سوف يجعله بالعلم ناعما لبلده في المستقبل.. وتابعت أن مسلسل «بكار» من الأعمال الكرتونية المميزة التي تقدم سلوكيات اجتماعية مهمة، وهي من واقع ما نعيشه وما نحتاجه أن يرسخ في عقول أطفالنا.

فنانيس» المحببة لدى الأطفال، والتي تقدم رسائل والأهتمام بالطعام الصحي والإبتعاد عن الحلويات. قناة ماسبيرو زمان، تعيد عرض مسلسل الأطفال الشهير «بوجي وطمطم»، وهو مسلسل عرائس متحركة من تأليف وإخراج الراحل رحى، أداء صوتي للراحل يونس شلبي في دور بوجي، والفنانة هالة فاخر في دور طمطم. وكان له تأثير في ثقافة الطفل وقد حاز على متابعة كبيرة من الصغار والكبار خلال رمضان، واستمر عرض «بوجي وطمطم» لسنوات عديدة، وأول جزء له عرض في 1983، ثم توالى الأجزاء كل عام في رمضان ووصلت إلى 18 جزءا. وقال الدكتور ليلي عبدالمجيد، عميد كلية الإعلام السابق بجامعة القاهرة، إن الدراما الكرتونية تعد شكلا محببا للأطفال في مرحلة عمرية معينة، ويجذب الكبار أيضا، ومن الرائع أن تقدم كرتوننا يحمل مبادئنا وقيمتنا، وأن نتجنب الأعمال الكرتونية المدبلجة والمترجمة التي تأتي لنا من دول تضمن عادات وتقاليد مختلفة عنا. وأضافت «عبدالمجيد»، أن مسلسل «بكار» يعد من الأعمال المميزة التي حققت نجاحا على مدار سنوات طويلة، فهو يقدم نموذجا وشخصية نوبية مصرية ومن الرائع إعادة تقديمه مرة أخرى في رمضان. وتابعت، المسلسل الجديد «يحيى وكنوز» والذي يعرف الأطفال بالحضارة المصرية القديمة فهو شيء ضروري وجيد بان يكون هناك مسلسلات تخاطب الأطفال، وتضمن قيما ومعلومات تاريخية مفيدة كي تقدمها للجيل الجديد ويتربى عليها. وأشارت إلى أنه من المهم أن تقوم الجهة المنتجة لهذه الأعمال بإجراء دراسات، بالاستعانة بمراكز البحوث والجامعات على الأطفال الذين نخاطبهم، كي

حارص عدد من القنوات التليفزيونية على تقديم مسلسلات الرسوم المتحركة والكرتون للأطفال، ضمن مارتون دراما رمضان الحالي، للترفية عن الأطفال وتقديم معلومات مفيدة لهم في قالب درامي كرتوني، والتركيز على المواهب الإبداعية لهم من خلال نماذج الأطفال المقدمة في هذه المسلسلات لتشجيعهم على تنمية مواهبهم، فضلا عن حثهم على اتباع السلوكيات الصحيحة في التعامل مع المجتمع حولهم وتجنبهم لأي خطر. قناة DMC، تقدم مسلسل «يحيى وكنوز»، مسلسل الأنيمي المميز، وهو من تأليف محمد عدلى، وإخراج محمد عيد، ويشارك في المسلسل عدد كبير من النجوم منهم الفنان أحمد السقا، ياسر جلال، الفنانة إسعاد يونس، أحمد العوضى، وسامى مغاوري. ويعد «يحيى وكنوز»، أول مسلسل رسوم متحركة يقدم معلومات تاريخية مهمة للأطفال، إذ أنه يرصد قصص عدد من ملوك الحضارة المصرية القديمة، حيث يجسد الفنان أحمد السقا شخصيتين رئيسيتين في المسلسل هما الملك أحبس، وتحتسب الثالث، أما الفنان ياسر جلال يقدم شخصية الملك رمسيس الثاني، وهو دور محوري في الأحداث، ويقدم الفنان أشرف عبدالباقى دور الملك خوفو، أما الفنان أحمد العوضى يجسد شخصية الملك «زوسر»، والفنانة إسعاد يونس تجسد شخصية الملكة حتشبسوت. قناة النهار، تعيد عرض مسلسل «بكار»، وهو من أشهر مسلسلات الكرتون والتي حققت نجاحا كبيرا على مدار سنوات عرضها، واكتسبت شعبية كبيرة لدى الكبار والأطفال، وينتظر العمل الفنان محمد منير، وصاحبة فكرة شخصية بكار، هي الدكتورة الراحلة منى البوالنصر. قناة MBC مصر، تقدم فواصل «شخصيات



**ليلى عبدالمجيد: تعريف الأطفال بقيمتنا ومبادئنا شئ، ضرورى، ومن الرائع إبتدائنا عن الكرتون المبدلج**

## بعد عودة البرنامج من جديد كريم كوجاك: «الصدمة» يقدم مواقف إنسانية متنوعة.. ويشجعنا للعودة لقيمنا الرائعة



**لم أنزعج من تقليد برنامجي.. وحريص على تقديم مضمون هادف للجمهور**

مناسب لشهر رمضان، وعلى جانب آخر، كشف عن أنه لا يستطيع متابعة الأعمال الدرامية خلال رمضان، وإنما بعد انتهاء الشهر الكريم، سيتابع أهم الأعمال التي حازت على إعجاب الجمهور. وتعرض لها بشكل يومي. وعن برنامجيه الأخر، شوف يا أكسلانس» على محطة راديو مصر، قال إن البرنامج يقدم موضوعات اجتماعية ويعطى نضاج بشكل غير مباشر للمستمعين، تبث لمدة ٤ دقائق بشكل

نقى الإعلامى كريم كوجاك، مقدم «الصدمة» على قناة MBC، شعوره بالانزعاج من تقليد برنامجيه من قبل برامج أخرى، لافتا إلى أن أي عمل ناجح يتم تقليده، والمهم أن يقدم مضمونا هادفا للجمهور. وأضاف «كوجاك»، لـ«روزاليوسف»، أن «الصدمة» يتضمن ٣٠ موقفا إنسانيا مختلفا، موضحا أنه انتهى من تصوير كل حلقات البرنامج والذي قام بتصويره في مصر. وتابع، أن «الصدمة» بمثابة مرآة تعكس أخلاق الناس وطبيعتهم، من خلال ردود فعلهم على المواقف المختلفة. وأشار إلى أن كل المواقف التي قدمت في البرنامج أثرت فيه كثيرا والكل تفاعل معها، لأنها تبرز مدى شهامة المصريين، مشيرا إلى أن «الصدمة» تقييم لأخلاق الناس وتشجيع للعودة لقيمنا الرائعة. كريم كوجاك، أكد أنه حينما تم إخباره بعودة تصوير البرنامج ومشاركته خلال رمضان بعد توقفه من قبل، شعر بسعادة كبيرة وكانت مفاجأة رائعة له، لافتا إلى أن نجاح «الصدمة» وارتباط المشاهدين به، يعود لتقديمه مواقف من واقع الحياة





## هالاند يتخطى رونالدو في قائمة الأعلى أجراً

مشاكل الإصابات خلال هذا الموسم، لا يزال هالاند يمثل توفيقاً محتملاً جذاباً للعديد من الأندية الكبرى في أوروبا؛ نظراً لسجله الرائع في التهديف. ويبدو أن السيتي قد انتقل الآن إلى المركز الأول في السباق ليجمع هالاند نجمه المهاجم. ذكرت صحيفة ديلي ميل أن أبطال الدوري الإنجليزي الممتاز قد اتخذوا «خطوة مهمة» في سعيهم. وصلت المفاوضات مع هالاند إلى مرحلة متقدمة من المتوقع أن تؤدي الآن إلى تفعيل بند الإفراج الذي سيصبح ساريًا في عقده هذا الصيف.

وافق مانشستر سيتي على شروط إيرلينغ هالاند ليجعله اللاعب الأعلى أجراً في الدوري الإنجليزي. هالاند هو أحد أكثر اللاعبين رواجاً في العالم في فترة الانتقالات الصيفية القادمة، وقد لعب دور البطولة مع بوروسيا دورتموند على مدار العامين الماضيين، منذ انضمامه من ريد بول سالزبورج، وسجل ٨٢ هدفاً في ٨٥ مباراة بجميع المسابقات. ساعدت أهدافه دورتموند على الفوز بكأس الدوري الألماني الموسم الماضي، على الرغم من أن حملته الحالية تعطلت بشدة بسبب الإصابة. على الرغم من

## 16 لاعباً على رادار الزمالك في الميركاتو الصيفي



### الجهاز الفني يحدد صفقاته الجديدة ويضع خطة لمواجهة أزمة الدولار

المقبل من خلال المفاوضات مع بعض اللاعبين المرشحين للانضمام إلى صفوف الفريق. ويسعى مسؤولو الزمالك لإجراء غريبة كاملة بين صفوف الفريق خلال الموسم المقبل بسبب النقص الشديد في العديد من المراكز، بالإضافة إلى عقوبة إيقاف الفيد التي تعرض لها النادي في الموسم الجاري وعدم جلب أي صفقات سواء مع بداية الموسم أو خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية. وكشف المصدر عن مصير محمد أبو جيل حارس مرمى فريق الكرة بنادي الزمالك في الفترة المقبلة، بعدما أوشك عقده على الانتهاء بنهاية الموسم المقبل، ولم يجدد الأبيض تعاقدته حتى الآن. وتابع الاتصالات بين إدارة النصر وأبو جيل متوقعة في الوقت الحالي منذ توقيعها للعالمي في وقت سابق مع أحد أعضاء شرف نادي النصر، لكن الصفقة في الوقت الحالي متوقفة والاتصالات لم تتجدد بين الطرفين. أبو جيل يمتلك عرضين من السعودية من ناديين التعاون والاتفاق والمفاوضات جادة وقوية بين الطرفين، بالإضافة إلى عرضين من الدوري المصري من ناديين بيراميدز وفوتيسر أيضاً. وأوضح أن الأولوية لأبو جيل حال عدم التجديد للزمالك في الرحيل إلى الخليج، موضحاً أن الحارس لا يفضل الانتقال لأي ناد مصري آخر بعيد عن الزمالك لثقافته أن الأمر سيؤثر على فرصه لتواجده مع المنتخب الوطني في الفترة المقبلة. وأكمل الاتصالات متوقفة من الأساس بين الزمالك وأبو جيل في الفترة الحالية بشأن تجديده للفريق خلال الموسم المقبل وإدارة الزمالك لم تفتح اللاعب مرة أخرى في ملف التجديد منذ الإعلان عن رحيله عن الفريق وعدم التفاوض معه مرة أخرى. وأتم، بنهائي عقد أبو جيل مع الزمالك بنهاية الموسم الجاري لكن اللاعب لم يسمم وجهته المقبلة حتى الآن ولم يعلن عن قراره بشأن النادي الذي سينضم إليه».

#### كتب - وائل سامي

حدد مسؤولو نادي الزمالك، معالم صفقات الموسم الجديد، بقائمة من اللاعبين المطلوب ضمهم في ميركاتو الصيفي. وتبحث الإدارة البيضاء في الوقت الحالي عن الإحلال والتجديد بشكل كامل في الفريق خلال الموسم المقبل، وضم عدد كبير من اللاعبين وسد النقص في العديد من المراكز. وتضم قائمة الصفقات للاعبين المطلوب التعاقد معهم من جانب الزمالك كلا من عبدالرحمن مجدى وباهر المحمدي بين صفوف الإسماعيلي، وكريم العراقي بين صفوف المصري، إلى جانب ناصر ماهر من جانب نادي فيوتشر. كما تضم اللاعب نبيل عماد دونجا ومحمد حمدي ثنائي فريق بيراميدز، وعبيد يحيى ومحمد فتح الله لاعبي فريق غزل المحلة، بالإضافة إلى جون إيبوكا مهاجم فريق إنبي، وثاني الاتحاد مايبولو وهشام صلاح. ويتنازل مسؤولو الزمالك على مستوى حراسة المرمى بين محمود جاد لاعب فريق إنبي ومحمد بسام حارس مرمى طلائع الجيش والمهدي سليمان حارس مرمى فريق بيراميدز. ويرغب الزمالك في التعاقد مع محمد هلال وناصر منسي بين صفوف فريق البنك الأهلي. كما قرر مسؤولي نادي الزمالك وضع سقف لعقود لاعبي الفريق الأول لكرة القدم في الموسم المقبل بهدف ترشيح الصفقات ومواجهة مشكلة ارتفاع سعر الدولار، والتي ستؤثر بشكل سلبي على الأمور المالية للنادي. وقال مصدر داخل نادي الزمالك، إن الإدارة قررت تثبيت رقم مليون دولار في عقد اللاعبين الأجانب في الموسم الواحد بجانب مبلغ ١٥ مليون جنيه في عقد اللاعبين المصري كقائمة أولى. وأوضح؛ يضع مسؤولو الزمالك في استراتيجيتهم الصفقات الجديدة، بما يتناسب مع الظروف المالية للنادي خلال الموسم

## تحديات تواجه الأهلي في الدار البيضاء

# 4

يواجه الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي خمسة تحديات قوية خلال رحلة العودة في ربع نهائي دوري أبطال إفريقيا أمام الرجاء المغربي في المباراة المقرر لها الثانية عشرة منتصف ليلة الجمعة المقبلة، على ملعب مركب محمد الخامس بالدار البيضاء.. رغم انتهاء نتيجة مباراة الذهاب بضوؤ الأهلي بهدفيين مقابل هدف إلى أن صعود الفريق الأحمر لم يحسم، وتعد فرص الفريقين متساوية إلى حد كبير، وإن كان فريق الرجاء يلعب وسط أرضه وجماهيره فيما تسود حالة من التفاؤل لدى جماهير الأهلي.

#### التحدي الأول

الذي يواجهه الأهلي خاص بالحضور الجماهيري حيث تخوض الفرق المغربية جميع مبارياتها بسعة الاستاد كاملاً، وهو ما يؤكد حضوراً قوياً لجماهير الرجاء في مباراة الإياب ليلة الجمعة المقبلة.. كما يراهن رشيد الطاوسي المدير الفني للفريق المغربي على الحضور الجماهيري وهو ما أكدته قبل وعقب مباراة الذهاب التي أقيمت على استاد السلام، عندما أشار إلى أن مباراة العودة ستكون على ملعب الجميح في إشارة إلى ملعب مركب محمد الخامس بسبب الحضور الجماهيري.

#### التحدي الثاني

خاص بشعور جماهير الرجاء بالظلم التحكيمي بعدما تم تثبيت هذه الصورة الذهنية لديهم عقب ضربة الجزاء التي احتسبت للفريق الأهلي، والتي أكد المدير الفني للرجاء أنها لم تلمس يد مدافع الفريق وأنه تحدث مع اللاعب الذي أبلغه أن الكرة اصطدمت بقدمه وليس يده، وأكد رشيد الطاوسي في المؤتمر الصحفي عقب المباراة أن الرجاء تعرض لظلم تحكيمي وهو ما يشير إلى أن الجماهير ستكون متقلبة ومحتملة بحالة من الشجن الزائد ضد التحكيم.

#### التحدي الثالث

خاص بحكم مباراة العودة أمام الرجاء في الدار البيضاء وهو الحكم السنغالي ماجيت نداي، وحكم الفار الزامبي جياتي سيكازوي، حيث سبق للفريق أن تعرض لظلم تحكيمي في وجود الثنائي كما أن

هناك حالة من عدم الارتياح منذ أن تم الإعلان عن وجودهما في مباراة العودة، والتي تعد حاسمة في التأهل إلى دور نصف النهائي.

#### التحدي الرابع

خاص بالطريقة الفنية التي سيخوض بها الأهلي مباراة الإياب، حيث أصبح مطالباً بعدم دخول أي أهداف في مرماه والحفاظ على نظافة شبكته، ثم محاولة التسجيل وهو أمر في غاية الصعوبة في ظل الحضور الجماهيري الكبير والمساندة والدعم لفريق الرجاء إلى جانب أن الفريق المغربي سجل هدفاً في القاهرة، وهو ما يجعل الأهلي مطالباً بتسجيل أهداف في المغرب لضمان التأهل ويبحث بيتسو موسيماني المدير الفني للفريق عن العودة من جديد لتأمين خط الدفاع من خلال وجود ثلاثة لاعبين، كما حدث في مباريات سابقة أو اللعب بثلاثة مدافعين في منتصف الملعب. وكانت بعثة الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي قد وصلت إلى المغرب أمس عبر رحلة طيران عادية فيما سيعود الفريق إلى القاهرة، عقب مباراة الرجاء ليلة الجمعة المقبلة عبر طيران خاص.

وكشفت موسيماني من عقد المحاضرات بالفيديو مع اللاعبين لكشف الأخطاء التي وقع فيها الفريق خلال مباراة الذهاب الضائعة، والتي كانت كفيلاً بحسم التأهل إلى دور نصف النهائي من القاهرة، وهو ما أكد موسيماني حديثه في المؤتمر الصحفي الخاص بالمباراة.



25

مباراة ضاحها الأهلي ضد أندية المغرب في بطولات إفريقيا

13

مباراة للفريق مع أندية المغرب في الدور الإقصائية وتوج 6 مرات باللقب

1984

الأهلي ضد الحليب المغربي في دور 32 ببطولة إفريقيا لأبطال الكؤوس وتوج باللقب

2020

واجه نهضة بركان في السوبر الإفريقي نسخة وفاز 2-0 ثم تفوق على الرجاء في نسخة السوبر 2021

2017

تجددت المواجهة أمام الوداد في نصف نهائي دوري الأبطال المغربي باللقب

2017

لعب الأهلي مع الوداد في نهائي دوري الأبطال وتوج الفريق المغربي باللقب

## 10 انتصارات مطلب «حمد» في الإسماعيلي

#### كتب - رهاب الصادق

حرص حمد إبراهيم المدير الفني لفريق الكرة الأول بالنادي الإسماعيلي على عقد جلسة ودية مع لاعبيه عقب الفوز على فريق إيسترن كومباني بهدفيين نظيفين في إطار مواجهات الأسبوع الـ١٥ ببطولة الدوري العام لتقديم التهنية للاعبيه قبل أن يوجه رسالة لهم بضرورة تحقيق ١٠ انتصارات متتالية من أجل وضع الفريق في مكانته الطبيعية بجدول ترتيب المسابقة. كما طالب حمد إبراهيم من لاعبيه بضرورة عدم الإفراط في الفرحة واعتبار باقي المباريات بمثابة لقاءات الكؤوس خاصة أنه لا بديل فيها عن تحقيق الانتصارات مشدداً على ضرورة إسماعيل الجماهير التي تتطلع بشكل دائم بمساندة ودعم الفريق. ووجه الشكر للاعبين ومجلس الإدارة والجماهير التي كانت خيراً داعماً لفريق وهذا الفوز سيمنحنا دفعة قوية لتحقيق مزيد من الانتصارات وتحقيق مركز جيد يليق بقيمة الإسماعيلي كأحد أكبر الأندية في مصر لاسيما بعدما تحدثت مع اللاعبين في الشوط الثاني حول أهمية التمرير القصير والاستحواذ على وسط الملعب وبالفعل نجح الدراويش في السيطرة بشكل كامل وحصد نقاط المباراة. ووجه حمد الشكر لمحمد الشامي ووصفه بأنه لاعب مميز ومشاركته في مركز المهاجم الصريح يمنح الفريق فعالية هجومية كبيرة وأنه قام بتنفيذ التعليمات الفنية بالتدخل في كل كرة مشتركة وكانت النتيجة تسجيل هدفين. في نفس السياق احتفل أحمد سمير فرج المدرب المساعد بمحمد الشامي مهاجم الفريق الأول بالتقاط مجموعة من الصور التذكارية عقب صافرة نهاية المباراة وسط أجواء مغلقة بالسعادة والبهجة، وذلك لفوزه برهان «فرج» قبل انطلاق المباراة للاعب المهاجم بتسجيله هدفين وهو ما حدث بالفعل. قرر الدكتور مجدى باز طبيب الدراويش، منح اللاعب عصام صبحي ظهير الأيمن راحة سلبية قبيل العودة للتدريبات الجماعية خلال الفترة المقبلة لتعرضه لإجهاد في العضلة الأمامية على ما شامش مشاركته خلال مواجهة إيسترن كومباني





## فراشة الفلوت في ليلة المقامات الروحية بيت السناري

بدعوة من الفنان انتصار عبدالفتاح والفنانة سهام يوسف تقدم فراشة الفلوت الفنانة الدكتورة رانيا يحيى ليلة من ألف ليلة وليلة في سهرة موسيقية ضمن ليالي المقامات الروحية في شهر رمضان المبارك في بيت السناري بحى السيدة زينب بوسط القاهرة يوم الأربعاء ٢٠ أبريل ٢٠٢٢ الساعة التاسعة مساءً. تصاحب رانيا فرقتها الموسيقية وهم أحمد حشيش على الكي بور، د. أحمد انور على البيز جيتار، عمرو راشد آلات إيقاع، هاني زين إيقاع شرقي مايكل فؤاد على القانون. كما يشارك فراشة الفلوت في الحفل شقيقها الفنانة المتميزة الدكتورة رشا يحيى عازفة الفيولا والنجمة الشابة فريدة الهرمبل والفنان المبدع يحيى الهرمبل. تقدم رانيا مجموعة من أجمل الألحان الشرقية والأعمال الموسيقية الجميلة على آلة الفلوت. يذكر أن رانيا يحيى رئيس قسم فلسفة الفن وعلمه بالمعهد العالى للنقد الفنى باكاديمية الفنون وعضوة بالمجلس القومى للمرأة وعضوة بالمجلس الأعلى للثقافة وعضوة باتحاد كتاب مصر. ولها العديد من الإسهامات الفنية والثقافية فى الداخل والخارج.



## للمرة الثانية.. صناع مسلسل «يوتيرن» يقعون فى فخ إصابات الشعر.. أين مكان الجرح؟

التفاصيل تصنع الفرق وعدم الاهتمام بها تجعل العمل يبدو غير منطقي، وهذا ما حدث مع مسلسل «يوتيرن» للنجمة ريهام حجاج. إذ وقع صناعه فى الخطأ نفسه للمرة الثانية، بعد أن ظهرت النجمة نائسى صلاح خلال أحداث الحلقة الـ١٦ وهى واضحة لمصق على شعرها من الجانب الأيسر، رغم أن الفنانة ريهام حجاج التى تجسد دور «يارا الكردى» صدمتها فى رأسها من الخلف وليس من الجانب الأيسر من الرأس. وكان خطأ مشابه حدث خلال الحلقة السادسة عقب ظهور بطل العمل الفنان كريم قاسم برأس مجرحة بسبب تعرضه للضرب على يد «شوقى»، محمود حافظ، ولكن مكان الجرح فى رأسه قد تغير. وظهر الفنان المصرى فى المستشفى فور تعرضه للضرب ورأسه ملفوف بشاش، ويظهر القطن من تحته فوق أذنه اليمنى، وهو المكان نفسه الذى أمسكه فور تعرضه للضرب، ولكن بمجرد مغادرة المستشفى يتحول الشاش إلى لمصق طبي فى النصف الأيمن من الرأس موضوع على الشعر. فوق مكان الجرح الأصلي، ليبدو الجرح غير منطقي من الأصل. وكانت الأزمات واجهت المسلسل بعد إعلان الفنان توفيق عبد الحميد عبر «الفيس بوك» فرار اعتزاله الفن نهائياً بعد انتهاء تصوير العمل، وقد أرجع رواد التواصل الاجتماعى السبب فى هذا القرار إلى الفنانة ريهام حجاج، والتهوموا أنها تتدخل فى مساحات الأدوار للفنانين، وهو ما نفاه الفنان المصرى مؤكداً أن قرار الاعتزال بسبب حالته الصحية وليس له علاقة بالفنانة المصرية، وأنه يعاملها مثل ابنته. وقبلها اتهمت الفنانة الليبية نور الكاديكى ريهام حجاج بتدخلها لحذف اسمها من على تتر العمل، حيث كتبت عبر «إنستجرام»: «أنا ظلمت وتم حذف اسمي من المسلسل فلماذا؟ وماذا فعلت حتى يحدث ذلك؟». وتابعت: «لماذا لا يأخذ الواحد حقه؟ أنا مصدومة، أى واحدة بطلة تتلعب وتظلم الناس وتمسح اسمهم وتحتكم فى كل حاجة، أنا أطالب بحقي وأظن الناس كلها عارفة الممثل كيف يتعب ويصور بالساعات ويعمل ما عليه وأكثر حتى يجد فى الآخر نتيجة».



## افتتاح أطول جسر زجاجى فى العالم فى فيتنام قريباً

ترجمة - ريهام هشام  
أوشك أطول جسر زجاجى فى العالم على الانتهاء، ومن المقرر افتتاحه قريباً أمام السكان المحليين والسياح. وذكر موقع Times now news أن هذا الجسر يبلغ طوله ٢٠٧٢.٥ قدماً، ويقع فى بلدة موك تشاو الواقعة فى المرتفعات الشمالية فى فيتنام، كما أنه سوف يفتتح فى ٢٠ أبريل المقبل، وهو يوم عطلة وطنية هناك. و يبعد هذا الجسر حوالى ٢٠٠ كيلومتر عن هانوى، ومعلق بحوالى ٥٠٠ قدم فوق الأرض، كما أنه مصنوع من زجاج شديد الصلابة من إنتاج شركة فرنسية رائدة، تدعى Saint Gobain. وذكرت التقارير أن الموقع سيشتغل أيضاً بنظام ترفيه تم استيراده من كوريا الجنوبية. وصرح هوانج مانه ديوى، ممثل منطقة جزيرة موك تشاو السياحية بأنه عندما يفتتح الجسر أبوابه للجمهور، لن يسمح إلا لـ ٥٠٠ شخص فقط بالسير عليه فى كل مرة.

## الخبيرة

الأربعاء 20 أبريل 2022 - الساعة السابعة عشرة

5220

تابعونا على:

WWW.ROSAEVERYDAY.COM

## الشورية ساقعة



العودة إلى المستقبل  
م. زياد عبدالطوب

الموعود-ربما يصل الأمر أحياناً إلى البدء فى طعام الإفطار مع أذان العشاء -كما نجد شكوى متكررة بخصوص الشورية بأنها كانت باردة جداً كما أن اللحم لم يكن طازجاً والحلويات كانت سيئة، ثم تاتي المرحلة التالية - ربما تاتي فى اليوم التالى- بخصوص ماعمله طعام الإفطار بالجهاز الهضمى من حموضة ومغص وإسهال، مع وعود قاطعة بعدم تكرار هذا الأمر مرة أخرى وهو ما لا يحدث فى أغلب الأحوال. أما بالنسبة لطعام السحور فالأمر أكثر خطورة، بالرغم من أن طعام السحور يكون فى الغالب بسيطاً مقارنة بطعام الإفطار إلا أن الإشكالية تكمن فى أن هذا الأمر برتمته يجب أن ينتهى قبل أذان الفجر، فإى تأخير فى تقديم أى صنف من تلك الأصناف فى المطعم قد يهدد الوجبة كلها بالفشل، حدث فى إحدى المرات أن تم تقديم كل

دائماً ما يكون شهر رمضان فرصة ممتازة لتلجيمات العائلية أو لتلجيم الأصدقاء، بالطبع يكون هذا التلجيم على إحدى الوجبتين الرئيسيتين-الإفطار والسحور- وهو أمر ليس بجديد سواء أكان هذا التلجيم فى المنزل أو فى مطعم أو أى قاعة للطعام، والناس فى هذا الأمر يختلفون فمنهم من يرفض تناول وجبة الإفطار أو وجبة السحور خارج المنزل فى حين يقبل البعض الآخر تناول وجبة الإفطار فقط على أن تكون وجبة السحور بالمنزل وعلى الجانب الآخر نجد البعض الذين لا يبرغون فى تناول أى وجبة بالمنزل على الإطلاق. وبين هؤلاء وهؤلاء نجد العديد من المواقف الطريفة- والمتكررة أيضاً- فتأدراً ما تستمع إلى تجرية الإفطار بأحد المطاعم إلا وتجد عدداً من الاكليشيات المتكررة منها تأخر تقديم الطعام عن

تناول الوجبات بالمنزل فإنك ستكون المسيطر والمتحكم فى كل تلك التفاصيل

## دراسة لـ 99 مدينة عالمية تدق «ناقوس الخطر» المدن الساحلية الكبرى تغرق سريعاً والمتهم «تغير المناخ» و«المياه الجوفية»

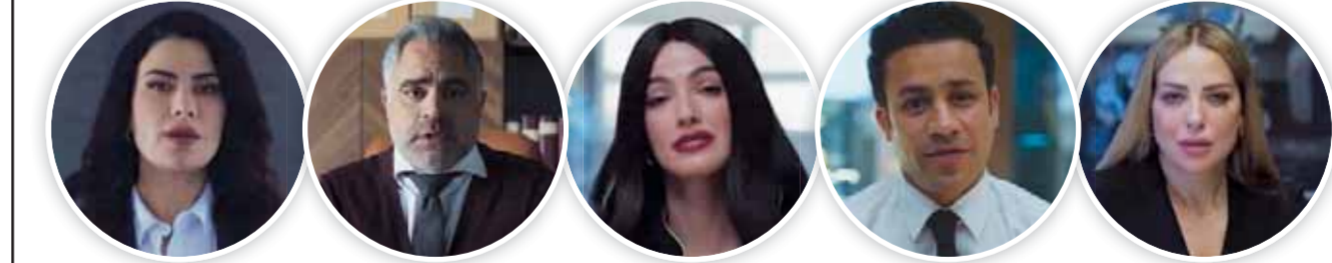


كشفت دراسة عالمية، أن المدن الساحلية الكبرى حول العالم تتعرض للغرق جراء ارتفاع مستويات الاحترار العالمى، ما يهدد بتعرضها لخطر الفيضانات بصورة أكبر. وأكدت الدراسة، التى أعدها باحثون فى علوم الأرض بجامعة «رود آيلاند» بالولايات المتحدة، أن مدن ساحلية كبرى تغرق بمعدل عدة سنتيمترات سنوياً، موضحة أن سواحل الأرض تتعرض لتهديدات مضاعفة بسبب هبوط اليابسة وارتفاع منسوب مياه البحار والمحيطات. وأشارت إلى أن الاحترار العالمى واستخراج المياه الجوفية فى المدن المكتظة بالسكان المتهمين الرئيسيين لانحسار اليابسة. واعتمدت الدراسة المنشورة فى دورية «رسائل البحوث الجيوفيزيائية» على تحليل بيانات الأقمار الصناعية الخاصة بـ ٩٩ مدينة ساحلية فى قارات العالم الست. وذكر العالم «مات وى» أن أجهزة الرادار فى الأقمار الصناعية، سجلت فى الفترة من عام ٢٠١٥ إلى ٢٠٢٠ أن الأرض تتشوه كل عام وتهدب بمعدل سريع فى المناطق الساحلية. وأضاف أن أكبر معدلات انحسار سطح الأرض هى خمسة سنتيمترات سنوياً وتحدث فى المدن الآسيوية مثل تيانجين بالصين وكراشى الباكستانية والعاصمة الفلبينية مانيلا، كما تعاني تلك المدن الساحلية بانحسار الأرض بأكثر من ١ سم فى العام. ويصف عالم الأرض «داريو سولانو روخاس» بجامعة المكسيك نتائج الدراسة بالمثيرة للقلق.



ظهرت النجمة العالمية باطلالة مميزة خلال العرض الأول لفيديو Northman فى لوس أنجلوس، حيث اختارت مجوهرات مميزة مع إطلالاتها الفريدة، المجوهرات كانت عبارة عن أقراط متسلقة وخاتم بشراريب فقط كون الفستان يحتوى على الكثير من التفاصيل كالريش والأحجار الالامعة.

## تحت شعار «هدفنا نغفرهم فى بيتهم» «مصر الخير» توجه الشكر لأبطال «سوتس بالعربى» لمشاركتهم فى حملة «فك كرب 3 آلاف غارم»



بالعربى»، حيث جاءت مشاركة الفنانين فى العمل بالترتيب كالتالى: «صبا مبارك، محمد شاهين، ريم مصطفى، أحمد داوود، تارا عماد»، كما شارك الفنان أسر ياسين بالتعليق الصوتى. ووجهت مؤسسة مصر الخير، خلال اللقاء المسجل شكر خاص لشركة تي فيجن «طارق الجنائى»، وأيضاً شكر خاص إلى الشركة المتحدة للخدمات الإعلامية، كما شكرت جميع الفنانين القائمين على مسلسل «سوتس بالعربى» لثبرعهم بهذا العمل. وتحت شعار «هدفنا نغفرهم فى بيتهم»، أكدت مؤسسة مصر الخير، أن هدف المؤسسة هو خروج ٣ آلاف غارم وغارمة من السجون، وذلك خلال شهر رمضان الجارى، من أجل لم شملهم مع أسرهم خلال الشهر الكريم، معلنة عن استعدادها أيضاً وصول عدد الغارمين المفرج عنهم إلى ١٠٠ ألف غارم وغارمة خلال عام ٢٠٢٢.

## مراهق بنجلاديشى يسبح عبر النهر لشراء شوكولاتة من الهند

ترجمة - ريهام هشام  
يعشق الملايين حول العالم تناول الشوكولاتة، فهى قادرة على رسم الابتسامة على وجوه الكثيرين بمجرد رؤيتها، وهو الأمر الذى دفع مراهقاً بنجلاديشى لفعل شيء غريب من نوعه للحصول على الشوكولاتة المفضلة لديه. ذكر موقع Times now news أن صبياً بنجلاديشى يدعى إيمان حسين سبح عبر نهر صغير وعبر حدود بلده لدخول الهند من خلال حفرة موجودة فى سياج من الأسلاك الشائكة لشراء الشوكولاتة المفضلة لديه من متجر فى قرية كالمشورا فى تريبوروا.



أكد موقع RADARONLINE، الأمريكى، نقلًا عن مصدر مقرب من النجمة العالمية ريهانا وحبيبها أيساب، أن انفصالهما بسبب الخيانة مجرد شائعة، كما نفى المصدر أن تكون حادثة الخيانة قد حصلت فى الأساس، مؤكداً أن كل الأخبار التى تحدثت عن ذلك لا أساس لها من الصحة.